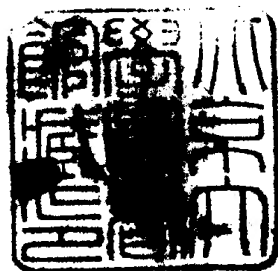




四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊





# 集部第一五〇冊目次

半蕪園集十五卷附澱湖集遺文一卷

〔清〕黃石麟撰 附 黃君聘撰  
清康熙六十一年黃承炁等刻本

一

憶雪樓詩集二卷

〔清〕王煥撰  
清康熙三十五年王氏貞久堂刻本

二二七

式馨堂文集十五卷詩前集十二卷詩後集八卷詩餘偶存三卷

〔清〕魯之裕撰  
清康熙乾隆間刻本

三〇一

半蕪園集十五卷附澂湖集遺文一卷

〔清〕黃石麟撰 附 黃君聘撰

清康熙六十一年黃承炁等刻本

復旦大學圖書館藏



序

臨川垂世之文始於晏同叔而盛于王半山半山而後代有名彥明季盛在制舉業而古文未嘗少衰

江序

國初諸宿老皆不務詞章振興古學如傅平叔之淵博陳少游兄弟之超逸李仲章之高華徐澄萬之幽潔劉穆叔之醇厚皆一代著作偉才足以

挽頽風明實學厥後卓然自立而能繼踵諸公者則黃東川先生其最也東川之文又善學王半山而神韻骨力與之渾似乍讀一過覺滔滔莽

江序

莽無所塗潤細玩則奇情勁氣勃鬱行墨間令人不能窮其所變化蓋取精毓粹於介甫之堂與非衣冠宵而跬步求宜其與陳傅諸先生前後

頡頏也余昔應童子試由程  
中竊見顏色當時先生已引  
丈人行余年少未知執弟子  
禮有所就正然竊聞先生生  
而負異人之質蚤歲讀等身

江序

三

書網羅百家眼如豎星操三  
寸管調笑古人叱隸今士酒  
引半酣輒耳熱仰天激昂憤  
邁欲泣欲歌有推倒一世之  
概生平爲文多嬉笑怒罵寓

意深遠以視上書仁宗論政  
館職者其用心同歟否歟先  
生之同堂弟曰蔣南先生亦  
篤行君子也其時藝已造古  
大家而于古文體亦無不善

江序

四

居恒昆季以著作相切劘同  
時有元季之目今壬寅秋蔣  
南嗣子叔瞻偕東川嗣子克  
若彙梓東川先生之文而以  
蔣南先生文附刻於後記



鄉諸同學寓書來京請序余  
不敢辭因回憶昔年所聞見  
而佩服未忘者書之以誌不  
朽且復縱觀全集若有人焉  
遇之紙上尤幸臨川古學之

江序

五

盛將以茲為薪傳也是為序  
省

康熙六十一年壬寅歲秋九月  
繡谷江球宜笏氏書于燕京  
之官舍

梨昔幼時見舅氏所為文先君子嘖嘖嘆賞累  
日不置初未曉文章之樂事稍長從外傳學為  
八股時文以應科舉間竊取舅氏之說古文辭  
讀之雖不盡解其義然于聲色臭味之間頗知  
愛慕私效為之不敢以示同人舅氏從篋中搜  
出且喜以告先君子曰兒甚通斯他日文詞可  
屬也時先君子課子以得科名為急恐予或紛  
務以妨舉業因索余所錄先輩雜作悉撤去不

徐序

一

今置案上余因是下讀舅氏之文然自制花  
外先君子所課者亦知有左國莊騷太史氏及  
東西兩漢唐宋八家之文學之既入解之益明  
恍然得諸家之文之所為異同而因以思舅氏  
之文其異同于諸家者往往有之然後嘆古今  
求文之能成一家言者固非無所本而然也四  
詩舅氏以求為作文之法舅氏曰嘻夫集腋成  
裘積惡成蜜不讀古人之書吾未見其能文者

矣讀古人之書而不評其要亦未見其能文者也夫文之要有四居吾語女一曰典取材不博則文有空疎之病是故沈浸醖郁含英咀華貪多務得細大不捐是謂文富蓋猶工師者之伐木于山度材于原以成巨室也一曰雄養氣不勇則文有痿弱之病也是故高言肆辯馳騁縱橫竄巖斷絕鋒不可前是謂文豪蓋猶善戰者之斬將奪旗追奔逐北不可勢遏也一曰與文

徐序

之境因取其幽隱以見屈殺之病也是故聱牙佞屈鉤深索玄思以窮解說惟工是謂文幻蓋猶入山者望峯而窮其深進沉谷而莫知其藏也一曰曲文之情因取其變所以無徑直之病也是故紆餘委脩長短疾徐往復百折不可端倪是謂文諳蓋猶溯河者欲窮源而莫奪其端思竭流而莫竟其委也有是四者而又習之以精操之以熟若僚之于九秋之于奕王

夏造父之于車得之于心應之于手口不能言數存焉其間則信乎其文之善也而能事畢矣是言也固舅氏誨余以作文之法而即舅氏之自言其所以為文者也余謹識之獨惜夫舅氏者以不世產之才而續于古今之學乃以沉淪終老鬱鬱不得志故其所為文章若詩古文辭之類多零落散軼不自收拾而嗜古之士竭精畢慮一得之于寒齋荒圃之中將付之梓氏以

徐序

三

布其傳余于是深樂夫有志者之所為而益重為舅氏悲也雖然物之寶者久而彌光余見舅氏之文之大行于世而將以垂于不朽也昔歐陽永叔書昌黎集後而曰道固有行于遠而止于近勝于往而顯于來者嗚呼古之君子莫不類然又豈獨余舅氏也歟哉

雍正元年菊月既望甥繡谷徐繼皋敬書于瑤湖之長春第



先曾祖性元公爲學積行人也生子二長毅中公乃元胎公所自出次卽余祖省中公先君子嘗謂余曰我家世不務商賈農工之業一以佔畢爲事性元公著有古文詩賦若干毅中公與汝祖同著壁經辨異將刊問世慘遭兵燹略無遺字我予著者又緣舌耕輿地藏家壁篋中被竊一空惟元胎公文多散寄親友間人競珍之徵集尙易於是乙亥秋元胎公之孫論臣乃克若家兄次子也同余搜探得文數百篇欲編次成帙而論臣且早夭矣家兄克若又貧而乏貲

此文之藏於篋中者閱數十年今以戚友伙助乃得付之剞劂衡足先伯爲人卓犖不羈超然名利外才其學雖爲當世名公巨卿漢賞而絕不欲以文章自銜凡有著作僅存其目輒隨手散失故集內之文大半得自傳錄不免字句之譌其家藏草稿久於篋篋朽蠹尤多餘之編斯集也於間有譌錯遺缺之處悉仍其舊不敢以意改填其朽蠹之多或連五六字或連二三句甚至有文無題有題而文闕半者姑存原稿以待尋求而補刊焉因嘆天之困厄文章之士

於余家尤甚也余家歷世以來代有文舉乃性元公及省中公均困場屋有志未遂毅中公雖登賢書亦第兩任學博終獲大展其用而先伯先君又皆以明經其用既已極矣先伯嘗云吾臨山川亦靈秀人文亦傑出而勢位富厚每不若他郡者敢謂得清淑之氣也由斯以談余家又不若他姓者敢謂得清淑之氣哉然身既弗顯於時文苟得行於後是亦不朽之業也無何始以兵燹之禍繼以竊盜之慘卽先伯之文稍有存者又多遷於朽蠹嗚呼豈非天哉余

二

從下第後不敢虛先君子命且以戚友伙助之故不獨同陋與克若家兄共校訂之得文一十五卷外附外子遺文於末梓以藏之家塾并將焉今之名公巨卿先生賜序文表章之則不得志於時之先人感且不朽

康熙六十年辛丑歲如月既望姪佳士謹識

半蕪園集總目

男承晃克若

汝川黃石驤元胎甫著

同校

姪佳士叔瞻

第一卷

文叙

第二卷

壽叙

第三卷

半蕪園總集總目

壽叙

第四卷

募叙

第五卷

募叙

第六卷

記傳

第七卷

書啟

第八卷

誌銘 墳記 行略

第九卷

雜著

第十卷

祭文

第十一卷

祭文

第十二卷

半蕪園集總目

四言古詩 五言古詩 六言古詩

七言古詩 三五七言歌賦

第十三卷

五言律詩

第十四卷

五言排律 七言律詩 七言排律

第十五卷

五言絕句 七言絕句

外附



步選文

是書牛馬陸續採輯務令各歸其類而止每類  
中不復次其前後其間評語甚繁以非親手  
定且其書不給始置勿刊其刊小序及註釋  
先伯所自記者此等題墨照原稿不敢改易  
有其一二其字樣蓋行求去恐翻避無別亦  
仍其舊而巳所登之文悉依家藏目錄採入  
人所編傳者不敢參雜集內每卷總目不載  
教步卷古文詩歌不載第幾卷終蓋欲搜遺  
種補入不得豫限也佳士識

牛蘇園集卷之一

汝川黃石麟元胎甫著

文叙

重脩撫州府志叙 代張郡伯

聖天子命予守撫州蓋在戰甘踐奄之後丕承武烈  
四方其順之既于海表固不底貢於是慎擇庶尹簡  
修進良誕敷文德以變化於天下意甚盛也予既被  
命兢兢不敢辭載馳以至維時撫之離於兵寇者  
亦有年然庶政之待脩百廢之待舉者則猶惴昧之

牛蘇園集

卷之一

文叙

道也予惟思其大者遠者寧一以息其驚動敏以作  
其惰潔敬以滌其邪大綱莫或佚則衆目將有條而  
不紊顧自度謀慮或隘睹聞或希雖悉力殫智而弗  
之效五載師虞於僚友暨同其屬周爰於賢士大夫  
無已則往求聞由於前人之載籍夫然後知古之勤  
其官者其垂之典則深遠而不可盡非惟一世之仁  
也甸其土以伍其人民立之長以稽其征敎禮樂教  
以庠序戎兵奮以壘壁上下皆有寧宇暨艸木鳥獸  
咸若而治亂之故休咎之徵極天人之數莫不備而

志之於籍噫嘻前事之不忘後事之師也予循覽周  
秦兩漢之間撫事多荒畧吳晉迄隋乃見良吏隋定  
始爲撫名越唐而宋景德咸淳中願山家太守廼揭  
罷志三十五卷今其書雖佚猶時時獲見於稱引而  
其大指則存於所自序譏樂晏以誠後之人五百有  
餘歲矣讀者莫不惕然而求之後且軼有間以至於  
明弘治有呂公傑除五十年嘉靖有黃公顯又七十  
餘年崇禎有蔡公邦俊凡三脩之入 本朝康熙甲  
辰乙巳中則有前守劉玉璫集其舊而損益之其紀

牛蘇園集

卷之一

文叙

二

典常也備其述古管也詳其爲人物表者或失之雜  
予亦竊疑之雖然非其意也顧其爲書於 先帝十  
有八年之際爲具 今上祇適無數紹聞衣德言璣  
曆載泱于茲惟以推轂光民爲訓詁隸斯土者或庸  
或否士之生其間者或進或緇逮於爲良民爲頑民  
貴危不一之所自今之日可使闕焉而弗紀微之而  
不彰其故乎嗚呼是予之責也予乃謀及武守曾君通  
守陳君與六屬之長誼之卿大夫士六七八人輯甲辰  
以後之宜志者考其實而類記之率 上之法察地

之少者天之度而人事得失之數後之知言者可以  
考其際焉無謂一州之志而已都鄙積而郡邑乘之  
郡邑積而天下之大乘之揆之四境之內達之百世  
而下皆有所取法足為務知其遠者乎豈欲修飾於  
衆煩之末哉 聖治蒸蒸成於悠久外史將不勝書  
後賢時取而附益之如顧山太守之云斯可矣志成  
予繹膚 簡勝副江西臬事行有日矣因畧言其所  
以為志之意以序之

重修撫州府志敘代陳司農

全集

卷之一 文敘

三

今 上嗣歷二十有七年某奉符判撫州八年矣維  
時廣寧張公守郡迨五年釋繁持大庾政既脩及其  
暇乃詢於貳守侯官曾公屬六邑之長爰譚鄉大夫  
上致七人適於館而授之繁俾緝編郡乘以續前之  
闕卑余視之月三望編成而余是正是志也協星土  
繁占步申畫封界食山川辨其都鄙與物地之入三  
壤以則九賦以貞稽夫里之數如獻於 王府之數  
天民之合章矣民宅攸居官得其守迺正厥位迺施  
教典則庠序有同壇壝有秩迺誌政典以奮武衛致

全集

卷之一 文敘

四

兵將卒之制則自宋以下五百有餘歲作之者舍之  
者在邑在邊增戍減戍之所山後之為屯為操之別  
昭昭乎有條而不紊也王制備焉夫然後表官師表  
選舉選國運以次列其脩良則傳之後民之所不謬  
也其立不朽者則傳之行實信於時文采不沒於後  
者則為之為義為節為不辱其身者則傳之徵以獻  
也錄其論說及歌詠則徵之文也古也人鑑今日我  
師本末具善敗陳矣余省覽浹日終篇而瞿然慙予  
哀之不暇也職思余官奔走於漕親見此州操丁之  
珍非而無以云救今不救則丁歲亡丁歲亡則運日  
敝如之何其可也吁撫丁之為屯為操者屯受田操  
受無田屯受田故有造與運之役而操非其役也蓋  
屯操之田陳久矣 世祖建國三年創季世之敝今  
且繼繼操者以造以運而弗除也莫不援救操歸農  
之 詔引衆感而頌之然不得免焉窮則鬻其產與  
人荷櫛不掄無所底訴黠則指鹿易羊曳曳以軍或  
派胡豬驢之勿辯嗟乎丁歲亡則運日敝也誰執其  
咎者今之云救求其故而反之賴丁不可也求撫屯

之故額以代之不可也求江西歲運之常數分少以代之不可也求本州之士民按籍而助之不可也夫援世祖之明詔以除之而不可某愚有以知其無可者矣無已其以官田濟之而可乎好仁者捐已而爲之田勸相其民使耕之軍勿之預也歲入其粒藏之官帑軍勿之預也待其造與運者旬於官而給焉軍民不雜農不可得而竄也軍不可得而攘也而造者運者乃得受其施而于役其庶有瘳乎雖然斯一時之計非百世之仁也某也親見其殄瘁不得已而

半葉園集

卷之一文敘

五

千慮以求之以待於一德而行之者張公嘗謂余一州之志闕則非四方之志也二十五年之治教政事有見者有聞者莫爲之後誰其嗣之然則余爲斯言撫之政典之大者也豈惟余實然諸君子亟見之張公守撫而有以信於其民人今陟副時臬則必有以獲乎其上公之慮此至熟也將與協心同道者行之使殄瘁待澤於其下而某也藉之不作於職者庶乎從王事而有終非余之幸抑以畢公之志也既又謂余宜有言於末簡不度固陋盡其所素積者然夫

今日制以備民事以理文教敷矣武衛無有教其遺道之天下而可夫豈惟一州之志哉

後建臨川縣學三元樓叙代李明府

今天子嗣守歷服紀幹載盈則有虞苗夏扈之役王千與師征不庭以奠方夏南邦既輯四國庶平于是匡叙六典簡式群工率由世祖之舊外奮武衛內揆文教與天下更始吏之近民者必授之以子惠之師忠信之長焉辛酉春三月予小臣乃被命宰臨川馳驅以至則策日祇謁文廟廟制方新然而堂廡未備

三葉園集

卷之一文敘

六

而德之凡庶無所設余謂之先代之制則今也千百之一也嗟乎是何以得古法乎學宮之制吏茲土者其何以稱天子誕敷文教之意哉予則急而圖焉皇皇乎其不可以息也顧以倉氏庶氏謀之則贏者鮮二而譏者多什于時縣諸生某者則進而言曰夫子之以繕完學宮爲急也潘氏之本也然而時譏諸急其先焉者臨之志曰地以運隆運以人興臨學之下遷于茲也在昔明世宗丁酉明治某隆百禮惟貞岳牧守令皆與其鄉大夫士計悠久廟制備而又於其



中道建崇樓懸危刺史實應體其上瞻之曰樹翠足  
其時象山應令君所創也相地形者以謂于臨學爲  
宜百年之中英才簇出科名多不負遂以三元樓名  
非夸也則其時樂育斯士而爲之名也今其圯也幾  
何矣然以危上諫之追蠶儼千年必不可限裂且若  
有待而然夫子盍起而築之於地形先其表者繼其  
裏者於時之力急其儉者繼其多者匝一歲之月而  
百廢具興則爲治之本末無紊於先後之宏者矣予  
僑勢而興曰此臨川之學者此其爲臨川之學言之  
半集圖集 卷之七

也夫余乃實有臨川之學之責者臨川當古之諸侯  
方百里之國爲倍之泮宮侯之制詩不云乎於論鼓  
鐘於樂辟雍爾多士其與鄉大夫廣斯義以緝成廢  
蹟既於制爲宜其以篤學醇行應今日之運者又非  
獨藉其地利而興也爾多士勉之予之欲繼斯樓而  
作者予猶有可誼者耶

送魯司馬入守順德敘

惟二十有二年輯十有五國修觀禮群吏上計余府  
武守東侯魯公署最考有諒陟守畿內之順德以肅

之於公仕余江多歷年所其在余府則爲九載成  
績之期父老子弟輩出里奔委諸節度府乞留之弗  
得刑臺九邑之長奉追鋒迎之猶將軍之境上縣大  
夫召邦人而告之曰王命也義不敢留公乃得策日  
約車出祖于都東門之外是日也紳轂紛屢裝城弭  
畢張汝水上旄亂保擁摩肩揮汗聚城東觀者以萬  
數猶有連袂而捩其轅者嗚公何去我之亟也余則  
扶杖而前曰噫嘻公之施澤于民乃今其久以深也  
雖然公將爲政於諸尚夫豈一州一邑之治哉吾人  
半集圖集 卷之一 文 八

其待澤於下也不崇而而天下非若太山之雲乎  
弟子進而問然叟也抑何以徵之余曰以公之力治  
余江者徵之人主分天下之民而列之守又守其所  
守而置之令吏之於民也莫親於令然而令爲難守  
者不以其情求乎令者不得以其情應乎府則令  
之難也若夫佐府者之於守亦猶令之於守也守有  
所不及不以其情求乎佐而佐者亦不以其情應乎  
守則佐之者爲難公之仕于江也五爲令初令南昌  
居治與亂之際既以有成勞貳予撫又被命署其支

邑者四焉則寇虐其除之始也公皆有以緩其散離而貞其賦役能爲之信其情于府無牽連之憂其佐余撫也制使軍興儲須之數一以咨之轉餉萬里之外燕坐郡朝者不期月及其代爲守也令與佐之不得以其情應乎府者公悉自達之勿使有所拘閼然則公之爲政皆能爲其難者也矧畿內天子所自治其大臣奉元德以導羣工其吏民陳疾苦時得至于外朝公爲今而能以其情應乎府今爲守而難以其情應乎令者哉公佐府而能以其情信于守今爲畿

平齋園集

卷之一文敘

九

前矣

樂平余先生訓撫學考敘叙代

樂平余君訓吾郡弟子之六年于是天子考績長吏書其學治上之督府以達諸朝側當遷一官郡之弟子序于籍者蓋千人矣樂其師而弗忍於其去然而不可以止則問予于千里之外詞曰先生自此升矣曷其贈之以言先是已庚之際余且里居余固奉教於余君矣君貌不頽溫恭儼恪容止可度使桀者與之言恒失其所據依君之言曰士之志於學者尊而文明而行文思壹行思和其求之也專其達之也

平齋園集

卷之一文序

十

願有人於斯其邑同其聲同然而忿戾者不若和者之逸也其目力同其心思又同汎濫而求之不若壹者之易也且大君子所謂學者成于易而毀于難逸之加倍而勞之功半然學者舍其功之倍而苟趨于難抑非所以爲訓也予益聞其言而美之君之所以爲教浚于詩者也古之以詩學垂天下莫尚于申公申公受魯詩于殆丘氏由秦入漢歷高惠文景習其傳者至西晉浮六百有餘歲而敝焉今或者以謂漢之爲經者固不逮宋之爲說者乃兼大經與治而習

之吁詩之爲教也出於治壹其思而和其情治人之善術也士而誦詩則曰哀我憚人亦可息也安得吾受是民而施之否則曰不自爲政卒勞百姓安得吾任是政而爲之謀乎一日授以民而爲政願僻以臨之不憂其戾乎下也恣睢以事之不疑其戾乎上也夫然其不遠于治者非詩之不效誦詩者之失也申公未嘗爲政然而漢廷議禮天子不北面而詔焉非浚於詩教而能之哉余君行且顯矣朝廷將授予以四方之政昔之所誦可以謀及吾民而施之夫其施之

二集目錄

卷之一文序

十一

金社盟志叙

新天子建極之明年夏五月庚申黃子曾子同盟于古協年也將盟賓入谷而曰非古也聲其涼乎于是黃子紀夫先矣正言曰夫盟所以昭德也帝其迪之象于崇爲數形於下爲絃氣于動爲經理于靜爲則

各嗜其五登下厥度源以麗一朋以麗中凡質不逮以休其彝典文不逮以變其懿類則朋者稱德焉案繡而庫剛滿而升保其天以相格予思夫燥濕之時移戾以垂秉躬之罪若變慶而龍內其何以弗諧靡子而祚之邦夫其鑒于天乎守衷之罔害和其性而天下後之以持我尙則荒其績以質我矜則福其謚朋是以有保惠之旨召泉者山命風者律君子貞志浚才被于上下索古之朕命虞皇周后之人而協諸今則亦不懷明德矣旌之以東章之以類觀之以

三集目錄

卷之一

十二

時寧也如洛其率遠貞通也如雍其皆遠治朋是時裁成之訓維秀必盈維沃必汰翔佚武于隆弊矢榮欲于康陞非有道者所以命世也奢則害上不饗于助樂則害中不帥于節天下總其系以應之而足其欲以爲令其若自命何朋是以有左右之誼天命之不同則是我有大造于下也岐無鳴曆之官鄴有囑書之使然後明美刺之宜庸永寧于多嗣隔天下之卿士大夫關其口而釋之柄其志約以疾其音慰以

者生斯人亡斯籍士不忌上世之舊勳而憂道藝之  
附于是乎殫物凌神百代而爲之稽討周年而列武于  
晉繆公命而候康于齡必不然矣朋是以有仁智之  
輔孫之善以前其情閭之幾以亂其畧告之失以拯  
其疾授之困以牖其衷蓋將交其德以相成也故和  
會以式禮約言以秩信予惟嚴其志于無斂其又何  
戾焉賓辭謝興而曰至矣哉朋德之弘也然則相際  
於其義矣將焉用盟黃子遂言曰昔者帝舜之令德  
也肇作哲王代其政隸以司盟藏乎其中穆而不耀

半華園集

卷之一序文

十三

君子執言所以發志者也王者之教俾天下懷德以  
徵于盟莫不思盛其信以久其真詩言勿設易稱順  
若蓋言盛且久也齊白晉耳京德之后魯能糾群侯  
而謀其不輯彌縫其闕匡救其災以獎王室垂於功  
史後之紹昆吾者必名焉今天王建國帝命裴湛  
會子翼予以二斟之助謀以發憤其所爲天下雄予  
之及此盟也式是正直神好之矣雖不敘其敢不惟  
命實乃避席道術而對曰美哉尚乎然則綴其心而  
年也何居黃子遂言曰賓未知引絃鈎絃而谷其變

贊也聖人殫萬物于塗而昨之聚之以同而疏其異  
王必有同德之宰以授其天下公侯必有同德之卿  
以亮其國大夫必有同德之貳吏以攝其度而後其  
宜瘳其人則異種秋其人則異族同也者謂其皆有  
嘉德而無違心也若麟竹之允諧備能間之以燁平  
味以緝迭柔備能亂之夫天之與人莫不有辰紀之  
制判爲八埏合爲九次一息而萬啓焉今也生之同  
曆伍之同邦問其志事皆呈其義以爲求則天必將  
建諸此矣取是言而正之會子與予蓋有錫于天者

半華園集

卷之一序文

十四

盟實臨之其敢或貳汝心乎賓易容再拜曰而后乃  
今知朋德之盛敬聞命矣請相厭嘉乃盟賓酌而祝  
曰使君子恒無變其原無務富其名而落其實以篤  
成助以揚于天下會子飲而辭曰唯是修已接物之  
行余二人協恭敢不夙夜匪懈以追于貞士之懿言  
黃子飲而辭曰懋乃法行遠乃嘉言允底于同德以  
交修會子曰子之辭莊以則加之載書命之曰志序

小臥與言自叙

元日甲辰勒門絕客惡聞人聲獨坐被酒疾作翌日

不能炊無敢語者三日候辛亥出湖西觀魚者操四  
舟舟一人鸛鷀百隻作鸛鷀詩兩甚呼展于津潭翠  
羽掠水而飛從者曰魚虎也曰雄者翡翠雌者翠爾雅  
云鵲也義訓曰鵲紺燕也埤雅云魚虎翠之小者作  
翠詩二十有一日鵲鵲戶外有逐鵲者呼夫其不速  
化于善乎作鵲詩于是疾少間群鵲噪于幕上或說  
之曰喜可知也予喻之曰意者我其有覆粟而曰然  
作鵲詩鵲雨七日戶庭寂寂汝東曾氏餉生鵲二匹  
予四載疏食畜之雞群雙雄為株一情一好閱一客

李華園集

卷之一文序

十五

山川來問家人烹其情者予心惡其好閑者作鵲鴨  
詩粵三日壬午如藍田飲酒樂止于蔓野白鳥不驚  
反舌在林作鵲詩百舌詩而反是夜鵲孔而喧童子  
燭以火雞蔽其巢雄者逐之嗟夫愛其子者不若彼  
愛子之甚也作鵲詩詰朝玄鳥至止于舊巢戒曰勿  
捕也誰與歸作燕詩

李聖水僅草序

內而不出其自求者悉矣以視天下在乎知不知之  
際李于聖水英妙能文詞平陂數變豐約數變學治

不或改余二三知者數晨夕每憶其孝友幾古人而  
樂其論說從先正必不東顧而趨步里中見知者已  
命是試問遇知者雖然不知其人與文之所至則猶  
不知已爾聖水未嘗以不知而有恨余畧點次其積  
稿稍出百十首嗟夫其學可以出矣崑山徐去矜曰  
之當在茅鹿門熊次侯二先生之後天下之知吾  
水者豈必多也哉夫行美直文美曲思曲而辭調曲  
而紆獨于此乎求之知其文亦已難矣

半雲堂近抄序

李華園集

卷之一文敘

十六

李子聖水辛未孟春設教于宜川之半雲堂因改號  
曰半谷距家幾二百里其山銳以真篁簾園之竹牕  
草徑講習于內下之望之矜屢飄飄乎凌雲越中夏  
歸以其近草示余余竟夕誦之如昔者初遊江浦觀  
其洪流洋洋望末揚奔則莫敢排擲再過如入匡谷  
重崖復岫幽通遠豁仰見天際澄光澹淡噫嘻是其  
入山面壁之所際也與雖然非好學深思者難為泐  
見寧聞者道耳今之道半谷之文者必以予初題僅  
章之詞觀之其僅草十數萬言曰僅者微出其端云

爾

五月詩抄小引

季秋之月命之曰五月說文曰五者幽也遠也黃子  
曰秋之窮也夫其阻于此乎周禮曰染人六入爲玄  
爾雅曰玄者緇微之間黃子曰夏中赤秋白冬正尚  
黑是月也白乃徂黑故字之以玄吁玄其尚于白也  
無乃使人不以白自執乎哉嗟乎已而曰皦皦者汗  
皓皓者辱予唯不自亢其白以和咏于天也孔子曰  
言孫

半燕園集

卷之一文敘

十七

寓社詩序

天地以爲寓然而非寓我者也苟可以寓其心者賓  
出侵納擊寒迎暑或以日姬或以歲徧吾時其所之  
而止焉若其爲淵爲田爲野爲宗其迹亦若是焉已  
矣今造物者以亟而與之游者以休物之所馳蓋隘  
而吾之不引于物者以暇彼有險阻將焉用之又安  
往而不得其適我者哉甲寅十有一月官子翼叔黃  
子元胎樂子孟鴻許子亦達游于颺動避地曾氏茶  
人之節日醴茗菽作清言戒常惡雜之咲咏各適其

懷金革凶饑之故澹淡其不相與也命之曰寓社嗟  
夫今之寓于斯者豈以易夫戴危履覆托足巖廊之  
上者哉

給撫州靈城圖賦詩贈署撫南州謝分府引代

吳雲谷

今天子肇造區夏綏和萬邦至于海表罔不賓服三  
十有二年命廷臣輯天下地志爲圖爲書以協紀皇  
輿部尚書咨下直省牧伯下道府州縣聚其鄉大夫  
老周詢而格註之非以爲夸美也聖人疆理天

半燕園集

卷之一文序

十六

下示王者無外之義也今列國之外史有韻守其學  
而不失者乎馳驅輪軒有周爰四方之志者乎以其  
圖尚書有不軼于職方氏者乎乃者今至敝州則南  
州謝使君攝郡未半歲之月政簡人和百作自植山  
人受令繪六屬城池山川道里紆直廣儉之形如尚  
書文指以備觀覽之末使徒聽遐瞻弗之棄也合且  
復南州邦人不忍其不可留山人竊以敝州地固則  
本系較上猶桐鄉之民之志也異日使君與百辟殷  
頌必有人焉能爲王會圖以昭示天下如使山人



晚毫染給于其際豈不盛哉因集古句以獻詩云人  
說南州路得親君子庭朝來發東郭雲欲來山清膏  
雨隨車溫復聞啼鳥聲日華川上動吾愛謝宣城

送俞聲署還浙赴公車詩叙

俞子適吾郡其在夏秋之際也予避暑帶湖蕭若去  
城將一舍故無觸熱之具然而聞其聲謖謖我松之  
下矣已而有客誦其詩引徐京于潛谷振蘿薛以鏗  
爾余實心儀之秋既乃遇之蘭雪堂相脉而別予然  
後見之則曰何以似之俞子溫栗簡令舒又現質懷

半蕉園集卷之一文序

十九

予霞歛標然遐舉即之則不可有過之則不我得若  
昔東漢群士趨輒履景有道程其良器士元拔其標  
譽天下同舌而從之者二君云爾俞子方斯蓋其似  
焉予懷弗釋以寐以寤泐辰涉冬公車是至俞子行  
矣余郡從之者祝牽而歌之矣班荆之辭未繹折柳  
之信伊何雖然志天下者安能聚之一室子行矣豈  
必浚水之市接塵而遊者哉

許靖君詩草小引

息茂樹濯清泉淒靈思于太上渺萬物而獨征于

其不可及也便碎于形勢之途噤囁于炎燁之室受  
耻不嘲應客則傲于是叩首奮舌吐繁辭而綴離騷  
嗟乎豈古之所謂詩人之志哉許氏靖君遊武夷而  
反勸其尸安處危樓決展不適市信其所自守泊如  
也余適大許小許大許投余詩麗而正曲而不汙放  
言而無所疵繆吁蓋古之詩人之志也必也其靖君  
乎靖君聞余言而令也下而與之言酌之以酒靖君  
于諸許為大父行余所交亦多大父行

楊次旌詩引

半蕉園集卷之一文序

十

凡今之人類言詩易氏謂曰今之言詩者何如東川  
黃子曰如匠人之底室其于木也為梁為楹為榱為  
斲如庖人之俎為脰為臠為膾為膾為膾如執紼其施于  
五色也為緇為緇為緇為緇為緇為緇為緇為緇為緇  
將鬱鬱居此室衣其衣而拾其食也吾惡乎適吾情  
黃子曰噫嘻夫亦自言其情而已矣誠乎情毋近乎  
性與會所然愧能言其所以然則有不知其然者矣  
今必曰古之人吁古之人死且朽矣若也十畝之園  
拂時而隱洛陽子其猶有古之志也

瑞吳遠遊詩叙

是謔公善默平生不作書臨易晏公善詠一日可千  
餘言黃子皆善之二公蓋以其默與語爲行也晏公  
幼學律好作詩詩日澹漠黃子開與之說佛禪律交  
識者何也律者靜禪者通而流也晏曰不然理無所  
附述理斯貞性無所著泳性斯明有言如目多言如  
燈目之所及我能至之亦能止之暫者其能執乎一  
室一燈其光自一一室百燈其光若一孰謂一者光  
而百者闇乎黃子曰唯唯子將涉江逾河歷齊燕而

全燕園集

卷之一文序

廿一

丙也子之詩常益多予與同遊諸子以詩啓其行凡  
若干首或者曰善詠不如善默黃子曰不然默者戒  
所生也詠者慧所生也

九華弊上人詩叙

東川黃子曰昔者予知九華有弊上人者矣弊今夏  
浮彭蠡賦武狀迫冬而歸憇黃子里中萬菴者不決  
日風笠雨杖屨怛焉爾矣顧黃子曰予其遊乎千里  
之外者哉予不越千里夫孰知九華之外有天下孰  
知天下之內無若九華者哉故舍是而歸矣黃子

之曰噫子其始爲遊者邪子爲九華者也之人也遊

乎其外而未始遊乎其內者也而不見夫行道之子  
之弊者之涉者乎足不力者待乎杖水善渡者待乎  
舟扶失而附舟失而泗何者其所待者外也今夫九  
華之爲山岷嶓礧礧給猗與安茹海吐江日月隱出  
弊子得而息焉煥研垂指潞耳擬目擬虛以立秉物  
而周則是遊其內者蓋有全乎其天之外者矣雖然  
山聲泉液魚虫相引爲語爲文以歌以咏夫猶有待  
者也豈若律水戒月智楫慈航內遊遐極心言勿有

全燕園集

卷之一文序

廿二

無待乎其外者哉子于是以歸九華可以爲九華矣  
弊所然知余言之不妄乃出其昔者居池易吳子次  
尾劉子伯宗所評點迄今江閣遊次諸歌咏輯禁以  
問予予以斯言序之其首使內之丙午日南至題今  
萬菴斥上

九華真遊龍川序

儒者陳康石不善釋家言則嘗余曰子之言不能拒  
而能與與其免也無以存其不覺而彼者也與其不  
耕而飢不藝而爰夫乃不以自厲厲人者乎哉嗟夫

斯亦疾其跡遺其實者之言也釋之爲言絕楊而近  
墨薄老而繼莊不爲申韓刑名堅僻險賊之術後世  
才知湛深之士皆往焉雖然久而安其道者亦鮮矣  
釋者以其道息天下必先於自嚴其身守性范情脩  
勤寧欲其爲求者畜饑寒扞風雨之具取適具而已  
彼夫紛華靡曼之具無以生其心焉道其欲者必寒  
不然則已戾養其情者必膏不然則已侈且其數數  
然爲求者非敢曰吾不力其具而後求之吾以勤習  
業則必有所以報之者夫然嚴其身於不可欲以報  
半蕪園集 卷之一文序 廿三

天下之求欲其勞而不畔抑亦難矣于是蕩而無之  
以爲傲清而廢之以爲佚習其跡而遺其實豈非道  
之最患者與陳子弗善是也余蓋取其實者而與之  
釋其幼學律于九華嶺險阻操玄默是歲也浮彭蠡  
溯汝川而問余止英巨者五粵月余與之論說輒相  
善無及奇袤舛逆之言者今去余而西也余惟曰今  
天下多爲楊氏之學者又濟之以申韓子其無見異  
而遷也子其無傲無佚久而安之也行吾與子矣  
九華僧實際遊龍川引代李念菴先生

其五月九華僧實際來遊臨川是月也大水爲暴至  
于秋七月弗歸其坎益之以雨汗殺苗幾盡於是實  
際屯足英巨之岩將徙遊於龍川吾聞龍川古爲康  
樂氏所封國山水荒翳原野沃洽林藪竹木之利視  
他邑爲最其民雖不耕獲不足於稻梁無憂者今也  
賢大夫士列次而蒞治之潤之以澤曠之以日美哉  
是邦吾知其無慚於康樂之名矣實生于宣州棄而  
得師于九華於其遊也乘臨易之龍川夫有棄也必  
有得也以棄爲得斯釋之徒邪吾且棄其官而歸矣  
半蕪園集 卷之一文序 廿四

實女其行乎吾將俟女于五松之下矣

送游朗公遊京口小引

擊柴石頭放舟京口鐵甕擁閤河之險金山立在海  
之衝躡芙蓉以饒春擷櫻桃而醉夏花固掖人于千  
仞之上東溟挹我以萬頃之波君子有懷斯其向矣  
若乃邇思討古抗志匡時汲中冷以滌囂坐狠石而  
籌計泛安流則誌成勞于丁卯抑洪水則緬怪力於  
庚辰矧宋梁之遺踪獻孫魯之荒蹟不有題襟君而  
神登蔡祖生而蹴起青乎如僕羈足茅廬兀吟槃陸

倘或籍之羽關遂其期翔翅經覺老之臺坊道幸然之室則所樂存焉矣

宜黃場中封氏五脩族譜叙

神農氏之裔封鉅爲軒轅氏師封氏所自出也漢之孚也晉之延伯也南史之孝琰北史之軌也唐之殷也代有聞人而晉載記稱延伯爲三世同財爲不失彝倫親睦之教宜後人之所釋思者也其在河南有封也自唐進士光祿大夫勝那始也近南西道建昌路南豐有封也自其後景二公始也余撫宜黃場中

千乘印集

卷之一文序

廿五

有封也自其後仲頌公始也居南豐者以唐中和間避寇而然爲前山爲墟下爲楊梅塾居宜之場中以元至正間卜遷居而然四百有餘歲矣碩大蕃衍歷紀世系有緒無數明肅皇時羅近溪先生叙之迨烈皇壬申越寇暴至燬其圖籍迄於今五十有六年子姓之僑良者咨於長老輯誌狀而考之合之於源列之於派本同而末不紊其自仲頌公爲始者小宗所自始也尊祖也協場中數十世之昭穆幾數百人祖嗣相沿雲耳相欽敬宗而收族也其不及他邑群封

者諸同爲親作也宗廣而族蕃稱族者明親親之義

也既具稿以示余共訂之余爲之慨然王文公之言

曰唐越五季之後大丈夫士之裔能不矢其譜牒者鮮

矣今封氏之僑良萃智殫力於宗功族法之無替可

不謂賢哉聖人所謂繫邦國之民者牧以地得民長

以貴得民宗以族得民繫之使聯而不散此與牧與

長同其道者也卿大夫援王命以親其人而父兄援

祖訓以合其族親親之義隆而德行才藝之效興矣

詩云不文百世封之德大於場中也其世德宜也蓋

三

卷之一文序

十六

有後嗣保世之功焉場如曷育上世之方言云爾也

曲沃蘇寧祖族譜叙

曲沃蘇氏蓋山右右宗今寧社獨能奮勢其所爲

建祠祀始祖以逮於嗣如涑水通禮之制大令其族

姓以禱之召群從弟子之通播在外者上治則敬所

自出無不附也下治則有屬於祖免之後者無不倭

也遐邇難稽蕃衍滋至於是紀之以譜由始祖而下

別其繼高祖者攝其本而辨其支系者以漸斷者以

續續者以卒停者以歸經之使有以相列比之使有

以相洽祭祀之倫叙而仁愛之心生矣予覽之而  
焉嗚呼明祚將隕傍思道弗晉秦貽藉荆豫廢自  
夫公卿大夫之裔有能世其家不失其圖牒者乎妻  
而爲柁而爲金姓氏紕繆未之有改况乎尊先王之  
典稟敬宗收族之訓得數世之仁以事其祖禰者哉  
予於蕪氏之先求之矣司寇始受地於王圻邑存宗  
周其後或從於洛陽或散居於晉故至于茲晉豫之  
族爲繁而曲沃乃今成其聚寧社將光昭其祖德以  
詒後之人古之言德者夫孰有大於敬宗者哉司寇

全燕園集

卷之一文序

廿七

利用中蜀太史以長王國之功紀之聖人之於刑非  
以折民而已弼教協中而天下之仁歸焉蓋其天德  
在身自作元命施于孫子不顯亦世固其宜也而或  
謂姚姁五人三臣皆至于有天下獨士師之英六不  
能後韓子推其故以爲秦以暴顯徐由繾綣其說似  
之然聖人之仁莫大於斂刑未有深明其本者也觀  
於曲沃之譜不以徵乎若寧社數出入戎旅習兵事  
任材智能離其寇虐以善其身所居則效計研田曉  
一術然而敦行孝弟其天性實然有費以振諸父

弟之貧者嫁姑姊妹之無怙者則皆曰此吾父母之  
志也語曰孝弟者仁之本兵者刑之大寧社仁于親  
而及其屬習于兵而慎于言兵是可以語君子之道  
者寧社時在汭右予故樂觀其譜爲之推大其所從  
來者以叙之

### 饒氏小宗祀禮册叙

聖人治莫尚於禮禮莫著於祭祭法始祖爲百世不  
遷之宗祫之日群昭群穆咸在序之使不失其倫焉  
尊祖故敬宗敬宗故收族其爲制也博矣其爲義也

全燕園集

卷之一文序

廿八

遠矣徐氏考之後世九族之別授之古昔五服之制  
等而上殺於齊衰三月等而下袒免而已親盡則服  
盡燕文公序其譜曰譜爲親作然則後之分祀小宗  
者其亦爲親而作矣余抑又思之裕之祭惟王者能  
之既堂殺禮同姓戚格若魯人有祀於太廟凡蔣邢  
茅胙祭其能畢至乎况乎後之易姓改命辟地徙業  
仕人或家於其官商賈或不歸其故國必合祭于大  
宗將不能理其時饗矣今之分祀小宗者其於禮也  
其爲義也聖人所以勸親比者庶有合乎予于上

顧饒氏小宗之祀禮觀之饒氏予州著姓臨川崇仁及鍾陵之界岡爲三望居金谿者居臨川之東者不下十六族若使之合祭于大宗靡可得而一也若予臨者在宋自顧以後在明自偏以後數十世皆有名迹可攷今其在邑在鄒亦不下十六族使合祭于大宗亦不可得而一也上顧始居者曰長一公公以上五世居御城公遷是迄今方四世其先則已蕃衍顧大矣公之曾孫宸以父兄之訓志其系所自出聯其所出詳其名字及生卒之歲月山墓之首趾爲一書

李黨園集

卷之一文序

十九

以匡飭冬至日元日清明日三祀之禮著於冊乃問序于余余謂古者建國教民尊者君之教民親者宗之萃蓋不欲其渙也家人蓋不欲其睽也斯禮也其庶乎親親之義引之勿替也哉上顧在予州西郊二十里一曰龍頭傳聞南宋孟太后過此置頓地受名自茲始予西行萬歲山計至此或上食其說當然爾上顧饒氏者以地辨族志宗所自始云爾

帶湖黨議小叙

古之民一今也民本一而末三末繁則本必伐矣

也者兵與盜與上之言曰吾其以盜予兵則民不伐矣嗟夫今之斬木擗竿而入者豈非昔之于耜舉趾而出者哉以民予盜不勝者什矣以民予兵不勝者百矣不勝焉而求其民也被將去民而盜耳以盜予兵則智相權以兵予盜則力相權惡在其勝哉不勝而求其兵彼亦將去兵而盜耳萃其二以敵其一上之人猶鼓之嗟乎民其盡於此乎君子曰吾以民予民則民一矣吾予民自爲兵而民不兵則民與兵一矣父曰予子無止兄曰予弟無棄非帥師之令乎有

李黨園集

卷之一文序

三十一

防有庸有溝有洫非盡地而守之利乎鉏耨棘冷非械乎朝而訓夕而習以其時合之非教之戰乎守者望者游徼者備中伏外非善陳乎民有常業故其力敦父兄有常訓故其心不慢貧富不相耀故其志協於和夫然民不漸於盜矣民不漸於盜則可以伐盜以民伐盜則民不兵矣是故君子居上位必也以民予民而勿兵

帶湖南半黨保甲冊叙

康熙乙巳季秋月朔帶湖黨始以其人戶三之一爲

而黨甲之數名由舊而五甲則次其上下以紀之計其戶二十而餘其弟子別食者寓食其庶下者令之三十而餘噫嘻其爲治也約矣以視吾鄉吾縣何以異夫天下之中有魏魏之中有王乎哉抑其治智於用小而不智於用大者耶雖然別之以姓協之以里數之以族同之以鄰數之以禮制之以法使之靜其氣不敢叛和其心不忍離十室之內孰非所以宰天下之具哉昔者周亞夫討七國求劇孟得之喜曰吳楚舉大事不得吾知其無能爲矣是時劇孟一

平蕪園集

卷之一文序

三十一

夫之名隱然一敵國余意蓋非以一鄉之俠而名其所爲必仁義自貞蓋不徒以剛勇勝天下然其僅名之以俠者今之士聲不越乎州黨化不行於閭閻其無乃非劇孟之徒歟嗟夫余耻其爲孟者也而矧其不逮乎孟者余之南黨百人之聚余何以教之小人所以賦國君子未嘗過而問焉孔子曰里仁爲美天下而皆余里何疑乎古治之難哉

級齋格牌定譜小叙

矣者上古陳天數之度象杆者戰國人數車陣之形

也投壺志於曲禮蓋觀德於射之餘法漢武臣以享於軍而歌之若榜若木或陸或水是謂牧奴之嬉游厚汾矣格牌不開其所由始必出乎魏晉而下今也以絃其失則鄙將雜施而不章亦淫及以爲節夫然邪其術以毗王國擾其紀以訓六兵亂端見矣予甚疾之謹按連山氏之教天地以爲本陰陽以爲支經其數而儼名焉其度立之三十有二散之二百二十有七者皆陰律始於一盡於六天一而地六也皆陽律合之於陰萬物之所以生陽而成陰也陽律奇爲

平蕪園集

卷之一文序

三十二

久爲三爲五陰律偶爲二爲四爲六二儀之所配也奇以九乾之畫偶以十二重六也坤之畫陽少而陰多一君二臣以寡御衆者也六數十么數十陽老而堅陰老而滿故盈也三四之數入陰陽之和也五獨以九者何陽道長也二不及八陰道消也七蓋少陽之數所以治陰也其名么爲地者卑法地也六天者何崇教天也卑高陳矣四爲人三爲和人受天地之中以生者也故中之天中陰律地中陽律天氣下降地氣上升矣人上於四器近乎天矣和樂於三功逮

乎下矣數之生也自下上上么成始而六成終其逆  
數乎其用四人爲偶四象之義也一人泄之以一象  
三之義也三才者從乎一極者也人泄其八八卦之  
義也相易以一陽動而變者也三畫而成卦故三比  
以立名也重三而六者何兼三才而兩之六爻之義  
也出二者何象父母其上六子其下也相錯而成文  
變動不居不可爲典要者也介得失者存乎數震成  
敗者存乎名吉凶悔吝生乎動者也主衰故受之以  
六四時相推而歲成之義也大矣哉作者其知易道  
三無圖集 卷之一文序 三十二

比錢圖引

聖人言述古乃曰竊比於我老彭傳曰老彭商賢大  
夫也考之別傳高陽氏之裔陸終氏之中子其先封  
於大彭之墟其仕商也年且七百餘夫是以受於斯  
名也又曰好觀覽古籍以政教大夫以官教士以技

教庶人則述者之賢也或又曰姓錢名經專務養神  
衛生之術仙家言祖之故曰彭祖以久特聞然他傳  
所引類多怪妄必非聖人傳舊之義所取余采其合  
於茲義者以附之此錢圖之輯比者比其壽也若其  
所以致壽則道或隱焉

全貞錄者錄叙

今上賜旌王節婦本末爲一書儀五千言美哉其  
義存乎君親之隆矣言婦行莫難於苦節言節婦則  
莫難乎終有成於其後夫共姜歎於即風伯姬識於

三無圖集 卷之一文序

三十四

魯史然未聞紀節之後有能褒大其所自生者予與  
節婦之子爲友蓋有見焉孕勾萌而達之以致其材  
於植幹非此母之苦節何以成之雖然不踰閭而井  
笠不純采而宵旦終身危苦而名湮沒者不可勝悼  
矣若夫宗黨所稱庠序所予和國所上揚其名於天  
子之廷而錫之旌俾有司表其里以致顯親之能事  
其又孰能之美哉斯錄也其爲彰君之賜也聞斯言  
者則忠孝之恩悠然而作矣



壽教

壽江西藩臺王公教代李侍講

惟十有九年夏 廷議江西藩臣關左王公

為都御史巡撫南楚以行然而難其

廉訪使華亭王公積治行既既以久 天子可之於

是公再蒞江西矣昔也操得士之初今也職阜成兆

民之事發號施令上下咸和明年六月系級之朝其

半蕪園集 卷之二 壽教

屬文武吏士鄉之卿大夫士之受業於門者公所歷

河洛湖海之交中州遐滢致其善頌善禱之詞者走

集旬伏殆以萬數而予州羣弟子踰其堂者則寓書

數千里之外欲得予言以祝之謂某也是時載筆陪

講幄於郡國來言試功之籍宜與為紀也某雖不敏

其何以辭焉然竊謂庸辭非所以祝公祝公者必知

天子所以嚮任公之太指及知公所以効任於 天

子之德與材而後知江人之於公為有無窮之恃云

爾 今天子爰聰明齊聖之資慈仁儉溫文之質獨

其所變通損益寬猛張弛之闕則莫非祇述

祖之道而為治討不庭以遏亂畧亦惟有熊羆之士

義德容德之臣與之戮力以定之迨其定也則必謹

擇慈惠之師廉善之長使之調通式飲芟繁濬苛以

操天下之心而導之和平此則 世祖所以致雍熙

於攻伐之後而 今天子紹其德而用之是故五載

而下四方亦庶平矣若籓臣之命時咨慎簡惟其人

而后授之則今之所以嚮任於公者不既深乎矧我

江人昔在群盜則以為館人之屬也越人戰其南垂

半蕪園集 卷之二 壽教

閩人掠其東鄙北蕩彭蠡西壘吉州王師亟于奔命

踰三年而猶弗寧以今視昔訖可小休雖然治既定

之民有倍難于治未定之民者矣遺才踴躍民之初

生耕窮于入稅窮于出而吾江人介天下南東之郵

居者征繕行者委積粟米芻茭飛輓之費歲不下億

萬非亟求諸民安所取之公至江而省其疾苦除其

邪虐庶司無曠百職具舉故民得豫其賦役之征而

離於放紛之咎而公之于民未嘗數數然戒董之上

以行其簡靜而下以集其寧壹法令所具亦未有累

替焉而莫之供者蓋 天子所欲導天下於和平而  
公爲得其大指而其德與材皆足以効其所任江人  
得公以爲之牧非有無窮之恃乎哉且非惟其民之  
恃而已古之爲天下君者內則委之百揆外則咨於  
十二牧疇天下之民而齊之於一人之治非牧其何  
恃焉今之所以嚮任公者夫亦猶咨牧之道也公夙  
有令譽世濟其美佐君理人之術家學是徵今觀其  
所歷所爲宜力四方左右有民者其治行已暴于天  
下公年力方富奮庸熙載之盛上下皆嚮之非惟江  
半韓園集 卷之二 壽序 三

人之恃而已而余猶祝之以江人之私不亦隘乎惟  
是後予州羣弟子之請使知 今上嚮任公以治天  
下之大指及公之所以効任於 天子之德與材異  
時輯瑞而入當更爲天下祝之

壽封翁黃年伯敘代張水部

天水黃公蒞江西學政之明年迎養封翁豫章之官  
舍於是以嘉平之月上封翁壽公先後與江閩分校  
爲 天子任得士之柄士之遊其門者若而人蓋于  
封翁有每下之誼將從公姓之後稱康爵而某也猶

子也乃得前爲壽則爲之昌言以侑之某聞之也  
人之所謂能事其親者諸侯卿大夫未有大於得其  
所治之驛心者也公之爲治也仁以居之智以行之  
強以達之士悅而民和用有成績于天下蓋以封翁  
之志爲之也公推大其志於所治取其效以事之而  
士之能祝江陵川阜保艾爾後之言者其聲盈耳莫  
不以師訓之所自有歸善于親之義焉然則今之祝  
封翁者其心曰公之所以自爲祝者然也可以由由  
然舉斯爵矣某進而言曰聖人之爲治也道一而分  
半燕園集 卷之二 壽序 四

殊民之不能類於士得民之不能類於得士非其情  
勢異也抑士有精役之治也今民歛罰之教嚴而不  
煩儉而不匱則民必和矣夫士也弗其苗裔釋其耕  
獲約其餽糜繙績之給而抑着戢趾于聖人之書東  
巧力于先王之訓以爲文士之心爲已隱矣而豫章  
之裔矜矜乎先正之舊章學之而由其志之所然守  
之以誠畏深若相循據於性習而以一日之目抉其  
隱而悅之則亦難矣公輟環教郡逃聽者風理化者  
雨以鑒以權以量以度士一更其品皆得其必然之

至而乘其服夫士敏者多所恃愿者罕所平也奉其所恃予之以平辟諸草木在陵在阿菁菁然芃芃然則無不自前其心者孟子曰君子有三樂其一始於父母昆弟其一曰得天下英才而教育之然則公之所以自爲祝者乃以天下之英才今也舉斯爵充乎其有答也某又進而言曰君子所欲行其道者入必執政相天下出必蒞學政以謂欲治其民者吾欲以之豫治民之事然則蒞學政非獨以其審於文也蓋以審其志行以知其性情功效之所際而時之浮於

半蕪園集

卷之二 壽啟

五

科學之累者言不能畢詢其事事不能畢按其言則文之敝也而公之審於文也不然本聖人之道以導之以觀於精微之治夫士不苟合於一時之美以爲利久而不悔其所學者皆得以其所難知者受知焉公則審乎其爲文者之心矣士欲效其心者其驪然而無間豈惟相遇于衡律之明哉 天子今者日咨賢良文學之士脩先帝之典興當世之業名寔相稽功言相覆以求夫不負其所學者公所得于予豫章之士其端已足以暴於天下矣公昔也治新吳而列

郡之民間其政蒞學豫章而天下皆知其能得士所以取其驪心事封翁者不既大乎封翁植德惇恪慈或昭朗聖人之道所謂佐君理人者家學所系也朱國標其峻河與渭流其清其風節存乎姜岐朱冲之際公之所以事親者朝夕慎游適恭愉色婉容弗或懈卿大夫莫不稱其美也雖然某猶以爲小公之所蒞教本於己而德加于人成之于一時而不可窮于天下其爲推大封翁之志以爲之者豈惟豫章之士實然無窮無門之績將有不已于其後者矣封翁

半蕪園集

卷之二 壽序

六

聽斯言也言言而作必且曰吾豈以爲一室之驪也與哉于是群士咸拜於前曰是能言吾黨師訓之所自請鋪其說以祝焉

壽撫郡伯張公敘代李學院

張郡公擬公蒞余湖東之撫轍三年具六廉之美時乃考績制府暨撫江大中丞若藩臬之長稽其治狀疏于朝公文上尚書副在史館掌邦治者第其考署爲天下最天子曰俞賜詔獎諭錫之上卿之服以服之公先是嘗從王師討定七閩以勛勞增級同一品

今斯服其服大夫士莫不同舌而榮之忱以謂稱其服者矣於是秋七月辰而張翼之吟公以旦綬孤垂簾卻饋鈴閣宋無諱是邦紳肅咸集稱觥將入然而不敢用幣念曰其以君子之詞祝公而可則趨而就予里屬爲之詞余里固壤親之國其爲中和樂職之歌者邇者喁喁遐者于于未可有疆域之辨余且願爲之詞雖然予豈欲以汎詞祝公哉予觀公之爲政蓋于是乃知吾君欲更化天下之微權而公爲善推其所以求治之意者也取亂威克定治愛克威不欲

半蕪園集 卷之二 壽序

七

競受不欲媮昔之天下嘗躍矣天子赫然六師畢出踐郅馘煥極粵繫閩秦蹟蜀隕踰三年而罪人斯伏惟時軍府有四方之役甲冑弓矢鋒刃糗糧芻茭之用僉幾期會鞭撻符檄之所交夙夜靡寧生民用殫吏道滋雜蓋不得已以威取之耳然尚威豈聖人意哉載戢載櫜而後省刑罰繇繁苛已逋責罷征由恤簡守令以忠順之長子惠之師布在邦國中之以訓勤勤焉以設學興士爲馭吏之典嘗竊觀其意所在聖人若曰吾民嚮矣而止之於靜吾民煩矣而息

之以簡簡以恤之靜以一之莫如使之向道而尚文固之以禮樂柔之以歌頌是吾君爲天下更化之微權也則亦將迫於十年矣今也數千里之國侯綬雄紫之間守其職者有能知上意之所在而推行宣敎之不忒者乎撫之爲州也在昔用兵湖東盱信所出入產樊籍亾賦役無有藉公今爲之儻三年則昔之所有之害政不攘剔而無之而昔之所亾之利將不蹈厲而生矣公蓋有所篤守於其中體靜而務簡欽貞以制刑齊以典訟不黷而令不顧其先務者惟建

半蕪園集 卷之二 壽序

八

泮宮課文學諸大政暇日集儒生耆老講禮讀法而已而六屬之吏士莫或有干其正者豈非深識今日求治之所以然爲能稱上意者哉公年力方強行當入爲三公尚未有艾而此邦之人亟壽之固上下能相親之所致而予以其與天子求治之意爲有合異時贊贊孜孜佐大化之成者太史氏必有不勝紀者焉余不能爲汎詞將載筆從其後矣

壽撫郡伯張公敘代李侍講

惟二十有四年春三月 天子既臨軒祭策試士之

升於大司徒者是歲也天下蓋入貢士乃言其人亦  
云俊乂在官矣聖人制治數文先德虛衷求士若不  
及以謂政者上之所自出人才者天下之所不可盡  
設爲庠序以養之順先王禮樂詩書以造之而簡脩  
進良之任一以任之學臣於是始改制令講幄侍從  
之臣以御史分督畿省而裕也實被較士江南之命  
載馳載驅郵傳不遑宿則有予州之隣撫郡學博士  
舒子使其弟子員某者定來揖而入颺言于階下今  
守敝郡爲奉天張公公爲政匝一歲之月矣孟秋日  
半華園集 卷之二 壽序 十  
在鵝尾之次公年甫登四十師命七較之士之與其  
澤者奉觥綴錦必求君子之辭以繼詩人著艾昌熾  
之頌俾有藉以祝其若公予咨之曰公爲政其專美  
于政乎抑有兼所及于學者乎則對曰撫當甲乙之  
際郡學弗矣春秋無以陳俎豆冬夏無以教羽籥昔  
之人蒞事取簿書具文云爾公始至獨昌言必欲肇  
建之未耨而飭材萃工殫力和會制述其故而功作  
于前夫然後釋奠有序鼓篋有舍而公嘗以其暇進  
其脩良者而訓之肆簡諒而泳風雅而時俗之琴靡

趨競者蓋弗屏而退焉是以六屬之長皆知先致力  
于爲政之大端而士之丘阿草莽蓬樞桑戶謀道嗜  
古者亦自知其行藝無所愾雖不進于前可以信其  
所執矣士以此嚮公公所以宣布朝廷制治數文之  
理甚盛於以稱求士若不及之意甚殷某也師弟子  
之藉而祝者又烏可以已乎予乃作而言曰夫政者  
道之寔與字者政之本公其得爲政之先務者哉漢  
制六條以崇學校育賢才爲上公之治尚簡抑倭塞  
奸剛繁已訟鈴閣未嘗數閱而獨於建學課士之役  
半華園集 卷之二 壽序 十  
勃勃焉不敢懈殆以專力注之矣然公處方剛古之  
人初入仕而今蚤以勲勞在太府殿江國之大邦祿  
也蓋聞之矣先大夫昔者納于四岳出則撫軍西京  
永懷於梓伯南江作誦於召公太常之成績史志之  
矣宋人謂公卿之胄習見莖閣典故多諳達時務國  
體故大臣皆得任其子弟而其代人才更治之美由  
是者數十百人蔚然爲名公卿與前人並有若太蔚  
瓊之在漢贊皇公德裕之在唐執義忠正莫之抗奪  
然則公能爲政先大夫蓋有以啟迪之宜其精純強

固遐壽未有艾異時自即入爲三公將必有大其施  
於四國夫豈一州之治行云爾乎祿也幸爲 聖天  
子任學政嘉公之知急於務本者爲不忝所守則不  
辭固陋而祝之且以爲憲於百辟噫嘻夫導揚懿美  
者師弟子之事也載紀勲勞者太史氏之事也

壽郡司農禹公敘代陳郡伯

今 天子建極十有四年余受命來守撫州於是東  
侯魯君谷王禹君先後奉簡書至當是時南國偏用  
兵藩隅之事比于軍府廷議憂牧伯之難其材慎選

二燕園集卷之二 壽序

十一

俊又列之上佐所使與太守參較利弊宣敘政事之  
脩廢者也予惟夙夜祗懼出入師虞思有以彌縫其  
闕而魯君奉檄入會城贊軍興時模樞芻蕘料量之  
數數載弗或暇若不能一日燕息其居者今歲乃得  
代歸歸則持符按屬縣而金谿壤親信貴軒瀘之介  
數召兵游徼邊圉日戎服視事又不獲亟集即朝  
間獨與禹君相朝夕然君在職幾六年以運餉再朝  
于京邸每歲及輿則往治艘于豫章之漢君之欲與  
予朝夕亦未有教教然以之視魯君在郡之日月

則有加矣若易直子諒表裏洞然與予圖政予雖不  
敏而君能左右其謀猷誨其不則而動其不及予敬  
而親之昔者韓文忠公守膠西趙成伯爲倅韓公言  
余性不愼語言與人無親踈輒輸寫肺腑而人或記  
訕以爲怨咎以此不可與深中而多數者君趙君簡

矣亮直余固甚樂之而又稱其勤敏於吏事俾予得  
少休焉予因而論之獲公初判鳳翔長吏不欲以吏  
事責之而公悉心不懈使轄民懷畏然則公爲倅而  
能佐其長吏及爲守而藉力於成伯之勤敏以少休

二燕園集卷之二 壽序

十二

予之願友成伯庶與公同而禹君之性情及其行治  
蓋有過于成伯之取知于公者君先是嘗判福州比  
役判漳州矣居未久以憂去然閩之人皆爲之誦海  
圻之康及與予同在撫君單樸自持暇時閉閣不通  
賓友左右無敢入有所須市易他境以自給或謂君  
職餉宜峻其令無以寬自疚君則曰否餘民義須存  
恤何必刑罰以立威乎故條教簡肅不增督厲歲運  
無後期者蓋君之於政勤敏以從之而守之以靜予  
歷觀其佐治之才以爲有台輔之器當如李太初之

於富彥國之於鄆卜其建立又非僅成伯所就之業而已今孟夏爲君懸弧之旦予與魯君暨六屬之長帥北貳執兕爲祝焉予乃前致詞以導之于時所御罕兵函之咎其民人弛于征役而趨于芟梓治茲土者庶得舉斯爵焉君固以其樂爲一州吏士之樂而予之樂君則獨以藉公之言爲予之私幸飭吾與潞吾榻以事君異日考功入朝則將酌清江之泉以饌之矣

壽御司農陳公敏代李侍講

半蕪園集 卷之二 壽序

十三

古之善頌者不徒沾沾於慶賀之詞必推本于德以引端而後見當之者爲不愧臺萊之詩曰樂只君子邦家之基樂只君子萬壽無期蓼蕭之詩曰既見君子爲龍爲光其德不爽壽考不忘若是乎壽之必本於德德之必徵爲壽而君子之所大服于人心必其精微之所存有以植立于本原之地從而稱頌焉祝美焉豈必待覽揆初度之辰而始然哉進之以維祺卜之以無疆自其佩服有素而稱道已弗息矣至後世有懷莫喻因不得不從覽揆初度之辰以曲致其

歌咏祈禱之意此其事雖近於文要亦不甘乎詩人之旨近是晉安白翁陳公目金明政成奏最擢吾御司農睟然圭璋之器凜凜然如太阿之鋒鋦人樂于親而莫之犯其歌壽考而祝萬年者於始至之日而泉口告出一辭澹任未久聲譽藉藉當途推轂屬公揖視巴山夙寤晨興不少自暇逸未數月而士振于學農安于畝教育安全繫公是賴國家漕輓東南之粟以佐軍需非得經濟鴻材固未易勝厥任今春公闕兌章門革耗羨清積蠲報解期會不棄上不悞公

半蕪園集 卷之二 壽序

十四

家之需而郡邑無所受其擾困不獨吾一郡之受其悒底已也而且同寅協恭率屬以正周必大云事無不預而非逼職未嘗分而情通會要云入則貳政出則按縣公兼盡之矣昔富文忠公呂許公皆名宰相也而初年一倅鄆州一倅濠州當其時豈意崇秩如此哉蓋才猷脩而爵位至自然之數也公從此內陞台衡兼持鈞軸以佐聖天子太平之盛治公必有大功施于其間也夫撫卹當凋敝之餘宜養以安寧之福公之才超邁等倫而凡俱不愆其所長其靜度

有以蓄之使合却無震驚驛駭之苦惟其可靜也  
以可以今甫數月耳而歌壽考而祝萬年者倍堅于  
始至之日豈非盛德之所感耶余典試荆楚卿命過  
里門昭公慈祥豈弟而仁義之言藹如颯颯乎入於  
耳而不能忘而父老子弟相率爲予言公之教澤噴  
噴不能置何其情之入人者深而化之及人者廣乎  
甚孟憂恤公覽揆之辰郡大夫伯卿司馬偕六邑令  
長謀所以觴之而遠道致書問序于予以爲剖靈  
谷之桃刺雲林之木不若頌南山之藎捧華蓋之芝

半蘇園集

卷之二 壽序

十五

晉玉荷之桂不若賡北山之萊且鑿金華之石漿而  
餐金峰之靈液不若與蓼蕭之零露庶幾受之者無  
憾而言之者非諛有德以享壽而壽爲吉壽驗諸自  
人歌咏之素莫之或易則大壽之徵易有既乎謹以  
二詩復之而登登道之不置焉

壽臨川令丘公敏八管太史

十有四年冬十月靜菴丘君爲政於子臨甚十有三  
年矣是月也乃爲丘君肇錫之辰子臨父老暨其子  
弟趨走呼者道相屬將以兕觥躋公堂

公堂

以佐之且曰君臨我十有三年于茲今之爲君壽者  
昔之爲君壽者也雖然今之爲君壽者非猶昔之爲  
君壽者也日者叛亂間作俄而有火大艱于子臨臨人  
亦弗靜外矣中蟄趨于伍離于征火其廬鎔亦其壤  
墟谷陳而堅委靡有遺乎非我君還集而噢咻之子  
臨其有生在上乎是故今之爲君壽者樂溢乎維新  
而悲深于異舊于社于稷以寧以休非猶昔之爲君  
壽者也大夫其爲我昌言之噫嘻子而後乃聞丘君  
之爲政愛于臨之久也夫民憂罔後而悅有公治然  
半蘇園集

卷之二 壽序

十六

于危亂之始而激然于必定之餘蓋其情也雖然民  
之愛其父母者抑未有若子臨之民愛君之久也  
今天子敦賞天下既十有四年昭明 先帝之治而  
勉之以寬簡帝德惟彰用刑日罕用兵日希或朽以  
麻或玩以敵則有日者南疆九蟲之變逆波聲沸迷  
滑漏江之人罔不罹其痛者而子臨爲烈於斯時  
也夫豈無脩奉身之節而輕許難之義者惟我君其  
不忍委子臨以去也於是天子震赫命將四征斯則  
曼啟征尼之日周成戮奄之年也大軍旣集塗出子



臨除道湮井楸櫓芻茭舟車飛輓之役予臨焉萃君  
不而喻之竄者斯出創者斯設役靡缺而民弗疲  
其或有汙染不前者爲之洒濯與其更始升塗于祗  
既炭于泉子臨之人思以如歸者惟君實愛之昔  
者沃之以十有三年而民憺今也滌之以朞月而民  
奮是故民之愛君非猶昔之爲君壽者也夫民皆欲  
以其情祝君子爲兇觥之頌又烏足以介其悽悽之  
心乎天子將綏定四國仁我兆人久其道以化成天  
下君昔者之政固四上諸朝矣聖書且至君將爲天

半蕪園集

卷之二 壽序

十七

壽臨川令李公敘代龔宗伯

奉天李懿公字子臨蓋五年于茲矣庶政具舉兆姓  
咸和是歲也 天子大計吏公報當最臨之民懼其  
南鳥而比轅也於是日南至爲公系紱之辰稱兇猷  
旃幟昌保艾皆不啻出自其口然躋堂張錦而恥其  
無詞士大夫乃爲之郵牘訟却亭沂憂納句予言於

南樓之側予發其牘而誦之脫乎其至也作而曰美  
哉公之字子臨之惠也臨之民事公之忠也夫使民  
以忠者非公有以惠之其何以臻於此與予蓋有攷  
于治道升降之故以睹乎子臨今昔之風矣昔之君  
子願仕恒欲得近民之吏而爲之爲其近于民也則  
必知其所隱之利非而亟焉與之匡救與之宣序達  
已之志稱上之旨惡在而不得君子之願乎今筮仕  
而爲令則達其志者鮮矣夫上下之所際莫極于令  
吾欲以其所守信于下而上拂之而又以戾乎下之

半蕪園集

卷之二 壽序

十八

情吾欲以其才接于上而上說之而又以病乎已之  
寔故夫近民之吏令爲難令之難則莫如今之爲令  
之難然上下之所際固無或知其難者而欲其圖政  
繹言無有拘閑雍裕閭濟登降理如史冊所稱卓  
之密魯之中牟變乎其不可及已治道升降之故豈  
不以是哉夫不憚今斯之所難而達之以昔之君子  
之所願公之字子臨守與才居其兼者矣予何以徵  
之予子臨之民之祝公也徵之子尚世始家臨汝之  
內高祖乃居肥水先子端毅公歲遺一介脩祀事振

宗人予臨之流風遺俗其知之矣若昔邑里饒樂民  
物殷阜習不始而化不竄江之西爲邑者有若曾文  
定公之記擬峴者乎公家崆峒子過而疑之而予嘗  
謂其不然俗以時降道以人升崆峒子距文定公之  
時不可勝變矣予獨知其近今在明顯皇宮內豐美  
而予臨比之吳楚諸上郡有彼都人士之風與崆峒  
子之言異矣由顯而貞未或殊焉自倍及懷蓋僅有  
存者先帝初開天下南服偏用兵然迨于六年遂出  
之塗炭而藉之衽席予臨猶有先世之遺民焉 今

牛蕪園集 卷之二 書序

十九

天子嗣循天下德澤有加益蒸蒸然動矣嶼閩始叛  
潢池逆賊 乙而下賦澤于籍役窮于伍東南民力  
竭矣非惟予臨爲然聖人整旅肆征神武不殺凡五  
載而征戍踐奄之績畢登以是懼武脩文湛思濊澤  
沛然與天下更始州邑之吏必擇廉善寬敏者爲之  
以今視甲乙之際幾何年蓋自予臨有公如農夫之  
于枯旱潤之以雨益之以廉霖于是五載之間濡其  
情易其俗不異乎文定公之云云矣稱兇獻獬豸忠  
於公者無異詞然則予臨今昔之風非有他殊異哉

公有以惠之使天下之民忠其上者皆如子臨使今  
之惠其民者皆如公之所以字子臨惟聖人撫萬邦  
訖于海裔其治皆不肅而成矣予獨爲臨之民祝也  
哉予知公秉具崇淵素統諫下確乎自信所守退然  
不自信其爲才聞人之譽則蹙然謝之然以予言公  
于上下之所際既獲乎昔之君子之所願而又不憚  
夫今斯之所難公亦可以由由然舉斯爵矣某生于  
里之僑僻者也子復其牘使書之

壽臨川令儲公敘代杜御史

牛蕪園集 卷之二 書序

二十

今天子制治二十有九年文德洽于四國既選昭明  
俊乂咸興天下之士奮志襲首皆欲如古者詣長安  
博士受書以謂游太學以成名惟茲庚午于鄉復當  
大比士余所居會城東南隅者俊時集若隣州則臨  
汝地相繆也相去不能二百里余夙昔所知學治自  
邇來問經于余者戶外屨且滿余時進而問然聽其  
言也詢之事案然有以命其理叩其要確乎有以正  
所業其於文也則惟澹潔堅深之爲尙不汲汲于時  
人愛憎之際求之美哉由由乎何其學之進于盛也

乃旅揖而言曰今也實承學于新令儲君君之令臨  
汝未久也蓋竊觀其爲治有不忍速治之之意焉按  
昔政而摛餘俗固於常革以漸優而柔之和平以靜  
之與父老于弟言未嘗干赫赫之譽矜皦皦之明也  
其於教士亦未教教然也然觀其所取多深微自樂  
舒意遠思之文有窮居質行未嘗一至其室者斯其  
所以爲教者隱而著其入于志士之觀感也深流競  
之習不肅而變令君若茲弟子敢不承乎噫嘻余聞  
荆溪瀛傑儲君久矣君居毘陵世家右其學治故有

半蕉園集

卷之二壽序

廿一

諸本以傳詩取甲科名天下必若所謂君豈非深于  
詩教者哉古之學者言治皆曰六經之治聖人乃謂  
能誦詩者授之以政則必達于政蓋經學言治爲脩  
而詩言親民之政爲詳三時之教以食我農人三物  
之教以烝我髦士後之君子有志于親民之治者民  
莫親于令矣然余攷治道升降之際賢良有悔不獲  
爲令者有恥爲令者有憚爲令者余昔按于越之時  
道未大升士固恥爲令其既也憚爲令今則升於大  
法矣朝廷崇獎廉善忠信之吏紀綱條布上下恭和

士之幼學經術以經世者久也樂行其志之時亦君  
之不在史館而獲千乘之邑以爲令除苛息擾而士  
與民已共喻其不忍速治之志焉非欲達其溫柔  
敦厚之學者哉于是臨汝之士以予言爲知君之深  
者進而曰君垂孤當于仲秋之月旦徵與分較入鄉  
闈場圃旣築敝邑將奉朋酒躋公堂以祝之于是吾  
儕爲得師慶君自爲得士慶敢書有道之言于座右  
則再拜以請予唯之又曰夫令之親其民也取田疇  
而殖之取子弟而誨之稱兕觥新比于作緇衣而授

半蕉園集

卷之二壽敘

廿二

之梨下之親其上者如是可以爲止乎予抑思詩人  
之祝君子者旣已無期壽之不更曰德音不已乎蓋  
無期之爲壽不迫進之不已之爲壽今君敷政優優  
以求成其治則天下之誦其德音者又寧于臨汝而  
已哉予以服官政之年辭不能從政然汎游郊野榮  
道士大夫之學治夫學者必通經然後可有用於當  
世如君之達於政者予繼此而有言予亦有不已者  
矣遂次前之言以授之

壽撫學正舒曉臣先生敘

子舒子教授子撫迨七年崇脩典禮誨誘無數庚午  
人口同校羣弟子將執爵升階前爲壽顧謂石麟曰  
子不可以無詞也于是某拜稽首而進曰某聞之也  
夫師者道之所集德之所由歸也盛王立教使天下  
之士誦孔子之言以曾子子思子孟子之言釋之異  
說不敢躐其間雜學不能闕其奧道出于一未有著  
明于今者也然而今之以學者之言代聖人之言者  
涉記誦而非其要獵詞章而非其指苟且習之以徼  
於功名而猶曰文以言道也夫道豈曰今之文乎是

半蕉園集

卷之二 壽序

廿三

故失諸其身而莫之省試之以事而弗之效蓋不知  
道與德之一道歸于容而德畔於心也弟子所願學  
者夫子其道與德一矣乎夫子之道蘊于已而施之  
人慎于言而不倦于講習非虛加之也其德實有以  
充之弟子嘗見夫子之庭戶肅雍匡坐無踞獨立無  
敬冠履秩秩布武不失尺寸諸子侍側孝友相喻終  
日怡然僕隸撰杖屨者未嘗聞叱咤之聲蓋其莊敬  
以和粹于所性也嘗見夫子之與賓客言所尊不諱  
雖少不狎不苟嘗不苟笑輯柔爾顏不易其度能于

燕樂未嘗或語及其私溫恭周慎蓋其質也嘗見夫  
子與及門者肆皆先質而後文導之庸行獎其敦  
樸其奇妄問業者必掖其美而引其所不及或以時  
流文苑請則退然以謂弗能知詢于先正則爲之理  
其本末焉書策在前執經者屢相藉蓋未嘗見其有  
情容也斯三者弟子願學焉而未能者也某間嘗以  
文苑請益子曰文非言道之具乎夫學者功利之心  
生其害非獨文而已昔者朱子論教士取士之法欲  
申子程子熙寧之議於國學使有以正其本以革其  
末流之敝今也習文以待取而不能竭其事親事長  
之力以敦行不知務篤志近思之學以達詞德之不  
脩而求其言之不謬于道也焉可得也某也謹識之  
子之約于言文則文之本也某抑聞之古昔若申公  
之言詩實公之言樂伏生譙定之言易與書或年百  
餘或年二百餘以安車入對天子尊禮經學之儒借  
于公卿今日者北面而問東甯而詔非夫子其孰能  
爲此有德者之言乎子迫爾而笑曰吾將徹皐比而  
歸耳吾三仕輟不餘千里吾何求哉吾懸吾車北山

之側脩前人之譜牒以舉吾先子之志乎則有抗辭  
而進曰國家教士之體散而用人之法繆夫子是以  
在此位也朱子嘗言教授任至重以天子之命教其  
邦人多至五六百人少亦百十人惟其實有德行可  
以爲師者有以率厲化服之乃於職爲稱夫子舉於  
鄉三十年歷論信之上饒瑞之新昌二邑之士遂有  
續王靈溪之句簾蔡宗野之書者于斯同校知學問  
循矩墨抑亦非其舊者矣教士之績多于治人除目  
以敘胡不拱而俟之某乃鳴于受曰諸子知子之先  
平蕪園集 卷之二 壽序 廿五

君子之風節予聞蕪山先生舉東華慶之開建  
令至其刻則喟然此地昔賢莫仲節之所受賜爲錦  
衣者也甫替月不索帶校杯御視以歸子之難進而  
易退者其道猶是也今其庭莫非以經學世其家者  
長君旣衷然成進士而執德益恭斯其深于詩者夫  
子之道實然某也又聞之記曰教學相長范文正  
公自言平生所學得力于教授江寧之日爲多今汝  
水之達北山猶鄒之於魯夫子其登斯爵焉弟子知  
德者將負笈以從之異日執饋執醕某庶淇澳之三

半蕪園集卷之三

汝川黃石麟元胎甫著

壽叔

壽金銘令王公代許襄城

今天子二十有六年某也豎山左王公翁以注選  
遇却下於銓法皆當得百里爲之宰公體幹強健  
昨開條相與晨夕諷詢典故揆之當世之事余未嘗  
不慨然治術之易臻而仕道之難齊也公則曰治天  
下從其易者致之無難者余爲之廓然旨哉君子之  
半蕪園集 卷之三壽叔

言也遲之余得襄城公乃得余邑金銘襄爲鄭地記  
卓之密魯之中牟皆壞親之國余戴星而出戴星而  
入遯乎其不能及也首山仰止龍池漣漪未嘗有車  
轍馬跡焉余邑人道大梁之間者則皆言公之治金  
銘好以暇公何以能然曰令不增而賦平刑不煩而  
訟止勾攝之隸卒不聞如音之諱於鄉廩笑於市者  
決一歲之月而民由由而士莊莊莫不飭其節而匡  
其習逃聰迴詠頌聲作焉噫嘻公之語余於野合者  
斯可謂能顧其言矣既而予里昔共學諸子寓書公

余則又曰公之仁聲非百里所域者請質言其實無  
投獄市衆乃不賢以余里半天下之民所走集故潔  
清之實皆有以觀其誠然若夫崇興學校簡進修良  
以繼古之賢令二王之遺教始基之矣而未臻其效  
非深識治術者惡能言之予能言其實者也某也誦  
其書作而曰吾聞夫二王宋之始建金銘興學者開  
衡仲紹興之有大也公篤生蒙繹之交踐聖人  
弟子之蹟言子之歌宓子之絃乃能行其所聞於  
錫山金水之治將使予邑之君子學宋儒之學而文  
之以明儒之文以佐天子誕敷文德於今茲廣教化  
而求俊彥誠無難者噫嘻予不能使襄爲密爲中牟  
而公已能使予邑爲武城爲單父遯乎其不相及公  
斯則顧其言矣今肇秋上日酉成既秩諸子將以垂  
弧之旦祝公其書余言爲熙朝徵循良之慶非惟余  
邑致私幸而已而余之矜矜仕道之難者亦有以自  
勸於斯矣

壽金銘令白公代

廣元白君令金銘既報政明年則 天子考績之年

也邑之士大夫帥其父老子弟每歲孟春躋堂稱壽  
以爲常於是則富貴人都下微余言以將之余昔者  
吾聞白君之政於隣今也又聞其政於京師君將有  
大施於天下予從太史氏特書諸策乃所以爲壽也  
若夫邑人之祝君也頌其壽余何以效其誠然者邪  
蓋予聞之君體具崇濟性任純和其爲政也尚靜立  
於庭而民知其嚮誓於戶外而民格其非貞而不侈  
儉而不匿嚴而不繁寬而不嫌矜而不峻易而不窳  
約而不隘廣而不隙當世州縣之吏雖材術敏給莫

半菴園集

卷之三壽叙

三

不以勝其理爲難君則優爲之鮮有見其聲與色者  
邑之人三年以聽之樂其職而和其俗宜序其勤而  
勸歌其美蓋予聞之爲之懷望其丰幹絮其齒齒以  
爲君必且歷者壽而進焉然後非當世材術敏給之  
士之所及而乃知其不然君之年未艾膂力方剛天  
子欲得宜力四方之臣如君者君其有以大施于天  
下蓋其時也然則上之課吏者簡其年邑人之祝君  
也頌其壽夫亦愛其公上之私爲之禱祠無已者之  
辭也且今之爲君壽者其昔之爲君壽者耶昔之爲

君壽者其用一今之爲君壽者其情二今之爲君壽  
者悅其施澤歷年之多而懼其政成之亟遷而去也  
其爲禱祠不可以已者愉戚交于下抑亦如戢之詩  
所謂無以公歸于女信宿者也夫爲吏欲其亟遷也  
而民懼其去祝之以壽考不忘者君何以得于此民  
也蓋予聞之古之名臣固有不欲爲侍從之臣欲爲  
州縣親民之吏者親民者旦易其所苦而夕致其所  
利君唯不欲輕去其民也夫是以靜于政也靜之爲  
道也以之理人而仁以之修己而壽君之年未艾而  
頌者乃爲壽考不忘之辭予今因有以效其誠然矣  
其績不勝書者則將執筆而俟之

半菴園集

卷之三壽叙

四

壽撫鎮童公代熊尚書

昔昔大猷聖人制治治之其未亂也于是疆理天下  
施九畿之政畫以掌固盼于司險內撰文教外奮武  
衛國家閒暇則詰爾戎兵奉辭有征帥師以出爲將  
爲守令一以任之非異人任也是故聖人治天下兵  
不用而四國其順之莫不賓焉臣焉畏其有不賓  
之色者備之者裕任之者良也 今天子神武不殺

嗣無疆大曆服不有歷年乃甲乙之中南邦無疆  
踐奄之役于後載戢載蔡以示不復用則惟簡畀子  
惠之師肅善之長熊羆不二心之臣俾以保又餘黎  
慎守封略 朝廷所以制治之意甚盛越在外照小  
大群工分職藩衛者乃心罔不在王室靖恭爾位本  
其意而宜序之咸曰予小臣惟不匿厥指其庶乎不  
解於位矣乎二十有八年冬楚州童君初錫命以鎮  
予江之撫營君淮海洪胃舉進士高等有英名君始  
至或則疑之撫一較之部爾不足以展其大畧其類

牛蕪園集 卷之三壽叙

五

敏剛決能辟萬人若之何以干莫効維末之用可乎  
哉既而習見其軍政令下無諱簡而肅整而暇因其  
故者去其泰甚者出則有序止則有列比年以來臨  
汝之畔樵者牧者負販者耕者兵民相雜而不習撫  
地稱千里之國君營於軍門之外六屬無有亂行於  
曲梁者無有取人於萑苻之澤者或疑其爲楚得臣  
之治兵今而知其爲曹懿侯之繼相也予知撫兵制  
以其地於彭蠡之東爲腹時議銷兵則裁過其半適  
二十有四年請於上復立營置協守夫以四百之卒

守千里山澤連互汀粵豁洞之滑所出入迹往事  
其能無未雨之慮乎僉曰有君在無慮也君能已亂  
於未亂者也余嘗謂論治者治亂非難治未亂爲難  
治亂者以武競而優治未亂者或以文令而不及蓋  
時所恬嬉紛紜晏然矣君日計軍實而訓之指麾未  
嘗數數而位兩和輯隱然有其不可犯者是以壁壘  
多暇旌旆無更賓友至者雅歌投壺之樂而未知其  
衆養投石之勇也夫養其勇於無事固其志於不戰  
之先者斯其爲慮也誠深其爲建威銷萌功出舉旗

牛蕪園集 卷之三壽叙

六

振職之上是則君之治兵以文令而不靡於文昔人  
所謂說趙樂而敦詩書其知治未亂之道者矣月節  
寧謐予南州壤親者咸賴之豈惟撫郡實然撫之將  
大夫以君之高秋初度越境求予言以志寢是皆其  
協心同治相與有成者夫兵民之情一文武之道治  
予於是益慶朝廷任良將之效矣君稱力方剛天下  
有大事非君其誰爲者欲頌遐壽俟之壽其爵邑之  
日焉

壽撫鎮章公代李工部



余聞稽古建官武選自唐始後之論者以爲分途非  
尚書五代盛王之制余謂斯言固矣蓋天之生才不  
一異其人而賦之王者因時立政異其才而任之若  
夫非常之人任非常之事德與才並功與時偕出視  
斧鑄入視依寧一人之身而文武之業備焉人君之  
所禱祀而求者論者則又曰斯非常調之所求而得  
者必也賦姿英特幼志嶷然學以益之勇以達之俟  
其知道成德之日乃有以見其才於天下予亦不盡  
以其論爲然夫國家懸爵祿以俟其人而用之非能

三無圖集 卷之三 壽叙

七

俟其人也其人則俟國家之時數而興者也今天子  
嗣受丕基布昭聖武於天下既作戰甘之誓戒奄之  
詔於是文命敷焉光之所被嚮風而靡海隅日出則  
不率俾嘉與元元之衆臻於丕時茲固聖人求治天  
啓其期升於大猷之日也天下茂才異等之士莫非  
應運而來者余惟曰今也非能得士之難能官人之  
難也書曰知人則哲能官人則爵才既集翕而受之  
曰有三德者曰有六德者敷而施之以是奠萬邦釐  
九服我疆我理遐邇以列度廣輪險易之異宜則當

爲地擇其官容德以咨焉翼義德以率教率則當爲  
人才擇其官故欲守其地者必重得其人欲盡用其  
才者必重宜其官故謂能官人之難也余江則洪州  
之左爲三州撫曰上郡固千乘之國也二十有四年  
詔復爲鎮界一將以守之大司馬乃以授山陽童君  
曲若余嘗聞淮甸之士君其翹盼者也年方壯舉進  
士高等萬夫之望人皆知其所必能者蓋撫之爲州  
在昔分裂土宇之時則兩稅十有五邑之地也後王  
申畫封守乃定於一屬邑爲六其風習固殊焉臨稱

半蕪園集 卷之三 壽叙

八

文儒金與東浙及閩險信及越阻西三邑皆山藪糾  
複鄰壑深窅曲互盤互汀賴之民所出沒故其地居  
險易之半也君提數百之卒分方以肄之而四境以  
寧敵甲冑而齊擊刺比年無有嬰其外者君之才宜  
其地之官其能已足以見於天下矣是皆大司馬官  
人之效予則罔敢知於茲予惟矜矜懼稱匪其人夙  
夜求舉能其官以無負天子亮采惠疇之命今撫之  
大夫士入都者具言童君有文武才鎮撫功當最著  
將以是秋祝其壽予自吉州居洪州予宗家

碩且蕃良以其言爲信則起而祝曰地宜其人才宜其官盛國家無疆之慶予與有榮焉乃屬詞歸貽之

壽安縣將代李作講

江漢之紀荆楊而東也東迤北會之間其浚曰彭蠡前唐庚嶺左顧襄王之山百川委焉蓋千里之國也彭蠡之東爲三郡距閩者以旰水距既越者以信州輪蹄相蹂鈴析相繆故以其壤親也今昔安危之數莫之弗同也若予撫之爲州非有高山大川之限然而同阜屏蔽原田沃衍溝塗有畫都鄙有章其富平

半燕園集

卷之三壽叙

九

吏士有以閑其教訓民人有以時其土利耒耜發耨未嘗有聞桴鼓之聲者閩越或警時信實先被之而予州之患爲其繼予州何以不先人而憂也則二爲之徵其外也今天子十有八年海表咸服楊州之南裔班師振旅於時制使董公列上文武諸臣與有勞者且願請撫地在湖東爲腹今既底平可撤其營將卒三之二以戍虔州俾此州庶幾受簡恤之治奏既可乃以守禦予州者咨之督帥許公許公序勞授事則界漳浦洪公以來公至予州越三載於茲

矣端月上日門望孤矢州之大夫士皆願酌兕觥以爲壽公功在營壘公何以得此於大夫士之言哉予周詢其實公始至則予州皆暴亂之餘也橫民已去而橫政未除產弗於敏籍殫於征畏兵者與畏寇等耳公則問其什伍束之以令無敢挾鋒刃游於市者至某千櫓以時視之而萑苻不匿于峒烽火不傳于夜噫嘻是其能簡恤予州者乎予固聞之取亂者易守既亂者難執登縣布勇將能之公昔者取庾嶺及旰水諸砦皆知其善爲戰者矣民殘而息之使熙卒

半燕園集

卷之三壽叙

十

驗而制之使伏以相雜而無畏惟古之賢將善爲守者其能之今日四海惟一譏敷文命天子創適亂之由將以異舊之恩惠鮮萬國予州雖鄙聖人顧其爲腹郡也省其由戍以簡恤之如公乃知所以稱上急者公之得無間于大夫士之言也其以是也夫于是余當以試楚士還報州之文學之士有賓于公者爲余言公膺力方剛而所之欲壽予何以言之予亦爲州之人言之而已矣

壽安黃李叟代會中書

天子之所守以民功慶祥后養老尊賢秩與諸土  
田相列古之禮高年也禮甚重微獨服其深衣饗之  
上庠而已其在野則束帛加璧安車蒲輪以迎之其  
中之太學也執爵執觴祝嘏祝嘏而乞言其居  
里有政則就而問焉必操几杖以從之夫禮若是之  
殷也抑何爲者非惟以其年也爲其賢曰其稽我古  
人之德者也禮有三老五更或曰更當爲叟籍之謠  
也然三老一人五更一人三云者知三極之道者也  
云五者何知五行相代之數也然則大賢以下其在  
宰燕醴集 卷之三壽叙

十一

而位者不亦恥乎斯禮也今州縣所存者鄉飲酒義  
儒而已然有司襲其禮而不知其義之所以然  
天子命卿士掌邦教班爲天下通禮申命畿省督  
學使者率其屬以時脩之而有司階席不賦其等爵  
豈不賦其數報奉行注支給已爾既不能以教敬護  
而儀風俗又焉知其義之所以然惟克羞備其考長  
乃爲王正事之臣哉聖人敬大臣視髦聖有加禮其  
父若母百餘歲者敕乘小車入便殿不趨不拜宴以  
序珍錫以宸翰給扶持而歸余時在中書載

希有皇王烝哉其民仁壽國家之禎祥也夫何異景  
星慶雲之瑞乎此者乘大輅巡東土至于南國所臨  
幸觀岳牧詢民疾苦禮高年余愧未有從焉竊意必  
如古昔三代之盛天子見百年者東行者不敢過也  
西行者不敢過也雍和莊肅先民樂愷夫人抑何幸  
而遇於斯然後思哲輔誠冲主以無遺壽考爲言迨  
乎季主憂國或者壽俊在厥服今天麻茲至秉熙祚  
者其人多者俊瑞物不若瑞人故國非喬木之謂至  
治豈神爵躍龍之謂哉丁卯日南至予友婿某寓書  
牛蕪園集 卷之三壽叙

十二

至京邸稱宜川隱君子李某翁明年正月<sub>上</sub>始受秩  
之辰翁之姻友翁之子若孫與爲兄弟鋪錦於庭祝  
之爛爛焉而鄙其無詞也翁由婉孌延歷耄期敦恪  
溫恭勝而不耀窺其門樓柳以列秩秩如也登其階  
主賓雍雍如也弟子撰杖履循循如也僮僕執爵不  
食訢訢如也客曰翁之年幾何矣則迨爾而言曰民  
之初生神皇在御日之方中猷猷不覩兵刑之宵光  
宗不少延僖廟嗣之時則振瑾再出然佞人孔多鄉  
大夫猶有特立獨行之士是以烈皇初政聲色不大

而巨如楚於四海之內黎老喁喁然思大化之成也  
亡何災沴沱臻盜兵者徇行于天下國步蹉跌草野  
長太息其有君而無臣世祖裔勢振朔方之族曜冠  
拂叛自北而南不數載而歸于一非人之所能爲也  
今天子聰明睿智外奮武衛內揆文教諸周成之  
六師續髮后之五服至于海表悉主悉臣吾老矣未  
有知以不見兵革爲樂利願治亂盛衰之際其大畧  
然也噫嘻翁之言聖人之門所延髦期稱道不亂者  
也余執其書而然翁之言其能稽古人之德者也若  
半蕪園集 卷之三 壽叙 十三

壽大與仲史代  
壽者聖人之所以嚮天下也其取諸天者乎其取諸  
人者乎管子曰夫壽始於人而成於天其德不拂於  
天而後天畀焉以之數故壽者人之所自爲之具也  
雖然人之所以能自爲者古之世成於上今也專於  
其身取之古之聖人尊德叙典導其良而棄其咎養  
之以寬裕之休而離於放紛之刑故曰人莫不欲壽  
惟聖人壽之蓋王之事也後之君子所以勤脩其  
身者順其性之欲而爲之度不啻所嗜焉不施所疾  
焉故其志不殘而樂其行不迫而安若夫仲熊步雀  
之技非君子所以致壽也北平仲氏之子江西典獄  
比及三年予之鄉人四方之士吏于茲者當稱之曰  
仲氏仁者也足時仕江西者文官知府以下武官副  
總以下獄中一有之知縣不一矣鄉之大夫士多有  
之甲科亦不一矣其事上以禮其嗣下以廉泉謹之  
稱置于獄者與之處以矜之弛其桎梏而時其飲食  
憂之日冬之夜瞞者僮者庖者所以生之具必以其  
類具之且而問之中夜而視之或誦其好仁則曰吾

父之所訓也吁嗟乎麒麟在郊其仁及于跼蹐  
化也而不及其目古之任治獄者有平反必以告  
其親怡然則仲氏之善事抑亦有以啓其後也余  
乃今知仲氏之父仲叟隱於燕市居處泊如與人  
有信不苟諾不苟言有急者破貲聚以急之叟既貧  
而其子爲善士乃不得進于時而試于闕冗之官然  
而不敢怠棄其所守以日勤于其業釋煩去苛期之  
以和叟之所欲其施於人亦多矣于孟冬之月日  
次析木之野爲叟初度之辰大夫士之與仲氏遊者

半燕園集

卷之三壽叙

十五

旅幣以祝之曰德正治愷其後將昌叟升人之苗裔  
竟惠斯試于其似之楚鄉之養將叟其逮之人之間  
斯語也其不謂之善頌者歟予乃進而言曰周書稱  
虞士裴民以刑而及其典獄則曰敬忌之至罔有擇  
言在身天德也所謂自作元命者叟之致壽叟之所  
以自爲者必其不拂于天者也今天子將復古盛王  
之事求遺佚禮高年叟其操杖翠微之下接軫玉泉  
之側拜手稽首而對曰天下疾莫如獄嗜莫如壽惟  
天子其恤獄使民皆壽則叟之所欲施諸人者豈其

後設客成曰子之言其利溥張于縑馳千里而將焉  
壽大許四十詩引

大許視于余十年以長今九秋大許四十嘉良嘏而  
仕禮也時也而大許天資淳實允懿和恭泥弁裝而  
規畫講閣一齋列圖籍於前於後與之友其志不已  
越乎鼓澤而躬耕畝之上乎是歲予試復罷廼重  
疾幾弗振以大許視余余尺水之魚藩籬之鷄矣而  
大許善事其尊人昭子先生慈和愉愛自鹽齏視齋  
醢迄于定祗席得共其心然于其族鄰閭閻斷斷  
而月旦之評從之子云是亦爲政矣其爲爲政余視  
其志所獲豈美夫散珉幅罵而南面者哉余與大許  
少時時縱酒相嬉笑爲樂大許今自豪俊予睦乎其  
後矣人之志力不相及抑年齡之際耶

壽張宜人代

皇王建國億天祚以順天下兢兢致慎者則莫如  
命德之章然其所爲禮于群臣者自公卿大夫暨百  
執事褒德錄才叙以彝典申之册命既有以寧其室  
人又推于其行自出羣臣謂之恩者上曰斯禮也

半燕園集

卷之三壽叙

十六

夫王之禮以爲其治天下之道所自出也蓋仁民愛物者功博而業繁惟親親以相及澤逮於其本而大施于其末于家者得之槩繼并總奉莊請席之餘其以施吾民也則必有子惠溫柔恭儉莊敬之節夙夜匪懈所以爲報禮者上之人蓋曰子大矣無忝所自出也是以人子仁其親者上之仁夫羣臣之親者治天下之道所自出也余雖不敏嘗侍上講幄親見彝典於羣臣之父母禮有加奉天張大中丞溫如先生說王夫人繼以子貴秩得進稱太夫人半蕪園集卷之三壽叙十七

夫之問祿食不足給則悅其親太夫人曰孝之謂能其子矣入而受命出而施之可謂以孝矣余意是時州邑之長及其鄉大夫帥父老子弟詣彼公堂爛焉施錦君其馳予言於上夫仁其親者上之所爲加禮其所自出者而皆在於治人君之弟其能爲衆人之母者太母知予言必也由由然舉斯傳矣予以備策進秩申受天子之榮典不亦宜哉予因將趨朝稍宣誠一介達于汝川百爾有位莫不欲仁其親者宜皆有以達其志焉予匪曰和譚之好而已半蕪園集卷之三壽叙十八

壽支茶人代張本節

臣十有二年夏四月徐淮邵宿決河之道咸治尚書王公以成功入告僕也與于役焉于昆見弟某暨某且南歸則同辭而請曰子將趨朝乃者支子价臣之母余太君以季冬之月始稱壽其與价臣爲行者緇緇帛欲紀其節然未能文以其言也昔者劉向著列女傳君子以爲能述先王之教子之爲都水使者非亦向之官耶微子言其孰能悉者太君之節者予雖予固不可以無言則安能以其言著太君之

節哉太君義於南抗志於前將使數思給時之士  
雜引古之爲署髮髻耳之節者選數而科之而所其  
非天下之所信予之所以著太君者其信于天下者  
也何以信之太君能成其子爲君子之子者太君之  
節爲之也价臣四年而孤訴太君歸于曰旦先生之  
年六年而弗及也先生沒五年而明命爰章江以西  
州縣之不宰于兵者數相藉太君攜价臣蚤數遷其  
處而教之休惕儆懼茹荼飲孽如是者殆二十有餘  
年而价臣稟然舉於鄉舉之者以繼先生昔者文人

三華園集

卷之三 壽叙  
十九

之日然則太君之節既已無愧于先生而其堅忍於  
危苦之際以能王成于价臣爲加隆于先生之後古  
之以署髮髻耳爲絕者其與太君孰多乎蓋先生昔  
者與予伯氏德陽同學明德猶未衰天下學者皆專  
思委力于事業升進之途先生不欲苟仕聚園耕餽  
實文富于文而貧于術迫其後也遂及于亂離城郭  
之積盡毀而价臣自其肄簡諒之日日給筆札樂師  
朋莫非太君兩手十指一月四十五日盟盟既厥以  
得之皆水晨露夕涕漫沾染稱先生之遺教太君道

爲于爲父而力苑于爲母也是以价臣舉于鄉舉二  
年而先世之產未復太君猶未御統練金鎗之倫和  
大夫督學使者前後之名价臣者非徒譽其文知其  
行成儆恪而廉清則所以著太君之節也是故今之  
稱太君者欲以古之言婉婉慈良勤脩婦業者連類  
而稱之求以多乎德之數而皆無以加於節之爲言  
蓋其數价臣之行則天下士之所與信者也今天子  
廣孝德以順天下崇本太皇太后皇太后任姒之賢  
崇揚徽音燕皇天以洽百福播大化於宗內秩岳而

三華園集

卷之三 壽叙  
二十

有河推資群臣之父母及太父母皆食其美報价臣  
異日得自上書言太君所以當旌錄者則太君之年  
昔者既歎乎先生之所制而太君之壽來者將以其  
所不可盡者紀之余乃謂家仲階臣復與价臣同籍  
歸爲我奉康爵進於太君惟節必壽明詔之所賜也  
太史之所表也微獨天下信之百世之下共信之然  
則予之爲言固有若於王政之書者矣

壽管叔人代楊鎮府

戊辰之秋九月既望日在角管叔人張輓之辰其

淑人之子爲友者誼皆有登堂以拜而屬予奉  
之辭以稱之不佞其將何辭而稱也雖然予嘗聞之  
古之君子言壽必備其福言福必原其德者福者天  
之所以酬而德者人之所以受于天以是進之壽考  
昌熾之言著之歌頌辭不至於費而義不入於諛也  
蓋稱其德以爲之本也淑人以先將軍之勲昭受今  
天子之休命魚軒翟茀億億神和庭階之側璆琳瑜  
珥長君爲宰於河淮之間民懷德只仲季游太學以  
成名考既歸省左右就養愉婉之所溢洽乎賓友貌  
年無園集卷之三 祭文 十一  
觀心辭者品其才名不居二管之次知者皆謂淑人  
昨宵既集福履綏之其自天子申之者非惟從夫之  
爵而已予與先將軍相友善因悉其內行淑人幼升  
于昨逮事先始執奠之禮請祔席之節祇承婦事  
不越其常將軍時從軍度粵之鄙七閩五嶺之間道  
所出入山崗深窅谿谷盤互漸漸之石踰躍用兵惟  
以不遑將毋者委其意於淑人而淑人夙夜以勤之  
辭隨以饋之時其煥然踴數以宜之如是者蓋十有  
餘年而不解夫人之不能得諸其子者而得之其子

之婦也美哉淑人之所以受祿于天者斯非其德歟  
亦序之母能爲守柴氏之婦能爲軍淑人爲敬其婦  
事之常君子言婦德者其必於斯矣予固爲仲君之  
昆友將極而儒行必謂予言辭不費而義不諛者其  
速張之以稱斯魯若夫悉數懿懌顯庸之類以彰  
于五采其佚之保艾之祝焉



牛蘇園集卷之四

汝川黃石驥元胎甫著

募毅

祀關壯繆公會冊敘

王者之迹所至孔子之道皆至焉然古者莫於學而無廟今則國學而下至于府州縣屯衛戎蠻無不建之學者則皆得於其官爲廟雖然非建學則不得爲之廟王者蓋嚴其進而師之不敢同於事聘瞿鬼神之屬也關壯繆公祠祀盈天下其迹儼與孔子等阮

牛蘇園集

卷之四

募序

隆解宴却兒里婦一軍一旅剽悍獷鷙之隸卒無不剽賊剽貴崇飾其廟曳踵崩角其前者而吾黨之學於孔子之道者益尊事之噫嘻何其烈也意謂公好春秋左氏傳有國士之風其簡牘挺挺可畏非徒以雄武稱名將者歟然此皆未足以盡公公之初終能立天下之大節蓋其心喻於聖人之義者也魯齊之語多言仁某愚嘗比櫛而求之聖人之語仁也本深而用闊其語義也辭寡而指要曰義以爲上而勇下之曰義以爲實而禮與遜與信從之聖人所謂義

牛蘇園集

卷之四募敘

者仁之所表德之所總也後之學者論義而不至其盡以義與人而不論其人之於義之盡至於毫厘千里之介則必非精義之學也某也由斯義以論壯繆然不能至諸其盡將指其大者論之若夫後之學者有以公之拒吳婚爲忤者有以進敗襄樊不返顧荆州斥糜而忽呂爲剛之過者有以公獨當東面罕置輔佐爲諸葛武侯之失者吁此皆不足以論公之於義之盡也某惟以忠武之言論之曰漢賊不兩立而史之書入寇者書丞相亮者著矣曰鞠躬盡瘁死而後已而稱征西將軍者稱東帝者之爲亂臣著矣聖人之義莫大乎君臣而壯繆初從孤寡之主以爲君終也以吳人之毀敗喪其元而不害忠武後口之言壯繆以立乎其先矣取義成仁可不謂聖人之徒哉余里吳子衛侯以孔子之文會辟彥道適於一而因以要之於祀壯繆之神夫學者欲爲慕義無窮之士則必求之至於其盡而後與乎天下之至精擇之不審辨之不明將謂行而宜之有非聖人之道所與否矣吳子學之不情必底其至焉余於其祀壯繆論

指以桑之

忠節巷上募脩關壯繆公廟

余州兵衛宋制有禁軍廂軍分忠節武雄効勇牢城等指揮營紹定三年黃太守炳於平寇之際創置馬步二旗軍有兵馬都監監押等官爲之統馭有都衛等教場時其較閱攷景定志州治圖忠節三營在城內西陲東向効勇營在其南下北向今猶稱西門營上是也巷之受名於忠節斯非其故歟按圖有教場在進賢門內西上出望雲閣而左而忠節巷之側今

半蕪園集

卷之四募序

三

猶謂小教場者近則其分營教藝而遠則合營教武昔與州治故蹟今不可攷者多矣有志之士因其略以深思古人作法之意之所自當有躍然而得之者夫壘壁有所訓練有所內隱其勢而外觀其材先王所以養兵不用而積其力於勇者以有此具也忠節營之間爲廟迄今專祀漢前將軍壽亭侯關壯繆公宋之營制中有器械廟志曰其遺趾故在常清觀之有馬家山之南也其祀公於斯殆宋之將較所立爲戰而給者與然則斯祀也五百有餘歲矣廟今圯且

不憚撥賴以從焉余佐之曰公廟祀被天下而營寨衛所之在都邑徵塞者愈益嚴敬益善養兵者以豫以暇暇日既習之以作其勇之方矣而徐以明於義之方率之積其親上死長之心以致果殺敵其又何憚焉夫求勇與義之方之所隆於祀公有祖祖之道矣或曰勇者武人之上節而義者文士之庸言吁明其義而修之乃所以勇也周官弁者冕者執戈執劉文士武脩夫豈貳之哉甲乙之際州城叛兵是阻戾

半蕪園集

卷之四募序

四

夷不可問今都人士剔陋巷而茨蔽廬尚綽綽然五百餘歲之祀而復之聞斯義也勃然而興其必在此不在彼者矣

古港中黃塘脩關壯繆公廟

汝水當金陵未捍之前東決口趨古江北下中黃溪屬焉溪上田里蕭繡居人多右族其衝有廟祀漢壽亭侯所從來既久云蒙古時創之明興莫敢廢也江濱兵燹屢遷其址夫其地屢遷而不廢固里人合群策群力之爲之者而其像巍然數歷毀載隕墜之厄

而不廢則莫不畏其神也今老儒白及其徒煜燦  
檀越阮唐撤其朽者改作之額計其質能者半不能  
者半則亟焉求助于都邑之賢豪長者集義以成之  
一勺亦以達河一簣亦以爲山細流尺壤非讓也蓋  
漢壽廟制視公侯其祀事過天下夫人皆神其義云  
爾余嘗言古之取義爲神者其義惟一其神則長短  
廣狹義能與萬世同其長神不能與四海同其廣若  
荒裔偏微嶠陬隘市戍人庑卒莫不祀漢壽亭侯神  
之許蓋乎天下者其何廣如之而茲土猶保其數百  
半燕園集 卷之四 募序 五

馬家橋後建關壯繆公行祠

府南東其湖曰帶湖受靈谷東邊諸溪之水其西末  
阻以深蓋信撫臨金九連之衝也古之人梁其上故  
宅相傳宋元之際爲馬家橋斯則一人之仁也明中  
圯而復之勤其斃又曰十義橋則十人之仁也通者  
覆於丁亥病涉久矣黃子東川醇臨金之人度以木

而予以兩邑什百其人始爲之木其視古之一人爲  
之十人爲之者不可以知邑里盛衰之數乎壬子秋  
七月余見節水張英石先生於河上先生亟問里中  
疾苦里中民幸無事語次道路橋梁王政不敢闕家  
有慈父盡及時言之其端有蘭若舊祀壯繆其橋  
實庇焉余歸與其鄰度材計工需銀二萬而畢爾余  
乃敢大言曰余爲衆義士言之費約而功永徒扛之  
成以十一月興梁之成以十二月其必君子之政也  
天

李燕園集 卷之四 募序

撫治後重建關壯繆公廟代李燕園

今中節節示受命守撫州禮始至祇見孔子廟遂謁  
廟神廟神惟曰牧民者必先成民而後致力於神  
夫祀神所以濟寧吾民也既而考之外史州城始遷  
於王刺史國州宅始定於危大夫上諫城隍神其廟  
在州治北則明初李太守庭桂實始建之相水土之  
和處形氣之合神安而民安之其已久矣乃其中舊  
祀關壯繆公今直寄於其左慈惠巷之偏者云何則  
公舊祀既毀予朔望至雖拜其像而中有所不安公

二義烈于有餘載之下愚夫愚婦皆知之吳人譽國  
之後也莫不割費裂產指首崩角以事之司域陞者  
王吾州者也而祀公之無專祀而寄於其偏也而安  
乎予是以奮勢倡州之人建於其故而爲之新也余  
於外史考撫之良牧乃所願則學予家故事四公渤  
海李公能脩汝水之利利民者也河南李公庭桂受  
任於明初之丙午距順德二年而重脩府治於兵革  
之後公所能者後人能之志曰民不知勞者則非後  
之人所能也意其積治於政操之有本有若頴州李

半蕪園集

卷之四 募敘

七

公敏之守廉端理決繁劇如流者乎有若皇祐李公  
先之明察吏人不致欺者乎此四公者治撫于未之  
能及然心實嚮往之今之建是祀也則猶河南公之  
志也祀神以寧民者守是州者也夫以壯鄉英風流  
行天地之間不以其生之譽吳也而棄之聖人之大  
也况夫今之銓吏四方之政惟其所使至是州則一  
州之神民皆吾任而觀其廢棄而莫之舉可乎哉余  
竊與同治之及州之君子共圖焉今憲副趙張公昨歲守撫  
州時鳩材已而未集予欲建之亦曰繼成之補其成

無畏難而愛力哉

勸脩武當關代陳司憲

撫郡治子城南關曰觀風在昔曰通牧門唐刺史危  
公上諫規而築之者高閣巍然與北東隅立迄今幾  
千年不能改雖後賢之增脩其故抑豈非前人之經  
始實有百世之畧者歟今 天子神武用章威戩蹕  
奄而後振旅數文者又多歷年所甲子春王正月奉  
天張公以助厝來刺是郡宜惠勅法惟簡惟靜上下  
咸和流散始集於是入國者無復有畏楚苞稂之慨  
半蕪園集 卷之四 募敘 八

矣明年則萬民是若百廢具興全城瑣宮之役不貸  
不煩厥成以敏若燕寢若厨傳若遊觀之所則言弗  
及焉此則守邦者務先後緩急之次第惟公能之予  
時以貢賦奔命無左右晨夕會當奉表入朝趨裝  
須矣而是關之主者持冊請修葺具言官帑廉儉乞  
一言以喻部內之知所務者是舉也固室後於瑣宮  
然昔人則與金城同其制矣今茲興廢補敝伊誰之  
責予可無以勸相之乎使五宰三市之中役見髮時  
絃管之盛斯爾作夫牧者之心矣若夫神靈所綏

爲民禦災捍患者如前守予晉江蔡公記石之云而  
澤降而年穀熟豈必驗諸其後哉抑人聞斯言也其  
可以興矣

武當關勸修

郡治子城其北南東爲三關南曰通教門後乃昨其  
上曰觀風今衆教祀其帝玄帝蓋離者坎所制昔之  
人非無以而云也開歲久日敝甲子春和張府公始  
新其額增其欄楯集四知之民其前日中爲市觀其  
熙接爰歌樂固不賦蕪城矣守僧某憂其穿漏朽蠹  
半蕪園集 卷之四募敘 九

鼎建許真君行祠募冊代李石荃先生

豫章自昔敕建鐵樹觀祀許真君古之祀典所謂能  
禦大災則祀之能捍大患則祀之祀其有功烈于民  
者也所屬即邑得祀之余仰乃無顧祠余宗父老爰

暨里中達禮好義之士世居即南廂者僉曰今臨城  
隍神廟故在城外西南隅其趾則余仰地脈所由入  
自道遙嶺踰城入爲馬家山所經也邇者遷神象入  
內翼蹟遂弗廢南廂通塗東西行者至是則荆棘彌  
望呼問無居人屬孤僧宿之狐鼠鳴嘯不敢詰余里  
實慮之且近歲富城諸怪貪殺之徒所至又以其術  
圖殺狂惑者時時以相地形集於斯使斯土爲鬼穴  
則大非郡邑之利也不若集群力以爲許真君祠以  
志神功也而守之者專趨之者衆則可以進荏苒之  
半蕪園集 卷之四募序 十

聚室取丘之謀余里余仰向亦有利哉余聞而亟覽  
其言也夫詰姦奸暴慎固封守則洩斯土者固與其  
卿大夫士當慮之議同于人公焉而求盡善而矧其  
又料之以神也蓋許君非僅以其學僊而神也行吳  
楚之交幾屢害以障鴻水擬之神禹導江漢馳蛇龍  
功在九州之一而傳之者與授蜀江於錦水並歸之  
仙人奇幻之異術非君之至也君嘗仕爲令無苛政  
點石爲金以代貧民之逋者然則君之惠利其民人  
後之爲吏者之所瞻祠而求也而其本行梓李弟以

不愧不忤於人倫爲至斯非聖人之道之所謂務本者與今之顯爲斯祠也於余郡群心有合必將不吝群力而予者余乃舒言其所以爲神者以發之許君字敬之南州人東晉陽令道成號妙濟真君宋所封也祀空稱許真君行祠云

靈谷山重建仙殿代張英石先生

余臨東南其名山曰靈谷古有隱真觀冕其首傳曰浮丘伯居之或曰晉喬之所闕也余視其興廢蓋與治亂之時等世祖之賓於天也先一歲而災越莽乃

半蕪園集

卷之四 藝序

十一

復堂廡始構既始具今也十有餘載於茲門垂鐘鼓之室未具也十月既望道士某介書乞予於京邸余世家其南陲空有言以佐之余聞之也聖人之爲治先牢民而後致力於神余以是秋奉簡書如開封典試事既得士當報載驅入朝乃敢褰帷寓目於河汴淇漳之介履覃懷西望大陸之野恒衡澠易之流不敢滋壅口雷首底柱析城太行恒山崔嵬崇岸爲蕃爲屏洪河既翕喬嶽既秩其民人皆有以崇其土刊其鬼神皆有以種其時餐目不覩飛鳶之景

耳不聞轎車之聲却圻千里莫不寧止美哉洋洋乎此其近天子之光者乎聖人以家視天下問者以服徧用兵甲乙之際闕師律召肝水逆飛信州左以至於予臨余開靈谷之下驚林而蟠戶矣天子惟時赫然命將芟林鋤刈惟宵與旰南顧而咨南服其庶有寧字乎噫吁嘻余里其庶有寧字乎今斯沚可寧矣榮者惟新脅者罔治勅州縣之吏澣濯而噴咻之無以則又爲之宥通賦罷苛繇以寬之噫吁嘻今斯沚可寧矣然則道者之所致力於茲山斯同

半蕪園集

卷之四 藝序

十二

時與余甫屬計部征繕孔棘司農卿咸憂東南民之瘁瘁天子思得漢式唐安其人紆軍府之急比之賢良方正之科聖人之意蓋以好義風天下不忍以加賦病天下以是求寧吾民沚可寧矣安集之後舍鼓之餘致其餘力於茲山崇煥昭明以亞喬嶽爲天子達馨香之治豈不粹焉其興也哉余欲借南服之人共明斯義云爾

華蓋山重建仙殿

余撫群望崇華蓋山名至峻距御城僅二百里

有餘嚴刑浮丘公詣仙人其上山可以白名非惟有  
仙而名也夫山川以雲雨之澤爲百物利聖人既享  
祭上帝遂秩祀山川以繼日月六宗之飲然古也  
而祀其神非實有其人也後世道家言多幻雜實以  
其人且求其地里姓名行跡以志之儒者未能信也  
余嘗爲之博攷而深思之天地權輿其降而人也其  
君相皆神聖能爲天下後世創制百物者其生也相  
所刊其後而神也或歸于列星或棲于高山大川之  
際後世遂有以爲斯神主斯山者理亦然也道家尊  
半葉圖表

五帝若載記繫月令於禮經運五行於四時分方以  
施之東帝則帝太昊神則勾芒是也南中西北則其  
帝炎帝黃帝少皞顓頊也神則祝融后土蓐收元冥  
皆其官也儒者言以其體履萬物謂之天以其道宰  
萬物謂之土帝歷而名之也而後人皆以肇古之君  
和實之蓋其神必存乎大地山川之內者也今余郡  
諸山祀驅猛獸捕蝗虫之神並主浮丘公余尋之  
史夏后氏時已有祀伯益爲百虫將軍者然則  
之主驅獸捕蝗者益之神實然其列於

之後則朱虎熊羆之屬也祀浮丘公何也仙家言浮丘公唐虞之時爲赤松子者也又曰赤松子甯封子皆仙人逸史甯封子堯時爲陶正意者其受祈伯夷之屬歟蓋虞垂其工其同受命而師師勵翼者歟豈自工而擬五辰則其後而神也必在瀆岳之列也蓋至峻江之左右荆楚滇黔入閩百粵之人咸奔走之其巔剛風所激迅雷之所感也昔之人范金以像之冶鐵以屋之莫非欲其不朽者今茲風雷又悉徹其舊道家弟子源遠江氏志徧告諸郡國重建之乃半蕉園集

卷之四 墓序

十四

馬言于余波云浮丘公諸仙人其足蹟隱顯滿天下則余所不能測若是歲大旱諸長吏賁明禋奔走群望魔神下宗以祈甘雨茲山也能出雲致雨爲百物利者也於望王之祀典不以重乎又曰神能相上帝福吾禍滯所誅擊皆當其隱畢夫然天下之興於福利之說者又不待余言而奮矣

卷之四 募序

十四

仙桂峰勸修代李長寧

撫郛城西北行迨一舍有峰曰仙桂峯汝川之西之  
名山也予行郛一至其上銳而峻與多可峯並

幽潔仙人之所都也觀聖祀澤丘公及其二弟子不知其始於何王之世然四方之以祈夢來者趾相藉問故老所稱者多奇中美哉茲山有仙則靈况夢之爲靈昭昭也哉或人不足與說夢以爲索之冥冥余謂三夢六夢周禮立太人以占之在昔則黃帝之得風姬也以夢殷高宗之求傳說也以夢其在周詩旒旒熊羆皆盛世之禎祥也矧夫索之冥冥予之昭昭神實呼寐者而使之覺乎今僧者某新來謀所以役其堂廡易其圯墜將乞資於通都而且憂其難余謂

半蕪園集

卷之四 募序

十五

之改持予言以告必無難者夫四方之人豈皆夢夢者哉

蓋坊張侯會冊

古之盛也鄉人秋祀於社徧祀耆漢閭侯唐張侯張侯歲集於九月之望甲乙而降民心迺華古道以徵群族之祀事或廢或簡蓋坊余高祖所自出也厥祀幾興廢已于是協其金粟之數式其出入之經書之冊而予爲之序嗟夫張侯義烈見于天才智見於史功見於捍江淮造唐人再興之社稷將焉取于

余蓋考其傳慨然有懷于古之爲學者之材也張侯開元中進士也奮勢於真源合義於雍丘析心跡血於睢陽之城下庵餒敵之軍塞孤城以亢寇敵天下之受命于封疆以謂將帥之才者聞之莫不臨其氣而奪之口嗟夫宋之劉侯所以聲蜚于真公也今之選爲進士之科與夫士之冒於進士之業者應試之文詞取章句具云爾至于疆場宿衛之士簡閱行伍立戈矛弓矢之間則委而屬之于將卒猶悍然而歸其非口執兵大夫士之恥也一日天子寄之以關

半蕪園集

卷之四 募敘

十六

外之受上之不能任謀訓技比其衆而索其情次之不能伐桴鼓綱鋒錄有城守野獲之績師亂國毀則俛焉爲全軀保妻子之術欲其不以君子賊也安所賢哉古之學者其大者居則六官之卿出則六軍之長其下州閭之師亦卒旅之帥也唯其並習于禮樂戰伐之材故所適而其效從之周人執鉞執劉皆使見者夫非其所學歟議者曰求之以文武之材而取之以文詞章句之具夫亦教之爲進士者之過也嗟夫張侯敏于誦巧于計其能將則古之爲學者之



材也若其能爲義烈之士豈學而生其性哉學不能致其材而以沒其性今之習爲進士之業者之過也郭宏宗澤皆進士王駿明經第也余玠白鹿洞諸生也今之學者其知之矣然而莫知其所謂材余序閑侯張侯祀事皆釋其衆著者于張侯則以其學而爲材者著之若夫後之君人知所以成人才之遺者其必衷于予言而起矣

花山張侯會冊序

九月望日祀張侯畢出里祀事式于冊於是黃子序

半齋園集卷之四募教

十七

之序曰唐之不亡江淮之未沒非獨資其財用而已睢陽不下則江淮不沒祿山之不能遂西慶緒之不能肆於南者其勢實然如楹其舌雖使厲博虎攫其能食之乎是故古之善守天下者必慎任守令守令既得安則爲吏危則爲帥將爲天子守其民人以攘其不測之憂一邑之長爭天下于培塿之上迨之數年功成于將相而不知其振義發謀孰爲之顏真卿則以平原太守果卿以常山守賀蘭進明以北海守許遠守睢陽以授張侯張侯故以真源令守令之

兵後之善論兵者口喘氣帽皆以爲弗逮於其才討功者則曰平原始之睢陽中之汾陽其終之矣且其所爲才者獨於其治軍平罢五元之廟而起者真源以千人敗令狐者雍丘之戰數千人睢陽之從義而不叛數萬人彼其折衝簡恤非大有以得其心者雖欲與之死孰從而死之嗟乎守令之效既見於前事矣然則唐之江淮之不亡史謂功浮其烈江淮之民不亡于安史百世其祀之昔也春秋不被髮孔子曰管仲之仁也今之祀張侯者其仁人之志也夫

半齋園集卷之四募序

十八

道德會敘

道也者吾之所謂道與今之爲道者其古之爲道者與古之爲道者靡可得而原也內其至者於身出其餘者於天下隱其端而理其委後之爲道者不知內之出之之爲貫其端繹矣吾言其內其內以次降雖然積行以致功也葆氣以固真也煉物以資靈也猶未離其端焉云耳吾言其委道降而法法降而術則有執技以事人者矣則藉于其中爲衣食之徒而已矣嗟乎夫所謂法豈古之爲道者之法哉燔柴塞

榮星秀而肆望而禮五服之川嶽華於祐緯於福迎  
羣祀於與索百神於社立厥族而時享之非專爲祈  
也有禳焉有由辟焉是故營都邑居民者必立之至  
坊其舊而除其疾自天子達于庶人履之以爲禮  
謂天下以爲政豈非道之餘哉今之爲道者遺其法  
之所自始而汨之則其委益難矣上下降格之義宗  
而符籙齋醮之事後難則誣誣則卑其道已卑則持  
正矯枉者不足以破媚惑者之妄而其恣睢無忌憚  
者則至於天下無有物焉足當其所敬畏嗟乎以妄

半蕉園集

卷之四募序

十九

究端夫豈古之爲道者之遇與雖然原於虛而實  
以神高卑幽明之際以爲必有神焉以君之正百物  
之名以爲必有物焉以命之必有神焉必有物焉則  
居心於敬畏乃其所不可已而然者矣夫然隆於其  
委非存其端之一者哉余州南東之名山有靈谷梓  
丘伯始於之其鄉民不下三萬戶里族各世其祝嘏  
源分而末益繁法師某恨其教之以繁而卑也于是  
會其徒而班之以師弟子之等秩長幼之序匡飭之  
以事鬼神之法其謂禮以時其神事也以備守其

而罰其不業余謂其末微畏之端庶乎離於媚惑之  
妄有以正恣睢無忌憚者之非矣斯豈今之爲道者  
之得而幾欤

同仁會引

祿錢置諸匠氏爲材木以給困窮遐邇之不能葬者  
斯心何心也豈以爲人之德我而爲之歟神之歟  
而爲之歟勿惡勿棄聖人之所以制禮者于是乎始  
掩骼埋胔先王之所以施惠者于是乎在吾胞吾與  
君子之所以廣愛者于是舉而加之六哉張君樞伯

半蕉園集

卷之四募叙

二十

之言也曰仁者德之共也吾嘗與單文南長者繆誠  
菴進士實爲之今不可以不續願與同斯心者推大  
其義而持之以久夫君子豈獨爲仁人者哉噫嘻余  
爲之求之古之人范堯夫以相國之子爲之不若郭  
元振以國學生時爲之也今之居范公之居者猶難  
之况居郭公之居者乎雖然仁者無難焉爾張君行  
將佐大司成論說于西序尚以茲義發天下之欲爲  
元振者余同州固有仁者其可曰吾姑以讓夫居  
范公之居者哉

今日太學生劉代公不啻相去萬餘里大臣子其  
流為鄉者亦千百中一人嗚呼以仁望人則難為  
人自記

帶湖菴茶會叙

丁酉夏四月自甲戌至于庚辰不雨辛卯雨越子辰  
如已亥復不雨炎火殺苗耕夫咸哀邦人大懼余里  
社則聚禱于塔峯庚子乃雨晨興祁祁日之方中俾  
湯沱矣建夜益之以霖霏瀟瀟漢漢繼于五月朔日  
公耶是謂三日之霖於是稻種去其穉客民坻浣其  
三維圖集 卷之四募叙 廿一

竊謂富人義僧倏忽之間奪其智而塞之口或懽或  
喜謠吟並作甲辰余訪于懿公懿曰天其悔心者與  
神之為之請者疾與邇而禱者之愧與肝非人也其  
天也天之不忍斯人天之所以無悔于天也告其怨  
苦而振除其舊神之所以臣天也是故神且不敢貪  
天以自為也其將不忍於今日之禱者而忍於昔者  
是其早之天乎吁禱者之勤也其又能自為功乎無  
亦不怠乎人而已矣古也有人天命之而人制之今  
也有人天實制之古也有人導之以事源其川澤

其泉源節其陵障陳其藩畝時其流漚則又為之潔  
其案盛致其明禋以求寧于神是以天作其過不及  
之數而不害今也不然逐利于前遺患于後禱者益  
其窮也彼其忱于禱者什一而其不忱于禱者可八  
九矣其又能自為功乎無亦恃乎人而已矣懿曰雖  
然曷不為其不怠于人者之事以待天之自至也哉  
古之長民者求民之饑寒者收穀之馮者飲之喝者  
休之夫豈恃于天乎吁予不忍于耕其野之旱而忍  
于出其塗者之旱乎乃為會給飲于懿公之門曰以  
三燕圖集 卷之四募叙 廿二

充閱而之心云爾

馬家橋菴茶緣題名冊

十笏吾廬八荒我園萃飲蒸而逢夏日遵道路以會  
星風道邇攸行小大于役揮汗成雨接連趨塵登歸  
喝者孰擁篲以麾之辟若早夫有立杖而稿耳乃有  
幽居之于不忍行道之人願聞故事給窮旅而為義  
漿比諸前賢引乘車而出仁懷况茲天降靈泉予之  
清水之水惟是人投簣土增其功德之津為若為蘇  
物之不齊以薪以炭勢而弗吝一勺遂洋溢于暑塗

寧惟萬口數緝但裁損乎日用所冀同情

爭土菴七里亭施茶小叙

今萬福菴坐延開士祖懿公而師什公懿公老焉年  
士詒令出其北東六百步愛曠鬱阻亭之以芘途人  
今也延子則欲聚采石薺蕪之類於夏秋之際作茗  
計以待之嗟夫釋氏之好仁也仁之似也夫豈仁之  
似也與人曰昔之仁人爲義漿給行者後且食其報  
吁匪報也是一室之仁也周王見賜者下車哀而擁  
焉天然天下之人無爲饑者渴者矣豈非一世之仁

半蕪園集

卷之四募敘

廿三

哉延而率斯志也以末勿以途之人而間之則亦有  
不以途之人而恠之者矣延昔也得戒于什公歸爲  
梁十帶水曰吾弗忍寒而林然則夏暑冬寒彼皆有  
以及之余愧乎出其途者矣

帶湖菴募成木橋小引

汝水之支其陽莫衍于帶湖昔之人梁石於其下丁  
亥毀于津水過而病之日不知其千百人議建議修  
歲不知其千百人然而議修者其病最於議不修何  
者病其離于名也康云但矣離其名而落其實是以

無成誠雖然豈惟余之鄉人之病哉水而無政則

最病道路而無政則旅最病必有任受其咎者矣嗟  
夫今之天下邑病屢野病餒余獨何以謀之余與竺  
延者謀求大木逾其半中跂入柱腓松而股杉其首  
齒代爲圓索級以上其利視百年不及者三之一其  
費視采石及之者十之一故資約而功舉然而猶將  
求之余知其病僣也與其病涉不亦善夫將以媿夫  
今之無政于道路者已亥九日

脩架龍潭橋引

半蕪園集

卷之四募敘

廿四

已未八月余里豪傑之士重舉馬家橋之石橋猶十  
表之婁謁也橋成余乃與劉子李子游于謀拔其木  
橋之弗偃者徙置龍潭西岸木之具金鐵之具匠氏  
備康之具計須錢十千而後給無以則號於余鄉募  
義無窮之士捐其所不悛以成之龍潭故石橋不能  
石而積以木其取資者約矣然必且號于衆蓋邑里  
之疾敝久矣茲役也其亦有不可以已者乎鄉之人  
資模模銅鑄日適市山林之薪蒸日適市始乎叔季  
逮于伯孟皆飲出其途今也涉澗水游獨梁惴惴其

樛固有不忍於行道之人者矣王制十一月徒杠成  
先儒謂周之十一月當夏之九月今非其時耶拾其  
米菽禾稼畢同脩厝者跼蹐高脊者負土合百人之  
力者則得百人之能矣令千人之欲者則得千人之  
心矣茲役而不以時舉夫豈百人千人之病也哉或  
曰肉食者之病也子何病焉嗟嗟人之欲爲善者弗  
爲客若時而撫也若厥而撫也子以爲養食者不之  
病則肉食者病之耶天下之病涉也抑久矣

重修楊林橋引代李邑宰

三燕園集 卷之四募款

廿五

臨陽南河諸山瀾溪匯澮皆東出以入于汝水崇德  
積善二鄉之間會流由孟港而出者數爲津以濟  
之云夢聲之轉也其津一曰楊林始有爲石梁其上  
者民實賴之今則敝且圯矣其鄉大夫士以屬招集  
寺釋募羣力以復焉而乞言於余爲倡夫視其民病  
涉而弗之恤豈予之心哉予聞先王之政其達之道  
路者蓋甚詳記里所以蓋疆也爲之關所以守域也  
審徑遂必有廣狹之制所以正阡陌速轉輸也時除  
其弗所以通道也爲之序亭以休勞役行者之所以

政風雨也津人涉大川則車馬之繁也爲之徒杠輿  
梁者以月令爲舟楫之利弗及也先王之慮民者周  
夫道路之政猶若是其詳也而况于三物之救三壞  
之則乎予受命爲邑宰于茲而漢之粟小津以爲濟  
于王制道路之政之數猶什之一也若所以化民賦  
于民之具則茲猶千百之一也予爲其不可廢也皇  
皇焉以斯言倡之吁嗟乎余四境之內其無病涉者  
乎其無有浮于病涉者乎

三燕園集

卷之四募款

廿六

牛蘇園集卷之五

汝川黃石麟元胎甫著

募教

千金堤募建大慈閣教

余州東出五里千金堤水滸寺梅蓮源與鄉士大夫  
議改其中舊堂作大慈閣中欲爲藻井陔諸佛相其  
上曰易庫陋而崇之以潔也虛其下以息游觀贊咏  
者曰登者則與寓目廣大之際焉盡貸余言使募之  
東川黃子曰將爲相水土之利以利其民人者與仁  
牛蘇園集 卷之五募教

人之事也將爲高舉遠望出隘陝而游康廓者與智  
者之樂也將爲損其愛欲償之福利者與天下之所  
禱祀而求也斯舉也三論僭焉汝水南屬浙北環州  
城而達于彭蠡隄其決者中唐之爲華陵也魯公之  
爲土塋戴公均水之爲冷泉也渤海李公繼築肇名  
曰千金貴溪葉公之繼于宋也梁山古公之繼于明  
也隄成而大川之性順溝洫決而潦涸之患希郡邑  
固而高深之險具四方之舳舻相屬其間而厚生利  
用之物畢至古大夫慮其功大而弗承又立之祠於

上與吾民致力於神余恒謂鄉之士大夫視于斯者  
非若他韓氏之宮損其愛欲償之福利者也其利予  
州仁而不與于私矣今也若使之壘高閣而登焉將  
以命名山川顧瞻城闕固千里之邦萬家之都會也  
其原泉相其流泉辨其都鄙察田疇園圃漆林之  
治于焉閭閻櫓艦之溯沿嘻負戴之重趼則見夫流波  
洋洋蕩洲漸落風雲旋生有聲百里之外仰而視之  
瀟瀟乎不見天地之所際而山河之故猶然其灝漭  
靈和之氣滂涌而作縈回而集余意其時樂於斯者  
牛蘇園集 卷之五募教

二

必將有隨子固而擬似峴山陋靈運而不訪麻源者  
矣夫然民而不有其利神而不享其享吾人其何以  
樂於斯也哉寺初曰靈昌祠祠水神前宮大慈閣者  
傳云水神所歸也水知歸而隄永隄永而神之利以  
普斯舉也其不可以已者矣余將與州之君子計隄  
庸上人其致力求之四方之士今江州置關湖口吳  
楚粵閩賢豪聯袂而予臨有道君子竹雪會子方垂  
韉擁比爲彼都人士之師其以予言入而問焉殆有  
合乎三論之中者矣聖水李子曰子之言溥書之

授之瓢笠以行之

千金堤復建大慈閣敎代陳司農

余分督撫事多歷年勤于漕役乃習于水利千金堤者州之東南水利之大者也唐宋迄明創築繼增循良之蹟若川漕之澤久今憲副張公振公昨守撫密暨僚屬鄉大夫士議修之以費廩用諫未能亟舉然余衷若有闕忽焉其未敢忘也隄上寺爲明太守梁山古公所建靈昌祠意倣李冰立犀河瀕之法僧蓮原欲易其原敝爲高閣巍立其中予以臨馭波濤之

三無國集卷之五募敎

三

怪佐一州捍禦相地形者以謂於郡城增輔翼于郡人士聚科名若生民其間溝洫之制四方舟車之所經利益溥矣余曰是亦不可不亟舉余甚隨之此其將有事于隄者之志也曠今人施予作佛事多動于福利之說者夫計其利就有大於爲一州之利者哉及其成功登覽之日觀雲物山河之美樂其樂者又與四方之士同之匪惟一州而已聞予言必有奮躍而起者汝蓮原少而材其亟往募之

東鄉唐東古寺募修敎代張英石先生

三無國集卷之五募敎

四

江甯之爲佛土也其盛于六代之際乎余略覽隋陽諸古寺於隋爲著其在隋也於開皇爲多今之所謂者唐人因其迹而云爾雖然其爲盛衰興廢之迹亦有其致焉自東晉之秒釋慧遠始倡義學于廬山其時才儒逸之士多爲之推衍增益以獎大其敎迨齊梁之君臣轉相擬效縱其文辭重耳復品其藏書至不可爲量數豈非職此之由哉若佛事之盛創于開皇則何以故夫隋氏之富也北土居之江南受陳陳之敎公國之通播荒邑僻陬之毗隸其何以不陷于貧餒而皆能推官室輸貲聚以崇修梵氏之志乎嗟夫必也文帝得陳之後復陳境十年之效也與年西傾九有離析分鎔攘尺以定于隋大統遂其志矜乃以異舊之恩招台南土余意其時其民人出于兵寇之肆而又釋其賦役之苦生聚封殖所養十年南土則亦富矣輕所吝以崇修梵氏之法其饒樂之俗乎大業而後天下騷然失其故矣楊之十有二年枉矢犯南斗番陽盜兵自帝州郡豪傑皆戢守令以應之斯時而號其大夫上峻修象敎吾

有以知其必不能矣若昔明中晉武皇不綱不亦  
隋楊之執乎黃池並興當我東鄰命制使帥師討平  
之乃裂其支壤爲縣當斯時師旅饑饉百里爲墟捐  
其租不稅者三年然其五六年莠作播種之後民物  
繁廩尚尚辟固如野林樹煙火相望二氏之徒脩其  
術以美其居食者所在有之今邑外之巋然不廢者  
唐東寺其舊蹟最著者矣夫民人安其土地而鬼神  
欲其時享非夫政事仁明刑斂寬簡彼金華之餘燼  
惡能有富民之效哉今茲甲乙之際閭越外畔彭蠡

半蕪園集

卷之五募敘

五

之東龜蜃蜩沸余州若武皇之季矣王旅四征三郡  
廢平而四載之總鉦布機無有闕焉戊無有暇令茲  
上者無不遑啓處之憂非有以噢咻之而能然於唐  
東寺之守僧半乘來請曰將於斯時新其敝以復其  
故願有言以藥之嗟夫南服不靖揚州岌岌不憚征  
繕以禦寇虐天子聞焉除歷年之通責以禱之南  
顧而呼曰吾民其有瘳乎日者函饑見告災祥相繆  
聖人兢兢引微予之喪下罪已之詔瞻咨大臣回慮  
竭思謀所以佐百姓者至誠主心知免之閩水如湯

之憂早將必有滌蕩汪濊之澤加於四海者焉非若  
氏之初政使陳境雖廣而巳百爾君子宜夙夜  
帝之弗及已繁謁詩以稱詒書早成兆民之意必有  
良吏如昔之黃居正周大卿其人者豈唯睢州之人  
與待澤於其下釋半乘居於是以前遠公之緒言余  
州才備之士欲爲樓賢之後者跂足而來矣夫然豈  
非盛治之餘哉

金谿臨池寺復建觀音堂敘

半蕪園集

卷之五募序

六

之士其始束躬致法將由是而之焉既而縱心舒智  
不自程其所之迨其終也遂強其所弗至繆戾而不  
及於是高遠相命放棄典則以文其誕傲矜飾其所  
爲才若夫循道習故服勤匪懈必且相遇而咲以爲  
今之迂陋倘謹無與於大道之贊者也嗟夫道之散  
也夫豈古之爲道者之過哉徵材以作室底于與隅  
路階而闢之戶雖使工垂厖墨般機佐之吾知其弗  
能革也今則反之汨其棟樑弗其平且不昨而登不  
而而眇不庇而入導賢者于荒野其將何適乎禪之



爲道也是已崇而居律而食餽而典朝爰而夕考焉  
古之爲卿者兢兢乎其不敢以情非曰其道如斯而  
已以謂吾之所由適于道之事必勉其所苦以嚴其  
心于不可失之望而後趨焉而得其學之所至蕩而  
蕩之以爲空冥而黜之以爲悟將適于高遠無所用  
之際差夫是亦非古之爲釋者之過矣金之西鄙臨  
池寺故有觀音堂燬甚不可以修越十年而恍心開  
士謀因其舊址悉其志以發予吁洗之志斯已勸矣  
今之歟世而益違于道者予方疾之乃正其言以掖

半蕪園集

卷之五募敘

七

其始事

募脩前坪寺敘

余鄉前坪寺所從來者最久其在十五年而上有僧  
嗽嗽然聚其徒欲脩之時則乞余言臬車子玉虎之  
言爲羣言之首僧以得贊然或糜于盜而志不成今  
寺主蜀淨月齋然以其諸大弟子圖修之余視其意  
計所向堅銳異於曠僧余欲爲之言導其不怠以有  
成也嗟夫夫人有篤守其師之說以集其功而必之  
於成者乎若前坪初盛之故始于陳隋之間余言之

者矣今其蹟更千有餘年而不毀非夫中說頗敵之  
際有人焉不畏其時之譏不憚其事之艱而出而持  
之者惡能挽墜緒而振衰迹乎余又考之宋陸渭南  
之詩傾欹懈散之形斯時有之矣然而稻秫連畦茗  
芽成市青秧鷺羽紫樵鷓鴣聲燒筍炊秬以爲食以思  
其時之井里今猶有寬豫和樂如是焉者哉力諫於  
今事艱於昔揀其不急者以往其又何阻焉集而成  
之則在夫篤守其師之說者矣

募脩萬壽庵題辭代李石堇先生

半蕪園集

卷之五募序

八

余即東郊古萬壽菴者今或以不二法門眸其上昔  
者汝水匯于東湖則市舶禱祠水神之所也故石系  
其歲月蓋翫于明武宗之五年以其時考之武宗尸  
位明德中替閣豎執柄毒痛天下宗籙斧鐸眩眩  
鉏而予隄之大夫士敦尚名節無有染其汚者其民  
人猶不知徵發飛輓之苦夕怙午嬉攘怪餘侈以崇  
祀鬼神美哉夫然後知先王之樂利深且久也至于  
今蓋將二百年甲乙之際南服竊叛非唯秦繡寧濠  
之變也予隄之半鞠爲茂草嗟乎彭蠡之墟不漂東

湧之興不作吾民其有艾乎賴 朝廷明聖勤恤保  
父飭百城之長捐租簡役驅碩鼠于原田輯蜚鴻于  
中澤決水西臨水東舍其故而新是圖於是省僧閉  
梵之介海無波江無沸予觀溯野達漢五百里東極  
北會之間流泉活活枯槔舳舨如昔者樂利恬嬉之  
俗有不輸其材粟以從子者乎若然東湖雖淤予歸  
當與鄉之大夫士就子之宮續昔人游泳之好矣

瑞墨募修明勝禪堂序代大詩

半蕪園集

卷之五募教

九

由慈皇而下歲餘猶未三周其季世則予學樂之年  
也時有開士席公適吾禪言行真然樂山水嗜閑佚  
其爲詩詞志所適而已不以能詩自名郡之卿大夫  
鄉黨自善之士多與之遊者則皆破貲聚結精舍以  
止之予乃今過其故林遺東郭不能五百步環徑苞  
丘清嗽沮綠以修竹不列牆不剪茨其中爲圓廬  
規不踰丈而市廛塵之聲無自而入余顧樂之然  
疑其不足以容行其遺址與草荒昧剝石怪駭蛩  
蟻巢並乎其殆或曰是席公之所底法也誰與倚者

瑞墨蓋其似也蓋往募乎曇則適爾習爲詩類而不  
對嗟夫熙宗之季世大夫士方覺然有天紀凌遲之  
憂而也邇邑里猶能爲彭澤匡廬之事今者抑離于  
敗陳之苦矣而時俗且紫流于功利矜勢權權服恩  
賦義沒沒于鋒鏑網罟而莫之能振欲其嶺幽跡契  
玄友遊乎方之外不亦難哉嗟夫曇能廓公而予不  
能昔之大夫士其亦媿于彼矣於是同遊諸子趨曼  
行則次是言以啓之

募修龍岡山寺教代張英石先生

半蕪園集

卷之五募教

十

余臨龍岡山相地者言余撫之脈絡所經也其山非  
有峻厓遠谷罕猥與傾亞之形重丘衆阜縣懸鬱紆  
錯瀾環互卉木崇蔚其中原崎衍沃腴澗澗滄遠而  
望之若蚬蚌類印之適于川也在昔浮屠氏宮其上  
蓋不知其所以始先正舒莊僖公假息焉然其弗也  
久矣今莫之春予里東川黃子石麟聖水李子伍漢  
崇仁天儀張子柱寓書于邸舍以告余龍岡僧肇瑞  
者役理其故教高廣之度眠陰陽之列輦極細枵岑  
半段廊周綠四阿闢門端衍繪塑丹碧繡蓋

巧獻伎擊磬伐鼓會其徒而賦之役無冬無夏匪朝  
匪夕志弗規其成弗止也而瑞也不作宴坐不食古  
不衣新恣其道以號於人曰悅焉旬材庸之實嗟乎  
君子抑恤其誠矣余聞斯而感焉今之南國偏用兵  
力于羣智于賢天子宵旰疇咨問疾苦已廼責抑姦  
利公卿百執事謀議之不給州縣之吏召集嘲咻之  
弗寧垣墉亭舍庠塾之未理饑饉然憂其職之闕而  
佚其罰而浮屠氏乃有能不墜窳其事者嗟乎其瑞  
之勤也誠可恤已余爲之序三君子之言以復之以

半蕪園集

卷之五募敘

十一

募造雨花園敘

雨花禪林州城西知將一舍其地在崇水室水東  
入汝水之會萊竹長林綠以迴溪其中曠衍畦治相  
繆空黍稻葵世荷菱之屬古有釋氏誅茅結菴所嚴  
僅半畝乃今得眉月禪師若是三年矣師躬勤樹藝  
謀其徒皆以自食其力爲樂四方之士學佛者多就  
之師入室川募衆材儲庀棟椽將作堂室節其

西方竹林精舍之云者師初自靈隱而來觀於海見  
日所自出歸則由句曲金山匡瀑歐雲所涉屢皆高  
山大川而今乃蜚屋蟠卧于茲土也噫嘻豈謂山河  
之廣大可以一芥吐納之耶予嘗過而問之姜哉名  
隱之菟裘也予聞古之人涉溪樹水味泉窮源指其  
處在數百年之後必有聖哲築壇于此者其後廬行  
者應焉然則地愛靈蹟非其人不與茲土故待其人  
而興也或曰茲土在前任茲土在後予曰否否有翁  
月然後有禪林師實在前矣四方之士樂施予者必

半蕪園集

卷之五募敘

十二

能合羣力從其後其亦有動于予言

石崖募築心山精舍引

石公棲廬山智林一日遊江城旅于建德道院之左  
余或造之庠橡可縷注廣不踰丈上櫺火榛藋出  
于牙蹊爲徑有水沄沄其間嗟夫二氏之遺跡毀絕  
荒翳于蒿藜沮洳之下其亦不可以量矣石公曰予  
將易此而舍予謂之曰山于曠而市於謀可乎哉石  
公曰古之謀道者非以其山爲名也有市以居山無  
山也有山以居市無市也山與市可以二乎哉予今

之謀道者予其以市爲鍊也乎曰然子謀之無難者予爲翁其上曰心山今天下方病竊能以其道勸當世有力者出其財以自樹子之徒爲然予爲子次其言以徇之

重修淨土寺教

臨易淨土寺者吾魏之南靈谷西北限諸溪之水匯而注于瑤川經原野綿防列崇岡阜阜萃將頤叩而淨土揚其末以屬于瑤川之首外阻中曠據坦舍幽粹氏之勤約于道者恒萃焉今其弊也十有餘年秣

半燕園集

卷之五

十三

陵素上人乃將承其弊而作之芟其冒沒芟其圯頽梳髮支傾紉堅綴宋簡其制如浮屠精舍之制其言曰吾之欲爲此者蓋出於吾師懿公之遺言勞而不取佚也困而不敢離也余故嘗聞其師懿公公楚人也壯歲入吾郡得其道于莊山停已誨人初終無止蓋四十有一年畢力淨土而後卒平生不作一字終其身無文章之煩然聽其所語雖傳聞多識之士不足以及勝之其爲教也嚴恭而不情質靜而不侈其徒能事之者若素上人之儔與其屬吾郡之士六六遇

之者不問皆知其爲懿公弟子也嗟夫守其師之說以自治此君子之所難而彼之徒爲能爲其志而不反其可易也哉素上人昔者縱遊吳粵之門出入名山以十數而其氣癸然今也資余言以適豫章余不憚而與之言則余有以知其成矣

東菴寺募建金剛殿引

龍城東出踰江不十里爲東菴寺其地南接王太保祠及東湖諸名蹟郡志皆宋賢之所遊而詠也寺居東郊平曠曠而不與緇以整整線以篋簣入其中不

半燕園集

卷之五募序

十四

異乎竹林然其庠殿久矣今義興儲公爲余臨幸撤廢廟以其材礎施之臨印上人迺相舊基以作金剛殿卜天之時因地之利宜宰官之指而余爲之言以求助于邑里樂善不倦之士美哉余州名蹟湮滯不可問者多矣而臨印猶能篤守其師之道以修復其故使曩業不墜施于後之人然則今之師聖人之道欲繼絕起衰者抑何如哉知余言者其亦可以興矣

東湖精舍興造募粟小引

明庵菴者霍林陽子所定名東湖精舍石臺李子今  
所謂也先是雲菴曇子振其毀而成之癸卯歲善長  
老完公年已七十矣鳩力獵材墁欲墮缺庖逮于廡  
綏達于門則拔而築之曇子謂其老而不惰也則奔  
奏勵輔丐茶粟以佐之蓋曇子之爲佛余與之遊最  
久其行質靜超然自免於世俗之濁滓寧奪不欲以  
爲明不求以爲安夫環念其身無所於求而憂在其  
黨老勤之士吾知其與求者約矣求之而不隨以私  
予之與曇子者其猶曇子完公也歟

半蕉園集

卷之五 募序

帶湖西橋萬福菴修復慈孝禪堂引

州城南東道置郵通金谿者二十里爲帶湖湖西絕  
湖危橋元人馬家橋是也其建菴事大士相以庇之  
者在百年之上守僧得以時修葺其壞闕於政典道  
路橋梁之事抑與有功焉今某開士居甫二年葺圯  
補敝勤苦不少佚乃願復理其後古禪堂斯其替也  
久矣余記予兒時堂中故有白衣大士目健連尊者  
相余問之余師佛名何若是之多也師曰此佛說之  
折乎聖人之道者聖人有天下國家者亦皆欲有賢

子孫以世守其宗廟社稷丹商癸辛之裔必非其欲  
也其事天明其事地察禱禘之典以事生事存之禮  
事之故謂以孝治天下追遠之義勿忘焉如目健連  
云救母於既歿則其於既沒之後猶不憚求諸幽冥  
以生之子勿謂幻也吾謂西方孝子之不可朽者也  
汝識之余識斯語也亦久矣今使天下會生之類凡  
有血氣者不學不慮之良有不欲慈如白衣大士者  
哉有不欲孝如目健連者哉則必非聖人之道之所  
與矣某之修復斯堂於予心有合於天下之人之心

半蕉園集

卷之五 募序

十六

塘頭菴禮誦法華經叙

臨汝悅公築塘頭精舍明年乃集其徒約意羣身之  
士莊誦法華經考之年弗惰也其爲食飲繡絮饋饌  
流凍給其生之具均之不以私焉雖然公殆將句於  
人而具也余乃爲之言曰大道之紛久矣今之學於  
聖人之道者因其師之說而學之然猶不能得其意  
之所然無以舉其義也繆於辭而已無以好其質也  
是於利而已於是天下之能爲小辨小言者攻其端

而不勝其傲憤焉欲盡裂其說而後之將以明敏強  
毅之資解其所畏而聚之於夸慢之塗嗟夫道之弗  
能著也夫其息於此乎聖人之道之所爲察乎後世  
者惟其人守之而無傲辭之而無間辯之不求其詳  
辯者之失也守之不可以奪也則守者之勤也悅公  
愿而潔獨能守其師之說以開於人然而邑里之人  
多與之者余之不能無傲於辨也天下莫之與也豈  
足異哉嗟夫若悅公其亦無愧於守矣

九華藏經閣募貲小引

半蕪園集

卷之五募序

十七

九華弊長老帥衆志重建藏經閣計須錢貳萬緡不  
恤勞苦磨踵四方以求之今茲孟夏弊長老由江入  
閩晉其徒新明小師募予郡領率石以增泰山杯勺  
水以佐洪河余知其難也雖然必有悲其難者太山  
非率石之積洪河非勺水之聚乎哉於是東川黃子  
與之偈以爲之前也偈曰惟爾釋子導人作佛首義  
云何爾則云捨我觀此界滿大千衆或者能捨或不  
能捨若有一人捐棄飲食資身諸具以奉毘尼彼不  
能捨聞之大咲謂此一人希福怖罪嗤謗紛紜無能

解脫崇智守已視彼親昵寧有腐粟不貸一跽寧有  
朽貫不貸一錢何況桑門義不相屬斯人能捨復生  
情怨比諸守虜更迭相笑我觀二人無有是處佛說  
應捨人有大患其心有愛愛故難捨唯愛生迷唯愛  
生患是故應捨捨迷得覺捨患得慈愛非捨是彼捨  
其貲不悟茲義況不能捨何由嚮佛佛亦何須而道  
其捨外物不捨輾轉抱持以何澣濯而生其心今復  
二人並作捨願一富一貧無有分別或施萬錢或施  
一錢如是功德正復無二所以者何其心如是以此

半蕪園集

卷之五募序

十八

匡廬東古山寺募鑄鐵鐘引

東古山寺有老比丘曰融長者修三磨提以無量力  
來居此山馴伏毒龍虎豹猛獸敬崖墮石重複纏結  
自然嚴淨如寶樹林堂廡齋閣疏櫺崇軒像諸菩薩  
具慈愍相東川居士來遊此山隨喜贊嘆暗未會有  
山竅石罅穴噫泉咽作獅子聲無有斷歇左盤覆鐘  
云何不具切火所煅非怠惰故我聞如來慈問衆生

偏大千界滿億萬受如日西入月沉星沒天將終夜  
無有朝旦如人執寢莞簟溫柔夢境恬適無有覺悟  
是故佛說模金爲鐘無所聞者無所不聞無所聞者  
鐘未扣時而聲安在聲不在鐘無所不聞以我扣鐘  
聞者千耳鐘故無二我願融公具是佛事振聳空中  
諸天龍神以及衆生皆大歡喜如夜復旦如魔復寤  
爾時居士說是法已西向稽首而作偈言偈曰爲鐘  
則須爲鐘則智以何磨礱而生其聲咨爾衆生唯火  
所鑄不棄其頑與鐵俱棄云何不棄以爲大鐘匪我  
半藥園集 卷之五募教 十九

蓮池用告智者

衡山僧求緇戒衣小引

荆公曰釋之類質靜而不求不求義之似也東川黃  
子曰蓋嫌乎其似也似以不求惡乎其不以似而求  
也公之意曰世之不爲釋者務夸漫竊奪以攻其所  
欲比其類以相多嗟夫釋而不求宜其愈於不釋而  
求也黃子曰今之不爲釋者且不棄歸其所不求者  
以先之而刻其所求于後也其所不求非情也非其  
力窮勢禁則其深文嚴誅迫於前操操然不敢以求

者也若其靡而弗敢可敬也嚴而與之爲戾可敬而  
譬也廉其所難以貪其所不難今之不釋而未者惡  
乎其似哉然則釋者且以其似而愈也吁不亦病夫  
京口之衡山少習釋動厥典下北固浮彭蠡問師于  
博山黃子益遇其腴色而反也負笠數履半衣縣結  
其飾則應衡且曰吾將歷求諸塗以緝之嗟夫焦氏  
隱形裴公啓土句曲未闢妙高莫頌蓋逃逸之所安  
汰侈之所會也大江之西瘠地千里產窮于後籍窮  
于伍仕其國者猶悍然肆其國極不釋征歛以盡其  
半藥園集 卷之五募教 二十

民人于是乎畏楚之哀五草之嘆並集而謂于其下  
矣衡也棄彼而此之求將無求其所難者乎哉黃子  
曰子求之無難者今之不爲釋者使之窘力而畔形  
殄生而禁欲則必不行之令也然以其求于人也則  
何求而弗獲况于釋者之反其道以求乎嗟夫不釋  
而未益有惡其似義者矣釋而求益有說其似義者  
矣

實際往龍川募米教化徐澹池先生

語曰吏莫難于令或曰令惟暇實難又曰使其民有

樂歲爲難康樂謝侯嘗爲臨川考其時文罔亦既密  
矣公惟探林阿索宵與紅泉碧欄展齒弗或暇余嘗  
爲池陽令矣池陽達九子不百里九子山者今日九  
華太白之所夏也幽麗奇詭之跡稱天下余以令故  
不能至然竊竊志之時則臨川黃先生遊其上窮標  
極恣吟嘯旬有六日而反余獨以令故不能至雖然  
非予不能也令不能耳既而余棄令歸時流世變余  
止英巨越十有三年一日有荷鋤而來者問其名曰  
實奚自曰自九華汝水爲災道泊不可行也將西入  
半蕪園集 卷之五募教 廿一

廬山石佛寺募米小引

匡廬漢陽峯前址東北行爲石佛其山三峯並峙  
佛故名之曰石佛其水自雙澗口而南也于其東下  
爲煎魚澗其寺宋有之明章帝時釋普營役之者僧  
之菟裘也其地負而窳無有毛羽草木之材宮室器  
械衣服飲食所以生之具莫非丐于人而具者其徒  
秋蠶歲乞米以養其師與子春莫予遇之于臨水而  
客皇皇而貌漆漆夫習其師之說以自資以施善于  
人而爲之癰面稿足奔走于四方以具其所養之  
志則然余之力則愧矣秋蠶志慙而詞訥余可以  
半蕪園集 卷之五募序 廿二

言予哉於是余離匡廬十有一月矣



汝川黃石麟元胎甫著

記

重修臨川縣學記代李明府

臨川建學自宋咸平庚子陳令從易始其遷於茲自明嘉靖丁酉督學徐公偕鄉大夫陳子九川始前後建者修者事具吳草廬鄒東廓章汝明三先生記中其在 本朝數見興替今 上辛酉予受命來為令越三載癸亥冬十月始能易其敝增其闕而大修之

卷之六

成於甲子春三月其中先師廟丹雘崇飾輪焉其作東西廡於堂下丹廟門為名官祠於門左翼為賢祠於門右翼設階其前清泮池池之上為橋三橋甃斯平欄楯斯掖圍橋為石坊三是謂發門循坊衡為左右崇門左乃樹臨川縣儒學其上其外為木橋折三門冠其中曰萬世師並築石道拾級以入其後新作明倫堂堂之後為政聖祠皆因其故地而建之祠之北為敬一亭亭之上為明倫廟為木主百十有奇製如明張文公平敬所繫正於是錄以周起

其後聖草松木槐柳慈竹蔭映師儒教詩書習禮樂其於老燒蒸澄澈意象高明向也榛蕪傾欹之憂庶乎無愆其志者矣先是十有七年戊午舊冬慈谿胡君始作廟於甲寅叛亂之後昔者之迹蕩然君獨為之而廟制不備余之為是役也攝府事南昌貳守謝公捐白金二百太府張公新菴捐二百余乃能拮据圖功攸終計木石同治丹漆工庸之金為兩者千四百而餘然而齋舍庖廡豆筯祝致之屬猶未具安得以其時與力之暇而全修之夫建之為前賢修之為後賢非可曠遠而不屬者 聖天子方以興學校隆師儒廣教化育賢才為訓命今之為吏者其曷敢不敬應無怠乎雖然夫學宮上之為教士之為學之所也而非所以為教為學之具聖人之道以修已而治人學者不修已則不可以治人賓賓然青青于衿之刻而矜夸放侈以為質貪憚機變以為行剽竊浮誕以為文其不售也幸也其售也將使之治人吾知其不為忠信之節意惠之長也何也其所學者非也孔子之道前之為周公者後之不能為周公者莫不由

半蕪園集

卷之六記

二

之以治天下汝多士非學於孔子之道者乎入官墻而後知學琴瑟而後知和則平且之幾希耳矣昔之人曰賢才也則塞學教之興廢爲之余又曰治道之興廢學者之誠僞爲之也一處兩進臨汝於洙泗洙多士其門焉哉余使有其教之所而已言謂甲子之興於鄉者多言其地靈而後人傑余豈自多其功者哉余言固不可以不記也

張郡伯德政碑記代會中書

奉天張公守予州之三年既報政銓宰署其考曰上

牛華園集卷之六記

三

上 天子嘉焉賜之安吉之服以肅之公先是治軍海隅者歷年厥有成績紀于司勳副在太史譽聲溢天下予戴筆具之矣其守予州訓誥司以廉潔庶事以簡無擾獄市無從顧辭寬而不慢威而不猛吏民畏而愛之封以內需滿沐浴其弟子員有能誦樂職之詩作講德之論者矣遠方之人聞其風而來者袂相糾履相踏公若曰遠人則吾人其孰非率土之濱者朝廷所使于惠元元之意甚盛吾何以撫綏之爲之疏其利而挾其害進其詐而弛其虞予州下江右

故爲東南之暇四方之遊者罕至自公爲政而願其塗欲藏其市者多齊魯秦晉荆河閩粵之士無弗適其志以往者秦人有董楊者歲數十結商于汝北之柘湖居三年矣使僧胡濂爲奸利引置其舍悉換之蓋楊不能去授牒于府公認得其狀上之制府暨臬司督學使者廉廣名武籍不終朝而三覲之窮治所爲匿學償之又口若遺父母兄弟奔走五千里盡以之歸其師面空手董楊泣下稽首曰非我公不可活又楊歸乎繼自今頂及踵皆我公之易而藉也願公其圖集卷之六記

無以報乃樹貞樹于九達之衢野都下句予文以志之曰以彰公以懷遠人且以大誡夫後之爲互人者噫嘻昔之勞良二千石者曰河潤九里公治郡而惠澤流于疆外淑問聞于京師其爲洪河之潤豈獨彰之東乎余又嘉董楊之慕義無窮也感其實而銘之銘曰天下熙熙汝水之淵張公爲政樂不可支遠人載集從市如歸惟皇有命惠我家示公名四發字張公奉天廣寧人

晉撫南州謝司馬去思碑記代會中書

台藩謝公以南昌郡貳守攝予甯九越月乃復  
相決山川不相繆二郡故壤親之國也而撫之民人  
思之如去出諸其懷而遐棄之者鄉大夫士相暨樹  
崇不汝水之上以慰我邦人而置書問予言於京邸  
予爲讀其書而慨然公蓋能識治道者也公之泄予  
撫也以靜攝邑徵歛匡飭以時不亟於故所以使民  
紓成賦也錄材寔善矜其不能者而掩其罹于咎者  
不請司以德也泄學人士有行藝者禮貌之非其類  
者雖調不答示民有則也稅例之入府者不以入儲  
之稅序若梵舍齋醮之殿也公弗之入也示民有  
教也府史胥徒始集一令之而不申然昏旦無或失  
戶閱無或踰非有推捷之威也示民信也間視訟牒  
必詰其情而曲喻之釋其忿疾而警其狂悖俗之積  
惡爲器者遂闕然以止也示民不偷也不征于市不  
煩于役非大賓客大軍事無燕會宴犒之須也所以  
使民寬力勤務也蓋公之爲治篤于靜故吏肅而民  
寧居之無暇暇之令無赫赫之名而使受其治者止  
其心而移其俗君子知其然也曰民之思而歸諸石

紀其政以志不能忘公又將使邦人不怠所由以  
於治而後之治予撫者亦皆以不怠前規爲可法余  
以是著其功之所歸云爾雖然聖賢之論治夫豈一  
道而已今使之隱深以爲默聚墮以爲簡索之而不  
可測弛之而不能理斯豈篤于靜者哉夫靜者本之  
寡欲以立衷而慮之以智應之以藝持之以斷動足  
以有守也繁足與有爲也夫然以爲優於天下可也  
而何歎乎一州一邑之治乎若公爲政體具衆美予  
視其所守矣今也視其所有爲矣況在予撫育之始  
戎兵凋敝之後息之於政令放紛之際其時爲可  
而不可動者哉美哉公誠識治道之宜者也予居邦  
所以久間嘗至瀘州游淳易淇濡之野問公之令靜  
海也六年城曰任兵云予貢芟說之蹟恍不誣也  
稍遷副守予江首郡昔年制府皆知其爲材也百司  
之闕必咨之及攝予撫未匝一歲之月而上下咸和  
夫郡逾百里而予民若出諸其懷而遐棄之則何感  
人之速也夫聲之美者從於名實之美者從於實公  
之政距譟頌禁禱壘而予乃以邦人之言紀之夫後

公之下爲其名而民食其實其效莫著於此矣然則  
公之效益將有大于此者焉處之治中別駕者猶不  
足以展其蘊乎以其政尚靜識今日治道之宜爲且  
侵於天下故識其實于中書而申爲之說以復我邦  
人噫嘻洋洋汝水今昔異俗撫茲土者安能復見吏  
散庭空之日如康樂之多暇者哉公殆其苗裔耶公  
諱某字某號某會稽人也

蕭公亭記

蕭公名滿江湖實自予江蕭灘始水行者徧祀之而

半蕪園集卷之六記

七

臨湖山許氏諸子偕宜黃友人奔奏彭蠡江夏漢  
陽相沅之間爲巫置其祀事孔集會其本以備卣俎  
而判其所息爲繁亭於宜之崇賢鄉潦埠以蔭行者  
是二邑之行旅象趨華蓋者四達之途也然則神惠  
其波及陸行者非惟人不私其餘且捐構木畚石之  
力以推其餘而又不欲爲名自矜而說名於予余曰  
以蕭字名之其可也昔人得蕭子雲一字以名其齋  
今以神之姓名其亭使之志後之人不能忘之實特  
謂息竭人於个祠沃湯者於義兼思其惠者神遺之

歎抑人之遺蹟是知可以知祀神之道矣君子聽之  
抑予更有感焉蕭灘梁王衍所過者愛女有墓太子  
有祠矣而郡非以其故而名于雲棲真於玉笥照隣  
暇節於淪水而郡志亦不以其故而名而神乃獨以  
其名施惠於海波鳴鶴不可測之際其徧祀也宜矣  
若夫至聖之道濟天下垂範百世者又孰能忘之哉  
是役用錢若干緡猶有餘以置茗蔭之用同會臨川  
某宜黃某三十有幾人

挹翠堂記代陳司農

半蕪園集卷之六記

八

昔之善言治者曰勤曰暇其道若相謬者意者先勤  
而後暇歟抑如安氏巫馬氏之殊任歟余之志於治  
也好以暇乃判撫事歷年職在督餉入則稽一州摠  
鉅之數而會之出則理數州之粟米連船艘而納之  
比奔命不遑暇余豈曰能勤其官蓋其職宜未有席  
溫哭黔之隙也邇者幸及寬和之時天子尚恭儉省  
徭役以萬民惟正之供百工以時逸事無或言北山  
之勞者余是以獲藉休於其隙時從太守張君武守  
會君州之二三君子者從容諮諏勝味相屬因與觀

其宅之西偏除餘地以爲堂壘方沼輝下植嘉樹皆以列夏之日淨几疏櫺清芳徐入不待闕夕月而引晨露滌蒸以除鬱繁以寂縱日而望之悠然見百里之內峻嶺奇峯出乎雲煙之際者相揖乎檐窗於時張公政成報最吏民無扞閭之誅庶司無執掌之嘆余益得處其後節營累燭繁滯以息肩於斯堂將以杜賴而辟西山閉閣而心五岳張公遂以挹翠名之

半蕉園集

卷之六記

九

之志也噫嘻余惟不敢自暇佚而上之寬政及之僚友藉之群下由之非夫今之平康之日又用悖大民用和雖委積料量之吏有能一日燕燕居息者乎余是以受於此名也若其廢乃事橐乃司竊優游之美以飾將慢匿滿假之私而垂詩歸其心將有不暇者乎豈余所謂暇哉堂成凡二十有六楹深若干步廣若干步記之以正於百爾君子之勤其官者

廣孝阡記代御學使

今天子有幸德以順天下而仁民愛物之政相推焉

不圖於其際惟茲臣庶以爾好生之德恰於民心矣然數頒詔令勸恤疾苦如不服給夫仁民者必至於無一夫之不獲使其養生送死無憾也而後爲王政之全豈非聖人之所猶病者哉余受命視豫章學政敦教授文夙夜不敢佚本其所以求士者以取士而時語之以至德要道之自出欲其異日用之舉斯心以宣布 天子仁民愛物之上理余之所施者猶隘而多士之所期則大矣先王之册司徒也命之式和民則而先以圖其怨咨然則道專於士而德不及於

半蕉園集

卷之六記

十

民者非負其職者與江南西道地踰千里治在豫章其民離兵寇之厄已十年而蕩折瘠沒有不能葬其親者若夫餘刃之餘遑遊之所困乏者達於路視於旅余觀聽及之而惻然乃捐俸若干緡市於南東進賢門之外某氏不毛之地若干畝曰某原余又爲之界以厲表以植而樹之壘石名之曰廣孝阡使夫不遺其親者近者知弗棄焉遠者知不可以弗識焉或亦無髮鄭師之骸漬海濱之血者矣吁嗟乎王者行春令掩骼埋胔豈必爲其無主而干施澤之舉哉夫

今日皆先王之制也恤孤餼賦之食寒給之襦浚予之漏澤惠至周也而余猶總總焉勃涓望於河岱其廣之也不亦隘乎雖然爲胞爲與聖人無異視大天下分殊而理一者治之原也余欲此土之民弗涇汨之記於石上而又疏其義以教多士之從余者云

### 遊仙臨山記

秋甚早是日微陰徐風冷然二三子曰盍出遊仙臨山可三里憇相峯寺寺在培塿僧無足語者俄而果杲烈烈欲行故難之或曰風雖微可御不二里是爲

### 半蕪園集

#### 卷之六記

一一

仙臨山高無百步獨伏如覆碗形上祀許丘公左右列群仙相蓋古集仙觀像也白其趾還上易爲前舍不知其幾何年矣屋既敝相剝獨無廢目竟日僧無答者立其門牆端無杉檜之依疎間無蓬蒿之蔽其下田疇多病泉源如刻漏歎浹久之予簡臨川志云茲山各有仙跡何荒之甚耶或曰子信書則信不信之書也子或矣噫吁古今乘於其名而廢其實者蓋多矣豈惟茲山爲然而予竊以其名惑之雖然古之爲此名者非欲惑予而然也諒矣余獨怪夫彼不守

其師之道以自傳而使之傾圯墜第他氏得以竄其中遂蔑焉其所自始嗟乎道之不粹如也如是夫若夫今之習聖人之道者將以修明彙緒不忍墜其傳則其汲皇風夜肅爲惛惛諛語者何如哉遂反予館爲是言以自惕也

### 飛鳳崑記

余郡邑西據巴華之山其中岡巒崑洞交互盤鬱離一丘一壑具有奇拔予牽飛鳳崑其最著也自昔以爲梵舍而朽弗旣久釋證源自黃山來頓錫居之乃

### 半蕪園集

#### 卷之六記

一二

能剝無振有總其葺室而又以餘市田圃少有寅午米施之供然懼其後之人不足自固而以其勤悴之或勞爲幻也馳二百句予言以志之余心謂證源誠自有可志於後者釋人多冒沒而黃山由什力禪師起續其得教於彼者多修飭悖悖不敢軼其所持證源一莖一竹必無有脫而竊之者何爲懼而志之吁嗟乎成壤之變非斯人所知使之有天下以世其子孫而其脫而竊者雖無舜禹其能無湯武乎若余言湯武不至舜禹亦遜之矣

東湖菴記

明勝菴者昔霍林湯太史所定名東湖精舍今石臺李侍講所書也撫志前賢游詠所集莫著於東湖然其於也幾何矣貞哲之際峯嶺輒公至於斯而思焉訪梓莠撥蘿蔓欲爲廬以棲由今度之當日必有睹遺蹟而知佛相開沅泉而卜聖地者於時各公卿記其所以自始斯蓋其卓錫之基乎烈皇之末明德既哀大弟子完公嗣力增葺勞苦不憚者亦二十有餘年

半蕪園集

卷之六記

十三

興也賢左右之 今天子踐阼之七年歲在戊申完公以耆耄兩往有衆咸曰今其嗣興克終厥志者非幾而誰映靡得而辭也映嘗南登九于北入五臺數遊燕齊吳粵之郊以其力丐當世仁人之粟乃輯材庸從頽敝假規度建崇閣新作佛殿其中前爲大士堂傍爲遊者居者庭舍爲樓門表其外制綦備矣壬子季秋乃勤垣墉乃施丹雘林薄藂鬱戶庭蕭寂芳草不生蒞客不人方之西上獨不可爲阿揭精舍之一丁雖然映立敢謂克終昔人之志者哉夫匡室

山曰續光之氏以氏其山者積千年矣而莫之能改非有所自始者實有靈德隱現於其後惡能志之不朽若斯之著乎映之志於斯也後之人不可不知其所自始也範公諱智廓宣城人也著明勝遺語於斯當爲一祖云

傳

李石臺先生傳文苑

李來泰字仲章號石臺臨川城南人也父學晏學行醇格以舉人授南國學學正歷知泰州生泰於學署

半蕪園集

卷之六仙

一四

幼穎灼不羣十二歲補郡學弟子衡文者有英絕傾軀之日順治辛卯舉于鄉明年成進士四方之士多傳誦其文者初授工部虞衡司主事乙未出督江南上江學政庚子督儲蕪松常鎮兼巡視清河兩千復整飭蕪常兼權關是年裁缺歸里戊午以博學鴻詞徵明年授翰林院侍講辛酉典湖廣鄉試復命以勞卒于京邸其初視學江寧先師廟舊國學所也嘗曰生于斯官于斯其或不職戮于斯乃飭學政十二事士習丕振滌蕪蕪之餘風獎拔多寡俊一時

公明其在翰林纂修明史公撰紀傳百餘篇在  
史館群公謂獨不愧鴻博其典試取楚士皆明不  
說異種能得人學者莫不仰其言行以為當世之師  
若其司度衡會計節慎庫廩剔積弊評止奸人張國  
紀開採微廣衢三府山木議弓角折憤不可多其督  
吳中漕悉除耗寶申官兌之法甫兩月而事終政  
卓然非惟文學而已撰著甚多有蓮菴集若干卷

劉允光列傳金鑑志

劉允光忠賢里人天啟丁卯貢于廷授南昌教諭崇  
半菴圖集卷之六傳十五

顏丙子陞知雲南之南寧始建先師廟是時使者按  
治安會用法煩苛會怨多叛公獨簡禁令噢咻其疾  
苦安其祿安邊相攻國公諭降其祿而遷以拾山盜  
竊發長吏欲請兵公曰吾得其慰而已其黨皆破散  
時議謂公有文武才公故好奇節俠烈自負卒以謗  
歸丙戌王得仁縱兵掠金谿路諸從義者公同不  
屈遇害長子炎亦隱處不就試里中士稱公曰彭健  
先生

三孝女小傳有贊

家所居十里內三孝女曰車女鵬溪歲進士車王虎  
名天珠之女適張氏子江籬毋周疾病女歸省割左  
肱食之玉虎余母之兄之子也周卒余入哭家人鳴  
咽言女事母者則皆哭曰劉女虎溪劉生同享字于  
野之女適龍順傳生道匡亭病革食不甘矣女割股  
和糜以食逾數月乃卒諡川志記其畧云曰楊女金  
第印山下原里楊順女毋則中原徐幸倫先生諱鵬  
鳴之女也女幼鰥母大父母及諸舅異視之適上  
原徐氏子喧病甚女嘗祝天割股家人驚問終不言

半菴圖集卷之六傳十六

從舅徐子耕行與宗黨備友稱之行篤論君子也人  
無有疑其言者後女有疾行亟往視之朝夕詮方謂  
藥論月得不死初行有女玖玉謂余為舅適鄉進士  
劉為生而柔順稍長能愛敬不幸既歿到于今行  
猶念如昔其親女弟之女若已女蓋謂其賦性有同  
余之有以知其誠然也嗟乎天之賦性豈使是三  
女獨善哉夫人有能有不能者才也孔子曰父子天  
性也性一而已立無不知愛其親者人也冠纓佩  
不并不帶而適其妻者後復行其夫之至也



也孟子曰人無有不善公都子曰或曰有性善有性不善三孝女者殆所謂有性善者耶若夫不能孝者曰才之罪其能不孝者則曰才之功乎孟子不若是之誣也王制割股割肝不在旌典然而弗禁聖人率天下於庸行而不忍過佚其至性也方夫勃然其中利刃右握踵不旋而目不瞬死且不足畏碎肌剝肉何足以苦之然則君親有難爲孝爲烈堅忍不回決起須臾之際者其性有獨至豈非天之賦于是者使然哉嗚呼道三女之善可以教天下之爲人子者矣

半蕪園集 卷之六傳 十二

抑亦可以教天下之爲人臣者矣余不欲使其無傳序而爲之贊曰惟忠惟孝天孚支撐若有恒性與生俱生道行時降彝倫更其義舉者女德雖歸媚媚在室志崇閨余視斯今茲義勇闖幽作誦哀彼逆行荷維車女思考如望母也在疚創其左腋劉女聞禮饋祀有恒父瘞不陳劇尉之羨婉婉楊女執義斯經惟父所耆割股自烹徐子有譽曰展我甥天剛秉彝孰損孰增伊女子子而知而能焉得丈夫有無管厥性爾殊天道將崩性下可沒毋伐勾萌

斯人庸言勿惜

列女傳

余氏臨川支孝廉會明之副室也嫡室傳氏子士忠早卒後傳連舉女會明乃取余生子錫侯甫三歲而會明見背時余年廿四會明素清介無遺產余甘貧撫孤敝衣淡食勤紡績以庇孤爲生性幽靜慈和平居聲不出戶跡不踰閭族婦有觴之者皆不與接待

孫輩若子錫侯舉鄉試即持齋禮佛諄諄以廉謹繼父志爲教錫侯奉母訓不苟取登賢書二十餘年

半蕪園集 卷之六傳 一八

而家無擔石余欣然樂之卒年七十三賴親友贈卹始就歿時錫侯雖試吏部得縣職然謁選不及故余冰蘖五十年而不獲享一日之祿養終天之恨時無不爲之太息云傳氏大理別駕園璧公之孫女性賢淑方錫侯在襁褓時携持保抱刻不釋手及延塾師儲離薄必躬親卒年六十七臨終執錫侯手泣曰汝三歲喪父今我又死汝母子伶仃何命苦至此言訖遽呼可憐而逝爾時錫侯幼不知其言之悲及長迄今無一念及輒凄然淚下以不獲報其恩勤爲恨程

氏士忠妻萍鄉令蘭里之女士忠賢冠蓋洋有文  
卒時年二十六程年二十三痛夫以文學不售想  
矢志稱未亡人同堂妯娌以改節調即變色叱之年  
六十九而卒葬士忠墓側穿穴時士忠西墳忽崩遂  
得連棺而窆人以爲貞靈所致生子一男女一適陳  
孝廉錫周之仲子

主節婦袁氏傳

袁氏富城右族父承懋邑諸生教贊行家訓女子令  
習孝經論語能通大義十七歲適予臨黃洲王生立  
半墓園集 卷之六傳

儒立儒勝危後附邑弟子員武高等補增廣生有英  
早之譽不幸早卒袁氏臨葬欲投穴殉之父母憐似  
皆抱持不可阿家翁老矣而夫以若爲子襁褓中兒  
而夫以若爲父乃收淚而歸朝夕視淚炊具堂上飲  
食唯謹哺嬰兒必涕泣翁之喪竭力如禮姑病修藥  
餌未嘗不在側夜半猶額北辰姑六易月而瘞兒來  
京就外傳久必課所習時時述父行事以誨之汝父  
喪時爾猶乳食汝不心記吾言爾何餘憶爾父且曰  
吾之汝家從汝父甫踰十年汝父九志文事未嘗見

其作一事敗行者又曰汝學藝日求有用勿慕浮名  
勿趨小利喪京既長能時時對師友稱道之州里以  
是皆知其賢喪京家自父卒力日儉袁氏衣蔬茹淡  
仰俯不敢懈者如是又二十餘年而喪京舉於鄉拜  
其母毋猶泣下沾襟曰吾忍死以俟爾父之後爾其  
成乎喪京夙夜思所以顯其親者至是宗里並達其  
節師儒以應朝廷詢求孝節之明命縣上之府府上  
之督學使者暨藩司撫軍都御史疏以告禮臣議僉  
同得命予白金建坊旌之袁氏休然曰君恩不可隱  
牛燕園集 卷之六傳 二十

也然吾之初志不及此吾豈以是爲名耶聞者益嗟  
嘆以爲不可及若子曰葬典旌節婦憐於烈婦列婦  
迴強暴犯亦投崖者志決須臾議者無庸其疑信  
婦非歷年多者則時時必苛之然其堅固苦不悉  
行之節抑惡足以究其志乎久而必徵予於王伯  
見之矣嗟夫今之視葬典者問問然操其式與  
檢天下之口夫豈爲式與側之意哉

補

遺傳

許氏徐王請人雙節傳父命代作

順治五年春江西鎮將金聲桓王德仁判朝廷遣一將軍討之迨秋師既集長岡張士盛逸出屯廬州作湖東寇湖廣臨川南鄱肝汝潯河多溪谷大溪山賊楊先鋒為營窟食緣山諸里明年已丑正月廿有五日賊趨六十里來掠清泥市湖山里清泥之姓許為大鄉進士許晉妻王氏方朝食速呼其兒媳咤曰父子不同舟汝急從間道走王氏獨與媳徐氏婢僕自田間趨江渡入公塘賊已出公塘而

平蕪園集卷之六

廿一

矣笑而在江畔梧婢僕奪裳前號王氏衣帶王被創已自竄江岸下寇退家人跡王氏昇路而具臂將折矣血漬衣帶不可解跡徐氏不獲起三三江渡面如生徐氏晉叔縣庠可賢妻年過六十自其為婦益三十有三年督學侯廣成先生先是旌其門矣王氏名家女為世家婦天性柔謹知書史大義晉舉於鄉年方壯終歲樂書則王氏承疏

痛其烈且悼時未平無由表著于上誓終身不復娶

以報之其長子麟祥娶某中女是妻師復建昌府某

乃得踰六十里往視之哭奠其殯側諭其詳許之宗

黨父老皆曰子宜為雙節傳以彰許默所先生之家

訓後世有不媿為其子婦不愧為其室人者嗚呼人

而畏死宜莫甚於婦人變生於一旦白刃交於四體

二婦直有死耳不旋計不迴踵不以一毫輟轉其際

可不謂烈哉記曰士可殺而不可辱斯則女之有士

行者也史云守社稷者誠死社稷守封疆者誠死封

平蕪園集卷之六

廿二

疆斯婦人之死其所守者也吁嗟乎丈夫之烈也有不能為者女子之嫁也能為之古今忠孝烈節有並存乎兩間正氣之中者豈必藉鄙文而傳也傳諸梓銘諸石後之君子其知之默所先生者晉之祖賢人出之後義士中立之仍孫是為傳

汝川黃石麟元胎甫著

書

上許霞城先生書家嚴命作

思不肖逃進門下計歲量里未勝其辜昨夕弗寧以  
懶以冀思一趨門下自竭盡其情而不敢托于浮文  
爲陽相尊蔡之書誠以不肖次門下執誼本殊舒心  
惟棘引汎使寓庸辭不足極裏念之所遵也乙丙而  
來歲五更江右之軍凡三變流在僻土弗嘗厥居一

半蘇園集

卷之七書

一

介之命不能徹于隸人今而匿情飾口以幸其無罪  
豈不肖所以事夫子之意哉惟夫子秉德金尚避世  
益峻其之謀道也不加修而其畏威追害迫而不給  
于才解于修則見以爲隘迫于世則見以爲卑於是  
門基之姓名不足存于夫子之心矣某誠不肖嘗謂  
古隱君子之書彼其天下之大有所不屑推道儉才  
遜聲晦景十載之下得其書睹其赫然光顯而莫識  
其所然瞻望咏歎以爲不幸而不能從其後矧于今  
而出其門下親見其人紀其言行可不謂幸哉然

半蘇園集

卷之七書

二

亦可爲同惜也已癸巳冬仲見熊少宰初試輻輳越  
寄年住入春遇臨江施司理伏諗諸昨爰陟者歸夫  
子釋慮安性高其道而實其真今天下非常之榮業  
不世有之助名一不足以試其材且優游乎鳳嶺  
鶴沙之際夫東南江海之會群靈之所綴夫子之年  
雖玄思聯術之士不能推五德始終之數矣不腆之  
幣將之以庸辭惡足爲善頌哉且某愚誠不能爲頌  
也乙丙而來迄于今歲決辰矣廬舍無以庇風雨耕  
耨無以供賦役大軍之後許小溫溫不得已而之焉  
適典教于陰縣用益憂應初公舉其分或甚于市  
區畝畝尤悔未謂本末自殊將以解德致時于君子  
之側抑耻其不達矣惟是未見之懷夙夜欽欽既  
郵信愛疏愧稽然而其心之勤未若怠于書者非敢  
托于浮文爲詞相慕慕而已臨江蚤有明允之聞洪  
河揚波于九里流使之往來尚其假之一言誨  
而矜存之拜緘縢慕不知所云

上楊青巖先生書

已亥孟夏月某自南歸諗與居于章門迺適汝水其秋八月見李石公因知道轍福履攸好恩情之所輯也海波既平南紀載寧某斯夕是冀思得致於門下以求察其一日之所懷庚子復細於鄉於是退居英山之下以媿以懼桑日移月益愧其技術不足以並進於時而終懼其無以大著吾夫子之教也某竊自念曰某好學而貧文行不足以自著而聲譽不達於一鄉伏惟夫子秉■作則德立於上而教成於下燕閒之末咳唾所及猶加于不足取予之小生蓋以知

上饒南道書

適時葆合為天下益白愛

某府某縣童生某謹稟伏諗巡車由南滿次堯山六郡之士矜一顧之由者孰不系於閣下危目墜耳於一言之末童生某者獨不能踰遠而謁焉而附其不達之言于數百言之書則汎汎然者也雖然饒之視撫計里量日不浹辰而至也同里之士月再至某也不能以至而又不達于數百言之書則誠汎汎然者矣雖然某也固不習為上王公大人之書牽于俗

事其師者質其罪之所因而不匿直其志之所求而不諂上之所以逮下大賢之所以逮不肖者得其能則與之矜其不能則揀之某也不敢不勉于卑之事尊弟子之事其師之誼抑不能不以上之逮下大賢之逮不肖嚮閣下而儀焉夫然則其案數百言以資也又惡可以已哉某之宗以貴名某以貧獨名幼能誦少長好爲文且習詩父好東治日嚴燼其室蓋躬納自牖屏聽端視以攻乎古聖人之典策今且十年于茲矣然而苟見知于衆人雖且千萬不足以云獨

半蕪園集

卷之七書

五

度知于大賢斯可貴耳雖然某之爲人質之大細行之才不才未能知也某之爲文甚不足取而夫子獨舉之百十之中而加諸其上則夫子之知我者深矣

與李石臺先生書  
足下所治江委海原其貢賦當天下之半朝議以大

即勁旅列次而拱之今足下施通務法以緩東河之民以舒于天下昔者讀書論古之所求其功業亦畧見于時矣若吾鄉之賦法惟大吏是徵取之弗名也與之弗其實也而民之疾疢然而有司之疾產然是月也東越趣具舟車供億士馬之費以紛煩部

半蕪園集

卷之七書

六

新之婦承葵之女其愚無以移之蓋能足下名臣之而不荷於其相問也惟大道之望而不取幸其

答廣信府司理書代

無以蔽風雨耕獲無以供其役饒焉不敢求通于富

世之王公貴人非其所矜尚蓋以文其所不及也此  
首州境多盜延于通人形體褻襲之具固有存者某  
惟不虞無患于世以及斯難也顛覆之頃使者適至  
不能拜命又失于報辭以慚以懼不辜于今反獲賜  
言勤厚焉抑然後知遺佚顛隕小人之所謂無罪而  
欲殺有道君子猶將過而矜之者也今之草莽焉取  
名位而已者既者弗或問耄者弗或恤弟子或不存  
于其師矧其師之師也門下資輔世之才願德敬典  
理信州數月吏輯而民安之而又以其餘敦叙諸誼

半華園集

卷之七書

七

與羅文正先生書

先生爲令之三月有自汀來者謂某曰先生一至閩  
而蠻夷強武之俗化焉聞之士昔游其教而今承  
其治如禎祥之垂于天也昔先觀之爲快既而又謂  
某曰先生以行抑文以爲法召爽之邦始耀乎光  
明又有謂某者曰先生仁武以素其兵遂使逆亂之

屠畏威崩析其民斷斷然不復修弓矢矛戟之苦其  
也皆信之先生政出于庭戶數日之間而人得其  
於山川千里之外豈徒彼都之蒙其休澤乎

與文伯臣書

世兄僕聞下久僅得一邑如斗大何以展騁之步  
乎雖然莞爾割雞柳可剗然而屠牛也沛水之中多  
以衍而重丘猶非衝涂第以一琴石之文學政事誰  
能爲之大者余歸先正有治縣譜世兄今日復作之  
匪異人任也今日吏道之難莫難丁避責然而汲汲  
避責庶吏不可爲矣願世兄池之古省宋中丞專尚  
孤潔京邸莫不知者如皆曰棄吏不可爲者清時安  
有此卑論哉弟蓬蒿曲巷耳意觀於鄒魯一聽武城  
之歌其將能乎長公行亟不悉縷縷唯修禱自任

與胡二齋先生書

夫子委蛇吟咏撫芳青海之岑濂筆白巖之石矣若  
茲雪詠集帙意念隱深銅陵歲莫將無有祁寒怨咨  
者乎孤山不孤將無有強臥不出者乎清笛諧笛將  
無有念及巡邏兵者乎某與某竹爐梅屋聯袂而誦

半華園集

卷之七書

八

之益有以得其志於文辭之外矣某也體物非工賦  
依儒術或者刻畫之姿屈之步趨之末且因以附見  
其志云

與胡二齋辭酒代栗書丁巳五月

某樸材封體蓬蒿自蔽繆承獎掖加以緣采君子蓋  
漏之以不拒之科進之以無類之闕也今復召而賓  
之教與誨其未倦飲與食其相飲趨入恐後其何敢  
辭然某自悼草由之餘則不敢以宴之日也踴躍罔  
措忘其罪而辭焉願有懲者某素乏中人之產而有  
半蕪園集 卷之七書

上農夫之食而潦泥塗苦蘆囂臥單瓢不能給極思  
出陳之際當有周急之仁以茲蹶股丐累豬肝蒼赤  
子啼餓于父母之前固其常也惟夫子其一視之  
啓

徵壽李西川八表啓

蒼閭叙九疇于箕訓調人爵而陟高年釋五福于周  
詩釋天位而稱繁祉是以秉良貴者隨得祿之美通  
令譽者協好懿之懷也今茲李翁顯赫舊人康辰省  
使道基惇恪德溢神淵原夫所界維受錫之既多猷

國攸路實增修其勿教執經之晨質崇簡諒辨志之  
日性滌華囂其歷時也治亂不足奪其所怡其涉境  
也貧富不足遷其所嗜固居潛以弗曜允好義而自  
貞饒于賓朋放乎州師亂離斯際緣饒是因莫不振  
廩而周指困以授交正之仁不異其子忠定之澤不  
若其民以是方之冀以過矣若夫鄉鄰望廬而耻訟  
遐述行道以興詭皆滄洽於自然匪矯持之所致然  
且約而能損冲以不盈故其容止却鄉里爲善之名  
格爾訓詞履毫期不亂之實昔者王烈亢行於環廡

半蕪園集 卷之七啓

十

而士林罔敢鳴其鼓公哉迹於空谷而牧伯無所  
致其榮其在乎今惟翁是若於是迺將厥後積慶其  
際謝公之戶授蘭離以方馨登馬博之堂晚瓊霜  
而等潤長若聖水細標執圖赤幘文林蕪美則元方  
之於陳綽詞則士衡之在陸從之遊者見其尊人爰  
瞻崑岳頌介立之中峯通泝露源挹飛流之泓水將  
以十月之望進茲八表之期寓我同聲宜爲善頌遐  
壽維祺抑遺耄夫尚世德音孔秩則遐聽於羣英表  
集組以垂孤翁珍琳而執爵



登買高路人入表啟

高士於人隱隱青門仇隄白社意寄蕭條不祈同于  
歲數懷舒嘯傲或徵托于歌吟日華雲實貞固自  
不梅標隱守足守嗜好悉諸所無山澤之趣鶴影  
明不可得損筆墨之妙為華斯抑大雅之遺人  
傳之貧士也今十有二月進入十日老之辰某先陳  
短引緣告群公陵為壽早飛榆莢共佐松椒是所  
望于同期諒不後于斯會

賀江西學使戶部郎台肥趙公啟

半蕪園集

卷之七啟

十一

大康斯張昔集賢人之聖帝居是世今連太宰之星  
似五肅而典教傳聖則上虞謨正六藝以興村教皇  
又于周禮時降啟離道叶貞符恭惟茂德崇升英聲  
遂振學起泰成匪顯華于二西文流漢大實等擬于  
友岳神標峻擢秀梁女之峰州后獻明資清廬侯  
之水天子錫以榮名寵逾給駿地官上其嘉績  
圖駿入則經邦出而造士玉色春融自植安于松谷  
金聲曉澈將立號于杏壇道存累日演半部之遺  
六指清風請七絃之逸調題齊多士式稽古人山宗

小魯曳馬之辨先明地配全吳中牛之微特異探照  
乘于藏湘回流浴景析連城于隱石英帥瞻靈樹之  
典則勤宣木舌之音閉其邪淫屢應茅心之訓吾道  
始尊異端自疑其墨墨斯文未墜大雅咸作于青  
十俊攸歸先人式敘某者亭衡委質遯野遺生夙焉  
仰止既恨晚于披雲今也惠然庶爭光于就日磨修  
在賀教致魚封伏冀崇興道業作帝者師樂育英才  
為天下法天政齊三必推明下太紫地儀括五並  
極于中黃滄波啟器亦調仙竹之簪丹阜微姿均和  
半蕪園集 卷之七啟 十二

市橋之響光期月福惠辟風翔

上湖東道王公啟

祥開日華東跋虞淵之曜榮飛星譽兩瞻斗野之輝  
九域同垂 隅先睹此蓋恭遇某德襲平世名應昌  
期駿源協祉挹渤澥於同江瑞圖資神樹崇巖於碣  
石惟帝香茲下土命公式我南邦陟鳳山而威儀  
瞻望若嵩衡涉嘉澤而神骨俱清濯以江漢應文武  
為憲之什三州戴戡手于崑崙軍前不雜之令百指  
爰復手耕桑乃播嘉猷尚揆文教願先王詩書以

士儼上聖考以作人遂使枯株感懷不彫秋露  
林寸艸拔蘆恒育冬暉之下繹平格于周書  
齊雅攝提于楚語折際皇授命惟純佑外資  
助錫以遐禱共被榮懷之慶某涖沐知歸自  
流于千頃聚埃致禱猶能祝岳岳以萬年披  
披雲傾葵枝而向日伏冀理臻仁壽化洽舒  
長黑頭  
是則域中所共匪以天下而私矧若某未蒙  
預有造之科進旅何出祇藉無疆之訓仰止  
崇階指  
平蕪園集 卷之七 啟 十三

中台而自拜向來一瓣捧寸悃以三熏接露陳辭  
風幸舞

上湖東道王公代

鳳嶺崇高占雲霞而知峻麓潤澤澤露以流清  
起遠具瞻士人皆慶此蓋恭遇集中朝熙贊南  
宣十三都治功得最昔者龔黃五百年補廟重  
生今  
焉伊呂爰憩蕭灘之土榮代必錄之東朝師旅  
一圻之地始寧書武揆文而半生之天教食舉  
水以  
波蕩汪洋千溝漁衆山皆崑崙映于培塿是以片

維維榮厥允殖被其光華星文指茂先之創  
清帝風徽傳國道之琴歌誦咸與禱祠茲集  
天地相  
旋片隨于亥山川必兆神降惟申紀綱上國  
則營力  
方國之時羽翬康辰則耆修在位之日平津  
侯甫  
而陞台司年不可及司馬公未六十而秉鈞  
輔功  
與與京以是方之茂以加矣伏願凝神輯祉  
崇德律  
前登朝輔世尊達天下之三為國愛身福備  
皇時之  
五脂以俾其君為堯舜躋一世于喬壽匪敢  
阿所好  
而為言允也先斯人而致頌願惟某瞻雲宇  
下愛日  
平蕪園集 卷之七 啟 十四

賀屯田道翟公二月二日五奏代

道啓康辰必有五百年之名世時還令序相  
嚴入千  
歲之真人匪是庸詞能稱善頌恭惟 湯山  
嶺峻董  
澤涵清功借時並宜協紀于瓊園德與天行  
兄司和  
于玉曆初勤牧守實簡賢良奏朱紱之古調  
可以致  
薄夫建非柱之高標可以屈強國乃復消  
澣之積以  
高頌水之助比江於練錦望望若將境之觀  
前自

賀屯田道翟公二月二日五奏代

道啓康辰必有五百年之名世時還令序相  
嚴入千  
歲之真人匪是庸詞能稱善頌恭惟 湯山  
嶺峻董  
澤涵清功借時並宜協紀于瓊園德與天行  
兄司和  
于玉曆初勤牧守實簡賢良奏朱紱之古調  
可以致  
薄夫建非柱之高標可以屈強國乃復消  
澣之積以  
高頌水之助比江於練錦望望若將境之觀  
前自

之飛虹炯炯不能言者休聲埒千三異周澤沛十一  
同東南之民力竭矣遂無菜色之譌九五之帝心簡  
焉灼見英衷之嚮惟茲建卯以介生申玄鳥應期蒼  
龍震候載記孔彰斯謂服官之日魯論作訓是爲學  
易之年唐之狂客則識長庚晉之哲人莫窮揮甲蓋  
資靈干岳降爰界德于皇揆以雲爲瑞其徵青帝之  
符如日斯升迺應蒼生之望門某徒知抃舞曷旣愉  
言秋門可立將無苦李之樹召國偕行並戒甘棠之  
并翹跂爲殷庸綴文于雙鯉思蒙莫罄庶候光于三  
三蕪園集 卷之七啓 十五

上興安州總兵遼東王公代石泉縣

平園協峻平壤垂文紫氣于牛渚劍桃花之水青波  
洛馬枕戈松葉之峰蓋自邢叔章邢于公繼爵殿勳  
名思敬謹學行志率國崇種德之門延錫延年之杖  
紀下日月是爲乃祖乃父之忠貞假以風雲直縹緲  
公尔侯之寵命時則地介梁雍之表星臨翼軫之躔

漢通平域中秦蜀交於境上僉曰無如公可帝曰  
往哉汝諧我將南征乃紆西顧若作大厦汝惟棟梁  
濟巨川汝惟舟楫暨謹增稱拜將齊楚之功爛焉  
聖號定軍忠武之謀遠矣茲所陳者公實位之赤羽  
麾而連雲之道平黑稍指而清風之寒靖行且斗山  
紀事石鏡銘勛乃蜀監備載揚休烈

陝西興安州西魏曰金州唐曰安康天柱山鐵嶺

關姚墟在興安雲門山在其漢陰縣 石泉縣漢

曰上庸 漢中府有中梁山斗山漢水沔水兼水

三蕪園集 卷之七啓 十六

文水定軍山下有諸葛入陣圖拜將壇在城內石

鏡在蕭何堰連雲棧在褒城清風閣在洵陽 漢

桓宣漢中守宋張浚褒城令 河南蘭陽縣秦東

明地有儀城即儀封人處其曰雲山石洞即張良

降穀處 遼東五代曰東京其鎮山暨至關上有

桃花洞華表山丁令威化雀處萬松山龍首山連

雲島桃花島俱在其境 元耶律楚材遼之廣寧

人 平壤城箕子故國也定遼中衛漢襄平地

上興安州遼東王公代石泉縣

東京耀俊北鎮標崇秀若宿羽拂羽九阜之上奇如  
龍骨翔麟十仞之中美厥先猷旂旗之影在戶旌嘉  
乃丕績錫服之聲入朝東彥士肯論跡于襄平翻載  
東忠臣今試功于節國購備武勳齊天柱民教宣布  
之詩德覆雲門地叶安康之譽粵在西漢有若上府  
張浚之迹眇焉桓宣之津遠矣奉命奉教藉薇芾于  
槐堂且挹彼汪茲假光榮于蓮幕倫

大計時致哀州司理鍾黃安化

資靈異軫受貺衡荆月垂濯濯蚤植異于橘洲霞舉

三薰圖集

卷之七啓

十七

軒軒獨翬榮于桂籍僕才則倥傯藉君之壁而倫德  
則涵清陸氏之泉允宜兩道與期奮庸皇序適谷近  
民之次式敷種德之心將以承三章而宣仁約六條  
而補散振光人于煙淵意羣辟于典常若某匪才干  
茲何幸自惟駘步謬綴雁行矧是南國人愛甘棠屬  
我西郊壤覩敝梓所謂郊維杓指迴河干昔者德  
公纘嘉績于唐書張于播隆聲于宋策不有賢者時  
其繼之今門下休澤漸于一同明波潤乎九里顧其  
右瞻彭蠡遐仰袁峯蒼霭既披紫雲是望訪揚朱之

敗嗟其泣矣羣衆人之錫曷不聞焉安附千里之交  
專達一言之悃貴屬某者危行難向清德可師辭學  
則涖泥而溯源志業則中剛而外儉右事左文蓋先  
知安國之經濟春戈夏篇匪唯是月川之楷模徒以  
對策李卻致而于劉蕡遂爾上書漢武興嗟于徐樂  
顧某居與同里學與同壇口其文詞目其行書譽言  
所至中心好之門下繼若綴水儀如璫日得之歲要  
協于旦評必將予之青眼之榮升之白眉之譽獨念  
此君不能造次之華而特通方之質宜守道而寡與  
三薰圖集

卷之七啓

十八

不逐俗以多端彼其求全或爲召毀伏惟門下異其  
品目上之當墜俾軀修之士暴義熙辰茂俊之才馳  
功康路是則羣羣賢于朝宗之會豈緊布私德于桃  
李之門某量飲薄鑒人倫所歸此屬枝言私懷未已  
敢以雕鏤假光容于朽木維求撥拾出幽響于焦桐  
况某情雖南陔心懸北闕將與計偕福祿雙魚之帛  
爰爲行舉風飛一鶴之書所冀心俞不唯口出溢以  
時風遠句萌于扶杜遙茲冬日移煥燦于扮松

誌銘

汝川黃石先生元胎甫著

徐潛池先生墓誌銘代鄭信從先生

公徐氏諱鵬起字仲任其先世豫章人東漢高士程之裔宋熙寧進士易爲新城令嘗過金雞愛印山風土遂居之于是世爲印山中原里人公而上十有七世祖曰安吉本支始蕃克昌厥緒易遷於安吉五世矣祖素公考培真公皆有淳行培真公娶楊氏生半燕園集卷之八誌銘

子四而公爲仲子公七歲就學十五歲應童子試萬曆壬子補邑弟子員年蓋有二十三矣居十三年天啓甲子始受領又六年爲崇禎己巳以登極恩入明經選又八年丙子舉于鄉又五年庚辰乃成進士明年以選例得知江西南池州府之貴池縣爲縣不及三年癸未有楊太孺人之喪去官者踰年而懷宗死社稷公遂不仕居里迨三十年以終蓋公出處之際其殆卒畢見於此大吁嗟乎公之年八十有四而得位爲政施之一邑之民者僅越期年乃其爲諸生迨居

里之年二者中折之故州里之士多稱其嘉言習其實行者曰有石齋石建恭儉之風焉然公位既不顯天下無以大憫其經濟之望而考其爲貴池所建曆則其學治固足以著于當時矣公爲政務仁簡寒姦利稅罰惟正賊吏無敢賂活祀無敢蠲長吏初不悅其惻惻則以爲循常履正庶幾無咎而已然公固未嘗矜飾以干譽于時寇兵內訌南北大擾所擬無堅無楚師左良玉將叛悉其衆南向偏池州公奮與兵奮程公世昌嚴守郡民兵增櫓櫓晝夜儆備越十有半燕園集卷之八誌銘

七日公問謂程公良玉明府鄉人蓋以朝廷大義往詰之且示以禍福程公因詣左用公言左意譴圖乃解已而廬鳳之寇陷桐城池復震寇得桐人使之謂公覺之捕六人懸于市郊關傑然會黃帥得功以大軍繼至池陽始安富事者然後賂公議畧謂天下有大事此可屬者而公以太孺人之喪去矣公去而國容益瘁天命弗恤公懸車勒門終焉英山之下矣吁嗟乎當懷宗之末明德其衰暴亂外棘世沓中曼天予宵旰靡寧詔求遺佚舉俊傑問懷除安集之計而

公雖將臣神野之士猶將湛於文辭浮其譽聲受事  
則不能致馴擾之良遇變則不能效馳驅之用時危  
主憂匪其特矣如公者倘使委用於其時以模純正  
同之學任天下不牽拘於文法以得竟其材實公之  
幹濟豈不亦斯時之難得哉若爲縣之兩拒寇  
兵識者既信其一端矣甲申燕都覆沒公居盧隱君  
親之桐壙戶掃跡集家譜不入公府不交書幣登第  
時自號澹持至是而曰吾以昔者貴池爲止足之所  
易曰池公隱之云爾蓋與稱前進士終其身者同義  
吁嗟乎公之積學不事者若干年遷世不悔者若干  
年而出處之隱一也世之湛文辭浮譽聲者其  
於國家之教君親之事抑何相媿之甚哉公惇孝友  
秉清素其天性實然專具其子宗道所遵行畧中乃  
以摯友鄭秀嘗入爲御史宜爲之誌而系以銘秀也  
體夫川里之士僅以古之恭儉君子評公而不知其  
懷幹濟而不獲盡于時蓋嘗以使事過秋浦父老問  
公存亡有泣下者非公有實政不能使之然也若夫  
英巨之外公三十年不出後之恩其義者高山仰止

夫其在於斯乎 銘曰惟士而名名率其實惟士而  
文文從其質質以名雖質以文失俊誕浮矜學治威  
威猶維徐公其德孔秩賦性嚴敦誠心凝謚省克是  
依聖人之室庸行乃崇越思則望致其淳明守之于  
一以奉大對乃言惟吉以綏兆人出令無佚勿夸勿  
華進退以秩暴亂既接奸宄既詰江水之浹其流問  
津維公實才不測其匹已遷于廬奉身攸畢我英  
山菟裘如庠生也堯年祠以漢日惟此清風厥聲  
漂有辟其辭納于夏聖

半燕園集 卷之八 誌銘

四

揭萬邦先生墓誌銘

於乎古之所謂篤行君子者揭先生其然歟歲癸丑  
正月二十有六日丁酉既夕先生弗疾而終若二月  
辛酉葬于下堡山之陬首乾趾巽蓋附於其祖妣全  
顯母之墓左有十步先生之父與同里黃子石麟之  
大父平世爲學行友二家子弟世執其誼不可衰轉  
也猶子行也於其葬志其實而銘之墓志曰先生諱  
重耀字萬邦別字龍文明思宗初治時嘗一就邑諸  
生之列矣其後朝廷節文武諸大吏並得舉所識賢

才充徵辟則有薦先生者遂徵之一官人曰先生出而仕矣如之何不仕然先生固不仕而明實矣已而乙酉兵至入江西迨己丑不寧者幾五年其在吾鄉臨與金建之適國之延與邵所由入屠掠旋相仍也先生避山中其群從子姓隨義而出者皆陷于刑戮死喪殄瘁姻友不敢懷先生于時隱家國之難棲谷行野仰額俯煦人之乃萃其家人以歸歸之日蓬廬蒿徑藜藿藿食自守泊如城闕不入車馬之途不履獨以舊學教授鄉鄰之子弟余往候之塾中先生服

三真目集

卷之八誌銘

五

野人冠服詞無憤容無激一不問答時事然余察其神志所極寔不忌乎其有憂患者蓋先生求至性孝友無所憚沉潛觀變不爭于時故當其壯也奮勇食有所用于天下辟先生者將以岩壑之兵事試其才先生乃知國勢之不競也國計之靡定也幡然不受其辭命曰吾不以幣帛易其軀遂夫舊君既沒故國爲墟一門死王事者若而人先生雖口不言時事而其隱于心者若有深于痛哭流涕者矣時雖平頑光北南之際方事之殷其上憂不盡得天下之才棄其

故法與衆舉之微得賢良守令如漢士之出於五府俱辟四司並命者且側席而待之而其時壬人後在政府操常軌以格殊塗應命者懼不獲盡其用使賢且才或摘其疵類與舉非其人者同罰士之太後驕悍任盛名者亦不足副功實而毀畫以去然則先生之不應命其既賄於幾矣抑豈非其時事勢之至變者哉先生夙惇庸行事父母竭力爲其常毋喪除服圖其像出必偕朝夕如饋禮居山中時父卒跋阻厲深棺柳永余之美畢具至於兄弟雖涉危苦無半燕園集

半燕園集

卷之八誌銘

六

經粟之間門內雍睦長少樂其教而不煩質幹堅碩格言笑整步趨平生不爲誕詞崎行取庸俗之名已又不應辟故無爵級之書余惟述其篤行同於宗族鄉鄰之言者先生之卒也距生年神宗乙未歲十二月二日將八十配樊氏先卒子四人予臨之有揭也其先世文安公侯斯之裔自豐城而遷者世居六都鶴塘里有令德以相及德符公及其季貞符公舉生並好屬學行爲當世士矜式蓋以麟之大父性元公爲友者德符公是生先生及先生之弟重然妣黎氏

東泉公暨就全氏明制以貞符公之幼子重熙貴  
宜追贈重熙思宗朝丁丑五經進士以閣部督義師  
死難者也學人私謚之曰忠烈公事別具其家傳  
銘曰正月乙未日而于午先生在塗其客有應曰有  
孫彬于滇于黔吾儕是問寓書以廣越茲三幕奉  
既正一願而徂惟清惟靜耄耄康寧厥終茲山  
乃壽仁者之宮

陳庭賓暨配吳氏合葬墓表代

余昔者判撫州知府邑崇仁太學生陳子子傑子傑  
牛燕園集 卷之八誌銘 七

魁岸出其儔與之語則訥然不苟笈巴華之閭宜有  
淳龐敦固之士乃余知之然未嘗至余門余去撫  
北入燕南出楚服且二十年子傑一日沿彭蠡沂江  
漢說予於安陸居未浹辰予適館顧見其客皇皇如  
有求而弗得問之則謹對曰莫不天怙恃繼喪流血  
三年未能畢冤寢之事唯是歲月以久志于幽宮將  
罷淚浸豈敢憚千里不克求仁人之言以表之也  
願矣乃出其鄉大夫所撰陳庭賓墓配吳氏人合葬  
誌銘按志曰庭賓姓陳氏諱儀禮本字汝口

漢人陳氏同邑簡口吳翁之女崇之著姓陳爲  
自厥考德吾上至曾祖松軒十一世祖上舍皆有  
澤世載竹溪宗譜庭賓幼能舉立不與群兒伍早就  
外傳授簡諒于時國步既革邑內江西南西道獨  
國兵災者逾五年庭賓志不應舉子事敏德理人產  
廬舍耕築田園林阜亞旅疆以釣牧若齊民要術所  
事事者無日不親其事以課之既遂爲富人然而恥  
爲富人族隣窮乏者輒推給之有諍辯則排之年雖  
少問者皆以謂賢豪長者然又恥以俠爲名也非正  
士不與交不爲顯者諱不矜於言利無驕語無怯

牛燕園集

卷之八誌銘

八

客款然嘗有以自抑居恒承祭几筵秩秩如也足弟  
愉愉如也閨門之內孺人贊之睦睦如也孺人有子  
矣咳而曰我聞古之人有樹槐者吾何樹樹德而已  
吾宗而後衰者此其昌乎保誨甫迨九年嶄然見頭  
角亡何庭賓遽疾吁吾不及見此子之成已而遂卒  
卒之年纔二十有八孺人猶未三十既免喪凡所以  
教誨諸子者則無不如庭賓在時經緯機杼議酒食  
納菹醢訓婢僕則皆如庭賓在時兩手得十指一月



得四十餘日家益其故十倍然爾人性慈和能施宗戚多所惠卽以好佛自養則疏澆爲常若無庭賓之家者益庭賓固不自有其家者也孺人後若干年乃卒旣以某年月合葬於其鄉之某山子一人卽士英字子傑以太學生試吏部注選州佐孫四人曾孫一人以是志而納諸墳嗟乎覽斯志也余于是獨有慨也世教衰國論不出乎州鄙學者浮于名湛于利苟見其利不憚悉力竭慮夸詐以索之計遂志滿泰然僞目於有道君子之上閭里之田夫牧豎見之

半梅園集

卷之八誌銘

九

若暨頌連步而過之嗟乎彼以其利驕人人弗之與也若陳父庭賓若室謂之曰富而不驕抑亦知及之矣當斯世而有斯人可不謂賢哉余因據其志之實以爲言使子傑歸鏡之墓上

許子昭暨配合葬墓誌銘

公諱晉字子昭世居湖山里王父默所公父心默公皆隱德弗耀公生而穎敏弱不好弄唯一意書籍不爲紛華所動而封翁亦惟是朝夕課習畧無少怠故克善承其志以底於有成弱冠補弟子員屢試輒奪

前茅未幾領丙子鄉薦一時聲譽起諸紳開則公之問學贈喪士夫唇吻久矣而其制行純飭孝友慈祥溫恭且惠自其天性素所然也故其居鄉不苟取人一縑雖昨隸監子由然與語不忍棄去蓋其和易近人又恂恂然若處女也無何變亂相尋國罹多難雖或問道公車不過勉循故事而已至其落落寡合之衷未易爲俗人道者毋乃陶彭澤猶然義熙之意耶公之德配爲樟山王氏旣歸公薇柔惠順貞靜幽閒已嘖嘖牙豆間矣歲己丑避亂於金川之工塘爲

半梅園集

卷之八誌銘

十

土匪所逼羈人死矢靡他受鎖如飴此其志趨豈可以尋常女子問求之哉嗚呼昔人謂男子不如婦人信已嗣是公獨處一室祗攜一僕以隨太夫人勸之納室而公之紆固一斷而不可復續矣嗚呼王孺人貞於前而公復堅於後何雙璧垂休乃爾耶公之長君曰麟祥受知於督學楊公娶孝廉黃諱某公女生子三長龍御次龍騰幼龍駘皆能世其業女適鄭邦佐公之子次君曰麟趾娶孝廉羅諱萬藻公女生子二伯龍羅仲龍圖甫冠今爲諸生矣於以克光先緒

志述事寧有學乎女三長適邑庠蔡廷芬次適邑庠傅大任次適郡庠管守奇奇益安平令鼓麓先生之季子云曾孫五曰有慶善慶與慶元慶重慶尚幼公生于某年月日卒于某年月日享年八十有二孺人生卒某年月日今合附於公之曾大父慕堂公之左土曰益峯距家五里許首王趾丙其永安之宅也并附以銘曰川岳鍾靈篤生賢哲德配姚休允稱門條伏願不同裔芳永諒父兮貞義母兮節烈毅則同室幽則同穴溪濱榮烈齒同峙列億萬斯年縣縣承

女甥劉母徐誌銘

孺人諱玖王金谿印山徐子楫恒之女適同縣長豐劉子篤生康熙甲寅湖東兵大蠢孺人從夫子奉舅姑適居雲林山之南原十一月二十五日酉時以疾卒距所生壬辰七月十九日辰時年二十有三今乙卯十月庚午篤生乃能日其殯以歸葬于後隴丘家山廬坐之次戴壬履丙孺人淑于教悍于禮婉婉聽從之訓不肅而然庚戌結禱之日資其事父母者事舅姑神伊棣栗愉愉如也足弟于室婦如于室然獲

于國外未有逢其疾聲與疾色者然性質嚴恪執不少移父與之言古節婦遇變嗟筋斷臂之事則視總皆矜父竊以是必其所守其疾也有女甫周而天崎嶇洞谷餌食非時憂悸弗克壽長幼莫不哀之舅姑咸曰勿殤也含殮斂祭視故禮有加命篤生杖而拜期然後昏異日有子則服孺人母族如其母之族舅氏東川黃子曰今之世家子能以禮自慎不息其家訓者柳木難矣况于祁邵女子敬儀管組紉之內則者哉若予女甥可銘也已銘曰汝德既多汝祚實

半集圖集

卷之八

十二

墓記

阮秋澤墓記

秋澤先生阮姓諱泓宇九瀆世居臨川中環里以撫州府學生成康熙十一年歲進士二十三年授南昌縣學訓導二十九年為庚午四月十有三日未時卒于官湖所生明天啓癸亥十月七日辰時享年六十有八是歲其孤三人奉柩以歸以某月某日葬于臨川某都某里之某山首 墓 時新建杜御史登聖

先生既爲之誌銘其墓上而同學黃子某撮其畧約于墳中記曰行勝文德勝位美哉斯丘北之泰山徂徠庶乎無愧矣

周天錫墳記

汝北之名山曰金石山其平有石岡翼然東向者城北周氏之阡也今丁巳某月日時臨川縣學生周天錫先生葬於其祖西泉公陞右翼首乾趾有友黃東川爲表其文行以銘諸墓乃又識其日月家系使納之壙中先生諱懋賞生萬曆丁巳七月七日以今康

半蕪園集

卷之八墳記

十三

熙丁巳十月一日卒先生博學能文詞試輒爲諸生首內行淳敬孝友恪慎性質剛介終身不見其私不悔其所持鄉人之直者敬之其枉者憚之吁嗟乎孔子曰吾未見剛者曾西謂子路吾先子之所畏先生立乎聖人之門畏者衆矣豈有不見之嘆哉先生考奉嚴公家世具大系石臺李子傳中有子五人女二人孫男幾人孫女幾人初娶章無出繼徐生玘繼王生玘璵璵璵皆能一經康平其不惰先生之志者也

李西川墳記

公李氏諱文燮字秉忠西川別號也生明萬曆甲午

十月十九日戌時卒清康熙乙卯三月二十四日午

時今已未十二月十三日巳時長子縣學生伍漢舉

柩自殯所葬于祖塋七都梅岡山戴壬履丙居其故

蔡孺人墓右將求今之立言君子志其行義銘于上

以表之而麟也漢之合志同學者也爲之約其家乘

以藏諸壙按狀公父廷枚祖心洛曾祖欽世居撫東

城由公而上五世祖伯璋自東鄉橋西以遷者也大

宗譜尚不失其所以始云出唐西平王幼子德公之

半蕪園集

卷之八墳記

十四

後公幼娶張氏蕪氏皆無出馮氏有女一繼蔡氏子

一女一子卽撰副室陳氏子一女一子曰仲海今存

者周氏無出女一適沈生麟瑞一適施孝廉楚材一

適阮生爾修漢娶劉氏官氏仲海娶鄭氏孫男二人

紀思靜思孫女三人一適縣庠吳生子宣一字劉生

賓孝幼字彭生堂皆漢出洪仲海並習儒者言博學

行漢有穎質好文詞所交多四方知名士必能以其

學成公之義者也公性慈文情迥給循循恭慎惡稱

人之過者伯兄璵吾有獄捐其產之半以援之二氏

何橋道象教之資者無弗完也鄉人面德之何栗付  
材木者無弗予也漢南志學經之取國籍饒師資以  
益其才公之資益而富富而漸富益是之故雖然  
子實而益不弗其學治公之施也庶其在於斯乎  
乃為銘曰行立而崇貌望而豐饒既寧以考厥終  
惟天懿秉好德由衷五福其備不富是榮有丘斯梓  
以谷之東過墓而拜其孰與同賢豪長者敢在下風  
行畧

徐澹池先生行畧代

半無園集

卷之八行畧

十五

今 上十有二年夏四月癸卯先君子八十四齡而  
終不幸某反群弟奉遺戒治喪具從敘不違其言  
禮讀葬禮日月以亟踰秋距冬乃得卜將以十月  
日葬于里內燕邊山祖阡之北東居先妣趙孺人墓  
左嗚呼痛哉先君子以勤學成名所著四子文義周  
易文義編彙近千首則藏之家垂其政蹟則所治貴  
池吏民至于今思之若夫嘉言實行則州里之士多  
滿之皆不孝孤嫺嫺靡估其能以文為述乎嗚呼其  
為痛子啼而永惟典則罔敢失暨隱而弗傳懼阻越

半無園集

卷之八行畧

十六

之入以益國樞之政乃敢浼蘇泚四采次世  
之大畧以乞于當世有德之言者或哀矜而賜之  
死且不朽矣竊考先君子輯訂家譜徐之先  
人系出東漢高士穉至宋有熙寧進士易以府江  
新城令從軍禦寇於祁湖返獵金雞之野愛印山周  
土遂家焉于是始為印山中原里人五世至安吉公  
不支譜碩倫緒無有失又十五世而有素公是為  
先曾祖素公乃生先大父培真公先大父妣曰  
太孺人生四丈夫子長為府君先君子曰仲仁公  
公學則叔和府君也公也先曾祖以淳德善子  
公公六歲時凝重不言不好弄兒時先曾祖嘗  
置膝上注視之曰是能大乎門者七歲就外傳晨授  
書一再過輒成誦十五歲童子試先輩李公本達  
見其文目之曰關敏之器也既而受業臨川楊光庭  
先生弟子多少俊公質超遠華冠先生獨以公為  
善數稱於衆徐子文克其質不可量也衆亦鮮有知  
者萬曆壬子乃補邑弟子員是時宗族習儒業者始  
興或舍之學他術而先大父罕以遠遊卒於闕已歸

葬伯氏叔氏皆亡公履歷夙夜憂不足奉太妣  
日奮勢待步越數千里訪戚故施州衛暮年然後返  
則謂季父曰吾益棄稊稱驢荆鼓陶箒以時衣體  
汝無憂於慮母也因叢迹讀書英巨山之上藝躬自  
營局戶不苟出俗于聞其志苦正竊笑儒必假寧如  
賈必僱耶至有以公幼名爲戲者公憤愈益奮山隅  
石隄暮雪午炎披吟不懈其學自漢宋疏傳性理諸  
書及韓歐八君子之文靡不擷其同異綜其本末歷  
代史則以凍水紫陽二夫子書爲程日課一帙三年  
李蕪園集 卷之八行畧 十七

而三復之於先朝諸紀錄不註褒諒之詞曰吾於古  
古觀其治亂得失之教今則求其爲當世之務而用  
之不然雖奢無益也嘗遊詠松石間有得亟入  
思思微吟疾書楹上有閒穿松徑請緣謝靜入蒲  
衆妙來之句其爲文原本所性數得典實曰吾能言  
其所知不能效人言所不知苟爲異而已然遇其文  
者必知之試皆高等天啓甲子歲于學崇禎己巳登  
極恩入明經選督學雲怡陳公持公三藝與時名士  
謂之丙子學於御庚辰始成進士其之竊笑者于時

以謝先曾祖美其報且得歸楊先生以知人  
之譽而公頷其人如常則又皆婉嘆有李文穆之風  
明年公謁選例爲縣有爲求大邑者公曰百姓等耳  
大君有命豈擇彼此哉除知南直隸池州之貴池縣  
爲政務仁簡屏矜飾欽稅以時不加于故管罰無過  
二十吏民同聲謂之不煩然察理姦枉守委貞同莫  
敢干以其私上官初見其惻惻疑異悞及公與之言  
則無不知其誠然者其憲程公世昌評之曰爲論若  
也丞陳某以贖敗莖使微公崇其辛家人將納賂公  
李蕪園集 卷之八行畧 十八

却之乃直金米中以入公發之爲酒者二百  
人以金貯庫抵其罰縣故有昭明太子祠歲祀司社  
取百公曰神以庇民削民非神也故過半正其簿民  
悅之公爲縣于是周一歲之月矣上下咸信其廉愛  
然無赫赫之名癸未春楚帥左良玉爲盜兵所乘悉  
衆南下水陸連營數十里偏池州公入謂先妣曰事  
危矣此城吾死生與之不能終老母養奈何灑淚而  
曰遂登城部民兵增櫓櫓與程公晝夜嚴守越十有  
七日公乃謂程公良玉曰公病人盡以朝廷大義往

言之以示以禍福程公因詣左如公言左師請服圖  
遂解當是時盜兵蹂躪鳳間進陷桐城池大震益以  
桐人爲謀奔池城公覺之浦六人誅於市知開肅然  
而黃帥得功以大軍繼往池陽以安當事者始讚公  
識畧可屬天下事非徒循常履正之材矣亡何而公  
以太妣之喪亟去位去之日追從攀泣者數千人是  
歲冬太妣克葬又明年甲申三月闔寇犯北都公居  
廬聞之號哭祭日中夜傍徨達室歎歎先兄某視飲  
食公泣且語吾始悼太妣年高不欲遠就子舍今又

平蕪園集

卷之八行畧

十九

耻不獲從先帝之難君親之際負負可若何規干門  
曰吾不失足英巨之外矣新朝定鼎詔求遺佚撫按  
江西諸大使致書幣欲徵公公以疾辭已則有恭帥  
以兵數萬逼金盭將蹙印山公乃一請府爲湖東守  
憲成公言成故雅聞公趨下令禁焚掠公再宿以歸  
鄉師不知其免於難然公却門播轍不復往見當路  
者言事矣公教家樵爨行與季父重歷華顛友恭如  
結燕居必集茗醴飲啖爲歡殆三十年未有見其殊  
言遜色者訓不孝等長少教執儉讓公衣不曳組食

不重鮮蔬果綈絺終身若未登第時時語不孝等曰  
吾昔往還施州霜棲雨爨砥肩裂趾爾曹有今日爾  
知乃父閉其巨轍獨飲水之勤乎其在族里父老慰  
以農桑之言弟子勉以孝弟之訓能學文者必爲稱  
譽以獎誘之問義析疑抑浮崇實嘗曰學者母憎迂  
而誕也歲時祀享公與衆偕一茗而撫几杖新詔如  
也途人或譴何之客曰不以約乎公曰吾切秉清素  
樸畧之宜性習無改寧復侈百廩養爲閭井忠苦乎  
哉蓋公自入官迄居里僅僕僅二三人客噫嘻而曰

平蕪園集

卷之八行畧

二十

凡所以惠此宗鄰者公爲政之餘也故其嘉言質行  
傳之州里之士爲多公平生恪視履絕博奕不喜誹  
謔尤嫉穉老書嘗戒不孝孤曰道觀其大故博學養  
其正故尊顏魯公大節巍巍然文章襍爲浮屠神仙  
儒者所惜汝慎無溢于二氏之言也又曰司馬公家  
禮勿作佛事汝其志之異日母以此訓乃父且曰汝  
具書于堂不者吾益指汝且爲時俗眩今春莫公寢  
疾復命之疾革不孝等乞遺言公惟曰吾所訂家譜  
七十年而下未輯汝勉成之吁吾父吾祖孝友之傳

庶於斯矣言終遂嗚呼痛哉先君子仕不過爲縣  
爲縣不比三年既無以大著于天下而其始爲學積  
困若孤等幼不及悉于後因弗仕立于庭而杖于鄉  
貌儀詞樂三十年如一日不孝孤朝夕瞻瞻望望焉  
其弗及思厥辜戾將恐顛隤不克延啓于後嗣歟  
草土希髮鬚其畧嗚呼其處能以文爲述乎仁人聽  
之爲孺子啼云爾公諱鵬起初號澹持其中易以池  
者公自惟去貴池終不仕亦止水之義也蓋隱之也

阮秋潭先生行畧代

半蕪園集 卷之八 行畧

廿一

先君子棄諸孤而逝矣痛哉孺子啼耳孺子其能文  
乎吁嗟乎先君子則不可以無述也其何不述不孝  
等自口授四子章句以來才嘗不在側迄隨侍南昌  
學署諸孤朝夕必請業先君子朝夕必訓之乃以間  
往應童子試離左右昨冬趨省見先君子色臞若有  
疾不孝等跪而問曰大人勸于官無乃過而勞乎則  
適爾而曰吾非病也汝將以請讓其勞棄職弗務哉  
吾既獻其身矣食君之祿病則舍之而歸臣禮之謂  
何若且使我爲人師何以訓多士于時色加厲不孝

等皆不敢請今正月製件而三日卽以府試命亟歸  
不孝等內疑備未遽行先君子已執筆楮一束出明  
倫堂上命之行曰吾家傳清白無有緣他途以進者  
汝其勉之汝能入是門吾病愈矣道試畢不孝等趨  
省先君子顧而笑曰吾在茲山之外乎不孝等遂以  
歸請惟曰志不可強也吾既言之越七日而疾革諸  
孤乞遺命第棹首三笑喉間寂然坐而端拱迨徹衾  
視見牀頭粘紅標上書爲臣必忠爲子必孝國恩忘  
家君爾忘身十六字嗟乎勤其官卒于其官先君子

半蕪園集 卷之八 行畧

廿二

之志曰終矣嗚呼痛哉天之棄我諸孤也而奪我先  
君子之汲汲耶惟是先君子之文行必有信于今者  
若其隱之是自增不孝之罪戾將墮墜以貽前休之  
辱故匍匐伏苦塊泣誠大略繼之以血焉略曰阮氏譜  
世居臨川一都中墳溪里人先君子諱泓字九漢秋  
潭別號也先曾大父某先大父士舉某字生明萬曆  
壬子鄉試中副榜式先太夫人某氏生女一適周孝廉  
武德之孫縣學生官繼娶嚴氏生子三先君子爲長  
叔曰澧曰澧女一適鶴溪車馬于父某氏無出先

大父執德冲穆晚乃舉三丈夫子先君子幼穎秀不  
群七年就外傳授一過即誦稍長父業累文止先生  
之門十有五年應府縣試太府陳公止宜首拔之明  
年侯廣成先生取補府學弟子決旬徐松濤先生以  
巡方至觀風錄爲江右第一人張崧瞻宗師科考乃  
受餘文益有名試藝每脫稿傳寫殆偏宜在辛御史  
趙詒菴楊青巖宗師皆以冠其時數百人與鄉試十  
有四年辛卯壬子房薦危懼之是歲應貢試于廷例  
注訓導踰十有二年乃授南昌縣儒學居八年遂終  
休養園集卷之八行畧

廿三

于官舍嗚呼先君子起明經修行未有爵列可書獨  
以在諸生中从踞高等時髦稱其文雖然非先君子  
之志矣先君子道不晦古行不隨今性質孝友事大  
父無滯容下亥歲大獲常負未百里之外大父昔與  
叔祖士元公就江省試途遇暴客並止焉先君子前  
跪哀泣暴亦感其誠皆免之太母年未四十以產難  
暴卒時先君子幼學大石山下奔而號欲絕者四鄰  
里聞者莫不哀大父既沒二叔家室之事爲相任無  
同言饋養太母母弟雙公歲時不報田廬與之共其

十也爲之治棺槨制服加一等勤恤其幼孤曰凡以  
報吾母也以事父族母族停於誼淑於禮及鄉鄰莫  
或不敬讓未有見其然言與處色者賓朋樂道其善  
則謝曰吾祖考之獎訓也先君子友教滿鄉閭及其  
門執經者歲百餘人與之交淑氣相染言溫而色和  
邈然振臯比以自却然視其剋佩莊辭貌信初未以  
慎無衆寡小大之異者皆自其誠然服教者退而終  
身屏其暴慢天水黃泰升先生嘗學時辟先君子入  
署訓諸子以呂申國待焦伯強之道待之先君子出

廿四

入庭階步不差寸尺受常俸不謁取他事天水心嚴  
之題所居爲新安正傳會若宜黃閭館而李石臺侍  
講以其宗梅公司馬之幣來先君子謝不往臨川上  
縣公建昌王貳守皆以幣來則皆謝不往曰吾豈辭  
十萬而受萬者哉同學諸君既當路相踵以幣來先  
君子皆不往且謂不孝等曰吾不受人惠者吾欲以  
自立吾且不憂貧非惟無以報之知者皆曰和而介  
不孝等聞丁亥歲暮先君子館於黃岡渡以歸遇  
妻壘母者即解橐囊與之除夕歲食泊如或問故訴



新終不言先君子持潔清閔喪困多此類也癸亥將  
之官或曰徵矣非先生所望正對曰君卑而道尊矣  
既入官召諸生而訓之以正學正行問古今文辭之  
美曰學貴如其人忠武之出師表令伯之陳情表信  
國之正氣歌是也名士匹人倫之大節可以爲美于  
于是每月課藝必傳收而慎擇既拔其尤者前安撫  
臺較士召先君子分閱又悉拔其尤者後日上憲問  
士則以其人對恒曰國家需人才俾師儒育多士勤  
學教行以待取吾不備厥修不進厥良懼溺其職矣

牛蕪園集

卷之八行畧

廿五

以故今知名者皆先君子所拔士然諸君子教入燕  
坐終不屬以其私語及功利必嘿然不答皆曰秋潭  
先生肅如其清之不濁者哉學宮微請上臺修治程  
工不日白葦尊經閣以庇風雨與通志分較廢寢日  
餘錄忠孝傳必臨襟拜首以輯之祀事必格賓寢必  
恭慶祝禱祀之日必夙夜戒以俟先君子則勤其官  
矣蓋生于天啓癸亥十月七日辰時卒于今康熙庚  
午四月十三日未時享年六十有八配氏徐生子二  
某某娶某某女一適某某六人某某娶某某女孫四人

近某許字三某某自曾大父而上具阮氏譜中先是  
子所集訂者也大父則有揭忠烈公諱賢符先生傳  
嗟乎先君子之贊行此其信于人者豈惟文哉孺子  
固不能文惟極思先君子之志意言行彌追其略以  
進當世大人先生秉道立言永擇而賜之銘範諸孤  
死且不朽矣

書熊翰廬行畧後

秋七月某寓于郡乃得見樂安典教楊公壽先生語  
次及熊翰廬先生行畧楊先生吁而曰狀之不如其  
牛蕪園集

卷之八行畧

廿六

行志其小者畧其大者非所以述予熊子也熊子幼  
而恩格受大父遺文必莊誦終身誡之事父母婉愉  
雅反壯如朝夕未嘗以淚言遽色在左右致喪三年  
饋奠勿令攝歲時禴祭必如禮休惕悽愴宗族恫焉  
與昆弟無間視猶子如其子自大父以下四世矣百  
二十餘人同居而食予江州義門之熱行惟熊子做  
之熊子孝友蓋其所性實然至于周急排難州里大  
利病獨任之才僅就其末必曰吾祖父之要訓也是  
則熊子之行之大者然而不以孝名今畧焉弗嘗謂

以小試爲黷以勤于訓故爲恭乎嗟乎惡足以述予  
熊子哉其畧然而後乃今知熊先生之達于家也  
之本也文學之所以爲質也東漢之敝士僞于質  
千名爲孝者不相于溫清滌滌之實而驚于奇說不  
可幾之飾其時不知德者又從而譽焉夫孝廉德也  
君子道其常而已而欲必有其名豈古昔之所謂  
行哉宋史傳黃公魯直稱其文而不著其孝友于朱  
子非之至哉子朱子爲論之公也今之論者孰是可  
以名熊先生矣某乃次公爲先生之語書其後公爲  
李樂園集 卷之八 行畧 十七

先生蓋與同里其語固不謬云

半燕園集卷之九

雜著

汝川黃石齋元胎甫著

先師廟上梁文

伏以邪理惟文德之是敷，糊康昨偃兵之日，聖道與王化而併極，矧名邪式教之辰，天紀用休，人謀是奉，恭惟臨川縣儒學至聖先師，秩停殷禮，學建嚴宮，振古如茲，於今爲烈，皇躬祇勤，夫夙夜以奉修齊，治之官，官守格事乎春秋，以崇禮樂，詩書之訓，充塞半燕園集卷之九雜著

之徒，肯屏聞知之緒，孔彰至于荒隅，凡茲守隸，莫不躬虔，豆罔敢隕，越宮墻乃者，兵寇生其棘，荆迷焉戎馬，毀其薪木，雲接魯壁，猶聞綠竹之音，霧掩尼山不共，章編之籍，幸削平之有敎，枕黃鵠而弗寧，僉議故同羣力，斯輯梓人獻技，匹氏程材，迫日之良，移時而其高矣，美矣，日月由於快振，經之營之，乾坤同其罔闕，于禾藿風馳，汝水之濱，於論鼓鐘，晨聽樹聲之響，曩轉伊始，須禱事新，並呼子來，協聆匠誨，撫梁東文印，崔巍第一峯，德儀叱馭，升靈作初，映臨陽數仞

提梁西百里，樂山百丈，嵐流泉日月，噴紅碧，江波通波，滙澤時，拋梁南，青雲松柏，綠鬢髮，今日新宮，作棟，揚荆貢木，盡榱桷，拋梁北，三山中，筆飛泥塞，簷于時，罷四郊，汗林悉獻，南方上戴，匡六宿，稱天相已，卜貞符，啓泰階，斗間光，映垂相，拋梁下，數容車馬，君子云，何矢德音，吹笙擊鼓，歌三雅，伏四方來學，是謂聖人之居，百世所宗，以此王者之山河，未改，底遷，現于地，靈風雨，其除，府安神于天，道莫不有文，實在茲，奕奕五山，咸登，鄒魯之俗，洋洋半燕園集卷之九雜著

二水遂通洙泗之源

三元樓上梁文

伏以臨川縣儒學中道，擬於天經，古城端然，雲年倬構，于例崇樓，建唐守之，劬鐘關，楚氏之始，維大所居高而呼，庶寐時非，長夜警衆，以發群爲重器，將八百載于茲，對於寶宮，宜萬斯年，以久所者，傾頽之際，終無隕裂之虞，天啓其衷，人同所欲，其圖復舊，相協維新，工師求既得，聚羣力於子來，筮人卜偕，臧貞良辰，於帝春，吏民和會，月旦休，以爲

二水濺洞于礎石五峯張拱于櫺軒川岳來歸星  
辰繼照有覺其轡上應文昌之府其直如矢平登太  
宰之階天道維彰人文丕顯濟濟奉章由是路而班  
玉立闕闕伐鼓集其下以聽金聲振九成之遺響於  
蒲牢發千載之元音于追蠡將以闢先聖之言謬敷  
文教豈惟獻司徒之籍不負科名聲譽佳辰同歌善  
頌勛哉夫子和我兒郎拋梁東驅除臘雪日方中地  
擁牟城分玉壘天迴僻宿入璜宮拋梁南青雲馳驟

半蕪園集

卷之九雜著

三

嚴駢駢左挹臨陽天浩浩前瞻靈谷石巖巖拋梁西  
高樓百尺夏無齊今夕中星占日鳥東山試聽喚天  
鷄拋梁北機上瑤珠如可摘咲咏恐驚天上人翔翔  
自是雲中客拋梁上鐘鐻刺史聲名廣鯨甲呼風入  
百年蛟龍架海三千丈拋梁下樹聲古蹟今如乍歲  
時一旦橫陽春烟火萬家皆廣爰

臨易履島圖說

予州以臨水之陽爲治臨水出臨川山昔日巴山蓋  
東漢豫章守衛巴至焉後或曰相山山以諱名水以

山而名也其源潭潭沖東北流受寶塘西寧羅山  
孤嶺及宜漳黃曹之水以同於汝水汝之源北流三  
百里爲盱又二百里爲汝又百餘里受清江孟港諸  
溪之水以嚮于州治其南爲瑤湖湖北有決唐上元  
中守臣建堤塞之曰葦院後贊繼築迄今曰千金陂  
於是水並噴趨城下畧擬峴臺東過文昌橋抱城以  
北也是爲津又西納連樊諸水然後同於臨水臨汝  
之合也南厓有石丘如後覲昂時曰玉石臺今皆曰  
獅子石北厓有石岡奮勢南嚮曰金石臺其上林秘

半蕪園集

卷之九雜著

四

昔水之所厓也臺前五峯駢聳東馳於川者其末峰  
入江而踞曰石臺或謂之豹石川水漲則諸峯籠浮  
蒼負從州城睇之若二孤之於彭蠡二梁之爲天門  
也州城外崇二水中絡五山爲治於牛角石山之西  
趾其南東則爲擬峴臺臺之右王文公之所宅也其  
東爲郡學臨谿上內史王逸少製池在焉先哲流風  
何以不墜登高視下山川之情未可改今之見乎履  
舄之末者豈無慨歎而作得其所欣慕者哉山人吳  
氏畧爲之圖不紀遠而紀近云爾雖然君子不求臨

易之治君子而求臨易之治其無以遠近之迹  
瞻視也夫

清源廟或說

宜邑多有清源廟奔肝上皆有之其神則巫覡云清  
源相公者未知其姓名封號所自始余間遇陳子舍  
語及之時宜邑一少年爲執紼云昔傳故老言神何  
朝秀士善詞曲以才不遇縱遊江湖間又云神號乃  
較封者其象青巾道服余父曰此豈非奉教填詞抑  
七者耶柳永詞潘汰周輕刺非與雅宋仁宗必心惡  
半集圖集 卷之九雜著 五

其因中人以奔也遂終棺之今且得後世靡俗優人  
廟享嗟嗟士所學不正不能自淑其才致盛朝令王  
倡優視之但棄真不用非不幸也雖酒脯管執時在  
廟其不厭而然抑已鄙矣君子恥之夫士之有一藝  
之鳴者猶或以不沒況乎守聖人之言以獨行其道  
者哉是故學者慎毋爲靡俗所眩斯可矣

比錢圖跋代湯楊卷

今 夫子嗣臨萬邦征兇踐庵以來修文秩禮躬儉  
德以先天下郊廟用陶器古之制與蓋聖人菲食而

非服枕致美於斯也尊疊之飾爲焚鼎之文于兩止  
者博徵能士作泰壇尊圖壽字盈萬罔今成其一以  
獻矣乙丑春杪余往主白鹿洞道出臨川宿舫嘯虹  
坐之側見比錢壽圖字滿八百余說之一字若是其  
侈耶爲驚覽至畢意彼之作泰壇尊圖者亦其有意  
緒相生架法可度非苟爲異也噫嘻古之神人觀象  
天地草木鳥獸之形體以意而生其聲字者華也華  
者不窮之數也一以華百百以華萬後有智者安得  
謂今之所作爲古之所窮者哉然則壽者以有其年  
之集圖集 卷之九雜著 六

爲壽不若以其中有不窮之字爲壽如以有其字爲  
壽字其事華而不已者矣

楊者俊名說字大千小字老兒

壬寅冬十月丙寅吳兒同校生楊氏子年十歲余與  
之名且祝之名之曰者俊者說文曰老也从老从省  
而省于六書爲聲曲禮六十曰耆周禮八十曰耆然  
則以耆紀壽不盡之數也祝爾耆其從而祖父之志  
哉曰俊何也說文千人之材曰俊北史傳萬人之秀  
曰俊蓋俊者不可盡之才也洪範曰俊民用章王之

休也祝爾俊童子勉乎哉予求童子于楊氏之俊矣  
梁有惜唐有烟有元琰有嗣復若宋則有大年或以  
幼敏稱或以文稱或以愛經史稱雖然億之文不若  
盈川之條繼之之為相不若閻農之有勲遊彥之貴  
非其時也然皆蚤有譽於十年之內矣今童子幼而  
岐口質而貌尊從先生受四子章句及宋氏詩話皆  
竟棄不辦焉而進之余焉知其來者不綴於昔之所  
稱邪內則曰十年出就外傳朝夕學幼儀請肄簡諒  
余以童子之年卜之矣祝爾俊童子勉乎哉

字燕園集

卷之九雜著

七

為觀浣紗記者解

人君不仁不保其國人臣不仁不保其身伯詒之不  
仁不若夫差之悍也優者演浣紗傳奇觀者忿然哀  
伍胥欲斷伯詒嗟乎詒豈能亡吳哉抑勾踐豈能亡  
吳哉用詒者亡吳兩勾踐因其用詒者而然爾雖然  
豈非天哉乃謂觀者曰天如欲夫差永命則必使用  
伍胥天如欲夫差速亡則必使用伯詒諒哉昭昭乎  
今以伯詒列吳楚之間忿者可以識天意矣

答西山問

古有辰水峻維西山環都自北自西列峰無大無小  
古志藏書之所素人避世而名必其懷古葆真幽淪  
閑寂封典墳於鄧壁隱金石於尼宮更能辟風望而  
免秦蕪缺星精而吹漢火嗟爾趨股報街難談能不  
我甲敢云讀鳥速之書識一丁孰可賦龍標之句  
也

大西山小西山在今辰州府西北小西山一名鳥

速山辰屬黔陽縣梁之龍標唐王昌齡貶龍標尉

偶評花史一則

字燕園集

卷之九雜著

八

韓偓載謂唐荀宜檀含笑宜麝木樨宜龍腦袁石公  
瓶史以為花崇云茶有真味花有真香花下焚香茶  
中置果香損味奪俗子通然今之窮居陋巷之士蔬  
蔬草服曲林歌葉恒不出庭戶泊如有以自守聞其  
言也幽撥天地之情博綜霸王之畧鏗乎其音也斐  
然其有容也而或者欲事之以朱戟丹楹肥臙繡  
豈有得其真者哉嗟夫今之相奉以利者蓋貞士之  
崇也

乙巳花辰留醫士劉旭初帖

汝內物產雖涼七府爲萃猶有樂志之倫棲遲其間  
與昔機鴻術德致相致舍之其何適矣今欲宜序  
生占之下善何必洪都之市接塵而遊哉

三老觀圖贊光緒八奏

太倉梓登夏姓殷彭三極既立五德旋更率秉有相  
大界神悟經名自然讀之若素孰授以圖匪知作朱  
廣成之侶相跡而跌其光有榮貴于龍趾參焉惟屏  
東行千里吾觀其容首隆幹豈良昨爛爛夫孰與同  
或問靈文皓然聯跡何以觀之曰惟太極

牛集圖集

卷之九雜著

九

陋室銘

約不失已誠能動物其侈不誠徒然徇物侈而不已  
必亡其已侈不可與物啗其僞約而不誠與侈同儼  
公孫司馬二公布被曰約曰誠論由乎物予不責已  
亦不乖物不取何與不貪何繼一介毫釐非道非義  
吾守吾約匪物所冀守約以誠匪物所伎是能同物  
是能無物無物何半樂哉四勿

旅室銘

比于隘危弗索其戶比于丘危弗索其堂墟乃土幹

乃木以茨以坤予惟勿聲聲厥則予惟勿影影厥  
白而不守玄而不章矣侯平箕之崩想之橫壘于坤  
矣曰安身之吉庶地無疆

石斗銘

美哉石堅確以清矣斗上正堅中體斗上文清中用  
可惟堅必整惟清必醴毋名因毋名康衢惟和用惟  
靜是以美而不災

其二

其危三其等三二樂之危忘吾斗再而忘吾橫三而  
牛集圖集卷之九雜著

十

忘吾父是故士食以等帥食以等王人食以等采如

滿如其以揚斗志之

書蘭贊

涉干中澤盲風吁吁底草居居荷蘭如如嗟爾蘭英  
不敵其馨而自動其形益乘貞而弗媚維若子之情

詠鷗

小序曰太上以德勝妖其次莫如士子九月朔  
余試罷重疾以歸昧爽之際鷗鳴或如嘯或如人  
啼予曰羽虫之孽也命童子伺其爲此聲者執之

且以次發之於是其善鳴者遠者若林外高者十  
俾之間竊寐其寧矣然則朝廷之上學邪麗正廟  
廟緝緝人主蓋可以已乎哉

主人有政羽虫在室適賦厥聲譁于昧日誰或使然  
汝匪汝質伺乃執之次以誅焉善鳴勿殄翰音麗絃  
我寤我寐若聞于天學匪汝典厥罰勿霜降始誅  
汝執厥咎詰旦其寧余勿汝爽

泣解

司空表聖東官歸隱王官谷作休休亭乃豫營善境  
半莊園集卷之九雜著十一

故人來者引坐境中的酒賦詩相咲咏時布衣鳩杖  
赴郭社醺然不戴王重榮千緡汝聞死則泣何哉  
笑解

宛丘富人以幣來乞志其妻墓三却之人曰四壁不  
立一簞不詔何假也解之曰楊子方著書蜀大賈致  
錢十萬欲與載姓名則不可是一言不若十萬之輕  
也况彼重十萬者哉人曰賈欲名在法言是知一言  
之重者非今之賈也曰一言以十萬則與之言已輕  
矣人笑曰盡載酒以問則弗却之矣嗟乎子之視楊

子豈啗賈人之酒哉

延訥問答

延公問訥公曰公在帶湖尚若爲在巷外耶訥公曰  
在巷外等閒識得東風而萬紫千紅總是春公在巷  
內耶曰在巷內暗魄當空寶鏡非雲間仙籟寂無聲  
公漸得不也曰漸也得閒來無事不從容睡覺東窗  
日已紅頗得不也曰頗也得自是不歸歸便得五湖  
風景有誰爭公定是漸耶頗耶曰非漸非頗向來枉  
費推移力此日中流自在行延曰公終日在這裏張  
半莊園集卷之九雜著十二

方策簡要射誰訥咄咄我今日開絃放一技要射殺  
天下鈍漢延笑曰但得太平無事日朕與先生解戰  
袍

書百忍圖後

忍以爲忍乎不忍以爲忍乎父母有大過而忍之禮  
不曰寬而隨之矣子姓有不善而忍之曠思愈於責  
善矣昆弟有不善而忍之則亦匿怨友之而已而可  
乎夫所謂能忍者抑不忍於其小忿者然則周公之  
於叔鮮也石碯之殺厚於陳也豈非有大不忍于中



者而能爲之哉嗟夫聖人敦敦敦敦與陳禮君子遵焉  
修不忒之儀以齊之門以內慈孝友恭夫義妻順姑  
婦姑聽以相順也安在有所不能忍者而強爲忍耶  
雖然世教不興天性泯沒張子釋母相猶之詩曰毋  
相假抑亦不得已而教之姑相爲忍云爾

書二十四孝傳後

茅容之母不饌客郭巨之母不哺孫其爲老養乎欲  
揚其子之名而不忘顯其親之短也抑傳者爲之也  
抑容巨自爲之也嗟夫爲名者必思其名之所自出

真園集

卷之九雜著

十三

知名所自出則不可不于受名之類以安

關侯訓子像贊

侯之於君侯之子平之於父其始非臣之也而侯必  
致其所以爲臣者以事君侯之得平而子之也而平  
必致其所以爲子者以事父蓋其居子與臣之節義  
之紀也仁之則也後人覽其終以爲遇末造之至變  
守貞以盡命而君子有以識其平生執道篤性踐天  
下之大常其于君臣父子之際性之也命之所不得  
終始今之訓仁義者孰能加焉

汝川黃石麟元胎甫著

祭文

李石臺先生誄

先生之生吾道所繫明命欲覆于時爲季厥然其間貞元之際天實謂之復性傾否斗野青雲臨陽紫氣乘奕儒臣式增其美投燕霏紅克昌厥裔匪樹降神斯何以界岐嶷之年其文有斐令聞廣譽荆蘭齊並規戶誠塗不少一跬十餘箋註或源或委擬擬詞翰

牛蕪園集

卷之十祭文

一

漢宋同異既集群經迷網百氏若金若錦若玉攸理馳辯摘辭高深悉脩浩而不汝博而不侈麗而不淫盡而不匿廣淺以培崔巍以峙文士之文孰大於是繼世乃興是名名世與王德音奉對如制汝作朕虞彰施典貴帝乃揆文陳教則異在左大邦汝其予治在昔王圻其周萬里群材是奔江清海濶於是得師梗枿畢致棲榛別蕪天喬知貴賢才衆多天子色喜日時乃風四務敎暨維時之疚文日以飭弗弗弗散旗靡先生執衡庶幾古義切學在茲未竟其至

牛蕪園集

卷之十祭文

二

其存其亡固非無以  
匪阿所瞻爲作此辭三曲而俊貞石無文仰之墮淚  
其存其亡固非無以  
其存其亡固非無以

輓諫菴先生誄

維南有斗灼燦景炎臨山應騰千里是唐有淵淵泉其輝澤潭迤邐而東以紀上郡貞元旋合必產異人峻彼喬嶽容霽降神先生當之今委使萃總角嶷然藐焉寡類既冠于昨乃遊于庠願親登幹願叩叩龍馴則難鶴立實異衆人禪之然而弗枝阜比是卽先生說詩疑之匡鼎蒙者解願諫筆爲文下言不諱

追送走僊斥狂距怪司衡昧目饑人而剛明德特降  
弗豫其間以際興王誕敷文命共惟帝臣萬邦之慶  
先生未矣式燕于鄉司徒受之用賓于王如鸛斯飛  
如鶴斯峙受奉大封禮樂咸脩天子擢之昇于銓曹  
還敎梓棘燕不可轉先生歸里歷年閉戶視民利病  
便便無忤前邦弗靖甲乙之交夢寐到郡民墊兵敗  
制使馳書募與訪策先生微言渠魁來格以宰以禮  
彭蠡之東幕府奏可越次以庸先生翩然鋒車來駐  
然其挾持厥功不著云不朽者端其在茲矧有傳人

半無圖集

卷之十 祭文

三

張英石先生誄

惟公科名司徒有籍惟公爵位王命是敕惟公惠澤  
圻邑民碑惟公勞閭考功紀之厥有清聲豈惟關市  
河汴云云淮沂濯濯若夫品鑒群倫得師文武俊又  
帝廷是咨公不朽者具諸史策何以誄公昭茲玉帛  
公所以異其在天懷不與名作不與利偕舒以從容  
存之澹泊所性使然以好以樂公在茲同率意為文  
臨音斯拔不競於群公在仕版或歸清要顧自閑然

弗起顯擢布武涉級公寔且嚮鳴玉徐步積歲而  
無陵無援持節以出上意知公用公未卒甌海匝期  
勞享獨賢遂薨于位星實嶽巔國喪良臣朝無貞士  
野人噫吁君子涕泗若乘若負凡今之人以官視公  
若越視秦三絕政歷若如公靜位止于斯若如公正  
白旄載靈余誄以書惟公是悼以奮頑夫

阮執傳誄

先生風資秀敏少時已稱能文詞其於四子六籍之  
書周秦而下為經緯論怪縱橫奇恣之言者瞭其目  
三集圖集 卷之十 祭文

四

殷其腹然乃絢秘思于清渺馮勁氣以自立歷數變  
而不妨其守吁嗟乎今人之質不勝其文先生之文  
可謂綱于外而錦于中者矣先生逃覽邇搜以約治  
博乃謂漢鑿唐駁悉取濬洛閩閩之語正之析其異  
而架其同庶幾原本性命求不終于聖人之旨吁嗟  
乎觀峴嶠而知江漢登嵩華而鄙整整先生之為學  
可謂邇其源而溢于末者矣先生幼敦質行惟順德  
之守其在二人之側左右就養其或懈昆弟訴訴子  
姪扶扶族戚有嘉德而無悖言先生之喪至自

聖巷爲之墮淚呼嗟乎人紀弗修庸行攸教先生孝友之行可謂本之乎君子之務矣先生居常設科鄉國之子弟受經于其門者戶外之屨滿先生言溫色和道人以安然視其衣冠中動作周慎終日無惰容無嫚語學者皆自耻其輕俊而抑其暴戾司訓南州以扶獎人才爲本恒越日國家養士取士之法吾叔與也有善則揚之有一藝則達之使其才志卓犖者皆有以表見于時吁嗟乎學之不刊教者之失先生之爲師可謂無忝厥職者矣治道未升仕者孔殆人之能仕逐利非耳慮無與國家之事者其或居貧居卑則有輕世肆志之心焉吁嗟乎吏所謂科舉士蓋蕃息者非仕道也歟哉先生敬爾朝夕傍而簞篋修而臺壑不失趾步勤以終其官先生其庶乎君子曰終者史夫何憾乎某等猶有憾者思曠昔而無依悼今斯之莫放魂門吏之非薦奉一辨以告哀乃作詩曰嗚呼斯其爲今之阮公也夫恭括于虔誠醉于肅穆而不匿秦而不汙居貧而文富處誦而道舒嗚呼九也今之爲士者之則抑亦後之爲師者之模

卷之十 祭文

五

孔離園誄

康熙三十年秋八月癸卯鄉進士改授臨川儒學與致新城孔離園先生卒於位御邑大夫士莫不奔走涕泗其門者石磨暨其辟弟子爲誄焉則申之以詞曰先生舉于鄉歲方強渴難刈得爲宰先生夷然不屑吾豈以州縣自汙者久之乃改授學論得予臨夫以不欲爲宰而爲師先生可謂尊其道者矣先生微臨庠惟曰其教肅行率獎典先德美而後文藝獎其循循掖其嚶嚶而誦其嘷嘷自名者蓋學且九年弟子益衆未嘗見其有遺色與情容者也先生之誨人可謂不憚乎位者矣臨爲邑附府守令以公事期會諸大吏之延察四方所使其爲過賓遊客于斯者少聞先生裨裨應之不調不遺人皆欽其介常祿不足于給爾自守泊如戶外之以文藝請益者文不佳輒還其束修不啻受先生可謂不同其德者矣先生潛水洪宗閭門之內彬彬秩秩孝友睦姻迪前人之訓勿替今爲之服者自齊斬至總祖益百有餘人而年所大耋寢疾七日而沒先生之于天可謂得其壽者

卷之十 祭文

六

人乃或者猶疑之先生不銜才不售譽而二州之大  
夫士皆知其爲有道仁人平生恪謹不事服食樂引  
之術而跡聽及老期而不衰曰名曰壽庶幾之矣然  
而位不及上列祿不踰五斗意者天實陰之時固居  
之有不足以配其德者乎嗚呼夫先生豈以踰高位  
攫厚祿爲得志者今之人趨往輒先計其地之肥瘠  
奉之厚薄然而不保其令名不能施于後嗣若先生  
之居卑居貧而有以達其道者其相越何如哉斯可  
誄也已誄曰先生履道恪固繕性溫恭彌高彌劬以

半蕪園集

卷之十 祭文

七

考厥終譬之嘉玉其光內含寶貞反撲隱蔽是其志  
匪位祿匪卑匪貧道則爲師不同下臣嗚呼輜車放  
駕霜露皚皚歸休其故其死也哀澄潭照碧遠谷鳴  
蕭樹之貞石松柏不凋

孔離園誄代孔文少

先生紹聞通祖滋德亢宗以增其美矜佩從容既賓  
于王弗隸州縣鄉國之師設科無倦維臨與汝勉教  
悅安九載將奏辛勤共官嗚呼哀哉先生受性寬平  
承懷篤實文去其華學去其空舒心循理不耀于名

抱之不置注之不盈其以古人執于其黨徂徠嶽嶽  
月川朗朗視彼城闕僊僊知歸考道問業惟是焉依  
晴窗之夜星曉風泣哲人其已阜復何及嗚呼哀哉  
嗟予遠祖盼封于衛有宋而渡避伏與俱本支實繁  
分宅江國于臨于冊收祀八百河源潭潭崑崙一泓  
殷人之裔鄆邑聯生衛鄭八陳渺焉庶姓不祀忽諸  
莫之與並肇自敷教吾道自然佑啓我後千萬斯年  
先生在茲墳官始構雅言詩書時敵俎豆曾絲之緒  
匪懷烝嘗教明乃訓祖述斯彰聖之書示民有制

半蕪園集

卷之十 祭文

八

一師之言示民無異亦既見止君子至斯敝邑之幸  
匪曰予私如何昊天悠遺是靳尚有典型俄而遽盡  
多士在門哭者失聲矧我邦族涕泗其零式矜靡瞻  
吾將安放式奉醴齊以告悽愴

樂平令蒲城索君詩代

東井橫嶺西嶽將將蒲城翼翼誕受其祥休茲殷士  
錫氏于商有周建國以界大邦世載其美厥德有常  
爰及晉祚顯于西京北地之裔則篤其慶藉靖也敬  
敏知微知彰琳也韶令翊亮廟廊惟永惟玠競馨燦

煌天寔監爾俾爾無疆中條之野渭水泱泱百世之  
後夫子是當其德克克克莊秀耕明日顯顯印  
印勵志度俗金玉其相懿體斯倫大猷是綱進行靡  
懈天工人很勿而孝弟夙夜弗怠履歷智儉肅溫  
良資物以信率已爲匡隱之彌雖行則有章書求古  
昔學于老蒼擷華換采如海如江既試伯宗有聲洋  
洋驚時鶚立萬夫之望維茲令譽王廷是將帝曰咨  
女時奮予妻若作巨室女子懷柔若涉淵水女子舟  
梁吳州之鄙餘汗之鄉厥上廣瘠其民敦強亦有裝  
李燕園集 卷之十 祭文

王遊鳳翔則往哉女令無或不費拜手稽首星出雲  
駭迺教通令通曉通曉既辨其伍亦峙其糧井陘有  
列溝洫有行戒厥吏士毋暴毋狂擗而雄雄投彼蜚  
蜚仁人爲政不柔不剛民之攸歸士也不棄朝歌碑  
漢于萬維唐方斯茂矣莫之與雙歷年既久風澤乃  
皇慈乃丕績功載明堂晏天不弔與星未明臨洪州  
千里早魃爲袂惟子鞠瘁是禱是禱自社稷至於  
靈仰瞻兢兢業業弗敢告康車乘既駕弗乘弗張其  
心孔疚怒疾以殄何辜于天哲人其以嗚呼哀哉今

之遺愛忽焉有喪國顏貞木民隕甘棠以死勤事  
在太常嗚呼哀哉靈輜西返歲在大芒音第于安仰  
涕淚滂浪敢陳哀誄志于飾牆案以稿

徐君侗誄

於昭玄帝高水之宗施于才高隕凱維降鳩皇是相  
以將百五錫胤不顯兀于徐封姬煥燾襄氏始邦終  
世濟其美克類克克豈昔在明興靡賢不隸曰宅厥臨  
令人弗替維君顯祖厥德修懿賓于王廷君子之媚  
昭考廊之光于有位先也大猷邦之攸歸爲生徐君  
李燕園集 卷之十 祭文

茂德維期少而嵯嶇長而敦齊立亦不崎從亦不移  
顯祖是豫昭考則怡維侯維公維驥維騏君邁其行  
罔有不莊式是嘉猷如圭如璋婉容而入定省以康  
縱心舒節貞禮是常書曰孝友治于有邦君令其度  
在貴不倚惟朋賢名其相後曰勝曰文伊予之鄙  
君子謙謙其芳如蒹君遠其智學富于彗其目視古  
如界之鵠莫敏匪馮莫富匪昭韞達濯錦其文不凋  
君崇其材不以和俗好計自奇議之設設誌其經理  
言取于楨于室謹事庸以時畜乃倚于賈乃方于陸

天子徵士臨則進君司銓失之齊吏之群君曰試小  
不展其綸今之雪壓附于青雲君之燭綬弗奮其愛  
及而吾廬芝蘭在階謂予式穀孺子其才少文有  
仲若有懷世塗可意不以予諸君德彌劬緜于牧  
邦人式之先民是語典政所諮之規之矩帝命維新  
安車將具云何不弔斯人其去嗚呼哀哉玉符遂降  
折石靡留少徵次毀緱山羽遊蕙幃既寂蓉城以休  
雲掩重谷霜染丹楸邦輝其喪士儀始叔嗚呼哀哉  
某之于君奉教日頻聲訓所結借而閭閻天之奪君  
李蕪園集 卷之十 祭文 十一

帥麟次詠代

維斗有耀維汝之清人文王作時集群英帥公惟寄  
有道足與臨源渾渾泐滄溟爲之前者章公汝明  
與之友者湯公義仍森發景附莫之敢京蓋其獨立  
學博文明君子之澤世授遺經維翁矯矯偶今有聲  
紹聞增美家學是程勸則不匱虛而不盈遊於鄉校  
不競千名惟孝惟友庸德是珍迨茲耄耋終和且平

動斯可則言必有徵齊魯質行匪文是稱厥居序序  
若樞輿樞晏天不弔少微曉星湛然捐館閭里冥冥  
惟江有泚秋水泓渟伊人不在風淒雨零嗚呼哀哉  
晚共受室陳氏笄纓其所自出自翁之庭嘉言景行  
俟耳服膺以跋以望非矚吾情嗚呼哀哉時人所  
乃在公鄉時人所尚乃在斗升孰如翁者君子之貞  
斯人不質尚有典型山可隱也堅礪可銘絮酒以告  
有淚泔泔

樂雲從詠

李蕪園集 卷之十 祭文 十二

惟十有九年八月己未日臘文學樂雲從先生乃卒  
先生生七十有九年矣至是捐館舍里巷不歌  
不相何以使人悼慕至于此耶于是閏八月月日既  
良諸孤克莖先生於藍山祖阡之次嗚呼昔從先生遊  
者其與先生之子爲昆弟者誄焉嗚呼先生諱某字  
雲從鄉進士文林郎劉虞公之中子大父近川公  
德初權克順克友釣虞公遂以文學顯于時明思宗  
方蒞政稟簡守令以公知山東濟南之利津于時海  
司弗寧寇賊內訌公死其所守先生奔走數千里持

禮以歸諸大吏贈賜加等先生謝弗受既歸紀楚禮  
堂寢廟以祭秩秩惟敘孟季之家政皆咨之有丈夫  
子九人先生訓誡不俸雖耄齒使環侍賓客燕笑隨  
適無或謬者伯子元星就學能文辭願薦于鄉幾售  
矣不幸早卒餘子敦懿柔令朝夕請衽席必敬人皆  
曰荀氏之門也先生既壽且康以頤以寧人道樂生  
哀死之節勿之有憾焉爾矣嗚呼昔釣虞公在里  
某先大父友善嘗過從劇飲某年方毀齒先大父命  
侍側終日後十年而公之喪至自利津未弔焉又十

年蘇園集

卷之十 祭文

十三

五六年而元星元霄某與同學諸子盡官于路而莫  
之今又十有五年趨而哭先生于客位蓋未四十年  
而某與哭其祖孫子三世嗚呼今昔治亂之變人生  
存沒聚散之無常可勝嘆哉雖忘情者能不悲乎某  
是以涕洟而爲誄也誄曰汝之訥兮澁溪美哉室兮  
黜丹倚黃髮兮皓頭舒愉婉兮端爛歷耄期兮靜憫  
倏翩翻兮飛翺惜斯世兮惘惘追彭聃兮嫋嫋望  
兒兮藍山涕泗流兮桂蘭

祭熊翰廬文代同官

政彼衡嶽廬阜副焉南江既澤其浚浮天夏后是因  
梁荆攸匯曰敷淺源高作對維斗有權公于豫章  
篤生俊乂誕受厥祥先生乃興漢陽萃青鸞子文師  
微言不謬安生矯矯博綜九經雖事季主古義昭明  
世增其美勿軒以作斯有真儒接武閭雒乃祖乃父  
績學組文言詩言禮卿樂我負先生翼翼奉衽奉席  
寢訓克敦恪恭無斁始就外傳令聞孔彰勝冠之日  
遂餞于庠有司數舉危得危失守之泊如篤志其實  
伊其仰止匡谷之陰伊其以濯涵浦之林伊其友之

年蘇園集

卷之十 祭文

十四

勃也文士伊其得師謙溪是嗣聞道有本經明行修  
匪儼一試輒冠其倚倚嗟肇祀俊又林立胡焉先生  
青紫不拾倒受司訓遂淹十年典常是守羽籥箏絃  
撫之爲州復聞風雅抑能進良畢無諱者先生之才  
不逮于邦先生之行解于其鄉孰也弗如弗得其位  
輟而弗彈懷璞以真大寔不弔賢人是嗟山頽星隕  
遽撤絳紗窮達修短明哲所解爲之悼嘆厥施未大  
矧某趨步尙有典型儀容替歎忽候官冥希車效駕  
于江之沚公卒于官一旆而已奉牲于俎絮醴于埃



侑之以辭以心哀哀先生歸于大川靈岳李館周亭  
清濟未涸

祭張哈廬文代同碑

吁嗟乎夫隱志行義之士遇世之難也有才而不遇  
其用用之不盡其才蓋古今之大嘆也吁嗟乎夫以  
先生之志與才足以有所立于天下胡爲乎何予一  
訓而十年以淹也知人者之咎也先生勝冠之日繼  
前業而益修之挾所學以振于其曹乃教舉數不得  
志于有司遠服政之年始以經行薦入仕銓膏而格

半集園集 卷之十 祭文

七五

祿匱而薄僅授鄉學之師半旃而已看絃夏簫手披  
口吟惡足以盡先生之志與其才哉蓋嘗瞻其頤偉  
布其步趨或語或默示人以有典及聽其論古昔政  
事得失之際究當時賦役急緩刑罰寬猛之宜有司  
移問訟獄之簡與無簡建學省工鳩材用計徒庸之  
稱事者求之以裕糾之以正察之以敬執之以斷夫  
然後知先生之才倘使之任方州而理盤錯雖古之  
能吏其何以加之以詠今之債轅而折軸者倍徒而  
什伯也吁嗟乎有才而不盡其用蓋遇世之難也今

之任知人者第曰此未然之知也知其可知者以謂  
俗典常而慎闕失下能進而進修良可以爲師耳矣  
雖然撫之有學也千餘年郡志稱善教者三人耳曰

永康周先生桐曰江寧徐先生昂曰江都栗先生鉉  
其祀于學者一人曰吉州李先生春李吉州以司  
訓列享于中二千石之後非賢其孰與于斯也然則  
國家得能吏之難未若使弟子得良師之難也今不  
知先生之志與才以知其能爲師也祀之李吉州之  
後康乎以歿而祭于社之義慰邦人吾黨其亦無憾  
半集園集 卷之十 祭文 十六

周天錫誄

也已于是白旄前矣臨川某爲誄焉誄曰富城隱劍  
昌見于天江泉隱壁曷獻于人主之前先生韞匱以  
終其年光而不耀藏之彌堅論者知其已然而不知  
論其未然已矣歸休乎其在濂溪之側亦松之類  
龍蛇決曆十月之交少微弗耀卜者爲歟兄寔應之  
順受厥命天道冥冥斯言覆信惟兄素履無咎于天  
熾昌者艾道豈其然尤之私匪兄所守致憾無由  
我私其歿孰者能知而有譽聲孰者不如而不公卿

終而無祿才而無位今古同嗟倘倘偉兄自前  
爲學竊跡日于顯鏡月于幽輝辨詞大綱微節  
小儒閉閣節夷弗屑而德有頌詩義有箋引躬起行  
勿爲僞州事親必怡怡及昆友惟心是回悔而能久  
漢荀周資編綱庾階昕夕義教嚴厲克諸世訓無  
歷年六十莊敬和愉鮮有弗給兄貌凝正美矣其  
賂之衆伍以鶴鵲鸞言事慨然自任天下聆瞻光  
莫敢忤者折繁夾蔽一語皆驚志剛操介以瞻物情  
在野則星在州則獄星流而昧擲夷而獨嗚呼哀哉

三 蕪園集

卷之十 祭文

一

老夫吾友稚失吾師如彼環環遂無憐詞兄之云  
吾道斯弊北望祖丘轡車既爲學者疑爲節者孤  
哭兄已矣其有憫乎天恩爲之云何能淑祖真令厥  
生第一東

阮秋潭誄代車玉虎

嗚呼余與君交五十年申之以盟誓重之以婚姻  
至澀也少時以文字相講習分題較藝寒暑晦明  
咏戲謔惟文是借于後出處聚散于治亂之際極  
思之所及卒未有半離于斯義者道至治也予于

五年以長懷幸已君年未二十予同受知于吳  
廣城先生時皆有俊傑之目既乃後先受餽于四  
人之中然鄉試輟罷失蓋自初志各命其所持文不  
苟合所歷主司或合或不合浮沉得失不異也計  
諸生中三十年僅以明經修行得察于天子之廷  
後出又久之乃授南昌縣學訓導君且六十矣嗚呼  
回思昔者如廣城先生相命豈憶迄今同作白首  
窮經者而已耶君之官則振冠而出曰吾昔在諸生  
蔚然今乃使撫函丈之席以經訓諸生以位臣也以

半蕪園集

卷之十 祭文

十八

道則師也吾不敢有懈夙夜勤其官八年以卒于官  
君子職固無所系君平居友教大夫士其未就官弟  
子從之遊者歲不下十百人其在庭內孝友雍睦宗  
師收暨儉遜慈和蓋君之先考寔符先生之行如是  
君殆不失其性者若夫褒衣翔步溫柔靜謐君故受  
學於羅文止先生文未之逮也惟行有似余知君之  
所得于父師之道者行至粹也嗚呼予所五十年中  
交者如君者幾幾人乃今且有存亡之恨也君之卒  
也越三日始聞喪某也爲位而哭及至塋帥子某孫

未奉以醢羞之真則釋淚而為誄誄曰曷以名乎  
是曷以文文乎質其義乎膠漆其迫乎日月乎其誄  
君之行乎溫潤而渾縝審以栗已矣乎返君璞乎歸  
君室

公祭王拓宗文

吁嗟乎拓宗嗟吾拓宗踰耄之年而後卒顛孫子  
有言君子曰終吾兄其庶乎不愧于斯者矣今拓宗  
之鄉師暨宗閭皆與其家人稱序友而其所述謨言  
今文詞州里百里以內之弟子皆知誦說之錄而

公祭圖集 卷之十 祭文

十九

之若其平生風概則千里之外聞其義者雖俊儁  
起之才皆將心林焉舌橋焉欬矜駸駸以從之于書  
策琴瑟之際今且踰耄之年而卒也君子曰終庶  
乎其不愧于斯矣而吾黨猶庶之踴躍而歎歎吁嗟  
乎其亦不可以已乎某之所不能已乎斯者吾拓宗  
有不可易之大節今之士能知之吾疑天下後世未  
有能知其誠然者向也烈皇帝死社稷當萬方喪  
姚之時拓宗錄百里外緘經赴璜宮即次而哭遂  
絕食扼吭以死其侮救且誚之強扶昇就旅舍

相挾持掖桌使歸然拓宗未得死即棄其常服不受  
自是屏跡丘中矢不入郡縣城不一見官吏而教授  
鄉里晨夕披吟未嘗停或時散跡山澤歌嘯若狂不  
甚人嘲詆而贏食單服以迄于終吾師之士悲惜之  
者多以為拓宗強學能文遂不獲有所用于天下而  
某也若今思古則以謂昔于省遇喪集群弟子而死  
于學官君授之師也謝朝慟哭不欲仕而與其時違  
官相親友以湛浮其跡若吾兄拓宗前無半通之守  
而後之三十有七年終無一刺為銅墨堯鑒之左右

公祭圖集 卷之十 祭文

二十

嗟夫其不可易之大節可以著于天下後世者矣  
某也踴躍而歎歎其猶可以已乎日月不寧矣夥架  
難見有子焉某為誄而授兄之子而祝之詞曰天地  
不闢貞士誓日月淪池萬物幽君子獲終抑何求  
酒有衍如茲丘彼仰者願貌是修于思于思莫敢偽  
自余不見僅三秋忽焉下世世相繆為語泰弟君歸  
休吁嗟乎子役何忍出西州  
王泰弟乃拓宗弟  
弟最有氣節先卒  
公祭劉于野文  
嗟乎古今材智俊偉之士自 其守于丘阿草澤之

中者可勝道哉請讀台百世爲懷凡序而簡策  
斷爛勃然起古之人而六之間書屬履并里游歷州  
即見興除不當父老嗟嗟輒奮勢其所爲維異日  
吾居之必有所不爲也夫如是者其志草華益欲有  
所用于天下然一旦得其位時移事奪震撼制天  
下不能盡其用者抑往往而然君子以爲用不用之  
故人寔權之或且有天道焉教之所命智者不能殫  
其術勇者無以施其斷矣雖然其身不早用于世天  
假之以年必將有以用之庶除之內孝友慈恪非一

半集閣集

卷之十 祭文

廿一

節之守宗族問巷之間得其一言以爲政非邑誦  
固之材天下之士未嘗見其所用而皆知其有以用  
于世此固吾徒之所爲足恃者也吁嗟乎吾友劉子  
斯非其人與如之何其棄斯世而死也將以其不獲  
用于世者咎人以其年不足之者咎天予又以爲  
怨尤之果非吾劉子平昔之志耳吾子既以其志自  
終彼夫庸俗之所悲歎憐惜豈足以知其然猶定  
之素乎嗚呼輒車駕矣白旒行矣祖奠惟酬敬陳諒  
詞其幸聽之諒曰我我歷山余余匪雪君子曷歸歸

於其大有車斯但有馬跼蹐子行也而跼蹐有女呱  
呱剖腹以食之天乎向壽命之弗圖吁嗟君子君子  
之教澤夫其永於此乎

祭吳南橋先生文 家嚴命作

金水隸山吳南橋先生以甲申春王正月之九日  
終于正寢賢人之訓君子曰終善卒事也睹王符  
之有貯嗟石折之遂復二月既望其訃音至通家  
生責某爲位而哭阻酒茹哀念平生以候啼歎笑  
言之易恨將欲涉江執紼束生芻豢未數百里而

半集閣集

卷之十 祭文

廿二

一慟焉而時繁旅塵復劬轉後嗟夫涕出之無從  
也悲思之無托也是月也庚申朔粵二十有五  
日甲申乃得遺男某奉之絮炙爲文以哭之其辭曰  
嗟乎南翁其遂至于斯耶死者天下之至理物之自  
然莊生楚其氣散揚子理其精盡翁之氣足以薄乎  
雲漢而神昭斷乎日星豈謂其忽焉厭世而不遽期  
頤之壽嗟乎人之不可詰者莫不舉而上之于天然  
而天可爲也人不可爲也翁行履其貞性數于厚庸  
謙難尙至德可師死生之故匪微齊之殆原始及終

知其說者也余猶爲之太息而不衰蓋悲其行義能  
過陳謚之實而不能及孟佗之榮其智略能兼神  
之材而不能有崔烈之用其慷慨歷落之風可以動  
山嶽浮江河而不可與時貴其高亮坦直之節可  
以任大役格大難而不可以覓世塗其性行之淳厚  
氣度之雄爽浩乎如海洋蒲海之停蓄而不發  
之年其志元方之難愛駕子魚之嚴典折千如尤風  
寡月之昭融而不及建慶之養執之不如而不公卿  
孰之不才而不爵貴嗟予翁所能者天也其所不能  
者人也方其溫清在官修職在堂何階除之治也頃  
苑有韻金玉有名何友恭之蓋也長遊燕齊吳楚少  
知以信相屬違人足鄙不敢或放焉居于州里老  
所訓幼者所敬不取或戾焉何風教之廣也庭有芳  
蘭家有式穀嗣君言立于文行立于事將德顯而名  
彰何貽翼之遠也其生也不沒汲其死也不潤潤生  
而爲善于當時死而有以利其後嗣翁所能者皆天  
也人之以榮貴相侈者翁又何羨焉余意其神氣當  
在乎清江之清雲山之側豈誠于死生之際也

惟悲景行之云亡嗟令儀之未永告心惻于醢脯  
神靈之我精

祭車外大父文先大父命作

余之視今既久於年道之不久其時則然我御在余  
亦敝其輻人之云亡 淑其俗何以敦之我思古人  
以最末嗣式于先民公有才譽閭里之間先謀式師  
勿試其難志在貨殖謂賢可希維公之智學研晉主  
以時翺翔棄書操策金水之上玉淵之側怡志勞才  
萬里而旅惟公之謀獨委齊魯涉濟入嶼駭目悻神  
公自蒙悍危不得爾時流電雷意氣桓桓維公之度  
載達謝安談言闊綽誼不居菲飲其醇以信相俦  
黔人將將不敢或傲維公之行緒康鍾皓歸自滇國  
晉表而着厥子以翼厥孫以貽匪愚匪僻智以營躬  
維公之樂祖約王戎序鍾觀艾穠桑有喜玉樹在庭  
使其芳正恣于雅睦嚴而不侵維公之教王疑華歆  
公之宗里于公斷斷以其餘訓抑姦善却長者所谷  
惟者所頌維公之義王烈荀淑哀亂其與下民孔奔  
如有禱事不可以御公之縱任拍岸濁清維公之致

卓劇伶昔從余宴自華而擊祝與年齊強則惟翁  
余曰疾之飲而大耋孰云今茲何去之烈嗟乎世降  
神寔不靈公之逝矣奇其典型彼和人士聞而歎  
古德不作其嘯與歸余益自嗟泣之不與姻姪旣零  
公復棄去爲善有餘亦可不恨一職以休其理則顯  
余已知之胡爲涕零太上之次昌慈其情酌養金爵  
告我心惻公而闕予神其來格

汝川黃石麟元胎甫著

祭文

徐澹池先生楊太母誄

天降淑命儷美誕祥金流凝漢英岫曜著世衍於晉  
德茂於唐聲降宋子慶胤齊姜於穆令嫺作配徐漢  
歲蕤蕤振婉嬋媛相瞻星假婺聯月方垣蘭儀聲被  
玉度肆張曰柔曰令克明克莊實佐君子懿德有嘗  
志言崔翟賢則婦梁處麗組出秉璫璫蘋繁在廟

半藤園集卷之十一 祭文

清隨在堂教先韓發敬始珩璫修詩貢義稱禮慈綱  
芳猷淵寒惠問川洋宏爾益贊奕世其昌徽音寶溥  
義訓維襄容光啓祥令器華邦仲君駿發扶搖以翔  
集宜翼露志厲凌霜帝省其才令於池疆朝歌之節  
南國之棠郊則馴雉邑不晨羊召父既顯杜母斯彰  
果乃知愛佩乃知剛其孟若艾厥社有桑蒸我民績  
震於戎行淑女名軍夫人名隍訓庭以政翼國以康  
崇徽方展秀韻靡降流馨彤管增絢素章翊理娉教  
續範能良五葉衍藻四訓輝瑯文軒育耀崇綬斯煌

仲以昔壽有餘方將如何不弔替其亡嗚呼哀哉  
令賢與松玄靈倏逝來芬可聘往軫弗驥家云妣實  
國曰媛怡風明升穀雪榮寔寔憂帷遷跡周閱弛纓  
總綈掩綵文衣失聯嗚呼哀哉悲生素約感切青細  
神英裴吉潛燧隱敎雲霓之谷瑞玉之縣松城固冷  
岑隴載涼

南城鄧太母吳孺人誄

孺人遐壽福履攸崇秉德不爽何憾於終亦齊闔行  
非誄不顯舒詞闢幽擬之女典惟母韶令得氏於吳

半藤園集卷之十一 祭文

姬姜以國尹姑於都太翁相攸必得名士卜妻鄧公  
惟德是似魚軒翟弟鳴鳶錯錯星則有婺月則有嫺  
惟鄧自軒榮戟圭組公負英才以績潤甫習觀堂  
受任王廷族屬鄉士列宿璫明惟母溫恭伉儷夙夜  
室室其宜素絲多暇僕射仕晉外舅軍唐稱鄧淑  
奇章有聞如玉如水公家之美公其休母無遺罹  
嗟公卽世母年方剛婺居自蔽五十三霜既解簪珥  
遂却執紼白夫封髮言弗見齒惟母淑節隱於幽冥  
天界其壽久則必徵峻嶺嶽嶺實生松相湛露匪休

沅水匪搢護其節者抑若有神堅貞所性蓋實其貞  
蛟胡之上鳳山之野丹霞仙書碧池般若母也其時  
甲帳瓊瑤陟彼瞻望倚何姍姍某學門相君子之半  
惟有思哀叙分紆漸永懷昔者視女選蘆婉婉恒訓  
織紉之餘靡依而依靡恃而恃女之云亡母不我棄  
矧斯侍疾遺誨孔殷撫今念故述昔如新乃作茲諒  
絮酒是侑母兮我顧胡不少留

磁陽甘太君諒

國有與立家有由興嗣德丕顯內德斯徵瞻望沅水

三蘇同集卷之十一 祭文

秩爲東瀆爰有靈源始於王屋洪河瀾瀾高山俯之  
介丘之時賴夫峽岬毓德務滋似續不隕譬彼榮柯  
必砥其本一家從治慈母在模一國從治良令是圖  
本所自出積有餘慶淑慎柔恭蓋其所性倚嗟孺人  
嫡水其宗作配於甘就養於崇式教無忝朝修夕繼  
以育民人庶乎不匱孝子在室循臣在邦厥有令問  
溢乎郊疆帝曰予聞錫之勅命霍弗魚軒太君斯乘  
將母其順俾乃服采湛恩爾類永保厥終日月其除  
胡爲不弔睇彼孀星俄然失耀是歲多咎太任寶天

四海遐寄不戒堯年邇矣上升蒼龍玉輅誰從下陳  
正班命婦孺人既壽嫺德嘉名歸休於里奕奕昌平  
貞石識之比諸琬琰榮斯哀斯抑又何嗟乃馳體贈  
侑以誌詞白旒行矣靈尚格茲臨風凄其某循外史  
何以不設彤管攸俟

都社祭全太母文

易象有言厚德無疆孺人是以實誕厥祥維天敷命  
其道相若匪厚弗崇匪厚弗博介丘之時峽岬以周  
洪河揚末靈淵是求民之初生胡得胡否或遷於瀛  
半蘇同集卷之十一 祭文

四

或徂於剖肆天攸畀亦因其材辨德以福莫或不  
厥德維何曰有性善匪學而良匪教而彥辟彼嘉樹  
其實離離或計以小或甘如飴厚薄之等維天所  
受德既多降福孔有在昔漢儒上求秦書殷盤周  
傳之名姝蹇蹇王臣譏人是構有姊能謀庸錫爾後  
閔子摘詞女弟過之孰謂不樸匪世所希若彼令狐  
隱在草莽車馬之榮不迫其婦長沙矯矯晉氏以植  
非其母智令問曷與女子之祥君子之譽自古若茲  
內德攸萃天寶鍾之爲懿爲良既以遐福俾熾且昌



觀之益固積之彌邵惟厚斯流自他有耀在易  
地道則然孺人是以無疾斯言

代游祭全太母文

鴻源滙汝解宿敷臨效抵而順資天以粹德固不吉  
福靡不借紀其初生揆厥攸卒其惟太孺人乎惟我  
孺人璿星肇叶璧月哉明降於洪宗昇之清胃載德  
以世徵慶於門吉寢辰詹榮光夕闔生而矜莊幼而  
婉孌惟父母是若惟姆訓是依孺人之爲淑女者也  
卽迎我車爰升自阼榛根維筐曷不肅肅修隨維堂

半蕪園集

卷之十一 祭文

曷不雍雍孺人之爲冢婦者也鮑女之車載蒙其首  
梁婦之案載見其簪珥瑤弗恡琴瑟則友家人是善  
君子無非孺人之爲令妻者也嗣徽音而則百索居  
卜吉而爲三珣棋植平庭階瑤環紛於戶牖孺子其  
良溫清率柳公之教曾孫孔碩傳呼效蕭相之教孺  
人之爲壽母者也原夫齒齒暨於麗願厥動不謬其  
容有曄桐外如聞瑤瑣之美室中竊笑綈練之華斯  
則孺人之客也賦事有常獻功不匱躬污辭而匪懈  
手織絰而恒餘斯則孺人之功也語則思孟言則執

敬明訓詞而符女典道古昔以紀先程斯則孺人之  
言也緝懿爲矩績徽爲則敬祀逮乎錡釜恤焚悉乎  
豆鍾溫恭淑慎擬以風詩鍾法郝禮次夫列傳斯則  
孺人之德也嗚呼哀哉迨耄弗疾居寧以終家有妣  
實之哀國並人凶之葬半州之謳歌以寂百族之昏  
因不寧嗚呼哀哉陽月云來寒水其至號厲風於重  
谷淖凌霜於曠塗揚幽德於素旂緬遺思於皓石雖  
几筵之既改固栢棖之未徂何以告哀亦有旨酒我  
心固極式聽斯辭

半蕪園集

卷之十一 祭文

六

公祭李聖水繼配官孺人

孺人懿性允矣采嘉縣黎結綠弗劇以瑕惟天罔測  
其德靡恡於祿於壽胡然斯斯斯斯風淒淒谷星曉櫺閨  
匪詠不顯比于貞碑徂思若昔恭承母命升自阼階  
筐筥篤敬恪訓悖禮季女有齋蘋蘩蘊藻夙夜克諧  
如何不弔不永祀事悵於宗公噫誰其嗣若昔奉贊  
榛栗脯修櫛櫛視膳惟欲是求愉色婉容殷興亟問  
怡汝二人展也婦順如何不弔中道以殂冢婦既喪  
孰乳其姑若昔結綢夫子英妙克耳壤華升車有耀

舉案之次以咏以吟戒諸昧且右書左琴如何不弔  
繭絲中斷孰據斯聲聽焉聽焉若昔館舍爰聚師賓  
駿跡車轍戶外有頻惟議酒食惟與勿情瑣瑣瑣瑣  
既於鬢髻如何不弔總帳垂垂芳馨之澤於於於枯  
若昔北堂母儀無疾瑤環爲左瑜珥爲右孺子有過  
立而申申郝鍾之訓我思古人如何不弔忽焉捐棄  
未見其止嗟彼何恃嗚呼孺人德陳若茲不可以死  
而止於斯弔者在門有酒如清爲此哀詞以相夫子

祭李母官孺人代劉書升

三集園集

卷之十一 祭文

孺人之繼室於李也猶吾姊也某之哭孺人也蓋若  
喪姊而無服非不爲之服也非服所從也然而某之  
哭孺人也哀孺人德婉於前而惠遺於後始死之日  
韓堂之奠行哭失聲者孺子泣者某也遇於一哀而  
出涕不禁其如雨也嗚呼吾昔者有吾姊之喪也從  
所服哭之於吾室吾寡兄弟而弗忍除不得已以其  
限除之既除而適李君之室眎其堂則盥漱神饌之  
節醴醢滌澆之奉吾疑焉如不睹其容也眎其館左  
琴而右書則明星昧且之詠瑣瑣瑣瑣之美吾疑焉

如不復聞其聲也蓋傷吾姊之亡憂不獲其所以繼  
之者維時李君年始富將以文學友天下士君之考  
西川公繼志發貲聚樂師賓以達其材則爲之慎選  
於德以相之曰必獲其繼之者已乃得孺人于名閨  
淑於教敏於禮婉婉聽從之質不習而然升自阼階  
舅姑皆賀而曰是能繼吾子之室者也嗚呼孺人德  
於豐而年於隘則何也吾嘗適李君之館而嘆也古  
之人困困天下之士云云几席笙簧之具則如太公  
爲家政之日也若未嘗不言言以樂也吾登其堂而  
嘆也毫而蕪藻承而筥筐肅而嘯嗟則如吾姊事舅  
如之日也若未嘗不由由以順也嗚呼天乎人乎如  
之何其隘孺人於年也昔者喪吾姊孺人其繼之孺  
人云云變乎其難繼也孺人德婉於前而惠遺於後  
惟是藐諸孤君固有所壅培扶掖以推大不忘之義  
於無已之時也某之言及此也忱不禁其泣涕之如  
雨也某也疑所服而哭之哀除夕之奠醴羞斯設既  
以爲孺人哀而又以自哀其寡兄弟而不忍繼吾姊  
之德者之亡也

爲徐甥祭劉妹文

十一月三十日日暮暮痛者乃自劉氏歸入戶咽泣以云吾女弟既以二十有五日日入而卒矣嗚呼痛哉吾女弟斯疾其必不振者耶其以斯疾終遠父母兄弟耶吾先視汝疾歸而逾五六日大人數視汝疾歸不逮五日大人環視汝而後歸歸之朝其汝卒之夕耶天乎何相離之亟也多其德而鄙其壽其亦誰所歸怨乎吾於吾女弟則不能不正其怨於天也匪天爲之而孰爲之天乎其忱不可知者耶何爲使吾

半蕪園集

卷之十一 祭文

九

女弟至斯極耶女弟柔靜貞固蓋其天性實然幼習內則自釋襁以迄結褵夙夜惻惻以內織組紉紉秩秩如也父命則俞母命則俞婉婉聽從之教匪教而然也吾之昆弟暨於女兄弟日在庭階未有見其疾言與戾色者是故君子互其德焉舅姑稱其順焉娣姒協其睦焉然執志嚴敦履行矜恪不苟笑不苟言升於阼贊於堂非姑命不踰閭而對也吾察其平居所守使不幸遇禍變則古之人噫筋瘡時之操吾知吾女弟必能爲之者嗟乎女德若斯天之所以與者非

半蕪園集

卷之十一 祭文

十

鄙也而乃鄙其壽多其德而鄙其壽其天之悖也天其不可知者也其是歲也朝以左徧用兵女弟偕君子從舅姑避地雲林之側谿徑阻隘山壁莽互女甥纔二齡始疾遽天而女弟亦疾吾聞之謂哀憂所至既當少平乃何以轉劇遂延於不可振意其地僂僻醫藥寥陋疾非不可振而始於診救之乖方耶若然倘不以避地居窮谷汝或不罹斯疾如其疾亦其居屬通都廣市必能延采醫藥豫餌食之宜或不至阻墜以卒也今其卒也非天之怨而誰怨耶嗟乎天之虐天下者豈惟其疾哉汝之殞距父母所避地烏石又距祖所居地邱山皆踰六十里汝之卒含槨不及親朝夕不與哭大人今命吾與群弟致牢醴於殯前既以告哀且慰汝曰俟天之平必歸汝柩於劉氏祖姑之塋次汝其知之嗚呼汝其不知者耶斯醴斯牲何爲而陳於斯也汝其知之其何以對父若母使勿撓心搯鼻勿悼汝於今日勿憶汝於異日以釋其永懷也

代某祭外大母文

瑣瑣不舍日月其除外孫某奉母命以禮致敬於  
外大母老孺人之靈某徒能孺子泣其何能伯孺人  
以辭也某藉其栢梓芹以明潔有淚滯滯永言思之  
胡爲乎其思之永也孺人爰德慈柔內則勤恭某之  
就左右者未嘗數教而其受述於吾母之恒言則非  
一朝一夕之訓也述孺人之養二人則佐外大父以  
事舅姑之禮述孺人之迪諸舅暨內兄弟若而人則  
佐外大父義方之教也德陳若茲天佑之遐壽以考  
厥終孺人其無憾於斯也某也永言思之希舉校之  
半燕園集 卷之十一 祭文 十一

祭傅太君文 去聲 並上  
歲曰疆圉帝心憐兮懿德榮養道軫轉兮玄秋泐滅  
流沈沈兮秋月俄而徂冬景極短兮日晡哀哉太君  
佳城嘆兮筮日斯貞辰則侯兮魚軒有曜不可緩兮  
白石弗銀伊予策兮素旂弗誅伊予墓兮予志太君  
厥偏罕兮受福既多遐壽續兮施於後嗣美無算兮  
歸乎其居燕以衍兮有神之丘仙之館兮令終弗散  
夫何憲兮予志其大三德選兮在貞不驕秉心婉兮  
在富不移執已侃兮在賢不傲耻自憚兮視爾百行  
半燕園集 卷之十一 祭文 十二

祭熊節婦文 代  
嗚呼孺人苦其節以壽也吾爲半其明珠於天孺人  
質於良計於淑天不予之以人所致之事而享之以  
後嗣集兮三德是稍輝彤管兮太君于栢梓流兮  
醪醑不食我心肅兮忽焉莫微涕泗汝兮

天所致之數或奪之而或授之天之義豈其然吾以  
其人求其天而不得而憾其私焉然考之孺人始卒  
微顯之故則不得不歸其明於天也今夫咏君子偕  
老之辭稱君子有子之頌者妻與母之所然人皆有  
以衆其所可致而不必本其義於能賢嗚呼人之所  
爲皆可致者孺人不能以致而其能自致者致其節  
而無咎者吾舅不祿孺人未有子子側室之子如  
子則又無祿天之奪孺人者亦教矣夫何以抗心於  
智力之所苦而冥慮於愚不肖之所憐當其哭吾舅

半齋園集

卷之十一 祭文

十三

也靡他而不憊盟我持以自堅雖然孺人不以君子  
借老爲未亾人之遺恤而以君子有子爲亾者隧中  
之報言迫其哭孺人也撫其牀而失聲出而擁木主  
以自前嗚呼抑惟不忍君子之無胃夫是以卻婉孌  
於初服信貞厲於華顛則又爲之子猶子以爲子投  
水散而拾炎燼春秋夙暮使之職其筐筥錡釜之勤  
者蓋曰無忘先君子之報焉始於幼艾卒乎旄年孺  
人既憂哀鞠令之弗暇莫匪人之欲壽者之所畏而  
孺人爲之六十有餘歲矣履之而愈安執之而愈虔

意者天微之以人之所致而顯之以天之所致多其  
難而積其著則享以耆老之年孺人以人之不能致  
得天之致順所明而無尤於所昧又何憾於斯言嗚  
呼吾又以之觀乎國家之事變今之君卿大夫士之  
所守妃匹之際宗法祭法一絕續貞其禮而不續其  
義者其孰若孺人之能賢孺人終是爲不亾矣吾惡  
乎奉柩槨而泣然某也不天事吾母而不永見吾舅  
猶見吾母焉見吾舅而不永見孺人者猶將見吾母  
焉嗚呼今則已矣惟我心惻其或享旃

半齋園集

卷之十一 祭文

十四

黃陳錫周內子曾諸人

谷衆萬之弗類今咸偕制於攸宗或靡材之數振今  
何興心而替終昔懿德之粹馨兮林界伊以永誥言  
皇命以爲節兮酢內修之觀榮彼固懷媛媛之爲徽  
今盼景禧之余綜冥不揆下之良惟兮反鬱邑乎斯  
哀夫何賦南國之淑女兮胤鳩氏之芳踵質與絢其  
能嫺今固群芬之所叢儼馮陽之競鬻兮齊君子以  
能恭躋昨階而昭事兮讀庭方之實洪焉得耶伯之  
爰兮哀婉媛之不庸紛若斯其闔美兮報不暇乎寢

南齊劉幽之弗耿兮抑何中之未曉其疾嘉德之  
送頃兮調夫上之逸襲惟林園之秀麗兮今時雖其  
離雖賓姬姜之煥耀兮肆克令之柔蚌獻中著之勞  
助兮柔風紀夫雪彤文古哲之惻訓兮豈惟聲平壤  
風事蕙范之芳潔兮集鞠英以爲綢繆學士之楮帛  
今饒方潤之琛琮彼榛杻其申申兮說獨隨之在宮  
欣玉樹之盈懷兮神考則而是諒曰於其稽義而載  
徽兮匪涼節之與同彼崇穆之宅兮今夫難捐墳步  
而遽公吁嗟已矣苟德其忱致飾以弗毀兮安咀意  
半燕園集 卷之十一 祭文 十五

祭楊母宋氏文

悲哉季天之剛也隆峻墜兮虛壑不能以厲骨姑之  
不渝兮召訪人而丐之朝詛而夕替駟吳既失道而  
諸奔始兮悅兮員先沉而不昧夫焉取美人之崔嵬

今羌亂流其鮮濟苟其自忍以淪身兮吾誰與喪皇  
輿之脫輅曰帝不覽夫夫之中度兮却登香兮雖以  
祭戎牙然其相弔兮委吾佩兮墮吾髻噫呼悠悠乎  
帝心其不可復也吾獨窮困乎夷之治吾其詠乎天  
乎君其就乎人乎寧遠逝以自幽嘗獨遊兮何際四  
其列女之僅僅兮挈涕而貯胎將一瞑而無眛矧曰  
壽厥德其永臧兮考厥終而弗毀夫何憾吳天之不  
惠兮而厥心孔矣吾固知死生之無貞哀樂之無極  
兮疚而不能棄也思冥冥其自籍兮夫維宋子之終  
也 半燕園集 卷之十一 祭文 十六

爲女弟祭夫遷柩文

維夫君既卒迫四年今始得卜將以月之二十有七  
日蒞君于馬耳山從先姑蕭孺人墓左爰以今日遷  
柩妾敢攜兒女奉醴酒以啓行嗚呼妾之忍死爲未  
亾人者爲君兒女計耳惟君其念之尚俾兒女有成  
昌熾厥後庶令君之志業不衰妾乃得從君遊地下  
嗚呼籍卿已矣妾志不磨實萎晚照玉樹摧何  
青墓石玄黥河天實爲之其謂之何

祭決河滿者代張水部

余奉天子之命塞決河汝等應募執役用能供命汝  
乃不幸橫流奔潰壅溺以死余甚憫之汝惟承起事  
不辭怨不憚險忘其死以畢命於大壑茲乃天命余  
甚憫之可曰非由已而溺乎則時余之幸也余為汝  
召律僧作佛事施飲食汝其倘皆飽飫相樹喻以復  
於汝土今天子秩祀岳瀆夙夜懷翁河伯有神矜憐  
于汝戒其怒次黜汝之子孫寧并遂無或蕩折離居  
之害汝等其亦安之

半蕪園集 卷之十一 祭文

祭鹽見文

惟子之智可以當時惟子之才可以亢基子而永年  
必能殲國胡然厄之朕命實膏著殲國者山海之符  
不有智者其誰賴乎若古謀人謀及民利國富君寧  
其遺馴至吾聞周政乃立鹽人周禮鹽人掌鹽之政  
令以供百司之鹽  
齊侯檀美兵威載震齊管仲威金萬斤漢武之末誅  
求無藝桑孔皇皇半並不蘇民困官器作當益官  
半惟琦維晏唐敬而持離賦所入天下當之唐推  
于玉琦及劉晏式之法蓋精客官無遺用乃一人  
六十無買季年十餘而人無餘若大曆末年一歲

半蕪園集 卷之十一 祭文

十八

其括長編云鹽有二類引池而化者謂官鹽也今之  
於鹽類者刊畦引水沃之籍以畦戶阜之以時陝西  
海王之國於斯為巨則有永利置監河東并州之域  
靡所不崇并州有永利監秦蜀并井則有四路大  
者勿漁小者勿壅置井則利矣土民或為鹽商或為  
自南自東亭戶以焉兵民咸役殷殷田田是為游策  
六路之利國寔賴之民之攸暨京東河北淮南  
南皆屬新  
為鹽其地曰亭民曰亭戶或昔在青野海岱一圻  
及后作貢東海主之謂東海其北幽薊大同橫野北  
海主之靈池是假出大同越在南服五嶺之  
南南海主之百粵出南海如彼神奇于木于石  
於畦於井莫窮其跡出井有若陵  
州龍暴于泉變彼玉女乃伏諸淵厥珍以陰匪雨何  
藥則為兩盤鹽水如雨陵州大寧之山實出於畦  
以賦以汲瀑末辟飛陵州乃若印人  
薄汀筒井水韜之法厥利罔省東坡志林見以登天

下則靡敢權其流迨矣不迫其源孰能官之莫如衡  
笑誰實母之以力以盡大江之西故補大焉香山作  
詞折士云然見白集惟子任之克慎克顧信於辟人  
皆議是鮮我視其村康子國資民之方彈矣恤其私  
嗟子乎平不試於國而謀諸野宜而永年國則勿假  
凡今之人乃宦乃商正義理財罕覩其綱有才如子  
弗揚弗壽與之罔蓋我心孔疚



蘇園集卷之十二

汝川黃石麟元胎甫著

四言古詩

平舒六章 上江西南昌大城鎮公恩先生

平舒有倖天關似經崇墉齊曰對于京錫姓自劉  
昇爾世知公克厥紹駕弼維柏

二

帝命孔彰不礙于義鞠我江人其章其登簡茲良翰

兼帝臣有喬江國洋洋以蕃公位

半蕪園集 卷之十二詩

三

江人不才公來載全江人跋跋公來載宣嘉績是登

皆德是捐肅爾百練公式其權

四

以滿以嘆江人以澤席張以極四陲以格公執柔嘉

恪禁乃則帝曰休茲律我南國

五

若昔江人輸結而愠執功而煩其在于茲我賦既陳

我後既因施我群士惟公攸賓

六

有峻匡廬有漢彭蠡蘆爾山川帝介公社曰予作頌

匪傲匪侈天子之休南邦于理

若泉四章 若泉子曾子所居也

云遵若山有確其石滴彼飛泉明星晰晰賦也

二

斜之泉寔維靈淵悅不虞其測以濯以浣賦也

三

爰招我友爰載其車挹斯注斯曰予不敢後酌斯添

半蕪園集 卷之十二詩

斯滿子心今莫予斯

四

告予友以潔今匪泉之爲潔倚君子之節兮彼君子

今汲我深兮

小賦贈全敬言

南山之村篠簞簞簞瞻彼矢人有倚其度括而羽之

以鐵以器洞既貫華不亦善乎

惟臨六章 繪府城圖青陳司製

惟臨及汝千里是疆維南有斗天相斯章君子淹止

四壯皇皇賦也

二

君子蒞止爰議其輿賦事日益無逸厥居于以四國  
以駕袂袂賦也

三

浮浮彭蠡局江逾淮不懈于役君子是侑惟王有命  
飲哉汝諧賦也

四

有龍矯矯其鈞伊緹鳳凰集止乃浴其巔誕受多祉  
中燕圖集卷之十二詩

東德自天賦也

五

峻彼方山實生嘉木天界有陳教被爾祿明德爾常  
邦家之福賦也

六

爾福維何暨于僚友群辟之師庶民是祐庸以路車  
君子遐壽賦也

閩縣釣臺山下有釣龍臺鼓山上有浩以池方  
山中有田三四頃陳公世家閩縣

離合字詩二章沈氏付狀

河之竭矣不可以杯河字可驂馳征夫我馬既蟻  
先合驂馳困于空谷維口嘔嘔存父如金如玉匪  
人孰授金甯人存

恒思往哲我生其後存生峙吾廉貞達山則詔時  
山存寺天窮必達弗盡于節火音弗散于天弗  
兼于垢欠合

五言古詩

楊州上陳恭崇夫子二十韻

中燕圖集卷之十二詩

北河今排淮南江昔挾漢日者浮彭蠡澄江清以瀕  
迫葦逾於河謙徐委激僻溟渤意頑吏崩窳不敢岸  
淇河大且深賦波但強半涉識振所懷懷懷立新情  
演發淋腸胃神姿骨已望乃知涉澗止沾濡適至軒  
引及夫子門太虛恣混淪是為百谷宗群流固盈漫  
至道決津涯孰當循其畔辟彼學支川海若引條貫  
何以蔽泥壘教蘆匪貞幹訓詞既書紳音音猶隔慢  
籍湜走欲僵厥衰能弗叛簡練古今人蠶魚則款案  
大樂續未矣殺竹制餘汗將為沂靈源底養游津真

代上儲點公名揚字遠

分澤遙幽蘭葉風鳴斷竹丘壑積平蕪誰能拔其族  
人迹環車轍援攀山木一彈激清音燕草知振肅  
波縹緲凡柯何非生壑谷可與笙鏞借何由遇良日  
有客識奇聲曾過亭下宿吁爾賦微姿造物忍遺育  
所以君子貞隱顯不自卜窮居暇古人終日抱弓軸  
受詩楚有中受書齊有伏有技寶雕虫云何希韞匱  
珍儀困馳驅結璘若眺胸茹藜一簞便飽半菽

平蕪園集 卷之十二詩

五

如星食無餘未受萬中餽浩然作狂歌金石不如肉  
如是幾何年豈不志于穀勿學道在茲守愚耻干祿  
每念武城賢澹臺猶踴躍庶幾觀其人析薪執鞭僕

遇曇是日出入遇瑞

早出遇一星晚歸遇一星曇子非有二我則遇二曇  
漠漠人中景嗶嗶世上談江海日云洞何地結精藍  
視彼繭絲貴作者已爲蠶平生志五岳一笠兩肩擔  
吾皮那可得汝皮豈足貪我譚曇曰佛事了如何日  
請一醉日我不醉到何日  
日我無皮可兩足孰能兩三日未有三日落急歸去

呼燈促夜奈揮手還珍重此道人無南

漢壽亭侯誕日金鈴借前二日具與服迎

穆穆前將軍安車戒駑珩東兵希怨者葛敬恣承烹  
功在綱與常豈爲魏晉更茲義不可數是以字長生

雪中行十二月三日早自河東歸午方抵舍

君子不皇寧言歸志夫夫投盃出竹籬天地非能隨  
寒爽冰塗枯枝森若介介介謂顧嗟草木榮甚矣今  
何敢籬斤昔青青此君宜勿拜猶將偃儂形欲摘行  
人髻縮步穴中看低眸不敢睚北風谷口翔清冽咽

半蕪園集 卷之十二詩

六

流瀝十里望吾廬皓然初入塞室人驚拂衣易辟號  
寒責我乃四方人宴安非所快輟冬謝怨苦天且令  
人懈

閉戶結書得元

今首春三十日見日可十日耳積雨回寒炊

烟希集念安貧樂道者未易得故憮然繫之  
被雨復兼辰息炊漏屋下犬驕盡日瘖不復信車馬  
深巷掩橫門嗒然絕乞假時繕法苑書思與黃山社  
何有挂瓢人笑歌從曠野營營籬落間亦有安貧者

決雨

春雨結恒寒霽沉侵半畝濕雲午不飛橫距柴門口  
餘笑縷輕烟迢然哦一斗縞衣夜欲青吟罷君知不

今年初問曇公

丁未仲冬二十有二日鄒市別曇公戊申上

已後乃至東湖精舍作一日談予戲曰余从  
不見賈生自謂過之矣因敘其言而正之

離群百十日舌本強于前不覺曇公至清倫異昨年  
云何唯刮目精進已能千塵務無由着非徒文字禪

半蕪園集 卷之十二詩

乙

累心抑可盡差互豈其然或謂汝予跡容親識未度  
語之不盡解乃與論韓顛事物侵諸內形骸外所天  
胸中勿有有正爾腹便便如彼多膠滯蛇地最欲憐

贈陳閑李

金水徑城關百里絕他岐陳子居其上垂足濯淪漪  
棲思入寥廓古人與之期家有百卷書樂此弗爲疲  
暇日按青雲猶然槌紫芝此物有何者言與淡者宜  
榮名世所尚賢哲匪能移湖海美足慕宛在水中坵

上禪寺訪熟也中食乃別

南郭糗荒塗訪師途不僻入坐十笏問微言香且  
少焉日可中共飯蔬與苜蓿苦嚼能甘昔在匡山賦  
豈知別升年猶作途中轉每說天爲國云何人自困  
脛走翼能飛迹人安得冒應爲患有身故食人間雋  
如師絕埃塵何物煩舒卷此理顯無言未須文字讓

題羅漢過海圖

國土無量耶海也爲之郭海寧有量耶抑或苦其涸  
怵氣挑狂波天人所爲作以何涉且登諸怖無有縛  
是惟天人師慈力致溥博游戲積水中政爾不能着

半蕪園集 卷之十二詩

八

龍龍龍及蛟相隨得求索憂畏悉已離具生大歡躍  
淨行乘矜嚴乃今海爲龍海復有斥耶須臾杖當卓  
苦義亦紛紜是處最勝樂漂浪據安舟愛瀛足寥廓  
我願睹斯圖攝心度玄莫何有慧命人而爲天地絡  
許市阮雨寓王胡傳車樂室三日

一塵不十步阮雨苦於四風少市人友於今已絕崎  
三樂室環戶饒香留清酒新蔬樂方書恣探求  
微與不作相醫道在忠州天下一夫瘡是爲君子憂  
誕日早上鞋山雷霧相浹比至尚未開獨立巖

上詠以志之于時有諒者扣磐而出也

刺屨踏鞋山水麥稜紅葉練穿曳冠空松毛濡兩頰  
瘳發腋下生漬漬水中涉如何畏履霜寒情心所貼  
我且踰其顛孤磬聲相躡天意割然開俄而馳一劫  
是日  
南至

宿帶湖蘭若

卧聽流水聲款枕竟無眠安在廣長舌妙華吐法蓮  
此聲大自在性相並非然淳化通何際毋將滯理牽  
聲云虛者有虛盡亦應憐吾以其神往遇之虛者前

半蕪園集卷之十二詩

九

汴家口二六棒喝豈能禪以此夜奈故我聞如是焉  
天地中正惟有氣耳氣行而形出人之氣縮於形  
形盡則氣亡矣聖賢仙佛亦未能留形形已化而  
神在則其氣自神耳夫且以爲天地之形可有盡  
而吾之渾渾泡泡泡流行造化之外者自未嘗有止  
此非其氣之神乎孔子嘆逝者意復如斯存性執  
理乃以立教聖賢仙佛之氣之性非有絲包矣四  
月八夕自跋

將往義渡菴至中林菴遇雨因信禪白以五月

來止觀吁汝之夏濟義渡菴在江中

泥塗朽可拔乃至茲芻林危可意相如松杉賊淫  
遠心豈不疾濡我丘中岑跛望渺難涉河洲隱以深  
候將徂中夏究欲漂孤嶽捷章行何畏浮槎問所尋  
水聲無乃悟群動勿能音厥與枕流者一爲滄海吟  
入山如有佛者與之水中央夫誰亢乎得吾意者  
不得之山其得之水矣

是日見一富人誦夏至青天要雨秋天言脫口  
而審雲迭合澍雨隨傾矣

半蕪園集卷之十二詩

十

天皇謂富人曰雨汝毋嘆汝且視予旱予心酸以辛  
汝餐亦既久矣試嘗貧汝視困中栗青錢且幾緡

已未小雪後三日天雨雪

冬初恒煥燠者不虞寒之暴也然未嘗恁之

乃爲拈詠以辭辟咨云耳

瓊儀不可貞何所窺其線冬日日如緜俄然寒燠變  
荒雞漏寐人瓦隙傳星霰抹暝 甌標戲龍驅蔓衍  
掃光十尺餘栗烈相揮瀚辟易畏凄其遽令若閭扇  
野頭一勺冰鑿寸猶能燕慘奔宣天情雰雰濛里十

我茲雞肋難抵耐鵝毛片僵盡黃炎亟不知時已燠  
歲功先日釐水德愧居殿孤秀未膏潤無爲春并暗

訪大許東古山同至碧雲洞看石

顧爲匡山雲霄護匡山石念此混沌餘故無文字癖  
忍眎慘肌膚比之刺與刺何以被茲刑堅貞實其卻  
辟彼桂及蘭終朝率且揖以爾居窮崖忡忡弗敢踏  
安得石心人頑然度晨夕乃至不語言庶幾永無數

送人之衡州

衡山古南岳昔維天子壇有客至於斯其夕遇懶殘

半蕪園集 卷之十二詩

十一

食之出半芋煙霞並可餐女給三品祿行矣何躊躇

翔翔故所哀羈馬良足歎願言抹其馬行路亦非難  
湘沅今未凍微霜光且爛倘得酹湖酒曾似大還舟

立春日貼年圖

十七

昨夕歲在壬子今辰歲在癸癸者十幹終寔爲萬物始  
時地氣旋生敷盈道不倚以是孕群萌於茲悟衆理  
將嗣習機衡神皇造厥美占步允成書物資猶在彼  
天地豈謂然吾知其心矣於穉茂窮期生民息者止  
殺種水而芽草芽榮自委誠者物之根斯言良有以

雨咏限字 此係五排體列于此

入春三夕雨庭戶積滑滑曉日沉衆陰垂雲舞豆蔴  
潦聲翻屋壁晦景覆山厓赤鳥行何畏蒼龍出遂乖  
南鄰紫我友北郭頽吾儕滂澌洗松徑嫵媛隱竹壑  
爲飢喧獨寐鼠跡點相挨逾夜析方旦凌晨悼且覆  
漏痕書木榻屐齒印芭鞋病與詩情澹寒隨酒德排  
未嗟美不慘卑愧業以膜顏樂簞瓢靜商歌玉石諧  
古今誰或限詠笑勿如俳舊草青盈案新苔綠上階  
醉民弗可世謂荆字也民意者古無懷

半蕪園集 卷之十二詩

十二

荒城曲

涉水望閭闔路傍三尺城有鳥悅踈林與手群鳥鵲  
是爲枯鞠聲云且布耕耨仁哉此羽重如憂天下瘦  
獵者識其暗吁乃鵲鵲偶何由化爾形知在春風後  
陽德息相吹貪殘物所誦胡然人不知良時竟替替

其二

在昔魏清河曲隄盛日構太守制八条若櫛夜奔奏  
盜亦知道耶猶云人匪冠誰謂於菟貪不與江州關  
誰謂卑蠹殘不入江州寶二亟又何知哉謂仁人

斯理未云湮沉汗窮浼淑孤翼奮清風却網跡跡奔  
矧遇霖潦滋榛蕪紛長楸豺虎國中交荒城怯痺陋

其三

達人昔隱居環堵鑿圭窻爚戶接倏暉蓬茅風雨覆  
牀下挹流泉無術補天漏匡坐誦書詩然疑哦句讀  
一日拾科名茲義同仃恒旌旄翼高軒連騎塵輻輳  
且旦視公堂階下列僂倭俄而叱關門署門不敢扣  
行部棟諸州駁駁馳且驟隨處效行巢炎京易氣候  
爲問隱居時但言非所買此屋我書中自有黃金購

半燕園集

卷之十二詩

十三

其四

山水自流形人工繁刻鏤有池泮宮前洿澗同溝瀆  
欲采片苔添管蔴不可溫香昔良吏清一泓清足噉  
臨流習草書滌筆玄雲皴噫吁吏道衰斯蹟遂難購  
千載百夫特振日殊區希學舍姜菴蕪孰能忍其語  
執引規同橋淳馬作偉構北倚聖人宮巍煥泰而表  
頌察墨龍潛仰聆文雉雉坐思教禮樂入思噉俎豆  
云何年幾何蒼鼠畫穿扇鼠乎汝勿驕有貓絕汝腹

其五

不美斯一人窮居艱其始繼體出中江抗志立節  
不字未云貞乃與皇家構於是帝時咨考言信敷奏  
天子念民天稷官呼汝后臣受赤子哺可使乳爲  
草駉踴彼堂疏節惡孽師仁何謁長官拜手循三叩  
俄且吐予衷彼哉疑誦謨將欲不出口彼哉噴誦謨  
昔也南山竹簪則金銀銀胡爲央拾嫺持弓不敢發  
卻美故年歡縱心無所覆行作州縣長初懷未可復  
豈如汜水詞田園江浦奏行義勿求仰著書毫茂茂

記雪

半燕園集

卷之十二詩

十四

星歲二之日與日二九日西行紅日歸迎見黑雲疾  
中夜怒江風江籬喧膚策鬱儀儒不興詰旦嘯張失  
浪榮望南奔水花踈復密時當一線長乃爾須臾畢  
暮與舫空同宿亦竹爐堪促膝呼鄰貰酒樽瓦甕流  
漸滴擁絮待晨熹飛光俄滿室振衣半啓門夜雪紛  
洋洋有客裘衣未變頭松浦橋拍浮三百杯拔劍脫  
其鞋興日盍歸平安能寒鳥狹芒鞋躁凌途從者色  
慘慄孤矢出吾門四方非所室胡然咫尺中抱影志  
安佚驕情世人資清臞山澤質不知貧足憂憂道未

能壹印友自唐虞遺文書萬帙披朋數甲兵僅有中  
山筆徒步厄無車雖爲流俗嫉偏于道已無作吏園  
無漆老校罷持弓老農仍納鉅處猶與道俱出不任  
時佛徒使余心悲安知予手拈撥盤且羅儒平樂志  
還蓬華君子固如斯棄勢寧取寔獨行豈不艱所以  
絕儔匹從者聽斯言垂頭莫肯詰但云蹉跌希母令  
道旁陞

雪旬閉戶

未仕三爰休倫閉四不出何能踏雪霜耻作干人術

半燕園集

卷之十二詩

十五

所性欲龍馴其身猶獲屈袁安千載人高潔誰爲汨  
閉戶讀其書阿冰柔不律庭柯疑皓然兀坐非予恤

乙巳元日叙懷

秦王歸龍文力士足以扛沛公入其軍壯士倒盾撞  
丈夫風目命矯矯不可降奈何習小技耻彼提矛鋌  
出門天地狹縮體既死意朝食氣蓬蓋夜東擁懸鉅  
爲人歌古調誰與聽祝控我欲拔群庸替斬神與椿

贈肝水吏王集成

古昔習爲吏文辭不勝質事功取世名德義都殊匹

在漢平陽參博陵魯國古獨持清靜理類若文終一  
典像尚寬平翔游五鳳日雖無繡藻才治行朗天室  
肝水王椽俊選馬衆所軼勒恭平反書法網未嘗密  
晨服寄蕭條歌吟聲列渠或言讀背文咄咄視如疾  
惟尚有餘清願君守勿失公卿孰者賢試與廷平詰  
觀報

龍性終難擾雞群詎足娛神鋌如少倦莫詠廣陵詩  
不審人閒世爐鑪萬物移矧能吹鋌火生鐵煉如糜

若共孫登笑逍遙未可知達人多所思跬步敢爭時

半燕園集

卷之十二詩

十六

贈永豐典教盧殿賜

城頭古壁靈變覺荒雞叫何人生茅屋適然作長笑  
豈君不偶世爲歌歌感調服道貌弗羣清思集微妙  
庭中山影落玄露濕藜藿松枝高百尺一怒鼓衆靈  
我羣張仲蔚蓬蒿擁燭耀儿上千年書顏色欣如照  
戶外行行車馬何鸚鵡取舍故不同安居毋相慕  
餘日聞輝

今茲夏未半蟬羽候皇皇鳴者遵時發無然遽且止  
其聲高以疾謂我盍聆將汝之一簞食南晦日相



呼彼獲新穀無令米價張庶幾念予困語語勿悲恰  
嗟汝予奚暇胡爲入此疆去今鳴建樹毋近富人堂

新秋觀橋十韻

徐風吹情月林鳥遶晨嘲田父驚童稚胡爲憂欲談  
秋陽幸未酷風戒勿憚椒鐮走相激譁聲曳葦菱  
怒如振落木鏗豁恣然婦子拾遺棄婆娑笑且嘖  
群兒積菜稭銳上作紫巢無曰茲狼戾何年餽飯籍  
已奔吾邑吏粟米誓鄉知誰復念勤苦田間載酒看

正月勝飲楊立生酒

半燕園集 卷之十二詩

十七

嘗讀窮儒傳猶惜此夕傳送窮窮不去勿與買車船  
但得一尊酒心腹沁苦泉三朋無奈醉同寐豈相捐  
坐南軒望見庵背古樹有酸藤纏至頂且垂下

要青密慨然警之

古樹纔九尺酸藤隨十尺翻垂一尺餘晨流青緯緯  
不見古樹枝徒見蘿與刺古樹枯有時酸藤非爾惜

三月二十二日夢九地

白日曜東楹若雨摧西廡練霧曳檐階黯風激逸阻  
歎若喚兒聲母也聲何所聽之久不言但曰嗟兒苦

其二

不諭夜何其孺子惺然寤兒苦莫我聳兒苦伊誰訴  
吁唏毋也天毋也尚兒顧二十三年矣乙卯春斯暮

泛袁江懷古

宏春劉氏園康樂晉家侯不知千載下松根壓雉樓  
盱江碑沒字旌陽水一溝誰使悠悠者橫涕發長湓

寓飛雲閣之一

崇丘絕倚附高閣歸然立臥起白雲中踈櫺蜚雨汁  
窮心隱太清百慮何由入昂首視青天猶不可及

半燕園集 卷之十二詩

十八

聞李聖水連日遊許市及疎山

許市夜聲露疎山秋色老紛勢尚足貪刊落姑云早  
四者戰其胸臂之繃與縞肥瓊視爾容勿爲遊人道  
全李聖水孔開卜涂寅公性若集臨印觀音堂  
我聞聞光佛次觀觀世音耳目易所受其端不可尋  
無住心自生耳目從所欲觀者可變耳目音可使目  
百形皆枯實安能易而一非耳亦非目  
聞觀並寂然斯時何當至試作一指

六口占詩

陋巷

仰東牆之嶠峻溯南道而潺湲縱蕪荊於恥咎  
芥以枯源彼有人焉獨寤其之樂也勿謏伊梁父之  
管樂豈商賈之黃鑽

其二

环有穴而匪鑿垣自庫而可踰孰誦歌以不輟審金  
石之相於聆小海兮烈烈泳大山兮虞虞惜斯人其  
罕與奚我友而叩須

自幸七首

牛蕪園集

卷之十二詩

十九

茲以四十九年劫時熾火熒然一炷云何不燼二元  
盤固開天

二

旬有五日不食云何一日更生可是乃今旋甲立命  
重來後庚

三

萬有八千過去重按一月聖胎九月三日至十月好  
問蒙書事業而今又是嬰孩

四

大槩一日兩口一世兩世猶然初來讀書作字夢雲  
梅月楓天

五

四十九年寂寂斯世候爾空空新覺依然赤子故心  
復是孩童

六

人題孰為行天窮孰為止止以是四海馳驅三十

七

三年足矣予自步又三十三歲

牛蕪園集

卷之十二詩

二十

且法我用我法天才吾獨吾才人曰百歲乃壽百歲  
寧有壓哉

樂志辭

體於是千百畝居憲在手環廬極異機于麥休給否  
彌于芹菹絃松風而無軫御榆景以當車彼君子兮  
獨締抑其斯之謂與

其二

水瀟瀟乎殷齒山落落乎擲眉注碧泉兮古  
落以春枝其不凋于曆數夫何惜于

中流或載酒焉問之

蒲扇

卻流光于檐隙資泌泉以自清引微涼而勿亟殄溫  
怒之畸情

冬莫

水淪冽而欲凌山隱耀以將雲倚倦翼其求友美散  
牧之能群若荷龜兮栗栗等被毳于法法念隲廬只  
旋步引旨酒乎來熏天地之房閉塞日夜之息飢飢  
予其易諸遠古負軒吳之春收

牛燕同集 卷之十二詩

二一

憂農

直夏田疇乍畢閒人課職何居兼籬力力呼犢榜斤

品品種魚

種桃

伯歲多令種桃秋期爲此醅醪比鄰一笑皆醉綠豆

青茶白蒿

過東湖施

是日乍晴乍雨此間非郭非鄆試聽老翁掌舌不知

遊客敲門

七言古詩

滕王閣袁古 應鍾監道線試

草水西馳彭蠡出滕王故閣城崔嵬當年如得于安  
才今日猶爲周氏屈有客登斯息旅情乍來聞耳悅  
驚聲鴻夷自昔奔千里可注天河洗甲兵

應楊善仁初度入朝

盧郎初日聞楊子弱歲幾幾天下士其名一如范蜀  
李于崇蓋仁爲其字以君丰采及君才何在盈川足  
此次今也燕山萬里行行行冀北馳騁駟殿前虎拜

牛燕同集 卷之十二詩

二二

公讀不作腹中章句笥膂力方剛大雅云禮云四  
行盡仕

見范子述意

東走青雲五百里蒼松扣額藏水刺谷口僂僂遇  
人促促但問爲湖字吏人慙慙顧山骨幾歲蒿  
肥晴日是俄聞范子來吹之動灰貌崔嵬范子天  
臨需景雨昇飛光夜不願行行負笈人春風何必  
池象山

爲曉雷雨送遠遊人

提厨昨夜數驚春湖汧游魚折板津莫有盤龍深  
臥伽茶迎趣噴嬌情我所思今馳萬里夢魂叱咤風  
雲委奈何閉戶擁篲飄今辰祖道爲誰起行見萬里  
如公曾如我拚飛愧不能

夜樟非樟也狗爲鬼所使人立而惶狂走呼而  
聞者或戒勿出戶或操挺擊則狗顛而走  
耳又口啞  
樟曰夜依

黑雲食月茂星奔野外號聲獸鬼渾突出悍夫呼且  
汗疾馳狗實窠中伏樟乎大乎竊鬼聲鬼其窮乎竊  
夫形鬼不竊夫不狎樟

日華集 卷之十二詩

望許灣火

正月三日日丙寅惟時納日集于申畢方吐大熱江  
湖五里之市如錯薪闌闌千家百萬緒須臾爲霞爲  
青塵率旗中谷疑搖振魚鼈飛散水垠或者市人  
紛且竊賊心攘攘口斷斷天其問爾昇炎神機德薄  
焉勿復陳噫吁嘻縣令叩頭風伯與東南久矣無遺  
民民之父母故頭嚙噫吁嘻就是王朝雲雨人令赴  
府拜正遇  
之弗能救  
破船苦

舟行僅當二百里舟子食招數十人風雨終宵枯岸  
下誰與乞火爲然薪獨寤不知天欲旦蓬茅百穴沉  
光爛試思茅屋僧秋霖終夜能無貧婦嘆

九月八日先大父先夫子吳陳溪生同日  
故感而述之聊然居大父所居也

明日九九今日八吾祖廓然天所拔吾師吾子自疎  
後厥生同物道同察今斯相去幾何年予髮蒼蒼已  
加簡顧念孩童迨成童祖訓誨言工磨刮四子五經  
廿一書洗我雙眸識一瞻幼能記誦可千言其如拙  
思殊乙乙乃從九仞掘靈泉晨後潔清澄空圻純絲  
半華園集 卷之十二詩 二四

更領上皇恩如舊有必攻剽歲取管城數百竿中  
一筆穎州舊業日耕日播耕復耘嘉穀與除業結  
帝湖湖畔榮輝廬燕僻之初戒車牽入坐一人語弗  
能面折目瞋甚刺刺終日羽言盡德音始聞櫟祝止  
同格受鋪百家絕彼邪力聖犀兕捕射額唐稱柳柳  
宋色極黔驢不吼鼠不點渾渾呈宿湯昆崙淮涉洛  
同非彭派爲探日月冥予懷舒心宇宙何堪此自茲  
帝澤若根蓂汝幹勿撓源勿涸好學力行失科名  
天之羽未可綴贈我書曰朝夕哺情情草草母喚

是日掩卷浪浪浪小鳥秋窗徒嘯嘯

九月十日

昨日重陽今日十間天日日焉能給黃花山下白衣來且踞籬邊作小集山貌稜稜七髮焦艸頭晨露芒  
露濕道史樹影出微微拔杖旋歸殊汲汲自是炎熏成道塗若泉盈坎恤無喻仰觀雲漢元清秋四際夢埃何敢入

同謝齊儒揭文正小集臨印禪堂伏日

昔者木梁羅漢來今茲臨印上人開雙松尚記蒼雲  
半籃園集卷之十二詩 二五

十步芳林擁片石有客呼門咲者三不須買地結  
北窗疎竹舞涼寒跌坐其間非夏日野田瀟瀟  
春童子浴溪采綠蕩苑開須臾烹茶清談  
東林集但言栗里勿遺詩試作篇篇有酒詩江漢  
東還晉義熙廬岑初種白蓮時  
爲帶湖庵飯頭乞衣

僧漸磨力行有年衆皆謂其勞也今也不  
鉅冬身于瘁口于塞予爲之詞云

謝康樂家作杜多帶湖解處諸君還

一日走過十千步撲鉢索何不噫啼由來不學水  
田衣于今爲爾乞綠忽莫將霜露蒙眞骨

帶湖庵僧病劇與一偈嘆之

三疊古達金半頃清波白月含荒荊疎竹結閑  
臥坐何如守一燈人間曉曉睡云甘活火需泉足  
酒酣利那鐘鼓夜聲齋果穀徒開打鐵鑄羊羹一炬  
吳旆掩不見青萼出下廬

己巳秋寄贈曾竹雪先生

匡山南北兩儒宗白鹿呦呦蠶浴浴有朱軼唐朱子  
半籃園集卷之十二詩 二六

出時之模楷別織其其前周子離星清天與蓮花作  
數峰且愛北江迤小清易名濂水寓高踪二賢往矣  
斯文在曾子來嗣茲益共昔也道州千百里今焉益  
蒲拜遺容先儒經義闢東序群耳鏗鏗扣大鑪無口  
勤勞非講肆使之受學視三雍光風霽月中庭滿何  
必乘清聽石鐘每嘆南江無可考如君河海漚心胸

擬和梁體贈大許北上

大許先予築爲五經經義弗奸寤寐求之力且  
遠處如危峯崇如淵波小之上揚其漣維以午橋行

璠璫清且連兮木有槲君予伐之不素餐孰謂科名  
今復難等之孤進之還丹采而華蒿舉而蘭征車出  
美物歸歸如予花食一簞同室之鬪聲嗶嗶于其  
被髮救彼殘子爲嬰冠子爲彈

大許居汝水之南滙市人叢塵不可終也予嘗指  
水而謂之曰子得第可梁于下流以砥之乃祖故  
以甲午第今大許復以甲午故引許渾午橋之意  
反之云

三五七言歌賦

牛蘇園集卷之十二詩

臨源曲 四首代丘靜庵

臨之水近溪溪兮游紫紫予以壬子之秋三子者其  
時訪其源百里不能休郡之北南予揖西予舟乃得  
之古之神人築氏之丘惺然怵然何巖從而翠崔千  
仞之峰誰從之天倚其外日月隱其際促迫兮不能  
出胡然百丈之谿翔其中垂泉渾渾潏潏而湧涵

其二

予而後乃今入臨山謂之爲山也赤禿爾今碧屏類  
夫何梗枳枳梓榛相竹箭虎豹罩覆之班不識其幾

何年隱避乎其間予與三客將窮源而問然或曰  
吏之希也猛士兮距而關徒開鵬鴞呼夕陽日號辰  
樂絕區兮眩迴澗幸甚至哉其下有聲如佩兮如環

其三

臨山之奇臨兮夫焉得探臨山而窮之臨山而可窮  
也臨之源窮乎其不可窮也予惟見其容裔乎崇谿  
折旋乎洑洑流瀾瀾兮泙泙瀾瀾打消之膠滿兮盼章  
頁而奈未將彭蠡其從江漢于東觀兮夫孰爲之操

牛蘇園集卷之十二詩

其四

于是援琴而歌之歌曰濯予衷兮潏流埃泛太清兮  
心濯濯滋和液兮沃靈臺爰百里兮陞九隄臨之才  
絕名川而弗惑兮臨之山伊崧岳其南來

臨之小行 贈劉子真

臨之水出百里而山曰臨山 臨水出崇仁 其上昭穆  
象堂神昔者神人遊其間紫霞月景縹緲夕下有餘  
影且問於美哉劉子真之爲金爲璧爲鳴環質  
居文而境下者曰臨山 臨山在崇仁 其上有餘

卷之十二 詩

二九

古名黃子稱之曰樂山或曰卽臨川山也

麥精鳥 鳴 咭 割 麥 過 荒

有以望夏以疾田中實計當入十日入十日可奈何  
聞以舊於國獄既有烏有烏集南慶矣如其來無  
跡哀爾疾耕不得食嗒嗒嘖嘖呼麥爲爾枯破子  
伏爾請利爾錄錄不利今焉則爾爾爾困困不  
鼠則爲鬼其餒而民其率依我鳴聲食是圖  
勿爾爾一焉今大婦持筐還蘇生而鳴今小兒  
出苦而父歸來呼自拊縣徒索祖聲如

選人之真

白鶴孤芳雞黍王龍屠金馬捫明朝踏艸出雲津何如滇水蓮華春

金馬碧雞二山雲南府北玉龍山羅次縣白鶴山

三泊縣雲津關各也滇池卽昆明池產千葉蓮

卷之十二詩

三

歌送崇仁李都

水秋清水不飛木斷臨山百草腓啾啾蒼雁泣獸  
與同日將軍尋虎跡但有雕翎穿白石是歲大旱

明月辭 中秋作

賈路今育風批流雲兮抹太空廣瀆兮今夕舞素

其

玉城獨立子執誰練衣縞裳作涼吹桂樹之景獨異  
累天衍旒頭銜如椎鬱華引轡伏桌睡吁嗟乎下上

赤流血楚人夢中拾血淚  
尋芳解使織阿銀

秋旅臥月 三五七言

古風來繁景閑息鳥倏孤  
嘆歸重還獨哀道旅勞人  
寒不寐長空何久絕氛埃

三婦詠

大婦扶曾車中婦理簾  
侯少婦何所事亭午立粧樓  
同昨將獨嘆千騎出陌頭

沽酒 夏九日

終朝雨端端薄暮雲開  
葉道子買村醪一餅錯煮水

半燕園集 卷之十二詩

三一

引香小吸鼻頭酸  
憤意睜山岫肝老婦且言壑  
斑伺徐徐吸盡不知寒  
我生姑酌雪亭酒異日君山必  
好極



汝川黃石鵬元胎甫著

五言律詩

送郡司農鄭督清入都

夫子趨朝日榮星繫斗植春逾青汝橋旦讀赤墀麻  
吳楚千夫壘東南萬里巖瞻谷宜有詔封事入金華

送弁士赴邊城

陽鳥隨南陸霜蹄向北州入關校馬策胡超擁貂裘  
萬里風塵辨孤城雪磧故丈夫何所畏鸚鵡豈無俦

牛蘇氏集卷之十三詩

其二

雲中非異壤天下非他鄉東略開玄兔西征得白狼  
旗旛行出將飄飄悉來王我咲南歸雁焉知塞外霜

七夕除林行爾飲山樓夜分乃寢

燕客云歸寢牛郎經渡河橋星未散樓頭月猶多  
臥看生秋恨微吟當夜歌吾知吾已拙不識巧如何

長夜

物情未可一天運入幽深冬陳苦難寐庚頭擁敗食  
牛衣非所泣羊脾抑無故長夜何時旦傷哉舜子

夜坐章雞押古

嵩谷瀨東溪荒廬兩巷西呼門無乘馬隱几  
魯史窮陳蔡鄒公去魏齊今人何夢夢不寤曉天

問僧曇疾

春公微示疾距尸坐蕉林無乃詩情澹應於佛力深  
入山初煉杵噴渡已吞針莫舉前人案超然正在今

出戶夏前

出戶涉西隣林塘艸葉膠躍魚驚避蛤歸雀戲騎牛  
張雨泉子頃樓雲屋一丘良哉胡不穉望望麥云秋

牛蘇氏集卷之十三詩

良苗利溥而緩麥利少而速耳李半谷

松徑

萬松微一徑待我徑其間雲涯秋塵少天幽午日閑

迥然成獨往何者復仙門願學秦居士檜巢老此山

元章七八作題安公案石將老于  
剛又一作終恐逢高處能令弟潛

山凹有同遊吉思金其上

曲澗緣幽徑連崖似月凹隋雲松影接滴露竹聲  
俗客將求舍山靈必默嘲何如秦望誰得共道林泉

亡已十一月七日自壽

運以天機轉天心復此期越三日以斯七日占轉似  
七年時古本強平猶背靈根定不後四方各可數日  
學小兒嬉

梧雀

暗暗傍檐隙巢空雨零時居東思拈据寓衡嘆流離  
孤翼猶三匝危情但一枝如何堂上客尚作幕中嬉

臨川令李公遷臧州臨發代贈

南江秋潦盡一舸御長風錦邑功爲最刀州北有同

每懷今召父復見昔文翁姑酌臨易水西人盼我公

半燕園集

卷之十三詩

三

其二

一州如斗大百里亦須才彼有鳳鸞集寧爲燕雀猜

驟車過錦里陽閣據琴臺我欲從公御邛崃叱騶駘

其三

皇輿光四表西被古維州咨爾循良亟嘯哉父老留

乞歸乞歸遂今已治威遠循何簡當宁圖丹旻追鋒萬

里鄉

其四

若家唐節度正欲得維州下邑類書最西邊尚借籌

蒙中天險并境內雪山四注注

白羊山窰珮至問後來何以不詣黃山憶

漸姑爲是答

百里迺遠溪山西更有西州西往黃山百里

外白羊山亦百里

似鷲園宇故如雞長意三身等安能兩足齊但云心  
止佛姑止小兒啼

字刑曹孫李如璧

於斯有美玉允矣如其人韞匱非沽者瑩然席上珍

五辭紛可折三語契予真若彼平陽侶砥礪安足陳

半燕園集

卷之十三詩

四

臨卽自龍虎山歸華嚴堂

一瓢何所往千里竟然歸已識仙風香富憂佛日後

雖無貧者富幡動是耶非雪竹丘園冷離塵自有衣

道懷劉元亨

龍潭環堵室君子道彌殷懷有周人璞彫非郢匠斤

不需離下粟已茹澤中芹我亦何時晤同吟旨酒欣

淨土明元八十

汝水南東畔江空不得踰關公八月抄自得入旬

自若羣山猛今斯淨土麗縹緲何處拂光與白毫

其二 延歸帶湖蘭若

歸來湖水畔，掘土現重臺。跌坐旋無事，經行半是才。  
故林喧鳥囀，荒渚泣魚鰓。重作蓮華課，相參有辨才。  
延昔居此，雀時伺施食甚馴。又每坐橋上，持往生。  
經咒，罔毒餌諸漁人，多不獲。

臥疾

靜時好曲臥，次復病中尋。檐隙雲光變，橋間日氣深。  
馴雀依辰啖，幽虫迫夜吟。清思何所苦，空外聽微音。

其二

半蕉園集 卷之十三詩

五

大空初欲默，衆竅漸于寂。平野風兼雨，虛堂篴及韶。  
委形生白室，振耳御丹霄。獨寤伊誰告，悠然足寂寥。

睡

雨零南畝決，日澹北窓閒。瞑應陽群外，希心蝶迹間。  
莞席恍空軟，芒屨木榻班。焉知敲戶客，紫陌擁塵煩。

其二

閉戶炎汚隔，開簾晝影虛。荆柴來瓦雀，蘭葉蔭盆魚。  
屋邊松樹末，泉漱平茗汁。餘依然成獨寐，此境足遠。

睡解

終朝一搯米，誰謂腹便便。幽室生林谷，空塔集雨淵。  
黑甜疑睡漢，清苦信禪仙。勿待羲皇夢，相遲已萬年。

送張弁赴邊鎮

東國兵無敵，西人戰未休。南方有壯士，匹馬赴邊州。  
殺賊功三箭，銘勲一占于。今誠遇主他日，願封爵。

送戊邊將較

聞知獨石堡，千里築邊牆。馬跡環沙漠，駝峯峙快糧。  
一人膺有慶，四譯守無疆。看種南方柳，能凌塞下霜。

半蕉園集 卷之十三詩

六

車王虎書三分賦山窓夜雨

蓬戶息煩囂，松牕閉寂寥。參差蔭喬木，末暗氣噴山椒。  
一樹清無寐，孤檠焰不驕。空塔承滴快，勿使鶴池清。

夏九雨

五月送梅雨，還生夏日寒。落堦聯蛸室，木榻隱鯢潘。  
將恐南天漏，聞北方甚旱無令下土乾。詩脾枯不汲，簷溜。

秋牙酸

連雨

不覺梅雨悶，望望麥秋齊。谷暗狂蝶舞，庭陰蛸雀啼。

石期觀鍾列 尸土盡塗泥 餘町長竿誰呼痛

其二

陋室兩疊累書痕 貫屋橫偃眠輪月 日匡坐慎極標  
隱几應非我 敵門不敢誰豈能操京經一縷乞鄰次

詹宇北內于雙氏後十餘年始卒踰旬予乃知

過其門入而拜思昔及今不覺潛焉出涕也

昔較詹豪譜字北魯乞予作乃猶資魏洛傳雙之父

故事門前蒿已沒墓上草何玄安得未亡者能操不

朽槁孤幃常有淚今日到黃泉

牛齋集 卷之十三詩

七

文斌五十

何能不五十每念竟陵詞襲首已云陪摛心詎弗縑

紫更合鬱烈黃菊被華滋有酒君當醉征途半若斯

十月十日於空苑并上軒立平社

十月又十日易以隱其名無乃天之理謙數勿盈

侵上增節令窮俗悵異若立社予將汝因之命曰平

自慎

焉知天地意昔有異今無酒疾烟霞潤詩腸日月枯

兩間誰與立千載未云孤莫問蓬廬客光陰自惜吾

出城東見新漲

乍見春江濶洋洋望末奔日光危出沒雨氣幻朝昏  
綠泛蘆芽岸黃園木葉村泊天如不極何日滙章門

長沙湘鄉稗印林渙中初住水梁寺春分後喧

和予訪之茗談占贈

湘江游汝沛亦復倚浮查記曰唐貞觀時有羅漢像

人異之焉立寺今雲意常隨水星榮白應沙指堪重

仍曰水梁羅漢寺蓮生試數籬間艸茗叶梢已作芽

聞蟬

牛齋集 卷之十三詩

八

鳴蜩中五月田父視既婁畏有室人謫喜為牧豎謳

高槐聲欲疾新穀意將謀土俗呼謝由諺云抵恨清

樓翼偏飛富貴頭

省新

望望秋能至晨興薦稻度瓦盆沽白墮土簋饌紅鮮

你粒猶堪惜勢薪並足憐微涼生木末徐出聽鳴蟬

避暑至公水禪房詩話

名城臨北郭城北精舍闢東天畏日松聲暗徐風竹

新蕭寂鐘烟斷泓澄硯水鮮雙眸何所住詩暇句

中碑

初夏飲張樞伯園啖羊炙

君家羊炙美而酒候春暄倚戶盟  
蒼壁綠堦流碧源  
遊人聞微語歸鳥倦相喧  
寤寐躊躇嗟無將  
踏菜園  
士女應陵劉家雪歸自京邸  
將復崇仁學舍  
今夕仙查至燕城客且歸  
道途何足問顏色似君希  
挾策金臺畔藏書寶水幃  
青旂如欲微願爲改緇衣  
七夕

天漢寧飛渡星躔夜未昏  
運行圓體布會遇俗情論  
半蘇園集 卷之十三詩 九

夕歡難移經年畏不奔  
機房今巧婦無復乞天孫  
以紅豆雜紅米作飯飯客

客勿嘲三白予方咲二紅  
饑甘踰玉粒貧樂倒錢筒  
視彼道途子誠然田舍翁  
堯孟非漆器况是古人風

豫章潭

聞草池上立侍藻致微涼  
颯颯何厲鮮鮮尾且長  
日與草片赤霞散蒼波黃  
我匪知魚樂徘徊問梓桑

其二

空潭先子澤一項自注汪  
昔者雞豚養父時哉

鯢魚當川原皆可樂池沼又何殃  
孰令今茲遇所虞  
網罟在

客送別齒織一枚戲答

七歲補整牙者年抵西車鯢梭予  
所耻狗寶客無辭  
授以犀文刺徒爲齟齬嗟尚能含  
道味漱石吐泥沙

歸鴈 枯炎

北陸鳥陵疾南旋鴈字結白翎寒  
不去玄鴈社將潛  
楚月蒹花書燕雲望入銛朔方非  
汝土汝志故趨炎

延生日 我長延甲子

半蘇園集 卷之卡三詩 十

有劍不垂維有方不引強  
延公宜作佛倚了遂爲史  
時入道知誰勇疑年愧與伴  
謂余先一飯問汝動

心否

貧靜吟

將無貧乃靜抑亦靜逾貧破屋山  
當戶荒塗水結鄰  
藤牀三尺兩芒屨一升塵願作人  
中佛焉知佛外人  
袁中郎詩有僧貧茶具衰又曰  
僧靜厨蔬少予歸  
過延公公今日貧耶靜耶因以一  
詩索之羣子其  
和焉予亦以觀其義之所之矣

楊氏隱居

東郊涉淺水誰也住晴東編石園黃竹移泉洗白桐  
夏民呼女日楚士噴雄風辟地今何所無然入華嵩  
帶湖庵同竺延論月用高路人韻

今夕雲去虛光暗未自即心思古佛無語傳高僧  
點以山河影生如日月燈此輪何所任爲我問盧能  
送王錢哲入江省應試

波上波旬雨章江八月濤乘風將擊楫曾是不容刀  
勿以所持狹而云意氣高平居十二策入國獻何曹

仁集卷之十三詩

一十

宿塔下古禪室聽晨鐘

鐘聲呼人歸雞鳴起梵青手猶支鐵研意欲徧珠林  
曉月疏窗度涼風破曉吟云何清靜理不足洗名心

庚午八月再到普賢寺紅梅又花

丁卯八月  
遇之有錄

金粟重來日紅梅再觀秋枯條皆老幹積壤匪崇丘  
豈以孤清質而將俗艷倚炎威殊不畏何待雪中求

曉發催舟人

誰能呼衆寐亭店促雞聲月隱于林白風柔萬壑清  
壯大思擊柝猛士急浮罍舟子爾何夢歸飛百里程

詩試辨畢自咏

山移可作溪日返不能西見月看狂犬披星聽舞雞  
工書室在魯寶色勿求齊已斯時人眼還今夜鬼啼

餞雀

餞雀然間泣嗷嗷積雨寒絳蠻希欲食後忽畏酸  
於我依微命頃時振弱翰仁心洵君子慎勿引長竿  
雪夜咏紅梅花和胡二先生限韻

獨對寒花眼無言意不違資欄斯紺雪銀燭燭清輝  
汝豈吳江梅而從晏園歸但乞冰裏瘦勿何雨中肥

牛蕉園集卷之十三詩

十二

咏雪中山茶初限韻

場花不可似玉茗感予心豔獨生幽谷孤難寄上林  
羣芳矜明氣難升溫淪齡與子偏乞雪仙源路欲深  
九日

月日遊其數胡然授此名萸房俗所壽慶木鬼云輕  
不作虛荒術徒增搖落情黃花無我幸獨坐已如醒  
涼夜坐帶湖庵前賦得水中月

沉波靜素秋冷色落滄洲沉景淵中住浮光浦外收  
千厄應不瀾一掬亦非留耀魄真何似于斯證寂修

不周風立冬係九月

中夜厲風翔夢夢激暮商沉泉結怒響幽隧落煩埃  
蚍蜉亂離禽黑沙塞戀馬黃邊城今罷塞孰爲警其  
涼

咏楊黃感遇詩反其意以和

不如貪士傳未可姓名微眩濁浮瓠斗炎清結木衣  
華生脫漢柱褚氏拜蕭關正爾多勞苦焉知是與非

贈隋適叟

汝汭淦爲市流波罕息聲黃公淡且瀟結次避其名

半蕪園集卷之十三詩

十三

本以取人街申之濟物情壺泉群可漱無亦濯吾清

其二

適叟隱於市其門多厲人干師明大度韓伯不參繇  
以此典鍼石爲之理故新嗟予抱古疾盧氏抑徒神

贈九華僧雲目募米還山

蜀之青蓮客更茲九子峰圖山疑可買破戶礙其踪  
貽爾一鐘粟以爲億佛供予來當辟穀但采五花松  
李太白改九子爲九華志云山出五叙松五花五  
敗食之久可壽然唯論寺前

徐子之宗阻寓蕪湖代寄

或云汴水洞翁卜下山強今也荆而棘昔焉梓與桑  
波迴素鯉散石起青牛汝上多耆舊須翁補豫章  
有出徐囊補豫章記志云  
世州有汴水因水爲姓

其二

蹤客收名利如翁獨近恬秦人金氣斷楚王光潛  
每欲流三雅寧須啖九塩青錢五十萬已費幾人煎  
徐定辭於石室貯錢五十萬以資施  
者竟不得一人室不同徐強借之耳

訪臨印東井寺出東門越河東經考  
義寺正覺寺乃至

半蕪園集卷之十三詩

十四

出郊野跡斷得徑野烟深客欲歸蓮社僧當辨竹林

凍池今罕語孝義寺故記王太保祥側有夜泊復語  
池稱臥水池者疑妄今無矣

吟正覺寺東湖昔詩勿用板臨濟予臨自有臨

謝竺間惠茶

獨坐和風裏點針殺雨前詞云供茗汁適爾罷松烟  
落泊人間味蕭清物外禪名山如釀酒何地不棲賢

雨宿山寺

入徑聲聞轉惡巢結萬松天山洞影合泉石雨聲重  
不獨宿根寂無聞衆寂封斯人清獨寤豈畏五更鐘

薛君公謫擬兜室

金城牛斗下珠履鶴琴間雄群陳千乘各州抱五山  
不驚遼鶴結於止咏絳發有客酣豐樂人知太守閑

其二

是舍今非謝華陂昔有顏四郊攘墨壁百里挹淵濤  
於佩瀟城闕蕭衣照市閭玉門猶不閉何慮警重關  
夜分乃出

聞公影堂

虛室滿老僧日沒續餘燈掃蕪萌青艸燼烟雜碧橙

半蕪園集 卷之十三詩

十五

庭際無絲竹危樵風嘯蘇思公當日話此案爾何曾

九日同諸子帶湖精舍飲茶

西時湖水外精舍早鐘希漸覺茶經熟猶憐菊譜微

對人稱好好說佛想非非但使諸緣淨空王欲我依

庚午人日上舒學師壽

今日乃人日春風大子軒不知雪月苦唯觀墨花痕

行與二三子重歲入萬言誦歌聲西廡冠雀忽高鶩

高山吹管詩次張葉步韵

才非訪道潛一徑衆山尖聞法幾玄了論詩已口拈

振衣涉徑似細嚼水中鹽如與仲殊語中邊悉是甜

菊月賦贈友人

猶川擬百曲已各信千尋芸閣書常滿花庄酒足吟

秋英滋至性長瀨激清音未若臯比暇先生一鼓琴

里社飲客副儲記水田舍詩

里人今善釀延客飲流霞茗罷傳蕉葉美除榛菊花

牛聲踰壠緩鴈字入江斜但醉何須去明朝更可賒

上東鄉丞郭代

錫錫抑何求東行卜一丘驪塘山迹古龍壑水聲秋

半蕪園集 卷之十三詩

十六

百壘非能卓泉香致可幽吟哦公事亞是處覓湯休

上東鄉縣尊代

高山如可即螺首鬱田田介鳥群皆雅靈見匹微仙

結菓千仞下敷座一燈前未了因中事朝焚栢子烟

贈王吉士上燕京迎女

不憚江干別言將萬里情蒨閣雲下含香谷日邊明

北國車何度南陔路有聲莫持遊子袂爲爾祝前旌

九日湖上

清湖一衣帶微秋淨可沿丹楓蹀曲岸碧蘚蔭靈泉



忘久群喧寂吟孤百慮捐崇山今日傲樂水彼何權

答朱索重陽酒

問我重陽酒適然旨且多  
檐牙縹赤桂殿齒帶青莎  
豈必烹鰓鯉姑將酌烏螺  
予心無逆順相視咲云何

飲藍坊魚池上

擁展藍山下傳杯綠沼前  
高談松設設跌坐神乎  
離大故相押重魚並可箋  
此中酒糶野峇現古雲烟  
春行口占

卷之十三詩

一

方孟威壽其叔父代  
歸作仙者群飛各有然  
余心閒已最芳艸咲華顛

白雲龍遣使行野雉將雛  
清咏江西派流風起寶湖  
公祖崇仁  
和後遂漸

其二

則有中郎貴能容小阮  
狂吾宗周將相半世漢循良  
參溪綠孤桐鯉石蒼  
南山歌樂只孔邇匪他鄉  
三月晴晴白玉蟾仙人故宮

久照雲千里寒江水一  
請安知黃雀伴不過此山頭

野望呈李學士楊文且二道兄

新田稻畝雨連天  
噴噴虹偶出南湖上  
孤吟天景中  
如千祀無一草空豈為餅餌棄  
最難栗里翁

題樂子韻書處

得遷赤楊溪開軒綠竹西  
鼓吹吹吹蛤名理友談雞  
爭几花相亞空培草與齊  
楚詞歌且闕黃鳥復交啼

鎮海樓春望有懷帝簡姪

半集園集 卷之十三詩

十八

層樓望不極綠對暗春城  
水與天兼平雲隨雨有情  
窓虛含野影花靜落簾輕  
何日同携手林間共聽鶯

客中餞別

同客難為別携樽就白沙  
衙門聞折柳馬聽琵琶  
烟鎖三山雨雲迷五嶺花  
相看無半語淚落滿蒹葭

江口晚眺

傳暮停棹望青山  
秋色秋林疎古寺  
露江淺野舟行  
波渺年根雲深故國愁  
漫將心與事儘寫一行鷗  
因帝簡少坐茶香起之句而續成

少坐茶香起清談興味濃  
寒花迴醉眼落日斜青松  
好友悲多故高人憶少逢  
幾年滄海客惆悵白雲峰

壽饒學明七十

日集長庚合雲流太乙宮  
巋然汝水上可與錦江同  
野外披裘叟河濱釣玉翁  
豈如居大市曉夢隱雲公

辛酉正月丙子揭陽吉李伯璠偶集前瑞

陰古跡適至夫送科案錄來予映為之解

坐禪非善將誰為乃公謀楚漢東西割黥彭左右

敵伯璠何事愧樊侯寂寂釣臺下清淮水一溝

中集 卷之十三詩

十札

贈羅想開

公今隱在市豈必異山阿  
藥圃君錄芳林杏子多

道非殊相事術固與天和  
爲續神醫傳宮比十二

徐琳行山樓談雪

坐雪山樓下清言足自歡  
竹爐呼臘酒盤食佐辛盤

和動于時寂諸絳更與于  
固疑環堵士假臥不知寒

賦倚杖聽流泉傳填詞和尚之句

不覺吹殘兩鬢青  
山陰雲爲知一勺水往與衆波群

至谷令人喜  
陶出足我聞源來今未潤且飲枕清淪

其二

泉自高原出伏行蔓草中  
寒厓餘稷雪陰壑蕩蕩風  
咽石蟬聲斷迴路鳥語重  
擬將流水引跌坐寫枯桐

壽揭陽吉

萬籟風挺挺竹徑雨激激  
壁下階初熟門前轍不稀  
傳經番墨帳奉檄遞編衣  
有客驚雄辯旋雲四座飛

菊譜

黃菊來何暮徂冬受此名  
傲於寒有竹葉以淡無情  
特立出其類孤芳大可貞  
今吾食也李夕食勝秋英

半齋集 卷之十三詩

二十

其二

佳色遲遲在誰將至性同  
噉名差李赤憐世耻桃紅  
汝不凝冰雪吾何妒雨風  
但教元亮醉簪入酒杯中

杜鵑花

杜鵑紅解笑何事隱牆間  
以爾焉然難誰與哭者  
理簪叢魂已盡烏化血猶殷  
以國年年恨殘枝故緒顏

其二

是有千年血哀鳴酒獨山  
周長猶可碧湘竹爲誰  
殘寂寂蘆江上墨墨鬼塚間  
無情繫神木遺恨獨相聞

春夕同車玉虎小集老章琵琶助酒

撥火烹零雪，留鴈鼓忽雷。客殊金谷集，我已玉山頽。  
鶴舞應慚謝，龍鍾故笑裴。不知胡樂美，但索掌中杯。

栽禾

流泉五里溪，千畝夕陽西。細草驅鳴犢，疎篁狎舞雞。  
盡塋楸局布，築陂稻針齊。澁日嗜膏麥，春鴈已哀啼。

紅葵

蜀葵行萬里，旌節命嘉名。徒以方姚魏，何能別尹邢。  
曉舒風未落，勁立日如檄。丁子千旄在，丁年漢子卿。

牛蕉園集

卷之十三詩

二一

蜀有旄節之花，謂葵也。今於周氏書園聯咏之，而  
知其有然俗乃名賽牡丹，故有三四語。然人皆愛  
其葩惜其無香，而不知欽其危立意者不見，藉屬  
國出使初年節旄未落之時耳。

過淨土夜坐

月隱雲痕白，風徐露氣清。僧爲呼茗許，客自聽松聲。  
群鳥心如夜，孤吟意欲明。方知天籟寂，昏曉倚高梁。

白翁太夫子日餽楚歸

綠星車耀中江，微已環五峰。生國外，二水出橋間。

總稽郊圻浦，楊荆羽革開。自公多暇日，登閣見南山。

南州鎮府宴

新府軍中燕，春臆擁大牙。飛觴歌吹雜，行炙禮儀奢。  
江浦菱鳥鬱，閩潮脯白沙。醉狂難漢語，復請奏胡笳。

其二

將軍多揖客，禮數未云奢。詞苑今牛耳，勲階昔虎牙。  
揮毫因扶石，算爵類量沙。歌罷催壺矢，何須懊暮笳。

其三

琴瑟開春宴，號吹罷曉衙。衛齊脩馬埒，暇卽拂龍沙。

牛蕉園集

卷之十三詩

二二

楚語啼羊枯，秦心畏趙奢。何如今振旅，行路傍歸笳。

閏七夕謔

白道循秋夕，何如此夜良。輕風疑響屐，疎雨畏褰裳。  
機杼將無倦，娉婷未欲妝。清霄難再憐，隔水盼牛郎。

江畔

江畔蒹葭雨，行行獨濡衣。暄妍今若失，炎烈忽焉非。  
吳越中墮寒，吟木末稀。予懷何所愠，思慙故園薇。

秋泊子

子月海濱微生大，化餘纖毫增羽翼。一息恣吹嘘，

獨角何能國難看孰結廬最憐秋夜熱畢命點襟

上橋寺訪熟也久別

上橋南郭外古寺夕陽中不聽禪音滯猶言世態工  
暮心脫柵柳秋思拾梧桐何待廬山路接賢問遠公  
秋分日郊行

日月來何亟璇機登自由山餘黃葉圻潦盡白蘋洲  
墜露穿殘履噫風刺傲裘荒城秋氣塞無界可分秋  
中春一日同二楊散游因入竺延斤上軒啜茗

和楊次旌韵

牛熊閣集 卷之十三詩

二二三

出門俄隨杖帶曲隱游入活活入溪聲合浮浮圻氣  
新柳烟粘白拾松雨滴烏巾恰喜途窮處精廬迥不  
塵

其二

竹園湖有斤十笏養金仙戶外誰家地窗中此界天  
春林青不厭晴野綠相憐於水何能爾新流溢自然

其三

大堤行宛疑斷岸駕螭蚪農事驚何早機心祝有秋  
茅舍安猶險桃源樂亦憂但覓山中醉誰能與世求

暗香食肉爲橫者終心是戒之

其四

昔人春可樂是日曰中和三友閒縱少孤僧靜行多  
蓮心如作社茗汁便揚波幻債誰當卸空王柰若何  
次旌忽有畢債親  
佛之願故屢及之  
喜晴

床頭稀夕雨屋角澹朝雲乍起疎櫺白徐來半壁紅  
鳩雄呼舍北蝶伴過牆東春語如相待無私一畝宮  
同二楊度帶湖西橋談古蹟因屬延上人

牛熊閣 卷十三 詩

古

空道懸精舍靈涯湧法泉  
橋西古蘭若其前有湖之  
可謂云大士坐處正當之  
我朝多善士汝消此支川  
元曰馬家橋明應縣縣公  
十八後建之僧曰十義橋  
古碣若紋落殘橋竹影聯  
津梁仁者崇慎勿委慈船  
橋沒予倡衆復架其上延公寔  
共成之公將欲他往故未云

送客流芳河早發由楚入黔

今日江千里長風水一潏巴人猶郢曲南種盡蠻  
引劍疑龍氣拋書信虎頭斯時當遇主豈足道封侯

湖上

湖波湖外靜晴稚子日遊娛折柳呼黃額敲鉢聽齒

肩平沙魚泣網曲岸狎奔掣勿顧千金壁天眞抱我

宜  
贈貴陽府教授袁子萬子代

龍門多玉立昂塵尾是金聲憲奏賦三都貴飛書六

詔清遼知齊博士固可作漢公卿安萬里霞樓客馳

驅讓北征宏

其二

槐里勲臣講萬芳洲傲吏名棲霞山芳杜臨書傳內

史獻賦似長卿已闢南荒俗無忘北關情御溝春泥

半蕉園 卷十三 詩 五

濯名試入承明萬瑞試御溝柳

檐雀 已酉雨水日

乳雀穿檐隙驚機慎勿張無能鳴嘈嘈未敢舞賄賂

附飽雁非拙號寒風可在微生田野盡覆雪覆充糧

北辰風霰檐隙互陰瓦雀自下鳴躍其難嚼粒雪

而食之予拱之以久依依弗去嗟乎野田無所食

斯其貴於原子之商歌哀生之僵臥也夫

其二

冥冥天且墜物物命何依風穴聲如裂雲五勢若開

馬知華屋冷敗憶破巢歸爾亦春水畏長空明春

風微七日雪猶寸餘冰乃尺踰靜林發蒼木之皮

平野絕青前之日嗟乎天之生斯物者已覺矣

王若堂訪古

實地當年豈能根自不移如何草木類亦有廢興時

漫聽敗琅玕徒聞記藕枝塵埃疑作妬獨與島雲期

金槐園訪古

已得名園路當爲勢棘荆高山猶是客古木盡如兵

中我烟霞疾深人潦灑情不須無字石良守此流聲

半蕉園 卷十三 詩 五

羊角洞訪古

松聲未可尋迺至青城岑正不一拳石叢叢自古今

將無遊子倦不地仙林何以辭芳草歸歌聽鶴琴

虎頭洲訪古

適不飛流時時船問虎頭今人無乃夢昔水已爲泥

余亦自遠去誰能禁所徒將采白石枕畔夢雲飛

書若城訪古

詩成不到若城時且長歌霧湧天如雪

錯非點鐵詩話可曰圭磨此曲心知若城

種雨午止同飲流芳河上

飲酒芳河市名川比汝清空明纔不雨維辨並如雲  
盤跪何能了焉有固不羣率爲鬼所笑勿作送窮文

河上謁數無聽先生

地作中原紐天迴北斗文帝廷旌戟命皇路聖書助  
衣轍麋相御援琴鶴不羣龍山宜百尺有客占青雲

其二

召南宜惠日河上問經時心聞吳水似意與楚波期  
管璞誰爲貢琴材未敢持願言虛朽質並付赤棠枝

半菰園

卷十三

詩

甲午春仲至臨江欲徧游名山不可欲作詩紀

積且不成韻豈作山水佳詩亦自有緣也耶

口占自嘲五韻

以同心偏俗勞勞客子廬如何門刺欄翻言最痕踈

空室孤無語名山寂有書方知康樂勝伐道借千夫

冬午獨步

太空澄不滓微有息相吹勿以天心倦遂云物理衰

狂夫張晃斧辨士淬神錐擊火溫仙酒惺惺醉青誰

早冬

盼庭柯微霜奈若何艷如羣芳歇微止  
霧散旋孤石風琴息遠波怡顏非有媚天際日曠

送俞掌天歸西湖

潯潯汝之水孤雲匪所依舟人晨已駕君子念將歸  
惜別慨然盡修途相與期江湖何日涉靈翼故時飛

偶至帶湖菴

避世趨蘭若方知患有身杳然辭俗子遂爾作閑人  
竹無輕陰清花樞漏影新優聲何特特勿使臥僧頃

其二

半菰園

卷十三

詩

客入仍高臥相呼復默然津梁知汝倦木石恣予顛

見與聞皆止來同去勿牽猶將殘夢理豈若夢中禪

曉出城外得涼處

日夫何愛明星既火中爪落仙子露夢岸庶人風  
吹息誰能止趨炎已自空予心微有愠不與舜薰同

同坐經訪藏經堂古徑得壽菴宿焉話息天欲

曉矣是時十月二十有七日稍記一燈筆上

晦大師韻記事

本林應可舍而徑未常閑竹立主人在茶枯客

山陰風疑汝水是夕倚霧信疎山五里  
無寐雞鳴月一彎

壽菴主人東生是夕在林外佛事予乃偕倅偕宿占靜汲筴上晦大師韻語之

紅葉紛如市維何竹一村星依幡影立風續磬聲奔  
豆猪泥分徑松毛石壘門敲推誰是我未敢扣人昏  
延云昏不叩市門乃是敲我門者

高路人約瑞雲往高山不果行致嘲二首有離  
家僧更難之句予爲解初斐十日

半蕪園 卷十三 詩 九

居山心已久何處是高山一夕春而夏焉知忙與閒  
環途所住閉戶我其間俗處由來少如茲不欲刪  
不欲刪是  
其二

大地日相偶僧家影亦單出門疑不得天唐行路意

非難如是觀吾止云何適所安高山應百尺已作照

前有

瑞雲四十

夫家辭謝非作佛去年天地縱饒舌雲

松銀九十怪蓮樹五臺鮮爲待曇花熟豈非壽者壽者

和望仙峯壁韻

丹坐浮丘側胡然鍛者音恒思金亦鐵妄聽鐵爲金  
辭世劉伶鍊居山李白針斯人如可鑄何以鍊予心  
鐵可金則今人皆不肯埋矣况肯磨杆平點鐵之  
云丹仙誤人矣

和望仙峯壁韻

東來鮮淨土古意深山多跌坐藉松栢徑行依薜蘿  
孤僧習滌汨過客詞繁苛就是鎮長在登然宜見呵

半蕪園 卷十三 詩 三十

滄青田里謁蟻衣禪師新廟和師去日詩

東來何所去投錫復青田止止今無地非非故有天  
懶持驅海鐸恥丐買山錢莫匪空虛住重歸枕石眠  
擬迎春應制唐戴叔倫春日早朝韻已酉正月八日

惟王董治官春德播民惟日復東嶠育風除北陸寒  
綠花傳甲帳絲菜賜辛盤尙布寬和詔忻從象魏看

五日雨訊楊子次旌有序

矢再食以烹葵苦聯辰而炊桂等蘇旃於噉雪儼  
顏瓢于飲水原子之歌枕難祀人之疑信矣相憐

相印庶有同乎

比日春幾望春風淡日寒雲沉行子歷雨烈風人  
竭迹緣床謝鳩聲靜屋端何憂黔哭冷下土有時  
楚詞后土何時而得乾

夜集游朗公宅聽胡琴

初作春宵飲琵琶鼓再行檐間流漢月簾外亂胡霜  
叱咤驅車帳溫柔靚女卿幾回聞此曲絕韻拂塵梁

客十罷主人邀予還聽破陣曲

送客還留客既絃勒楚醴工云造胡琴呼閑踰大漠  
廣東者佳

半蕪園

卷十三 詩

三一

叱石塞東溟是使潛虫躍宜將駭獸停狂吟何必酒

患與衆人醒予既絕酒宜獨醒然  
醉客聞聲皆已解

贈李文秀

以子抱龍性胡爲處蕪林平生不校僧戲術變黃金  
豈謂弦中理弗如銀者音誰能從鬧市一鼓子昂琴

上巳呼友出流芳河上

前遊良有以禊事幸相於小徑穿溪出流泉落澗餘  
芳掃方戲蝶柳暗乍驚魚一勺滄溟水吾能醉太虛

表興

去時是輕烟浮光幕遠天柳眉紛自咲桃頰爲誰憐  
日靜鳩聲緩日初明鳩聲甚風酣蝶影鮮春中蝶少  
依草斤行歌湖一曲何事買山錢有一二迴

其二

復斤倚桃李伊人咏彼穠露芹呼越燕烟柳躍胡鰯  
遙憶小山峻顧憐大壑淙湖濱春可藉與我草茸茸

上巳集龍潭橋

清湍迎麗日曲斤藉光風葉暗帷賴柳花明綴白桐  
始花月令桐祝鳩聲自樂楚雀色逾豐何物當除去心隨

半蕪園

卷十三 詩

三一

流水東

綠蝴蝶 限青

鳳車游綠竹爲爾咏青青柳下誰能覓橋中故有靈  
爭妍欺散雪辨影見微星但悅何郎面馬知非與卿  
余見之竹岍大雨寸餘色正如沙綠李喻咏蝶  
相兼惟柳絮余特言其與柳同色耳○橋之靈焉  
蝴蝶○粉蝶如散雪今綠者色更媚故以尹邢喻  
之○雜俎記蝴蝶有翅闊四寸餘上有二金眼

贈李縣圃往吳門觀省



丙午秋余及李子縣同罷舉而李子怡然  
吳門觀尊公同游者賦詩贈行則余綴其後李子  
年方鄴友志同衡公余觀其攬轡意豈徒在千里  
之外者良友如雲冰心自若雖然下馬庭中識者  
幾何人矣

秋塵何以別酌子有黃花煉慨江流楫歌吟漢楮楫  
得驢供午饌呼鶴舞晨衙自誦驚人句寧須候謝家

其二

行行辭木葉折柳更爲期口有吳江水從之宛在埭

半蕪園 卷十三 詩

三

主壹心自與鐵研賦堪怡聚馬庭中樹編欄似昔時

初冬至雨花園訪眉月

竹林環十畝幽曠與心謀曲步蓬蒿徑沿流杞柳溝

秋雲生町疇夕露滋甌窵獨見雙岩下明光在指頭

從軍樂之一

帝出建章宮功宗渭水熊茅分周室寶竹合漢家銅

南北天戈斷楊荆日羽同將軍今奏機不數晉平東

童子楊者俊既習詩授受尚書業咏以勗之

長聞昔者訓屈首愛書詩六義興其性發論詩宜

歸途晚發

吟吟雨善矣典禮以通之惟此二經指敘哉童子治  
秋中秋乃至旅夜得其聲但作兼旬客俄然萬里情  
涼雲遶岸濕曉月入山輕前路誰相待秋聲滿故城  
九日在東湖精舍同曇公早飯不登高便往湖

上行

此日不皆醉清齋共一簞涉江波始澹攀險路良難  
綠實云然采黃花已足餐林皋宜散髮拾帽向誰彈

九日望城上遊人

半蕪園 卷十三 詩

三四

誰也城隅宴登城意欲高無由稱獨醒而且覓其糟  
鏡吹喧羊斟旌麾翼馬曹焉知陶氏子栗里飯蓬蒿

懷仙詠

帶湖西百步其下似龍湫深靜渺難測竹樹爲之幽  
我將跨五岳胡然覽一丘會心致有在汗漫亦焉求

張水部館中

文章稱水部勞績咏河干日下荆楊合天中汴泗安  
誰歟歸馬首乃爾敕猪肝今此徐州客能如李願韓

其二

波濤北清氣隱東溟儒者文成寄重登泗水

贈羅慈開假館流芳

昔昔操術術傳之巧與神以君咀百藥未止活千人  
所愧和如音焉知緩在秦芳河水雪市隨地作陽春

書參對雪

開帷迎白雪環室集清虛戶外乾坤闔元草作天山合牕間  
日月餘兔園宜叩友蝶跡可名胥未若披書快歌聲  
出學廬

半蕪園 卷十三 詩

三五

雪飲

南雪盈三尺西鄰釀一均甚慙煎勺水但欲醉殘醇  
冷侵銀海清寒咽玉津縱心何所繫消長付陽春

雪晴晴被

雪流雲掌絮風止日披緜昨旦鵲鵲苦長宵雙仙醉  
晴時知定否炎冷意俄然寒士惟願暫冬晴不費錢

臘月十四夕鄭小唐三許並釋元白夜集

霜能入堵前月欲圓竹爐供燕集木榻作彈琴  
云何在乎心以是全無生宜著論允爲解人憐

成龍入人閉戶者自有光明地耳○不  
送舌乃真神○憂謫畏謫之心猶然

暮途

暮冬行且暮行也恨如何雪跡遺荒葦霜聲出故柯  
倦牛趨路岐痛馬避山阿安得征途盡休休哭當歌  
昔云歌以當哭今也哭以當歌而猶  
恨其途之不可窮者噫甚乎其窮也

晚霽

門外二三里西瞻一段山日隨鴻雁影雲作鯉魚斑  
牧豎歌聲樂樵夫倦態閒夕陽知頃刻所見小民艱  
閉雪

半蕪園 卷十三 詩

三六

前方浮北雪淡月照冰天墜戶誰敲火荒厨類禁烟  
柳津悄白絮衆谷失黃縣何處求三斗空囊看一錢  
積雪咏懷因和慈谿裴殷玉道兄韻 其三

寒城稀木葉古瓦散水花竹裂呼狂犬梅啼墮餒鴉  
斷樵晨笑冷煎茗午烟斜不識羔兒酒驪聲奏沈笳  
雪聲

雪聲飛枕畔幽耳亦聊聊舍北疑吹簾牆東長墮樵  
盡除周叔草但睹古丞蕉於此習禪寂無煩木上瓢  
答友人 代

報長非吾願微官敢望酬公卿誠福命吾道合卷四  
漢代薪逾積縵山鶴可求玉田香秫熟避爾北山頭

其二

十年三被州老作外簾官壯志灰雞肋微名愧鼠肝  
蓮輝分午夜荆棘畏千盤便欲冲霄舉凌風健翮難  
贈象也先生

公欲隱于市尊生可若何休居非憂屋獨癖作商歌  
玩世揮中虱談文掌上螺一觴時一味乃爾絕煩苛  
贈丁風人自長沙反汝洲

半蕪園

卷十三 詩

三七

期世公無媚胡然欲避之庶幾清可濯安在水中央  
真我蓬然在伴狂匪所期長沙多騶駟汝洲又何居  
贈釋印秀居帶湖精舍度三十

歲路公方壯安禪得九齡疎山雪自白受學于陳希  
山晦大師  
曲水能青林響吹孤磬湖光渡古瓶東軒原有月  
里透窗櫺

臨印禪房問梵

已未十月十六日

脫屣禪扉外經聲不息間云何龍野闊如是野官閒  
雨淨花初散雲流葉自斑剎那時氣盡千界定中環

昨夕寒風雨故三四  
以云是月五日立冬矣

贈道者聶瑞吾

自得長庚毒非操六甲符生斯中土貴書以後天書  
不爐黃岡玉能求赤水珠何如浮海客采藥避秦胡  
恒聞巫民稱梅樂鄧葉四仙人撫志唐鄧紫陽天  
師予臨人也有開元天子贈詩予蒐之慨焉竊其  
韻爲句贈之時聶年八十一矣

武當閣體上人居甚阻近迺求不售之地數丈  
欲規之如精舍北平張先生啓其事而余佐

半蕪園

卷十三 詩

三八

之以詩

竹以爲籬臨端居是梵天一城疲欲往十笏足非偏  
貧在是巢至饑龍藉鉢眠隱裝誰與辨爲問賣山錢  
秋日登靈谷山訪荆公讀書處步韻

寂寂南朝事江濤幾夕空迺知疑宋史始恨改荆公  
寶墓一杯土靈山半畝官于今裏古者誰與嘆遺風

其二

將予尋谷口登陟緬虛空吾市非爲吏華陽未作公  
何如采白石於此藟丹宮無取十年別欲系

復遊從姑山

不記姑山路沿溪訪  
辟蘿燒痕霽雨合  
樵徑懶雲多  
祠毀經聲斷碑殘  
篆跡磨一丘觀止矣  
千仞意云何

謁梁椿如先生

行子何將去行行問  
梁郊錦淵龍欲臥金  
谷雉斯巢

若聽流雲響誰驚曲  
月朔我公如可借無  
使二州吸

梁公先  
令臨川

其二

公學萬人敵長才百  
里非不教花卉滿盡  
令稱梁腴

半蕪園

卷十三

詩

三九

雞年歲歲斷龍波月  
影圓雙鳬將振羽相  
共紫雲飛

贈金谿李令代

青雲自結林紫氣附  
其陰荒谷平如錦流  
泉出似金

橫虫乘夕度介鳥侯  
春吟知有仙人令猶  
傳忘子栗

白老師報最頌言

瞻彼荆山峻其顛有  
木櫛杜梨何日植枳  
橘亦應殘

適以清姿異而知素  
節難誰言桃李滿岩  
桂獨爲丹

其二

弟子傳經畢先生自  
此升誰與攜鶴友乃  
耆候見乘

春野千林喜  
江百頃滋  
韋編今所誦  
吾道古自

初見廣信理刑陳子雜叙

其三

三年猶戶外今日似  
升堂敢望同其庶何  
如點也在  
文章憎閭閻意氣托  
彷彿長愧蘇門客相  
將一瓣香

送雲上人入都

四者之一

大地應無碍流行信  
客槎鷗心殊不異象  
力故非奢  
一六河中水三千海  
上沙逍遙如可盡悟  
我過南華

萬石塘晚泊

三月晦日

古柳拒欲涯孤颿逐  
落霞岸容餘草樹  
江潭影倒參

半蕪園

卷十三

詩

四十

風與春霄盡  
午未風烈  
星從晚夕斜不疑雲  
漢路

可覓仙查

春社早晴遊醉

鄉人趙社事是日萬  
方同  
國社民  
社同日  
面景宜翔步新泉

况洗簪  
先一夕  
倉庚芳草集玄鳥  
舊梁空人瑞今何

有傍兒日醉翁

致懷游閑公南歸

一騎出長安迤江路  
石盤松髯嗟委翳梅  
耐喚芳酸

山海歸囊索崢嶸隱  
肺肝炎方仍雨雪孰  
謂不勝寒

夏夕祥

曉輪趁昧谷未曉宿東墻飲德禪中潤吟聲枕寒長  
子爲知我樂誰可似臣狂觸熱宜將去對軒向上牀  
馮某入朝奉除書同賦里句贈行

言酌臨陽水離亭露澤東遐方辭枳棘上苑集梧桐  
秋雨翔青雀宵星引白虹行爲廊廟舉何異汎長風  
人日集徐子文印樓論詩

春連人日霽端爲是人來茗盞清冷水詩編錦繡堆  
待句公如謝分題客似枚百尺樓頭夕山光出酒杯  
半燕園 卷十三 詩 四一

三層宇北故館

物少今誰主談經昔有朋編籬仍翠竹覆境已蒼龍  
岸石蟠泥宇窓前雁乞燈短髯如可脂髮鬚識吾曾  
晚行虹見

春雨愁歌女朝虹詫美人振衣猶是夢隨殺故無塵  
行也徒相苦驅之孰使貧如何占蝦蟆塗潦復悲辛  
丁卯中秋於普賢寺見紅梅花十餘葉

秋進行且半梅葉數枝紅不憚炎氣晴而落夕露融  
棠花香有恨桃面媚無同此物靈根在時時年化工

翼翁示金剛註序言因得卽句爲壽

儒子師臣日何殊尙父年至人英運會吾道足高堅  
養直非無以葆真得自然子云仁者壽不藉奉金仙  
輓楊史 卒年七十

史也古誰似春秋罕在今猶勝藍尾酒獨咏白頭吟  
所守先民璞無遺令子金北林聞大鳥啁啾暮雲深  
從子周玉之楚訪卽陽令

東步遊南國卽陽路不賒緋桃紅雨徑文竹碧雲厓  
士作濂溪語僻過柳壘諱可知勾漏令暇日采丹砂

半燕園

卷十三 詩

四二

此同亦  
出丹砂

冬朔過家二叔父魚頭

天地非云隘何爲患有身將親千載上未止百年人  
高閣象太極環堵集無垠况有床頭易清談風雨晨  
其二

由此稱名士尙將三十年滇黔留履跡山水八詩編  
日出滄田外居如魏晉前亦聞童子誦正爾度便便  
蚤

萬民何乃暴繁露豈能潤布鼓聲非格藝雖未末話

似貪易潰心  
餐附無厭姑  
自垂玄幙母  
將段黑甜

夕食白噀

陋巷倚迴溪  
斜陽古柳西  
談經王弼豕  
呼字祝翁雄  
隱東墻缺  
涇流夕曷齊  
如何愁不寐  
只有夜烏啼

午蔭園

卷十三

詩

四三

半蕉園集卷之十四

汝川黃石麟元胎甫著

五言排律

郡學成恭行春祭

汝水東溪合贊宮北斗躔山川環筍席風雨澹蒲筵  
春祀羣神後晨趨百吏先星廻朱鳥正雲浴墨龍鮮  
接武伊回步崇門匪賜肩植藜吹漢火殺竹蕩秦煙  
千羽初能舞詩書尙欲箋誰與作頌者於此有人焉

擬五日及至應制

半蕉園集卷之十四 詩

辰祠永日地表卜天中北陸星繩輯南交月令同  
明都釐信曆化國洽神工妖鳥傳美鼎狂魚避秦箭  
續齡絲續續辟惡鏡文空尙閑吾民愠揮絃理舜風

甲子立春擬御太和殿應制

實癸亥十二月十九日也

天行不復開重闢聖人宮日會瓊璣左雲生玉琯中  
迎時周太史上詩漢三公赤道挾振霽青旂海岱風  
黃增齊占步黍谷比笙簫布德乘春令驩心萬國同

贈李縣圃新判敘州府

東井天維耀南溪地絡平嘉魚巴客讓言鳥漢人聲

山袁朱提開波餘墨水清詞臣持節重康吏荷琴  
乃以題典命申茲奉檄情戎州今較士焚道昔休兵  
載驟王尊御當開任借永旌君家唐節度往讀衡公  
銘

賦得小暑至

月令仲夏之月  
效唐人應試體

靈曜棲鵠首炎風致欲并大田登赤黍太空薦朱輿  
反舌慙無佞鳴蜩肅自清大德中從正陰芽始不盈  
車旂猶舉禮簫管乃均聲茲焉平夏令宜爾處高明

秋晚憩江城下

壹字體

半蕉園集卷之十四 詩

光盡沉沉落霧橫驕秋秋氣薄嚴夜夜聲生  
百步藜藿鼓千營切切等宋城悲寂寂漢道禁行行

贈李理刑入爲吏部郎

代

銜車超汝水有詔趣殷卿卿公陝一山子遊難匹田  
字殷卿

耶莫與京紫囊蘭息滿蒼玉栗文清余謂一經俊  
成

宜然三事英昔卷流雞舌署功若虎頭城何以均邦

國中階政自平

雪暮歸由湖東一宿

郊野三丫路河滸十里沙將餐天不夜有若月初斜

坎窗平請險落簾表識差獨行形欲鴈四顧月生華  
墟戶人聲寂呼門客語譁懸燈催沸水莫致語桑麻  
爭箸兒喂半支船姬煮茶忠臣悲雪害仙子瓦星槎  
簑笠調魚餌干戈懷虎牙何如田父舍斗酒不須賒  
庚午十二月二日將夕踏雪十里餘經湖東族人  
留宿取火傾一蹲緩飲戊夜枕上得句不忍棄足  
以自笑

入府城回兩宿宿乃歸途中別相遇親友

城郭號吹夜山川霧雨晨指戎天不墜先甲海將塵

半蕉園集

卷之十四

詩

三

故第昔竊客窮途多廉人咸時何論晉道故但知秦  
揮手噴拳技垂頭墊角巾誰能呼斗酒燭醉弗言貧

冠退後乃同樂用侯行琴山外諸里

出遊差數巨况是及花辰

俗云二月十  
五花生日

斷谷輕烟合

枯林淡影新離巢翻香引魚薄游鱗蒼鬱旋如雁  
青蕪半可茵天傾情亦老世轉迹竹陳涉洞意浮游  
經丘林避秦偕行宜我友多患匹吾身冠退山途塞  
憶呼閑戶人

五月望日壽邑令

明都星現午崧岳紀生申惟希吝君后俞吾君家  
南邦弦誦決北闕璽書頻雲漢雙鳬集山河百華新  
紅泉風欲度清汝政爲鄰皇路驅馳早宜茲膺力展

已酉九月集竺延片上軒

惟君此日同四十六年中土壁君何向溪橋我在東  
子往坐延所必度橋  
往還必在橋上雨笑莫房時復赤菊蕊晚當紅  
菊亦  
趨前猶相待風雨橫眉故已空  
延爲子  
設酒  
顏然無戴笠  
散髮笑秋風  
伯復何怒耶  
落風

雨中敏叔呼飲裁木酒

半蕉園集

卷之十四

詩

四

未去時前一日林雀向晨啼戶外征夫跡精  
者振祁祁流雲雨活活出山溪安得從千偶相  
不一犁青隨荷柳嘶黃濕麥苗畦曠野除蠶製  
荒城罷鼓鼙  
魚騰枯澤水燕啄舊家泥可  
人皆醉酒然我與攜清言  
沈沈  
生及  
善  
遊  
梨  
子  
從  
家  
北  
道  
賢  
爲  
阮  
東  
州  
美  
若  
齊  
詩  
以  
荷  
牙  
江  
上  
簪  
茶  
舌  
雪  
中  
盤  
坐  
閒  
談  
多  
許  
庭  
前  
賦  
詩  
今  
未  
須  
移  
座  
且  
飲  
卜  
豚  
蹄  
樂  
此  
豐  
年  
校  
何  
受  
日  
飲  
樓  
是  
春  
恒  
雨  
飲  
樓  
是  
春  
恒  
雨



一袁州吳泰嚴先生

三才何以御五德造爲權實錄將移赤貞符元  
天分新曆數地合舊山川疆域方來輯干戈迄可  
九關詢吏函百知任民專咨爾司雲晉揆予省月員  
牧人茲尸近侯服尚維全帝曰熙時靖公言贊日宣  
蘭陵多瀝若蓉水且清溪積志盡能斷他思相微穿  
同寄釣竿部未敢擬魚湖肺石鴻儒在眉山免鑑縣  
荒吐親所願迷接豈云捐出守磨鈴星 官酌秀泉  
星懸吳國共風百楚邦沿疾苦矣勝問膏脂亦已賸

卷之十四 詩

五

思恩室主虎麗化變飛蠅瑞萍宜若斗香木勿如船  
表岫歸煙亭彭溪落影圓韓子文章書張君政事聯  
玉池寧蔚藻錦水瀨芳荃蒙才慙負物未技恥懷鉛  
意欲依千厦將無數入藝作誦猶非拙何疑盛弗傳  
上屯田道置公春中壽代

呈仙侯肇祚輔德劾和春 效字 聖理初分召謳吟亦

仙侯肇祚輔德劾和春 效字 聖理初分召謳吟亦

仙侯肇祚輔德劾和春 效字 聖理初分召謳吟亦

仙侯肇祚輔德劾和春 效字 聖理初分召謳吟亦

列千屯田賦斯交正臣工敢弗遠匪求絲與

綽如綸 郁郁雲府寸祁祁雨應旬 活齊民調鶴

祝土皆爲六郡除雕襍三單釋紺袴荒原受每

芳甸載時不擾於菟去其仁白雉歸南金懸漫理

夷玉愧乎尹史事文有雅儒功董于時于茲調瑟

重樂鼓鐘論闕里將爲鐸明堂振以鐸育才驅足駕

去色識踰

贈彭澤令武進龔湛軒 代

城隋志舊益澤宋功新晉令風彌曠梁公迹已陳

今哲后簡命楚仙人江水分於斗黃山降及申

其良不謬傳諸亦相因溪虎無時嘯飛魚弗敢噉

芳琴奏自倚負劍犢爲鄰苑柳初成列甘棠邇未

問若何以治而日資其真但挹潞潞水爲千澈葛巾

彭澤以彭蠡湖而名隋曰龍城也陶靖節伏梁公

似爲彭澤令五柳館甘棠湖虎溪飛魚徑皆彭澤

地名黃山武進山名白鹿心自倚龔道立事實創

買續 龔事制

龔祈事

二月十五日積雨

每聞田父占今日乃花朝夜雨何能盡春陽不敢驕  
青簫憐菱草綠故厄柔條出日功方作開水道已消  
時愆和氣寒物穉返陰獨徒長蘭絲令恒吁穉穉  
歲衣天子哲升服海人招時傳海古貝如微貢窮黎  
敢忘徵救時衣與食望歲悴而憊誰念祁寒苦咨嗟  
可共調農家占花朝晴棉花熟予是以憂之

哭李石臺先生像

尚作平生夢平生夢未稀昔同翻墨汁蚤遂染青衣  
吾道循初盛私心異顯微傳文留積氣畫像睹豐頤  
半蕪園集 卷之十四 詩 七

天上差堪樂人間故已非玉樓今復御作賦乃應歸  
七言律詩

舒學師致仕賦行

出祖東門萬草青歸歟夫子展車軫風聲自樹移鐘  
開雲影長依洗墨亭雞肋一官輕解綬鳳毛羣子喜  
傳經抵今兩地親鄉曾百里猶能占德星古對聲傳  
春間舒師依其左 鐘移爰永  
端居建賢北山

四月四日馳報舒世兄登第為老師志喜

是日留春春日暄泥金萬里汗駢駢諸生猶自初書

帶雲第誰先吹雅壇黃綢馳聲最杏宴紅綾宜款  
薇垣講筵今問傳經處南游臨汝是河源

擬元日早朝應制 限庚

呈儀天象統元亨閭闔晨闔闔右行萬物咸資形乙  
乙一人有慶光庚庚飛龍赤羽交旂舞振鸞形輝佩  
玉璫恭聽虞庭歌喜起微臣拜稽敢願賚

廣制閨怨 韻限八一二三四五六七八九十

一輪明月照雙溪百尺危樓映水西萬丈柳絲牽斷  
小窗更風雨泣寒雞六千路絕三關遠七八書成兩  
半蕪園集 卷之十四 詩 八

泗齊九十春光將過半四郊惟聽二鳥啼

其二

百丈狂瀾湧九溪巫山二六半倚西千門烟鎖三秋  
雨四野錦催五夜雞一片黃吟渡落十年愁積雨  
峯齊萬花七八多摧折刀入無心掃袖啼

寒蛩泣秋草涼雨滴芭蕉不覺雨歇旋發夢發之

管城子

托跡仙城二載餘魂無明眼暗投珠盡割愛衛生  
內羅雀綰紛連座隅伏劍不堪追昔事駕筆計賦

窮途狂狷本是英雄色收豈何曾識丈夫

前山遠眺

遠經十里外洋通景物音容便不同殘片殘雲飄海  
岫數聲新雁落秋風村煙乍起林微白漁火初明水  
漸紅人事蕭然非往昔不堪惆悵臥蘆中

春日寄友

幾年少與故人期萍梗何常勝舊時清腹旅愁逢酒  
解半生懷抱許誰知暮雲春樹望中盡夜雨寒燈夢  
裏思偶看梅花來驛使泥鷺百轉蕩園枝

半蕪園集卷之十四

九

旅舍不寐有感

臨軒遙望月西斜虛度光陰老歲華盡夜朔風悲鐵  
馬滿天寒露冷梅花塵綠未了因成俗思緒多端說  
作涯何似向平婚嫁早白雲深處笑煙霞

寫意

貂飯囊空壯士窮江頭日日學漁翁蒹葭汀閒看野鳧  
戲柳岸追尋曲水通蒹葭濃遮春樹絲釣竿斜挂石  
陽紅得鱗鱗可圓行樂漫換春醪待月醺

同揭文正張天儀在中叔愛飲流芳河市縱談

小醉還四簡諸君子求和

共向黃墟挂葛巾悠然命酒濯河瀕名由貧賤成高  
士誇入文章失古人悠悠競驕皆自帝影相相荅我  
爲神諸君是處分醒醉試覓中山避雨塵

贈車上閑入京

春霽南風汝水搏飛舸北上入長安觀師除道開千  
壘天子臨邊撓八鑿時將旌旆蛟龍清謨設戈矛貌  
虎靜桓桓知今神武威無外萬里英雄集總干

東奔飲

半蕪園集卷之十四 詩

十

云何米汁夜厭厭自戀林蔬得苦甜行迹苦痕緣徑  
濕歸情柳絮不泥沾有懷此地山川改何術來朝日  
月黏但約聞鐘無却步知公幾酒待陶潛

舟行

出次秋聲幾淡展歸帆秋色黯征塵漫漫行路多  
語汎汎同舟難越人野岸山紫津上市斜風寒雨夢  
中身暫時行止非由已安得康途絕苦辛

同揭隆吉試歸武陽亭酌月

安得天心明似月每裏客况淡千秋幾半大如斑生

筆統務微嘆季子表若使簪臺酬粟里願持斗酒  
涼州昔年十二河清策今日重來可見收

次張夢得參中韵

綠韭青蒿僂小盤  
寒人何術乞饑官  
葛巾獨醉陶元亮  
半帽誰嫌管幼安  
餘勇麾戈天未旦  
大聲吹律谷猶寒  
閒來每倚西山月  
挂額窗前耐久看

楊立生五十初舉予以正月上日作湯餅會卽

席同賦

子木傳經易有商  
尤山占法異从長  
得珠正欲嘲羣

半蕉園集

卷之十四

十一

蚌引筍何嫌錯  
弄塵尾集桃陰  
春始旦栢留椒  
淚痕方剛刷  
題懷玉稱名字  
天上應開笑語  
狂

已未夏五月寓野江兩旬寄懷劉元子兼訊李

聖水

百里何居共睹聞  
乃知異地亦同羣  
晚風麻谷西頭  
月朝雨落山北  
面雲辟世安能  
從閑貢出關久  
矣魏終軍龍潭  
可爾盈千頃擬  
逐鳧車競汝墳

其二

別意如隨夏日長  
兼辰兩月政相  
當流光與義皆  
無

盡世態何人號  
最忙雨及西晴  
苗二頃月輪東  
谷木千章龍潭  
誰也同歌嘯惟  
有窮君李十郎

九日同劉元子徐甥孟揆沿席湖內至灘腰小

飲觀雜劇

誰能越展問丹  
厓帶水清淪足  
泛棹高岸孤楓  
紅已片疎籬晚  
菊綠初芽流巾  
何在非元亮着  
帽焉知不孟嘉  
落日荒林喧鼓  
角漢人處處弄  
胡笳

李聖水寒冬往會城贈別

江頭簪策作何忙  
一柯衝流入豫章  
昔我經途逢阮

半蕉園集

卷之十四

十二

天今誰決戶問  
表僵平生但有心  
如雪世路難教  
聚不究出矣歸  
歟四百里應裁  
古錦綴空囊

贈曹東美

曹心格先生後通  
判撫州署建昌府

侍中三葉乃爲  
郎一乘星車出  
豫章桂花有香  
傳北史古園無  
句怨東皇盍歸  
解榻青城右爲  
復提戈白水鄉  
上在玉華應入  
對知君已治舍  
人裝

已巳九日

吾志登高不在  
高平林松檜徑  
蓬蒿遠山淡淡  
天多務中谷踐  
踐海米海縱步  
所如非索酒舒  
懷何設下

題經閣簷却且遮蒼昊勿事幽懷語楚辭

是日不登高再咏

縮地徒聞費氏夸遠遊何術汎仙查腐儒勿與乾坤  
傲豎子能令楚漢諱身泊箇中宜似葉目窮物外已  
生華豈知今夕東籬下一徑秋莖爲我除元草七八  
作姑將尋  
若東籬下脫帽  
從容插髻丫

梁溪秦景天有武昌懷古黃鶴樓諸咏余臨陳

資子饒又素脣之余亦有懷和意二首

旅人還涉豫章溝有客行吟效楚謳予昔寄驪月卷  
厚清神素初至

半蕉園集卷之十四

十三

亦居試問山川迷美口安知吳魏關江頭府公不後

尋征吏州將何堪拜故侯今日帆波東去否君如作

賦莫登樓泰且倦送矣余亦苦  
作旅人故同斯嘆

其二

江樓曾是古人顏黃鶴歸來石已斑瑞有鳳凰宜不  
錄賦如鸛鵲亦當刪蘋花皓露搖秋渚名葉蒼雲閉  
曉關但記潘家稱善職願爲沒叟入樊山

爲樂安報計子留代謁者

大功不塊邑中名美計徂今政已平晚聞雙鳬歸並

翼春江五雉咏同聲聖書自是徵元令與論猶然乞  
冠卿我亦劇縈垂一劍爲歌長飲弗勝情

就黃仲妍揚元儀  
先生前

一經不遺一囊錢文探俄而樹故肝在昔青蓮因查  
擲于今白旄埃誰率幼安榻敝應難別子敬渠亡可  
自憐地下郎官無太苦知君久矣咏裏仙仲未卒時  
自題清貧  
半擬

王母節壽

昔聞貞士存孤日今睹貞翁鞠子時最念北堂封綠

半蕉園集卷之十四詩

十四

少壯從東海問黃眉燕聲歷歲留珠網鸞字崇朝下  
玉屏太史修書後烈女尚循南國采風詩

寄都門樂友

黃金北闕昔求賢南國瑤珠入夢年千乘傳經文在  
晉百城振旅籍留燕每懷黍谷相爲燮獨嘯松蘿款  
與憐今日石梁將待問可如披曙遇雲天

次盱江鳳皇山照鄒鄒惕菴太守

彭蠡之東分古郡盱江上直斗星前層城画戟封麟  
節列道朱旛引鹿駟泰伯文章垂典冊魯公事蹟入

神仙聖書數下徵良牧南園宜歌鳳鳥篇

同周廷玉自臨川歸深陽代別

望望青雲蔭汝臯從公逆旅醉醺醺試敲蜀使十年  
石窗汎吳儂八月濤不美文章傳何監那堪意氣對  
晴曹承明一問彈冠客仲蔚于今賦采蒿

代贈廵東道羅權陝西督餉西人

平時衣錦領江州有詔西征借一籌若曰東南嘉底  
績惟茲河渭懋分猷富儀奉教來爲頌杜衍持符未  
肯留倘許芝田供辟穀胡然繼首繼中丘

半焦園集

卷之十四

五

贈張聞子同門

蘇門名字六其時今日仍當村宛丘古道徂茲供嘯  
嘯斯文由爾距俳優英英錦谷雲初濯濯銅崖月  
向秋然也能爲沂水詠誰將功業並由求

贈湖東廵道李公

洪州之左列三州山水分爲十八樓紫氣浮浮從北  
至黃埃渾渾待公搜山來刺史名清嘯不假將軍號  
大頭今遇高皇親作詔論功萬戶已封侯

陳郡伯觀風應教

青嶂誰能赤嶼奔嶠東日出自天際  
祖孟子人傳古與稽生今之孟子若以  
何如親炙獲提撕真儒千載徵符節君子亭前立光  
溪

其二

若昔臨易對大州王會應矣孰其時雲山尙自名金  
石星野誰將應斗牛鳴鳥韵如天際落雕虫技比隙  
同酬衡門一舞踰千里豈復仁聲藉登郵

贈郡司馬尤石盟

半焦園集

卷之十四詩

十六

人瑞明堂日雙鹿將軍上郡年公親壁壘秋笳  
人散猶聞郊垌夜柝客聞弦督抵從宦伴呼琴石若  
川魚肥試玉田縣聽彼千嶺何才才初承春令控  
洪都八月始

賦得聞守素茅山賦詩戊午六月日拈茅字

贈東一徑舊蓬茅戶外行吟拾柳梢通爾雄心追競  
病供而清思擬推敲半時寺可痊任承寒句從誰詆  
正奇或同治生難與拙已磨乾卦在初爻

調徐州劉子見哀

湖洞千里間  
下珠璣不逐日  
波淪史通一  
軼刪紀終皇  
覽重編道  
雅馴却念河  
干烟景寂好  
辭爲我唱陽  
春徐州貢物  
也史通劉子  
玄書皇覽劉  
孔圭書于玄  
徐人好辭蔡  
伯喈借所辭  
字不効從之

代寄車基

某于雲谷下作  
附居居有  
得月樓谷有  
瀧酒泉瀑布

君家古道未  
磷縑縑谷我  
我足爾思月  
過庾樓松影  
佳甯侵陶徑  
華滋奇文有  
客題黃絹勞  
勤如子執  
素絲漉酒相  
將觀瀑布歸  
來共賦習人  
辭功成身退  
之思切矣  
丁未髮首問  
允吉兄將之  
上都贈行

牛蓮園集

卷之十四

志

萬里無山拔  
風襟誰能都  
市擲離琴東  
行傳述徵存  
昂北向星雲  
脉刺鐔彼共  
高堂呼白玉  
吾君築館號  
黃金相途揚  
意宜相問司  
馬方將賦上  
林

中秋贈本郡督懷通府人名東公公詩文  
甚富

儒英何不處  
巖廊上郡端  
容藉紀綱暇  
日吟哦推元  
叶自古人政  
事失藥黃麥  
岐自足供飲  
餉藟寶殊堪  
詠晚香大名府有  
韓公曉香亭  
連水北流方  
潞軍爲公重  
賦見山  
堂子卿列冠宋  
作見山閣王  
文公序

其二

屏星輝輝孰  
能倚文學兼  
人政事優絕  
結不殊將  
服瑞琨今已  
罷楊州豫章  
仲子與初爲  
胃郡休原局  
欲留共說大  
夫多賦咏登  
高可與築橫  
秋公廳西直  
出樓秋閣

二月上日賀李現也淮郡

東行萬里候  
榆林汝上青  
陽卓色深上  
直天文星曰  
斗出宜皇澤  
雨爲霖鹿循  
旌旄扶雙轂  
鶴跼庭階伴  
一聚此有龍  
池堪浣筆蘭  
亭內史詩猶  
今

壽崇仁令蘇公代其邑人

臨水東流清  
且潯蘇公戾  
止汝之頡庭  
中一鶴呼仙

牛蓮園集

卷之十四

志

客戶外雙魚  
絕寺人文字  
自傳經國手  
歌吟應現比  
丘身我姑酌  
彼連禁潛爲  
問廉泉直幾  
緝臨水出崇  
仁之臨川  
山東北入  
于汝水

又代郡人

泰山之上出  
青雲沆水之  
東有使君爵  
氏周官書佚  
史才名燕相  
遜唐文清江  
洪洪誰能似  
英石義叢不  
可羣南陸仰  
之如北斗匪  
且平一路杞  
星雲書周公  
司寇蘇公太  
史蓋史佚也  
臨東三十  
里英巨山有  
石佛金溪有  
清江水

寒夜飲聽琵琶大醉

竹爐火烈菊香深  
有客能為破缶吟  
誰知誰似  
鼓撥雷候爾響胡琴  
高歌素喜秦聲壯  
低唱誰似  
曲淫夜半唾壺敲  
盡缺衝冠不意髮駸駸

典山陰徐仲魯

千里盤盤類楚俗  
差稱汝上舊諸生  
將之安道非謀  
食若有南陽願  
學耕身隱未堪留  
姓字否存何在習  
縱橫酒館倘就君家醉  
與子山陰道上行

九月五日丁風人六十不伏老口占似之  
本姓

吳楚山川六十年  
那堪曉足已華顛  
誅茆僅可三間

牛蕪園集 卷之十四

七

屋裡種寧須二頃田  
若爾倚人富盡如云何我輩更  
相憐問公自道丁公後  
乃父鷹揚正未然  
太公戰牧時百餘歲

已亥冬遇嚴韓侯時韓侯欲歸山陰于亦去之

矣迷裏贈別

鷺山之賦歸休  
嚴子冷然孰與倚  
自謂相期同咲  
傲不知獨立久  
嗟愛糟醵那得  
得千門天地從何覓  
十洲子其釣魚東海去  
富春無事挂羊裘

芥客求手拾

流查着解作槽巢我亦蓬門客  
亦敲半歌盡如周子

草環廬一似漢人茅  
無疑欲卜猶端策  
有字當傳  
解嘲陋室鴻儒何得少  
今斯正爾長寥寥

初受途中口占

晴雨平分半日天  
道人應接意寬然  
荷文微見三竿

影木橫橫流一縷  
煙籠籠丈夫園古  
斤向何猶子幾

新田東望未忍輕離去  
多許春工駐幾年  
已巳立夏後七日自

南門外步

至海原

客以筵上聞吟老句  
不驚人爲賦

拈起毫端處處津  
東鄰茅屋透西鄰  
微茫一片峯前

牛蕪園集 卷之十四

三

雨酒斷千谿陌上塵  
但覺孤筇隨閑地  
聞吟老句不

驚人今朝自得無來去  
何必桃源始有春

旅雪不得家問賦  
愁時寒雲雪滿山

昔人天地今日隘  
客舍歸思未閒閑  
戶變脾清四

壁閑簾白首是青山  
鴈池應笑鵝同鵝  
鵝鵝國能銷觸

與雲雲下荒途行迹少  
誰將一語解愁顏

某兵頭入湖上菴削髮

云何不受羽書徵  
榮傑當年出茂陵  
向也號騎傳上

矢今斯象力任三乘  
須臾禿首攜袈裟  
笠條忽空拳罷



林杵階下冷冷功德水使君一勺散馥蒸

借觀昆尼日用錄感懷

云何捷于飽飢王爲是健鎔錫忙辟教可能歌有  
鳥食旃猶自惜無平未將岩谷親羅薛所愧林丘仰  
朝梁我乞金仙除滯首莫言飢債道難償

送全州董亡齡侍御棄官入西山

湘潭而北五千里董子賢哉孰與倖聞道一朝謀獨  
往之官幾日賦宜休策杖偶然尋我樂卜居舍是復  
馬求西山爽爽章江外背者洪崖住此丘

半蕉園集卷之十四

主

贈張英石先生卽吉入都

萬里危舟出汝干已從日下指長安皇旂拂滿烟如  
雲赤縣花成露欲覆大綬新加宜爽爽編衣猶爾意  
樂樂但得芳郊多種桃桃應三斗足盤桓

上臨川令兗州丘靜庵

嵩山岳岳曰天孫岱一日天孫我欲從之道已尊士得爲  
師國士衆人皆有母衆人論自非徐穉終懸榻如是  
袁安祇閉門今也塞裳特涉汝誰與能使薄大教爲君

臨令三年于始殺交  
不然不免薄大矣

其二

汝泊南邇郭外鄉衡門之下可洋洋春雲逸我鉏耰  
麥戛日歐人蔭杜棠御治時皆嚴君獨尙寬馬骨無能喧北市  
諸肝未敢入東牆歌聲何在非金石昂首清風滿屋  
梁

崇德祠新成拜丘靜庵夫子像

南國仁祠衆百秋今焉夫子古其偉祝嘏晨路還留  
嶺解劍春郊勿似牛涉水才名疑說傳臨易政事失  
應劉他年問字豐碑下圖像依依記益州

半蕉園集卷之十四

主

贈許子昭先生

汝水東南馳百里青雲紱綬走其間先生宛在水中  
汎從者瞻之如大山花木半園公作主詩書萬軸我  
相班將無天下多難事未得江頭洗耳間

贈楊某自臨川徙知萬載縣

千年於此築唐隴萬里歸來裝蔡封斗牛之墟占景  
耀東南諸水議朝宗斯辰屢氣成宮闕不夜龍光息  
雄峰爲卜山川何以壽厭原更替幾扶松

簡崇仁令

我從華蓋紫雲寒我欲從之賦考槃洵有風雷迅呂  
望疑無雨雪困袁安幾城烟火連桑柘百里無蘇絕  
華崔良令自來高馬骨羈人那復戀猪肝

雨雪決辰徐林行李聖水夜集次日林行歸印

山聖水往許市三日乃還予不能出戶者二

日矣

倏然寒夜共篝燈同學當年並五陵別後豈知頭是

說來自覺意如水休論苦趣愁千斛但引清談醉

一升明日窮途猶短髮似于拒戶不能與

全德園集 卷之十四

三

奇贈

南以數名孰與多百蠻千里漢耕躬番君納土修羅  
何部尉開營傑伏波牛角誦書今試否虎頭訊卜故  
何異時紫氣歸梅舍此際清風想竹坡

贈教言適使州

秋江如帶帶江天一橫鴉聲出沒清若過康郎親注  
跡應從彭蠡索遺聞載髮誰能剛湛母得心猶自望  
番君今人古道何當羨類扣扇舟醉久曠

迂舟從郡下江城有懷李蔚文鎮府

法受不可繼  
作里諸投之

臨陽千里昔提封軍前清平六郡中

城四肝汝合流彭蠡納斗牛旋耀上台東輕裘綬帶

宜羊叔羽扇綸巾慕葛公自是熙朝無個事詞壇飛

將最朝雄 公詩咏草  
書成快

七言排律

戊辰夏從羣公纂修撫志成應徐公序道長教

兼別

臨川裴述系絲綢從事編書昔者常梅雨燒芸初走

半熊園集 卷之十四

二

五月朝紀朔尚存羊察毫恆勿夜纖語攬日端求來

大綱信古同同周六典刪繁董董漢三章田非井校

疑經界國不時巡望入疆幸也王曾傳故里邁焉顏

杜祀虛堂善燈夜旦吹紫閣枏管春秋起穀梁之

輻軒行且偏祇留坐席去還香自惠奉教君子問

字敲聲曼日長安得陳詩隨太史唐勤魏儉古風七

子分數也里  
戶用諸部

半蕉園集卷之十五

萬言絕句

庚午中秋鄉場口占

今夕秋雲盡明明乃是天願公如此月為鏡不為弦  
又

高薦

注日扶林莽飛心霄漢上非君揮擊才驚鳳何能王

題大萬堂族祖居貴州

堂上珠履客秋蘭采芳杜  
堂下呼打牙  
鼙擊銅鼓

風寒五解已已大雪後

墮戶冬將半惡聞簫策哀不知何自入夜午枕邊來

二

一百四十日枯旱土為烟寒歲今疑少何居絕燠年

三

天地日播落世言木有柯平原思楚畫豈復羨倚

四

不識游微隸竟夜打寒扉街頭呼字析俱似未成衣

五

勿言高位樂代任萬人憂以此緼袍士翻憐狐貉裘

問是小韓溺炭

三年惜別離今日魂何去水國不修文柳即宜作堦

贈陳貞吉遊閩中

碧水丹山客無勞素海鯖螺江逢素女儲粟日如餅

又

二葉園集 卷之十五詩

二

錢氏二仙子嘗開天柱門幔亭如召飲公等又曾孫

郭氏子之吳

東河小市區盡往遊吳下三丈汝南溝令人思彥雅

後裔

蟬如齊女泣鵲似蜀王音不識古丘鳥餘魂後裔深

改音

南鳥不巢北西象不徙東故栖何忍棄患出一聲中

跣歸

泥泥逾十里有客問閒忙貧賤不能去行歌訓我狂

借官穀方未六月十四日發銀二十餘升

吟詩不可偃美字不能薪獨笑生何出啼饑偏室人

二

新穀誰能食官庾舊穀驕開倉秋且至已應納青苗

三

姑云康自可豈謂類炊沙猶是心頭肉壯哉鼠有牙

四

冰雪冬春決向憂天下寒維陽誰作令央戶問袁安

醉江樓

平集圖集 卷之十五詩

三

汝水不能波魚魚奈若何誰能多酌我爲爾疾商歌

病痢日僅飲水三升

我有亦何有無將腸胃除章江泥一斗今夕飲空諸

病甚

榮也腹中書空空何所極餓士嚼檳榔欲消不得食

過前坪

荒草竹華滋窗前競碧絲辛勤披故石不作北山辭

江行

南市三勾酒東湖一串茶野人姑問價胡漫相譁

二

鄒魯何常異荆吳自與同諸蓋已百世是起聖人風

三

不識衣冠古徒吁丘墓平國門今未改固志古人名

渴慈應天寺寺始於橋林神師能役龍救旱

下幌風聲住移簾日氣深我似相如疾云何是橋林

又

濁漚故經年洪橋龍且去斗升安足求勿與監河語

擬元日賜栢葉應制依唐武平一韻

平集圖集 卷之十五詩

四

萱芽舒羣節栢葉拂餘寒臣奉三朝慶必同萬國歡

又

靈葉揚芳景清宴出迥寒似臣靡朽質庶以浹皇歡

贈醫劉彥父八首

莊氏遜于卜申申忠孝詞吳生榮作畫屠釣或爲繼

二

非耶吾道否已矣時人資予微博施策欲從鍼石師

三

憂得情以汨怒者投其磁礮彼聖州黑誰能引素絲

四

赤子天孫屬厥初凝不斷脉其瀾與燥判若嗜澆濁

五

劉叟抱鴻術厲人匪所辭藉輟傳自以百草饋華滋

六

行年距七十而有光榮安酌我金罍美噓噓聘青營

七

余將訪痼疾授之醢與餐膏梁慎勿失朕腹乃吾私

八

半素園集

卷之十五詩

濟物事相半弗論處事茨翹車負且覆功業孰云差

中憂以蒲筴貽友不致中冬更以手烘肘

已知矣者俸應憐處者寒君能傳僕火不向竹爐香

王叟肩頭

何處接芸草環州故有根海波清幾許爲駭聖人言

鞋山遇雨僧買酒留話

秋罷墜天雨應令最齒嫌胡然連社雨山徑止陶潛

佛殿鼠

雇足長相蠟魚聲午自頻可憐堂下鼠不覺說經人

花朝即事

括春春欲半醉客狎芳洲尚作梅花夢梅花未肯留

又

庶卉微初度應愁日未晞不知田父喜徂歲嘆無衣

辛酉四月戊午出行到帶湖精舍遂適府旋宿

千金寺翌日開櫺獨坐假寐逮日中傳午食

意渙渙然覺也噫是其無羈我者也夫

芒屨何以倦片石息浮踪此境人聲斷伊誰報午鐘

又

半素園集

卷之十五詩

靜乃知無欲安何患有身三彭今夕去明日放庚申

次日

春夜俄然旦枕畔水潏潏何物驚幽夢雞鳴喚渡人

道長從村店買酒

綠趾黃橘水紆心赤嶺烟誰能傾斗酒濯足費千錢

社夕雨煎茶

公欲洗其耳雷聲奮枕席吾將漱其齒新泉黃白石

秋雨往帶湖菴十首

秋氣塞深門踏門不放聲莫言行路難行到湖邊寺

二

喜官然住已從湖上度幽林出雨烟寒斷浮塵路

三

老衲依秋大莫愁秋雨寒佛前香未燼光響滿林端

四

交交湖上路暗樹沒遠村獨坐露霏雨何須久閉門

五

秋老天無色天生湖內深此光出眼上何所畏秋陰

六

李無因集 卷之十五詩

七

所住生蕭寂凄然夢欲清木魚何不眠覺竟自為聲

七

雨外似人聲欲來不得自雨中難誦經一二楞伽字

八

有僧非是主有我亦無人今日同秋去焉知後昔因

九

恨心一已離不恨心何索有鳥解予秋樹頭喜惜惜

十

秋思何能盡予心未有秋但知春若夏庭空似今休

惺而解焉弗解耳秋雨若惺而予心自解不亦解

予隨聲十首觀者或謂予尋佛佛然予哉肥肥九

近席

爾爾二三人吾吾亦可矣無寧斯取斯不在彼哉彼

立春日見釣者

湖斤剪南菰湖崖酒北風潛魚猶未涉何事理鉤餌

咏勝山禪諫名利輕句

利今公所妬名妬却何如我作無名客公云哉已疎

又

李無因集 卷之十五詩

八

不名名愈有名有復何輕無作招禪客焉知今日名

咏勝公一淡足平生

淡者濃之對淡濃何所同酸濃乃得淡識淡自于濃

又

知生吾足矣足以樂無生生無不足所不淡復安能

題張卓如梅月

有人好海棠何以恨無香若染梅花艷木聲滿屋梁

又

凍絕尋花路凄然故不臘獨知東嶺月肥影與君俱

送丁震可適長沙

揚舫浮汝汭乃至楚江頗有潏今如水爲君  
予鄉狂俠丁震可舌顚而胆直乃予蓋異其人甲  
辰伏日余太毋不疾而終中外踈睽哀棘迷眩一  
人素服匍匐呼于門手持白金以購則丁君也嗟  
乎今無丁君 邾之義徵矣寒露五日流芳河上  
言別如長沙予之爲茲言也其爲章君之義乎以  
旌予心云爾

途中爲餓鳥答

半蕪園集

卷之十五詩

九

不耐啼餓鳥鴉鴉社兒垣途人何必喚行路故艱難

清明

路上紛紛雨行人出蹊言紅腸不解泣似有淚泥根

又

介林饑不火白墓酒爲泉若散如長飯將無眼欲穿

三日辛巳从江時歸

是日日云除沿折日氣舒心知春可樂乃爾被履疎

江樓獨望

山影江中卧波光壁上圓飛飛胡地燕軋軋楚人船

七言絕句

滕王閣

今日猶云帝子臺南雲西雨盆悲哀都督于今無揖  
客子安去去不重來

章江

章貢秋波枯百尺輕帆淺浦過南驛何期飛渡入西  
山栢子松枝煮白石

石亭寺樓

石亭西望最高樓章貢清秋水一溝惟有西山相隱

半蕪園集

卷之十五詩

十

微不知老殺幾公侯

龍沙

此地誰來建虎牙無將昔日號龍沙于今白骨猶千

其勇士如何不鬼嗟

重易

病關關出戶難登高豈是怯衣卑園丁夕報黃花

有明月東籬節未殘

夜況

擁身敗絮石支床展轉何當秋夜長老婦敲燈欹白

水牛云似尔泣王章

秋夜長

中宵不寐聽晨雞  
淅淅秋風悄不啼  
波瀾際天天夢  
夢華何事出桑溪

俗人

門庭乃尔不蕭條  
帝子雲中大復驕  
自是病多多白  
眼不知何水洗群鸞

別逆旅

十舍臨易神履  
我門前相別更相期  
主人異日酤秋

半蘇園集 卷之十五詩

士

酒尚意登樓濯足時

秋蠅

是歲秋蠅比復多  
營營面目苦摩挲  
道心不作藍田  
劍天縱翾亟奈何

危坐

朝來漱石啜青泉  
背背盤中日影圓  
兩芭輭應已  
朽幾年木榻未當穿

四十五日不雨

秋陽秋草復萋萋  
二恨二東園塞徑驢  
承茲嘉莫田父

樂一竿無分敬黃鑒

五夜燈

戊夜秋聲隔布幃  
孤檠燈意亦將希  
俄然宿寐遊天  
外始信蓬瀛海欲飛

病中景

每呼童子作青藜  
此膝云何鬼所棲  
卿輩自當由狗  
竇余心已欲化雞皮

大許書空

梅蘭媚好芍藥妖  
海外棠榴海內驕  
雲日墮瞳花欲

半蘇園集 卷之十五詩

士

暗雨懸十尺綠天蕉

許葛長庚懷仙樓賦

葛樓作賦日懷仙  
四百尼詞孰爲編  
樓上青天天上  
友不知何術欲烹天

獨寐

孤眠不問夜何其  
簾簾頭擊故枝  
大地初寒多怨  
苦愁予無夢卧綸帷

大風不出

蓬窗未足頌人阿  
言念良莊訪薜蘿  
風變俄而還墮



戶無勤印友布行案

屈大夫

一見君王入武關江潭草木淚班班三間孤憤無三  
戶倚未號吟玉筍山

示競渡祭者

楚秦宗廟並飛灰屈子行祠歲一杯獨醉石泉山鬼  
嘯棟倚何事嘯區回

其二

自赴湘流授水仙懷沙抱石意超然餒而寧食他人

半蕪園集 卷之十五詩

十三

粟作黍還須玉水田

正月十四日書宴

青松雪壓凌蒼壁綠草風輕引碧泉明月今宵如有

待語朝筌管爲公圖

少婦打豆

修平町墮剔茅柴比櫛連枷落荳蔻但得荒年  
菽豈羞塵土沒芳艸

其二

霜田夫婦擲灰嫌四束枯藤擁破廠青髮半幅

布紫袖惟憐露指尖

其三

掀帷什枕任翳引被無由展右肱晚食頻呼渾不  
語鹿盧難轉臂中癢

其四

早汲霜泉指腹焦日中拷豆且槐蒸可憐樂歲田家  
婦季女機時慢學嬌傳平叔詩遇有觀打豆湯次莊  
有夢于舞斜陽之句今四十午

徐笑金中德  
及附記此云

自南門外入遇應試者

半蕪園集 卷之十五詩

十四

臨易山水鬱氤氲城北城南蔽夕曛荒草粘天行客  
懶堆錢嶺上望青雲惟嶺  
舊古  
四川  
學  
後爲  
五  
賈  
祠

壬子春暮復歸自江

江風去去谷雲飛香葉榆采正未稀欲問春光何處  
宿應從彭子草堂歸

其二

一曲青雲仙結草廬牆衣漸密展痕踈夜中戶外生  
春水登枕簟燈笑讀書

其三

春草媚嬌百里來柔風賦雨候輕埃相思獨有彭郎  
柳已拭青眉爲君開

其四

誰謂春光不世情山花澗草一時名此心已約君家  
竹風雨垂垂向子青

其五

環宮草樹隔南溪東望英靈北斗西不信春聲那  
可斷豫章千尺曉驚啼

其六

半蕉園集 卷之十五詩

十五

十載蓬桑十畝田圖中山海象中天他年事業從誰  
點次丹書第一篇

二十日壬辰往延公屏上軒黃山僧思敏適至  
縱譚及夕不覺其情

禪房百慮剛高僧况復親屏頗俄然兩掖清風  
與飛案什力山

日甲午到元子處至深堂對坐啜茗耳頰兩十  
以上俳諧及公其詩是日之長也

日知初夏麥秋天若似深山石室自

人揮戈幻勇豈能然

其二

一日兩日百年餘何不舒心遍六虛去去欲眠行未  
得門生爲我昇籃輿

丙申爲二十有四日入印山五宿朝啜清粥二

孟午噉一合飯夕飯二柸豆羹夜分煮普耳

設密餌林行姊丈每清談至乙夜然後寢行

近復善視脉調善藥自煮之余病霍然

京省敲几有松枝一義繼通一義持看我眼光穿石

半蕉園集 卷之十五詩

十六

崖病中樂此不爲疲

其二

荒鋤活火激磁盂九折羊腸兩軌驅况有藥籠調芷  
尤慎旃爲我莫焚鬚

其三

于今何地作清談徐子詞鋒破鐵鉅爛爛雙岩飛電  
景不知霜露滴松杉叶三

惡酒者四旬矣今始用醇酒一合入一升水飲  
之日僅勝一合

昔日封侯在醉鄉胡然契闊不相將絕交未可一迎歡  
伯可意黃花月影涼

李縣公遷威州守贈行

錦江應在古珉江名守云何入是邦但使旌陽漂勺  
水令人萬里吸流淙

其二

公且車驅萬里橋巖巖玉壘塞雲消丹驄邛笮圖王  
會無事籌邊築麗譙

其三

全無園集 卷之十五詩

十七

不將文字浪人吟不見齊王獻子虛若向雲亭多載  
酒薦雄何得似相如

其四

能領賢臣只漢褒于今誰復問吾曹院花溪上巴渝  
樂相憶須君寄薛濤

市中獻猴

供奉當年作一叢王孫棋博不山狂衣冠已得八形  
似似是誰家白面郎

是日學宮早飯  
過新生舍采

送邊吏

萬里君門得一州一麾萬里握邊籌故園莫恨微官  
誤道是休時便不休

市飲用家石公伯父起句

賤賈文章十數年行歸尚乏買山錢文昌構時香爰  
酒明日陰晴不問天

坐庠中

一年六度守庠中一聽三尸奏謗頻誠得天皇親詰  
問自陳痴絕絕貪噴

三彭皆三朋也  
益貪與痴為友

飲市樓

全無園集 卷之十五詩

十八

酒肉暇相招客未頽然主未驕不意市區傳白  
席猶將刀七聶紅消

中庭蘭始花

曉日披書足十行杓水瓷甌試一嘗拂箋習牛毛  
字俯几微聞燕尾香

即之十味一節  
前二字

霜葉紅於二月花

秋在平林夕照中江堤未柳難丹楓行行近暗霜容  
悴不似春光一笑紅

九日小雨至陳仙祠

九日懷仙仙蹟新山山秋雨浣秋塵桓家雞犬應誰  
恨不遇西山拔宅人

臨易雜咏之一

墨池望望峴臺高尺水能飛八月濤五百餘年文不  
沒南豐貞石立蓬蒿

杜鵑花 清明

有情已覺變無情飛鳥猶然作蜀聲不識荒山閉草  
木爲何終古泣斯名

其二

半華園集 卷之十五詩

十九

亦似嫣然巧笑容春皇豈有兩春風奈何此日紛紛  
雨自是當年灑淚紅

與友索楠

黃橙朱橘餉清秋雲夢高條圍幽籬落似今那可  
得休明曾記黃楊州

送友遊芝山

素山一上望鄉城千里澄湖五老青爲問當年稱薛  
守何人能作瑞芝銘

其二

莫玉徒聞石幾堆延賓何事酒三杯知君此去徵人  
獻陟彼崑岡問大雷

夜泊

魚初終夜卧汪干月落露閣露濕溥何處荒雞催客  
夢孤衾不解妒春寒

冬夕過千金陂阻水於布衣中共僧話

僧父歸與厄漸津仁城適爾現所居此間坐處流光  
在汝水南來月半輪

其二

半華園集 卷之十五詩

二十

試道空明境若何階前月影度微波清瀟况是疎鐘  
後且傍霜林上鳥窠

其三

竹園草舍夜颼颼閉境姑將夢境論縱我睡心何所  
去鼓聲夜夜出城頭

戊午二月二十有五日祭先考于殯所雨甚

大人聚我越昔年五十孤兒泣殯前不意杜鵑花上  
雨故紙染血幾痕鮮

其三

壽若今年八十年奈何去歲賦遊仙稱觴不遂獨  
日漬雨徒勞滴暮烟

其三

命也孤兒實不天算窮屋空幾何年固知飲水非云  
樂勺酒今朝雨泫然

其四

厚塋何爲獨不然吾家舊物一青旂丘陵倘得除風  
雨五父號呼曼父前

其五

半齋園集 卷之十五詩

吾父茲丘弗點然孤兒縮酌殯官前昔時祖祠皆如

故又是慈親捧案年昔祖父胡加父母及  
九孫人孫奎茲山

其六

祖父北陵曾祖父南陵祖母母東阡祖今六墓塋三  
世地下相逢意優然

其七

陟岵依依陟屺年魚勝雞跖侑豚肩庸兒不遇仁人  
粟願買犁鉏種墓田

其八

龍岡世表充公阡擗管傷悲畫荻年貞石從來難作  
字擬將黃絹乞時賢

其九

松楸雲零殆百年丘阿風筱草花鮮孤兒淚盡歸何  
去靡曼猶將故衽牽

寒雨攀捫目幾腫泣不成聲而不意其聲之長也  
哀予者勿哀其聲吁嗟乎抑亦有哀其志者乎

伏日集饒帝俞作避暑飲帝俞及王保山對彈

三絃四絃予聞保山此曲又越十年之上矣

半齋園集 卷之十五詩

廿二

感而記之

坐上相驚小忽雷十年塞耳此瀕村三卽但作淋鈴  
曲悲壯何如阿濫堆

其二

當年唱嘆落金釵醉漢春筵錯弄乘若教娘子營前  
舞旗上將軍可姓柴

舟興

兩岸青山萬木鳴長川一夜浪聲高乘風莫訝扁舟  
小北滙南江八月濤

贈從子魯玉應武科

香囊年少軍泥水夾袋才人任潁川自是階庭佳子弟似君千里欲騰秋

宿黃昏渡憶熊伯子覓酒

黃昏渡口度黃昏不耐秋眠買一罇四十年前熊伯子乘舟問酒入前村

辛卯予偕伯子將往建昌江大漲溯洄入內覓姜

京及送酒伯子諱懋爵字修其強學有文字今獨

存選臨川七大家序一篇大理解諱經之長子也

牛蕉園集 卷之十五詩

廿三

京及名一第

問紹弟

乃父劬勞八十春子今吾弟幼循循弱年力穡宜強

立試問收禾幾百囤

而飲口占與嶼兄德弟

吾易吾弟酒杯中四十年來已老翁醒眼勿愁今夜雨醉心尚有古人風

其二

紀曆徒知六十年旋機自是不窮天于今轉說前朝

事鄉里兄孫盡惘然

驚驢

清晨野寺蒲牢吼有客道旁睨乳狗不覺飛塵脚後來驢兒打着驢兒走

苦雨

四山濯濯半青青戶內希聞戶外聲野老朝來求杖履不知何術定陰晴

客中行

百里茅花襯馬鞍孰能止我夕陽邊松醪從爾售三

牛蕉園集 卷之十五詩

廿四

斗不識垂囊有閑錢

其二

相離十載還相見此地山川如我面沽酒猶然舊

壚 何夫子長貧賤

同李聖水家將南飲龍潭月下占衫

萬巾除下髮多多斗酒始將咽渴饒始悟前身酬一醉當年且喜罷征衫

其二

東晴朝雨卧長錢夜客來呼索酒壘潮上迴波邀月

醉徐風不假菱荷衫

其三

流波去去逐征驛明月何當返故品最是乾坤千古恨酒徒有淚染青衫

其四

拍浮甕下意曉巖豪客平生不可凡君是隴西才子後可會市上遇黃衫

快雨

元集六月二十有二夕同李聖水劉元予集飲雲雨乙夏乃別時占四首

百里連峯烈夏雲幾從一壑避殘霞俄然靜夜飛霖

卷之十五詩

廿五

雨如燬無將累汝濱

其二

吏道相方天未酷兵火弗戢地如焚野人喜雨無他幸米價明朝減一文

其三

赤日紅埃世路情天河今作怒濤聲竹窗此夜涼無寐早汲鳴泉爲濯纓

其四

夏日由來莫敢嬰那堪落照挂東櫺云何倏忽飛甘

雨始信天心異物情

念李子兩日風雨塗泥往還道中

三分風雨十分寒石步塗泥已百盤倘似洛陽當日雪有人闔戶覓袁安

雨中

菰花菰葉暗前村積雨浮溪盡掩門獨倚釣竿魚餌誰將一飯飯王孫

鄭中同二楊月飲集句

古人未遇即御杯酬拔劍斫地歌莫哀機黃綺更歸

半蕪園集 卷之十五詩

廿六

何處去易居世間無復舊塵埃

其二

銀漢無聲轉玉盤大老農何有罄交歡杜一尊竟藉青苔卧元笑倩傍人爲正冠杜

問族祖遊雲南而歸

南國何年見彩雲人文字漢人焚賦心故是漸司馬書法誰能知右軍問之云北軍盡焚雲南書格

法于蜀歸以教其鄉里而南歸始知書

其二

鐵馬南浮海，黑龍明日是紅巾。  
陸郎今安寧州勸飛

荒年自嘆

五月黃雲小暑天，南村赤日繞人煙。  
市門莫索劉公米，安取衡陽十萬錢。

其二

我夢伊誰紫府仙，問余飽食幾何年。  
黃公今日馳封事，爲乞青苗百萬錢。

既旅六月伏日

半齋閑集 卷之十五詩

廿七

伏時暑雨執余堙，乍見城門濁浪新。  
關外家家辭食客，呼餅濯足是何人。

茅季偉傳

暮雨荒塗折角巾，茅檐宿宿待明晨。  
北堂朝食餘雞臠，有客倚嗟截髮人。

茗之作

一丘小築白雲關，閉戶誰知巷有顏。  
今作江皋尋菊友，不須縮地躡高山。

其二

無將破髮踏儒閑，采采黃花似主顏。  
試汲芳河煎茗汁，掉頭皓月出芝山。

五月丙申至甲辰不再乙巳謝雨

九日不雨非云旱，十日一雨是云神。  
須臾四野誰天澤，却爲窮人惜富人。

殺艘

辛未秋江上

汝水浮梁忽汎舟，江津誰復詰行由。  
可聞境內啼饑苦，靡草蓬蓬失麥秋。

半齋閑集 卷之十五詩

廿八

其二

墨書紙尾走郵傳，札札鴉聲下瀨船。  
妄意公家千石粟，盤囊尚乏幾錢穿。

其三

走舸誰家復揭牌，中流舞楫水潏潏。  
商君徙木猶能令孰似，前人宋勉齋。

其四

江頭七復畏偷閑，津戍終宵摘纜環。  
市利幾何先納賂，浮家祇合作魚蠻。



其五

陋巷炊煙澹有無筆耕不力硯田枯望頭風利連艘  
疾望望伊誰感丈夫

晴雨占步韻

晴如蒲坂詠時蒸水若南邦頌汝濱在昔黍苗霑聖  
澤于今草萊盼天文

無題

有如虎帳傳雞肋何以鴻門斫龜肩智勇于今今孰  
用算駭陋巷喚雲烟

乙亥集

卷之十五詩

廿九

歸

不識荒途旅迹稀擔簦且負夕陽歸痴兒夢裏驚相  
語若是何人夜扣扉

東湖芥茶話

一勺泉中一點鹽一錢一滴蜜中甜東湖是日茸香  
醉一似南屏遇老諫

庚某僧網

陀羅且復問維那西咲誰云得佛阿見說流沙千萬  
里遠遊局不向無何

婚夕

銀鈎試令卷珠簾應見常儀駕未曉今夕騰鸞一  
曲可將妙句入香奩

牧公和予有山谷猶然女之句予心惡焉復以

是詩

雕辭綺語是耶非慈業文人未足希吸得西江千頃  
盞可分一勺注摩維金隄寺

夕過千金隄寺開經聲授牧和尙

一衲冰霜十數年一瓢終歲嗽雲烟江頭洗盃眠龍

半無園集

卷之十五詩

三十

寒一叟披緇侍夜禪

其二

雲墜星疏月不孤獨持半偈結跏趺伊誰竊聽金仙  
語岩下來朝轉野狐

映山紅效竹枝歌五首

予未清明

靈谷新泉雨自東感姑

秋說

山裏映山紅祗因潑淚

行人眼不與陽春草木同

其二

幽壤殷紅亦助嬌誰云蜀鳥吐痕妖無情草木知何

恨向有人間血未清

其三

高原丘木不施哀野草嫣然遍地開但語歸人休盡  
折斷魂今日爲何來

其四

松栢崔嵬百尺身相依其下百年人今遭木介開花  
咲笑爲宵奴贈斧斤外二月至元

其五

亟語兒孫知莖樹莫將松栢環吾墓異時松栢失天

牛燕園集 卷之十五詩

三十一

年誰作杜鵑啼血訴

上世不封不樹非太簡也嗟乎墓木之灾有若今  
日之甚者乎

春魚

風柔細草生南野雪曉危松立北園暖入庭堦田父  
驅夜來金鼓市童喧

春魚

總得春來勝負冰云何嶺祭亂渟澄到今莫咲公孫  
拙不耐枝平人舌自矜

社夕宿山樓甚雨

洗壁可是社公權幽耳虛樓滴欲穿石澗山橋繞兩  
尺中宵幾曲咽流泉

客送別齒纖一枚占謝

犀文鑪鏤一莖斑剔激焚牙第一關因念士龍昆弟  
愛殷勤黃耳到雲間

擬端日帖子

綠縷經筵薦楚祠明君今日邪謾辭有臣相遇如忠  
潔續命何須賜五絲

牛燕園集 卷之十五詩

三十二

其二

山農換餌祝汗邪明且黃雲落稻華不是乖龍三日  
雨江沅那得走鬼車九早

九日楊立生約登黃花觀予病起不果行

高山望望鬱蒼蒼安得秋風御客棹未若據梧能獨  
坐猶然一勺嗽黃花

日晏更到鞋山

俗呼鞋山云浮丘  
仙人芒鞋于此

鞋山初與鹿山偕咫尺仙廬不敢倚一雨芒鞋天萬  
里又來何處覓芒鞋

九夕小飲

自是黃花不我驕，枯句相隨成一宵。誰能五斗供狂客，爲道先生肯折腰。

涉楚塘集鄧楚萬飲其而歸

秋水泚中可嘆唏，行行平楚雜溪澗。雲如有意陶公出，風若無情列子歸。

獵人

今朝射虎北山頭，呼酒澆神南市樓。但顧桃花多食肉，不隨飛將取公侯。

半蕪園集 卷之十五詩

求辟大蕉

十步秋窓草色殘，人間有地避炎所。君家數尺青鸞翼，似愛吾廬斷斧斨。

已巳入城口占

孟春十日索秋糧，貸種田家尚未忙。臨川農時迨野在乃設種老早知官不緩糧，將冬稼問神皇。

次淨土寺竺開壁上韻

亭上衙門立老僧，斐然芒屨手枯藤。白雲向晚歸來宿，目在蒼松最上層。

西街道中

百里便難靜不塵，半循山曲半江濱。何郎乍浴松花落，西子纔舒柳葉顰。

其二

臨水西來西歸西，柴門木榻月中棲。聞呼割夢听然笑，早是荒禽夜半啼。

其三

春潦纔消日氣黃，柳絲半學黛眉妝。復與慢喚西街渡，可念春歸路最忙。

半蕪園集 卷之十五詩

農歌

牧童黍肉滿方簾，牛背深楊細草歇。可識蒔秧田父樂，停車沽酒聽山歌。

閻禪林寶訓偶題

密門鐵鎖排牙齒，平土半牢頓脚跟。新斷禪鋒張梵網，獅兒豈被野狐吞。

柳城懷古

古之良吏清且閑，臨池批筆染潺湲。墨龍自與青雲狎，不在膺魚涸轍門。右軍墨池今涸

其二

昔者青城使者來叱羊扣角洞門開云何地下翻天上孤石于今閉綠苔斜角石

其三

我輩立朝北山頭三里荒城五尺溝爲問何王封號古半皇勅命漢家侯南城侯

其四

經術伊誰見一斑荆公論贊史臣慳千年知已文章在應象山前陸象山前王令象山應雲鶴飲公集

全無園集 卷之十五

三五

獨醉

水空衙門寧鬱伊甕頭堪暖楚人醺酒民獨寐譚鷄午甫里何須問姓皮

贈從祖南行

一乘輅車赴采雲南人已學北人文賸心何必非司馬書法居然似右軍

慧如留齋罷却寄

鳴鐘三下飽伊蘭是個場中選佛難此日色身如不醉試將一指爲君彈

余曩作某菴碑文闕其後易以半官姓字解嘲

百尺山頭文字諱幸官姓氏龍毗耶有如後日題黃絹何若今辰擁碧紗

雪中呼盧七飲不出

客舍輕風刺舊綿雪聲夜半闌荒雞不知何處堪乘興君爲春城惜馬蹄

竹枝詞二首送人之

卅水棠花二月殷榴花三月出梅陽儂云剪髮勾吳好采藥何如入百蠻某長子出省其父兼買藥材時以廢移愛故末云然

半無園集 卷之十五詩

三六

二大遊人之

春遇晴蜨凍盡漸靈蛟湖上石羊啼試登白塔雲千尺望望姚州路又西

世上行

一出危山路百般竭來散髮洛河千秋陽道上曾携手自是逢君幾日寒

其二

旅亭昨夜澹微霜落葉秋聲爲若杜我欲移山山不與深山猶是古羲皇

戊午饑饉向人貸粟拈奴僕自貶

猶東日杪夕煙孤獨寤寐肚據橋樑可逐釜魚烹勺  
水不須索米向陶奴

其二

發泉南注作蘋萍白石和足鹽澈莫與庸魚游尺  
水監河是日亦稱侯

少霽全艾洛愛造飲青陽道人軒中用壁間韻

一杯獨醉聖人情檐雨聽雲太有情雞犬云何天外  
叫可知滄海日初明

半蕉園集 卷之十五詩

主七

道人爲予點眼再用前韻

何如我濁衆皆清濁酒清談並有情不認人間應墨  
墨麥昨今日爲公明

五日論屈子事

望望免車向汨中奈何搥鼓怨迴風大夫不食三閭  
粟誰謂蠅魚競黍筒

楚之故怨其慢也既而思之義不戀祿何許黍之吝也

其二

長沙長照碧湘頭獨醒亭前土一抔荆楚故王金冢  
安昭靈何日更封侯

晉主後人與哀而忠臣象哀爲子所深哀也○麗叶云

其三

汨水哀流百里間沅湘欲盡復漫漫忠臣一死今何  
恨恨恨荆王入武關

非恨君也恨君自入于秦也杜詩江流石不轉江沉猶恨之

其四

在後南唐廖劬州朝冠朝服井中幽譴誓未報身先  
隕不忍吾王異日羞

廖劬素今人罕知之屈子非知是何必死乎

其五

尹子瀘江乞水仙苔衣藻帶拂霜絃異時一聽滄浪  
曲爲語靈均莫問天

天君父卒不見泉天不可問也

半蕉園集 卷之十五詩

三八

其六

招招屈子盍歸來漁父歌還意已哀江海孰云清可  
俟他年安樂濯纓臺

清不可待也

其七

李世興亡事固然相魚徒嘆屈潭烟貪能可爾爭浮  
黍誰爲耕鋤玉米田

玉米田屈子所耕也

過青泥懷仁祠

予州多桑巴祠當是張綱八使中者非西漢孝武時張綱者也

巫祝以與梅福同祝爲仙謠矣

東京八使首張綱當是樂公入豫章廟貌千年多不

寂題石大漢尚書郎

又

懷仁祠下樹幽篁每嘆千年俎豆香  
姓字相同人不辨此公未是古仙郎

見祭周先鋒廟者故老為指畫  
廵營遺蹟廵常

昇先鋒後訛為先王今且稱中興  
宣王然學

者亦不辨巫祝之謬廵倚陳山為  
若名左峰

曰布鼓右嶺曰率旗今訛云率旗  
又於上數

谷築城曰洛城係蕭梁時事

平蕪園集

卷之十五詩

三九

英雄何必豎儒咍盜有道乎子得  
之日暇荒祠猶布

鼓雲棲敗柳尚拳旗

又

傳說周軍築洛城到今血食擁號  
經梁皇九廟猶在

廢不及他年盜賊情

江城九日同鄭砥狂張星仲登酒樓

九日姑將上酒樓平蕪十里豫章  
溝秋風着意頻相

待破帽何由戀白頭

其二

豈知天事暗相催一日登樓醉一回  
為客俄然逢金節荒城絕少菊花杯  
南州俗不重九節

其三

登高似雨遠登仙下土卑卑遂可  
憐西望崑崙千萬里諸君盡借費  
若鞭神人近來甚噪

其四

登樓何處是吾鄉明月東來試問  
將不識姮娥在此日羽衣亦復臂  
茱萸

旅食

平蕪園集

卷之十五詩

四十

吳江沽酒躍王餘誰謂枯鱗泣汙  
渠此日侯鯖人不屑云何辭客嘆  
無魚

桃花入瓶春分明日社

隱几翫然亦一叟春闕未肯學  
相倫碧蘂白水生紅

影忽見堯花立栗頭

其二

燕子遺巢寂不歸桃花強半掠春  
晞東風緩緩如相

待莫放山源一片飛

題仙翁煉丹圖

抱身千歲山千尺一叟支鐘賣白石伊有神丹豈在  
鑪間雲滄淡枯蒼壁

已未四月導丘銘玉先生故里口占以誌

肝城北郭鳳山亭丘子當年共說經鳳落山空天且  
暮孤雲西曉少微星

其二

登君銘玉此焉郭北郭先生尚在乎是處江山渾欲  
改將予何地駕鳴呼

已未中冬張樞伯入都觀省章門賦別

三蕪園集 卷之十五詩

四一

君從湖海御長風酌酒章江別意同待取春陽河斥  
柳爲箋啓事與山公

其二

龍江江外未云寒北向盧阜道百盤天上伊人旋斗  
柄日邊有路指長安

嘆嘆

諸生海道東修貧白水紅鮮紫芥新教學萬年絕萬  
貫世間能有百年人

又

蒙孔胸間尚未除侯門禮告自主疎組袍蔬食從吾  
樂何必偃淩老教書

丙午人省逢先吉留舍志感

一乘南州意已秋云云湖海莫予倚君家何事偏憐  
客不作荊州作豫州

其二

芒屨西午草塵深章水街頭碎玉栗安得雄談驚馬  
肆無將贗字入雞林

五日祠屈子二章用帖括句戲名之曰宋體

三蕪園集 卷之十五詩

四二

忠烈先生去此都湘流皓皓濯其滂經筒綠綾何爲  
者豈與蛟龍爭食乎

其二

滄浪瀟瀟何能俟我往素閑莫敢止軼道降王繫組  
時先生之志可知矣

過水梁九子齋

道人日午暖殘糜覆盃無聲但挂願味外伊何膠齒  
頰勞勞稽首乞楊枝

其二

一孟春水液膏梁滿饌傳鐘喚客音不向離門樸齒  
木自來舌本作蓮香

別某友六年矣良遇乃在肝江悵然有作名其  
名曰之人詞

芒屨一綯踏南州濯足東街柳酒籌北雪浦城誰復  
去西山不見亦悲秋

其二

南涉吁流靜不波北門舊館茂煙多夜來爲問麻姑  
月東游于今淺若何

二蘇園集 卷之十五詩

三

庚子臘夕寒因挑燈解悶

門戶先生好吸醵梅花落盡復何之但呼鴈足吹寒  
火正是披衣聽雪時

其二

短檠二尺恨迷風似爾行吟獨寐中山鬼柳榆紛道  
路兒童爆竹漫相攻

萬福菴中全九華弊一夜坐云欲詣黃山

東人黃山道已南何山姓字不瞿曇北江九千人千  
里此夕西飛趣夜餐

劉元菴語我黃山和尚三月晦日當經流芳河  
因示諸戒子

春似丁年忽九旬流芳河水碧津津佛圖欲此漂腸  
胃大地應還一日春

東湖雲菴將南遊隨訂黃山和尚行跡

一瓢一笠故飄飄南指千山學與蠻自餽出雲行弗  
侶青山何處不黃山

七夕

誰謂靈津是愛河應知天上恨離多無端痴鵲身微

半蘇園集 卷之十五詩

四

命此夕年年羽拂波

其二

今夕星槎意更狂牽牛幾度待褰裳替纓磐折非吾  
事恥向天孫乞報章

其三

簾外輕風落綺塵僅僅女子乞鍼神雲霓不惜裁將  
盡誰念披裘五月人

其四

河濱風雨沒重幃天事如何樂事稀試問牛郎節裝笠



苦天衣不綴纖牛衣初月大

宿戰坪醉過桂華庵八十三歲僧文

燒白菜

不耐燒猪猪添醋酸羹半椀久醒開甘從苦菜誠從  
淡風味方知境外來

過戰坪有懷黃正治先生

采丹峩我魯掖翁不圖復見古人風卜居一似徵君  
舊千載居然夢寐中

懷戈元凱先生

半燕園集 卷之十五詩

四五

西行西郭十年休

余不出西一壑連樊土一丘

為問先生何自往君子利之澤在南州

望仙桂峯

名山亦自有松神昏路莽莽索夢頻如是夢中重作  
夢何由破夢覓仙人

少憩白山亭啜茗談詩

朱子忙中得最閒尋常小麓貌屏頗流雲去盡安松  
竹白業後然在白山

二月十五日謁大士

焉知此界不成塵大士于今願且歸南部旋天誰是  
主西方持地乞伊人

其二

又將饑飽叩金仙舉趾何能耦十千但得無間相對  
食莫從春口計黃綿農家占花朝

憶三延故僧

醉覺何必復譏彈彼醉顛狂影亦單回憶陸貪毫不  
挂圓通兩字俗人難

八月三日獨卧襲家坊舟中盡日飯

半燕園集 卷之十五詩

四六

枯梁斷朽繫斷舟嘿嘿孤眠意更幽起看微渡新月  
影乃知今夕是高秋

其二

一飯千金已自謀羨魚何必戀江頭淮陰今日多年  
少若個能知萬戶侯

其三

腰囊恰有七文錢竹舍瓜僮一棧烟呼酒算 酤  
眼索燈獨酌足悠然

其四

江塔下水如烟霜冷 徐風白露天醉卧孤舟將獨  
兼流波耳畔故相憐

江行

何年系石鉤長川綠草排松巨浪挂舟子偷閑禪不  
橋頭幾輩踞拿船

同竺延菴經靈谷下

村接道下雙山頰鴉入平林烟站站怯犬鑽蘿妬屐  
聲行人搖袂踏楓葉

其二

其園集 卷之十五詩

松路雨爲汁掉首凍雲看欲溼谷口何來影外  
聲有人倚杖彈蘊笠

里人出漁寄訊敏中叔

行行南國彩雲齊萬里何由聽碧雞爲問胡公曾有  
夢于今可到夜郎西

冬陰行山道中

誰惜山寒色盡消荒蕪隨步拂印綵依稀 徑雲段  
斷側調枯松下板橋

其二

獨臨枯山殘日猶亂松蒼影隔孤山行寄蔓蔓千  
尺猶掛荆臺隱士衫

夜泊東關外聞古樹聲樓鐘

鐘聲隨月度城頭月在人間百尺樓唯有鐘聲清不  
斷又隨雲影泛江漚

周愚若獨頭一袖如手毫香及百步

錦振一顆壓千頭黃月飛光對夜籌若使金門同獻  
頌乳耳何敢拜穰侯

其二

其園集 卷之十五詩

黃松宜入令公關三日香聲正未希媿殺下邳開國  
後雲 尚爾號金衣

偶贈西江上釣道人

江渚法法淨不茲丈人煉石築仁祠臨山百里西流  
水可有桃花觸釣絲

其二

溪頭百卉紫紅霞有客沿流踏落花邂逅主人知意  
候爲開排幔卧胡麻

其三

浮丘相霍註奇又擬是游仙驢子羣試與庭前騎空  
美也應芒屨跨青雲

咸答竺聞

黃面少年白兩足束川一占東身毒竹竿百箇舉相  
似中有多羅四萬字

其二

摸鉢魚兒撲 鐘川西童子莫龍誦爾今且道更何  
云如是我聞無有聞

數年九月却無菊飲偶于僧房見之

半蕪園集 卷之十五詩

目上

白米青松豆子黃酸醎赤藕紫衣薑菊花何故辭秋  
圃不與詩人佐酒狂

其二

黃花獨立 裨屏珍重于今會者希秋夜漆園如作

夢莫教蝴蝶傍君飛

題溪中破缶

火盡泥空片礫張稚兒柳破逐流艘淮陰年少應揮  
血曾渡英雄戰北江

戲作胡兒狀

胡奴起趨將何之噓舌應脂餚于皮黑海客庭何求  
得南回愁殺漢家犁

老松刺勾

窰兒愁髻衆棘同千年魯樹夏王官于今風雨揮殘  
涕大似春前共洗髒

雜雀

不識長空散綺峯絕痴小鳥遠飛慵止堪宿月還啼  
雨半徑蓬蒿半樹松

古鞋山觀今禿矣

半蕪園集 卷之十五詩

目下

一撮何知九仞辭有仙曾誦步虛文于今白足非尊  
者幾兩芒鞋委濕雲

驚蟄

春還尋日步河濱乍見潛魚躍柳津可語隴人休閉  
戶小虫坏戶亦驚春

其二

殿臣鼓翅雲時回午日飛飛夜雨催此有蟄龍應自  
舊地中驚放一聲雷

過古城嶺 在臨川學前  
三元樓下

雲袖百尺瞰城頭此地當年魯與鄒忽聽簫聲雲  
外誰云何不出樹聲樓樓古名樹聲懸寶應寺

聞揭隆吉買西瓜十餘擔寄詠

五色名瓜出市頭因覓東陵問故侯當日種瓜遺姓  
字賣瓜寧復字賤不

其二

原來微物繫天星五色荒蕪此獨青蹇齟斯今誰復  
辨令人長恨 仙亭

夜泊小飲三月二十九日大盡

半蕪園集 卷之十五詩

五一

初泊酒真河海語塵平來關野律今夕留春春  
未去來胡為 醉留春

江松寓筆

湖上開經被袷衣羣山雲霧集沒沒蛟龍多好南江  
昨鴻雁偏隨北陸飛

其二

一曲江皋五里斜松枝竹館接平沙南日主人今作  
客為問春園灼灼華故是舊花開

其三

杜康到處寧消憂野水孤蓬暮雨收孤自鳴呼喚自  
舞戒心何必在虛舟建德

其四

鶴仙委羽隱江頭每笑好鱗旦夕偷有客支鑪煮白  
石不聞笙吹過丹綬鶴仙江頭呼鱗白石汝北四山也

市頭買米卧酒肆答主人

一盃一盃復一盃街頭乞子相追陪今時倘得今朝  
醉為語當壚莫若佗是時未買酒

再遇見有竄乞子為仙子者解嘲

半蕪園集 卷之十五詩

五二

仙子云何非乞子乞人那得不仙人點金點鐵都無  
術大市應來乞酒神

和徐未能近別

翔遊何必非鴻鵠友安能似鹿麋四海寂寥胡所  
集此心僅與故人知

行經千金隄下嚴家汝

戰場猶自怨饑雅九度陽春草不芽行道伊誰能弔  
古支州十里踏平沙

其二

水焉知汝水深當年千騎附城陰疾呼佛子暗相  
救身襟偏埋紫竹林

過宋際飛先生故廬

欲隨露塵十里中先生陋巷獨無同于今總候門常  
開我待移文表鄭公

其二

英巨何羊共說經不知幾度改中星璇天一秒疑差  
注獨信先生記落萇

其三

牛蕪園集

卷之十五詩

五三

涉汝襄裳脛已漸千家津市聞魚鹽客船拜揖紛紛  
暮誰向幽樓問孝廉

其四

白楊翠草掩黃昏幾个門生扣雪門此地讀書真種  
子手文同不問孤孫

乙丑天寧寺浴佛飲酒

塵市偏憂夏日長誰誰相對作閒忙白帝僧後炎風

苦 啓辭喚杜康

震

正歷夏頭拉雪聲竹牀夢屋受人驚驚動二號天不  
暗微吟白雪枕中情

宿城下

戍樓鉦鼓不聳敲斜月飛寒沼柳梢中夜荒雞號欲  
旦驚鴉何事嘯危巢

歲晚歸客

行路何來赴壑歸離頭舊巢吹淡微可憐道下擔簦  
客祿百漈濼結短示

二月二日渡河微雨

牛蕪園集

卷之十五詩

五四

朝暉半雨渡清河春水初流融不波田父呼晴天  
映翠將此日號中和

唐李鄴侯奏改正月節以二月朔為中和節予私

定二月二日為中和節

贈周潛其藕花齋

曲檻新成北郭東門迎六水面青松隔林風引荷花  
動自有幽香入室中

題吳雲谷江屏竹屋曰亦舫三

雲谷近於文昌江屏上住號亦舫作竹屋如

旁地之爲踞途機巷也予則字其門曰亦舫

三

離江岸似虛舟岸下風波之去留靜夜竹窓鼾睡

特詩聲萬里壁間秋

亦舫坐夜坐

竹屋籬門月一川有情無限向誰圓可憐夜半霜聲

流鼓角頻催曳畫船

附汲湖集遺文目

臨川黃君聘將南甫著

男佳士叔瞻編次

叙引

文會叙

謝季明分鬬叙代

修士宜知後集叙

小華山募建正殿引

崇仁募修趙公祠址小引

汲湖集目

記書

袁子遇仙記

王子遇仙記

兩生記

復方公雋書

說贊

答珍重者說

丁卯冬聞雷說

東方朔偷桃像贊 乙丑寒食書

墓表

陳先生墓表

方西泉公墓表代

祭文

金谿車太嫺翁誄

彭秀夫誄代

汲湖集目

附激湖集遺文

汝川黃君聘將南甫著

叙引

文會序

今之爲入服修舉子業者當世取士之先資所以明先聖之道也且非徒明之而已蓋將效先聖之行以蹈之在昔聖王之治天下修言揚之典而兼得夫行舉之實者用此道也故諸不在孔孟之科者不使雜進是以功名之途出於一微獨賢智之士必樂乎此

激湖集

叙

凡有才技莫不悉力畢慮以從之蓋舍是別無進身之路也當其時上以實求下以實應得人之多無越於此迨其後師先王之遺意而廣之以天下之有當于治者不必盡出於一途或叙其蔭或入以資仕之道多端而天下之士紛出以應當世之求然下方受位之不給予才而在上每憂才之不克於位誠以才即不必盡出於其途要末有不明于先聖之道可以立其位而不負乎上者所以蹈之者殊也則夫修先資之具由孔孟之科者又可知已顧斯道之在今日

先輩所口誅筆伐而不能絕其岐趨者已如揭日月

而行中天不可謂非欲明斯道者大幸之一時也

天子加意文治思若古先聖王與天下共明之士之修其業者將不憚千里重趂親師取友以稱上意矧生多才之地所不憚千里而來者已千里間不乏其人其相與風雨晨夕勸勉質訂考其義而切究之當何如也明於其道以蹈之則所爲修先資之具皆餘事也以是修於家而獻之廷豈患應之不以其實哉今吾里後起之英輩出將聚其聰明以悉歸於此

激湖集

叙

二

相與嚴其課程立之規則譜其姓氏籍而記之予世父之曾孫與焉其於斯道也明矣乃以是言介其間端

備古今之變約爲學之方嘉與振興於是乎在

謝季明分闕序

代記

家務殷繁年登耄耋倦於綜理欲令兒輩分任治生之事以自暇逸乃爲追述祖宗世德以示在我後之人蓋自歷代以來世有令緒以孝友勤儉相傳非一日矣及余之身時丁鼎革世道滄桑九世族大家與



國爲休戚者大率中落余從艱難中竭力培植以  
傳業仰藉前人之庇丁地人文差增於舊薄業足以  
備養發詩書足以供誦讀大抵皆本於辛勤誠一絲  
積寸累而後致之豈偶然也今敬集族戚將所有屋  
宇田園產業除略存以供二老優游餘年外悉憑公  
就便品搭作四股均分立爲元亨利貞四房各立分  
關家冊開載詳明各守受分不必慕古人累世同居  
之虛名務期汝子孫世有同體一本之實誼孝友是  
遵勤儉是守各務本業耕讀維寶毋忘創業之艱難

敬湖集

叔

長念守成之不易日新月盛繼序振起而光大之在  
乎爲之後者是爲序

修士宜知後集序

臨源華蓋間山幽水秀羣仙是宅宋元之際異人出  
焉慨想其爲人不可復覩嘗道其地自祈于仙者踵  
相接焉何所趨之同也長安橋東道人止靜其中久  
矣方外高士今所樂見乃往來經此數十年未能遇  
而訪焉亦以必導氣凝神修煉自愛無意當世者之  
所爲也及閱其著述數種益慨然曰今何以得此此

與人爲善之書也予未見其面今而已見其人之志  
矣夫志當世之事者一膜之外非其所及者衆矣是  
書倦倦於此可敬也壬午夏修士宜知後集成方君  
公雋寄其稿以相質且命弁言禽曰道人將明其道  
以教天下予何足以知之雖然其著後集之心予之  
所能知也而述往事覺來者開示禍福明趨避之鄉  
使知就利而離害其功大焉夫正誼明道而不計其  
功者孔孟之教也然無欲而好仁無畏而惡不仁者  
天下有幾故爲中人以下說法亦時與之言命言利

敬湖集

叔

害其亦不得已焉不至利害與是非相合相違之際  
喻于有以主之無如世人是非之見終奪於利害故  
孔孟所不能喻者此書更起而大聲疾呼之曰禍福  
之所由來善不善之所究竟彰明較著若此其其誠  
寐者之晨鐘巨川之津梁與人爲善之心不可與斯  
人共見哉卽以是言弁之可也

小華山募建正殿引

山之敵體相並者以其崇卑也其不必敵體而名實  
相貫者不以其崇卑也古之封泰山禪梁父其崇卑

遠矣而禮有必加則崇卑之說有不可據者矣江漢沮漳均爲楚望沮漳豈江漢敵哉華蓋臨川崇之望且昭武之望也二山之崇卑敵矣而小華山之於華蓋也各相貫焉其於臨川也實相貫焉則地脉存焉耳豈以崇卑哉地脉者仙聖之所憑也然昔吳文正公有我生不辰之憾而望氣者以爲華蓋臨川間異人出焉今二山之四周世族皆在則地脉又非獨仙聖所憑而起也然而培地脉者豈不以人事哉古之有天下者積累深厚雖陵夷而必中興焉三代漢唐

激潮集

引

五

宋皆然人事之修則固有不得而過者小華山之仙宇所從來已舊今某備特舉而思新之此豈獨仙聖中興之會蓋地氣之復盛仙聖憑之俾其人先意承志適協乎四方所欲爲之心以倡其說夫事之協乎人心者不言而固然豈虞成其事者之不可多得也他日望氣於茲者將不啻如古所云矣

全從一小字爲文後半推而大之亦只從小中見大終不爲仙宇荒宮作綺語

自記

崇仁募修趙公祠址小引

康跡跡爲謁華孔道仙蹟在焉而瀕涯險巖較上下焉最昔人据古蹟依麓祠趙公其上已而懸崖棧木構亭于奔以休行者曹山僧衲庸積年佈瓊漿于此今苦其阻隘且廢壞新附涯壘石以廣其址大祠亭而新之計費若干緒將資四方仙客與本里之善士以集事予道此求爲一言引其兩端嗟夫世有險阻孰與平之世有饑渴孰與飲食之世有勞人喝者孰與憩之蔭之茲一舉而數善備豈虛成其志者之乏人也素山長安稱其用力視此百倍有道者安坐而集

激潮集

引

六

遐邇永享其賜童子橋繼之皆近歲十餘里間事大先王之制司空以時平易道路今董戒不俟次第數起而舉之圯者修缺者創四隘將康莊焉治教之澤徵諸道望觀政于斯者可以慨然而興此亦其三之一矣

記書

袁子遇仙記

琴友袁宗予閩人也幼以學琴至吳依其師何仙子居虎丘有客王懷初者敝衣蘭步亦自號清客遊其

地神刺編謁諸貴人及袁生焉請者就所舍候之  
因置酒高會悉陳諸筆墨絲竹博塞之具編問所長  
則無一能者惟以能飲特開箱食諸貴人家不識也  
留數月頗厭之遂專飲袁生寓久之袁生亦不識也  
然未嘗有厭色將去袖刺編辭與遊者且約翼日飲  
別與遊者疑之晨往就約則高臥疾舍未見其有廚  
傳之供也衆呼之起且曰何蚤也計主賓十八人須  
九席而安所得廣屢而布之因指金氏祠曰彼足容  
我賓主耳中有與金友者往假焉開鑰啟戶則堂草

激湖集

記

七

尺許糞穢特甚懷初曰午後當就此飲衆心怪之姑  
拉遊他所曰謹如約遂鑰戶而往及未刻懷初速賓  
至祠開鑰啟戶則九筵盛列庭中草穢悉易爲芬芳  
之室矣約曰吾從行者皆不宜見客願假諸從者侍  
醵豆爲衆許諾所陳盡異壤名味衆終怪之不敢食  
乃呼袁生曰汝固我清客流也豈復有畏耶袁生因  
縱嘆焉衆私計曰此異人也當執贊以師必得其術  
及別獨詣袁生曰我與汝別有言也而十六人者強  
持袁生出以爲彼私獨厚當饋以進也是夕呼旅生

人及所取酒食者悉分金予之曰吾當別矣主人  
見其妻因蓋不意後有償也意外之獲心樂焉晨起  
遣送之及里許見其平步上并須臾八雲端不復見  
送者驚嘆望雲稽首且訝且惜而歸袁生與衆往求  
禮之族王人口今無及矣丁卯於會城友舍遇袁生  
其年益八十有八矣舉止如季三四十時且操琴得  
傾耳焉坐中闔客黃潤碧其述其事且曰其後數年  
袁生過洛陽橋中遇一丐大呼袁生曰袖中百錢何  
不予我因私念卽知我姓名何以復知袖中物意者

激湖集

記

八

其異人乎急出錢予之其人忽不見同行皆怪之是  
其人蓋兩遇仙云然則仙非必不近人獨其近人時  
率漢白隱匿人莫知之迨其知之固已飄然不可卽  
矣士之入世自徇以求通相有人不知之憾者亦獨  
何哉仙而日亟亟焉以其名爲的人豈有仙之者哉

王子遇仙記

楚人王昭極壯時好神仙之術嘗學爲符呪降仙寫  
凡言禍福多奇中因問所降仙曰仙之姓字得聞乎  
則書以示之蓋呂仙云又叩曰仙之容貌得親乎則

書曰可又曰於何地何日則書曰某月初八清風橋  
候之至期齋戒沐浴以往自晨及午未有過者雖饑  
渴不去竟日肅衣冠拱立焉及夕一醉丐至狂觸王  
生前其氣不能近王生避之則三問滄浪亭安在王  
生指其處而去之自是以爲亂無所驗棄不復寫踰  
十年王生老矣以廷試入京道吳因散步旅舍外忽  
聞有同王生姓名者曰相公得非其人乎曰然何以  
知我曰內呂仙降乩請見也入謁焉則書曰幾年未  
見王昭極今日相逢兩鬢霜記得清風橋上遇也曾

兩生記

遊義鴨溪口西來堂有僧名兩生號二世和尚蓋其  
先世爲西來堂僧寺前有田一坵廣可歲出穀百石  
兩生念寺衆得此可足食因向田主求之必不可遂  
憂積疾作誓來世必投生其家必得此及圓寂時田  
主夢其僧入室遂產第三男建既長爲授室堅不願  
願得分此田父母不獲已予之卽視髮西來以其田

歸焉胡邑宰捐其稅勒石永不得易丁卯其徒也休  
之戒侶秀昌爲普賢寺經主詳言之有志竟成固有  
易世而不改者彼夫朝莫夕覆不終日之間建於隔  
世不亦大可懼哉

復方公詩書

伏惟仰德繁祉日進無疆以時接教言爲幸其如不  
獲所願何祇承台命某何足相質直以其書爲指示  
耳道人之言昔觀其一二全豹未窺然心儀其人已  
久今沐所賜幾備矣後集所及言禱福爲多其中止

有二三謠字或謬者偶然之誤僧更之至其道理相  
貫處自成一家言不必有所推敲其非能序其書之  
人願勉以禽長者之命卽以其意弁之必俟裁教若  
有可存改而付之其意具序中不贊鄙見如是恐未  
足當其意也原稿一冊併拙序附復

說贊

答珍重者說

甲子秋杪予將就紫玉田湖臨源而上時予臨自西  
湖建崇宜粟之在庾種之益藏者盡空其實而存其

郭視其爲孽之物則煥者介者飛者走者夥者白者  
赤者身首殊色者莫不異其人情洵洵沿途之民或  
泣于室或嘆于野其譁于路而談笑道之者數稚子  
而已鮮不以爲天下如是一歲無民矣數邑如是轉  
死流離半歲而至矣卽飯牛豕蠶草木甚而人相食  
亦一二歲而止耳于是羣取而瀕之官或曰將修省  
下罪已之言矣或曰將停設矣或曰將繪圖以進矣  
或曰俟其由邑而上之郡郡上之監司監司上之藩  
臬藩臬上之開府然後轉而達之部部上之天子天

教訓集

論

十一

子復轉而下之部部復報可然後軫之之令以次而  
下其爲日又與上之難等則其骨已朽矣或曰昔之  
常平始斂豪右終惠貧民今之常平始以貧民爲名  
併斂貧民終借貧民爲名實惠豪右而已廉無可發  
止捐捐亦不及民及乎上下之間耳額官之迂不  
若額神之速也於是羣鄉之人聚里而祠之以殄虫  
爲文祠益甚有就于貸言者因書以答之

丁卯冬聞雷說

萬物胎于靜育于潤成于斂非靜不胎非潤不育非

斂不成自夏徂冬陽愆於渡恒而不時物之不獲其  
生者聚矣霜降小雪二氣旣交雷不収聲宜斂而散  
物胡以成宜靜而震物拒於胎不育不成一歲之咎  
也胎而損焉非一歲之咎也一人沛澤潤于上肅其  
紀度以斂之勿震勿憂靜以養其敦大和平之福庶  
有豸乎

東方朔偷桃像贊

行奇而正諫直且諷軒冕匪榮斧質弗林避世滑稽  
列優則屈徇祥金馬茲爲仙術謬引方外其君是律

教訓集

贊

十二

此何以傳想畫工滿廷裏描不盡聲利場取非其有  
借東方寫一幅欲逐逐喜沾沾走忙忙震索索偷兒  
骨

墓表

陳先生墓表

先生諱某字禮甫世居崇之田西里六齡而孤大父  
撫而教之日記數千言聰穎軼羣及長學日富長於  
詩修舉子業擢管無數行率易之文湛深經術精刻  
似子淺夫不能識也其爲人端方嚴整不苟取與有

收俗之操垂裕之智識者畏而愛之北圻竹山罕游諸世族輒加禮延致使弟子北面受業焉中年聘外大父方德威公延誨舅氏遂得從舅氏後列先生之門親炙其性質學問言行辛卯復侍二人避亂先生之廬沐其飲食教誨而聘不肖負先生之教不稱其所期又遠在數舍之外歿不能憑棺葬不能執紼數歲後始得拜世兄於莘庵書室具道其終始命執筆記之鐫之墓左以誌不朽嗚呼先生之友行自有其不朽不肖如聘其人其文何足以傳先生雖然有美而弗傳罪也士之品莫大乎出處今之由孔孟之科者未嘗不共憤於翁受敷施之不朽若裁之使孤抑之使遲而先生蚤兄及此世祖初學使者拔先生于僑人中補邑弟子員先生陰讓之其友曰非我志也夫人所營求而不得者一旦既然棄之非其識存乎幾先自得有足乎已無待于主組者不能故寧徜徉山水之側嘯傲琴書之間優游庭除與子及諸孫傳其家學以待天下之清世人之所貴非先生之所榮也然先生之學子若孫能世之先生不朽之業將上

之天官命之詞臣揚之詰勅獎之墓左有不得而誌者聘也敢謹誌之以俟

尊師之文不敢過不敢不及體固宜然 自記

方西泉公墓表 伐房通政

葬也者藏也墓之有表爲其有不與偕藏者懼其藏焉君子所以佐君與史所不及而孝子慈孫之事其先率用此已故非其人不足信于今有其人非其言不足傳于後方公西泉崇篤行士也其先爲周元老食邑河南邊南唐員室公官臨川尹愛三橋之勝因

家焉四世而徙崇之將田自宋執中始也六世而徙溪山者雲卿也百二十世而徙今之沙溪者則西泉公之父文任也嘗閱其家譜漢晉以迄宋明代有偉人至公而古茂應恪敦行不怠故里閭之令譽歸之余自通籍宰豐崇之壤相錯也悉其風土人物已西而人閭分較士公次子朝鼎出吾門壬子公之孫照雋甲子余承乏納言公長子朝忠之子烈試銓部授州倅丁卯公之曾孫略又雋天之眷公從以孫子自勝冠以還咸遊庠序科名接武孰非公之篤行有以

開之夫闇者見成事明者睹未然世遠蹟湮有美弗傳可數而知者名登縉紳之代而已至求其何以得此則相與忘之且當其退然積行之日未嘗求爲世所指名而當世固莫之識也使其隱德追述無聞抑烏知其後之至是也匪偶然哉今天子以孝治天下加意人倫四方之德行節孝守其土者咸得以其事聞於朝廷枋以旌之余雖退休忝從采風後謹因所見聞摭集以副一人彰善之意紀其行俾不與偕藏焉若夫夙夜思所以無廢先人之業日起而光大

激湖集

墓表

五

之則存乎爲之後者矣公生明萬曆某年卒康熙庚申享年七十有九以某年某月偕元配合葬某山首就趾巽乃其元配彭氏者亦賢母也其卒也余時初受命內召猶在豐曾爲文誄之

從切實而張大之其理可以維持名教或不致與諛墓之文同譏自記

祭文

金谿車太嫺翁誄

於乎物莫不聚於所好而人嘗睽于不相知碩事有

莫知其然而然者太翁命德高致超然聲利外企慕其爲人蓋嘗有若不克見之思焉聯姻以來未獲一室顏色輒以爲歉先妣之喪承命家孫垂弔已而又得接兩叔嫺翁教言益悉太翁之爲人蓋不待既見觀其後人而太翁之德教可知也然益思使得親炙其丰采言論所得必有踰于是者夫古人素所相敬服相愛慕而以及不及謀面爲可惜者往往有之然或天各一方或僻遠不能相致未有居邇而不得相親者而某於太翁又在古人不得見者之外亦以令德

激湖集

祭文

六

壽豈之人語言會有期爾文公當正士遜荒之日思東登玉霄西據祝融北入虎溪其間當有隱君子人所不得見而冀將見之因圖其形以歸古人之欲見君子如此其勤也乃數年來某羈跡臨源華蓋間慕異人之芳躅弔二虞之故踪效唐叟於西溪蕩心胸于雲水久旅忘家居鄉之日少矣聞訃而不能憑棺已矣此不得見之恨竟抱之以終身也耶太翁高年考終不朽之業將上之天官揚之諸勅勒之墓左能文之士紀載而樂道之不思無以自見于後音容之

不可復觀者行將于此中而如見之今葬有日矣  
不及執紼命兒輩故陳詞而奠之且告曰思見翁者  
五合而違翁登天路上睇青霄言短意長隱德爲昭  
一杯既灑萬古山椒

行實不傳其詳只架空將不見二字反覆成文中  
却有寔處合之亦得十二層自記

彭秀夫誄代

於戲天下之所共期而不可必者年也蓋以其身之  
所得爲年則必舉而歸之於天亦數十祀至百祀止

祭文

祭文

七

已應而爲導引神仙之術事近誕故年之永者莫如  
以其年爲學卽以其學之所至爲年蓋取之人而天  
不與焉然嘗見夫學者矣始之文章之事束之已而  
政治之難持之卽不然約樂之途汨其中得失之數  
亂其外多以汲汲不遑卒業爲恨故進無宦學之期  
退無治生計榮辱之擾得以寬閒之力因其平而  
肆之上窺未有文字之始以暨昭代古今善敗興亡  
之故人物風俗之殊旁而及于律曆五行醫藥卜筮  
種樹之餘下復以其所得爲貽謀傳之數世迄無

窮足上而未始有身以前之數千百年下而子孫  
耳以往皆其年也公于天人之際其殆庶幾乎公之  
少也不操觚以干時長不修田廬凌雜之業進退榮  
辱罔以疵於其衷書史之餘鮮所未窺今之卒蓋爲  
年八十有二矣其所上及之數又若而年予也南浮  
江漢北道淮揚與賢豪長者遊聞其所稱述以爲不  
逮於公之聞見爲贈以遠也而賢嗣蔚興敦慤孝友  
守公之教以仕以學以嗣兩服肱皆有顯于時是公  
之年不待生而存亦不隨死而亡夫永於身後者政  
未有艾也

祭文

十八





憶雪樓詩集二卷

〔清〕王煥撰

清康熙三十五年王氏貞

久堂刻本

北京圖書館藏

幅

詩

霽

彥

樓

貞

藏

父

版

堂

嶺南濱海之地唐宋時視爲荒徼往往以處謫遷之士仕其地者恒多幽愁無聊感慨不平之致故於人民政事遂不復常用其心而時託興於山水泉石間或發爲詞章以自遣其意蓋中心鬱結不得已而寄於此也今國家大化旁達天下之民不以遠近異視雖其瘴嶺荒陬必選才能者以爲之吏而士之吏于遠方者雖在數千里外得與三輔近畿之臣校歲月以改官蓋愛民之仁待臣之厚視唐宋爲加善矣士大夫於此方汲汲乎以治人行政爲先無復無聊不平之意則於詞章翰墨

憶雪樓詩集

卷一

序

所以遣興而寄情者宜其不暇以爲雖然詩固各有其旨也昔人謂詩三百篇大抵聖賢發憤之所爲作要亦舉其概而言之若夫古之君子政成事和民生樂業功敘旣奏形爲咏歌則亦有不盡於此者矣惠州地屬嶺南昔蘇子瞻嘗謫居於此而今寶坻王君紫詮以尚書郎出守是郡蓋國家選用賢能事與古異然君獨慕子瞻爲人時于政事之暇登臨山水作爲詩歌以追仿其高致殆所謂政成事和優游無事得有餘力而爲此者歟余戚友俞君介石以別駕佐君於惠今歲來都携君

憶雪樓詩示余發而讀之大率多和東坡原韻而託興高遠從容閒適又有自得于中而不必盡擬乎古者蓋東坡之詩作于遷謫憂患之餘而君之詩作于上下浹和之日詩同而所以爲詩者不同也往者君爲郎時余在翰林嘗同事纂修之役固知君之才有以過人而介石又盛稱君之爲守百度修舉人民愛懷非俗吏之所能及余故樂爲之序旣以見君之優于其職克有餘閒又深幸朝廷治化之遠雖古所稱荒服地而民樂其生士習其土如此不可謂非太平之一驗也同館弟錢

卷上

憶雪樓詩集

卷一

序

寶坻王君煥紫詮耽詩嗜山水嘗游田盤之山琳宮梵舍題句殆遍顧不以示人都下之言詩者多未之見獨青州趙贊善秋谷稱之秋谷于人少許可其于詩尤不輕以譽人者也既而由刑部郎出知惠州府事至則覽朱明泉源之勝追和蘇學士諸詩于是梁吉士藥亭屈處士翁山陳處士元孝交相賞擊評論三君子者嶺南詩人之冠其持議或不同而美君之詩無以異則君詩之工可信矣君示予憶雪樓詩一卷自漢魏六朝唐之初盛中晚下及宋元明人體製靡所不合余每怪世之稱詩者習乎唐則謂唐以後之書不必讀習乎宋則謂唐人不足師一心專事規摹則發乎性情也淺雅夫善詩者暢吾意之所欲言言之工未有不與古人似而爲之不已必有出於古人意慮之表者且夫詩也者緣情以爲言而通之于政者也君子蔬果之微不忘其親山水之游惟氓是恤又篤于朋友居者思其來來者留之不去懷舊之感溢于言表其用情也摯斯溫柔敦厚之教生焉宜乎通之于政而政舉施之于民而民樂其愷悌也歟君屬余爲序余之言初無異於秋谷及嶺外三君子

之言也而原君詩之所以工則余有獨信者爾秀水朱蘊尊序

余與南區王君交十二年於茲矣尤相習於館閣其相親以善相期以古昔若兄弟然蓋不第以詩酒也而流俗之怪且忌者以爲是酒徒耳亦無有知君之能詩而稱之如余之早者歲在戊辰君出爲惠州守明年余被斥歸田里君連以書招余余不能應也去年乙亥君移官觀察川南今年余使蜀客寄書焉而身乃遊於南海旣至則君猶未行若故畱以俟余而余亦似逆知君之在此而遠來相赴也者相見欣喜出所爲憶雪樓詩見示凡二卷其一則前以書招余時所曾寄其一則多二年

卷一

憶雪樓詩集題

畱滯中之所爲作也故人朱竹垞陶子師序君之詩皆徵諸余之言其謂余持論過苛不徇世之毀譽坐是不能取容故其言可信勿亦謂余與君交獨久而知其詩獨早焉耳矣夫余豈獨知君之詩今世所奉爲宗工享大名者余皆從遊焉其有以自見矯然不爲苟同者余皆知之若其競新異誇富侈飾衣冠以爲古弄嘖笑以爲佳者千百相煽指不勝屈余往也憎之拒絕之今則聽之彼固非其性之所好吾何責乎爾王君家世富盛少躋通顯強仕爲二千石不以酒食聲色溺不爲美官厚

利搖奪而獨孳孳拳拳惟詩之是事所至必尋遊名山山川所見人士無賢與否皆折節交歡引與訓唱以爲其詩之助是不謂之性所好焉不可也此二卷詩者格屢變而愈上又過於余向在館閣中所稱朱與陶之稱之正不必徵信於余言也乃其根于性所好不依阿于流俗卓然可居於余所與遊之列則惟余相親相期交好若兄弟者知之而豈獨怪且忌者不之知呼爲酒徒而已哉君行且之蜀余旣喜今年相見之奇又感此別之久與否之未可知也乃爲敘其所知於君者如此以稱其

卷上

憶雪樓詩集題

詩康熙丙子十一月朔日青州同學弟趙執信撰

余與寶坻王南區先生聞聲相慕者有年矣癸酉春晤于端州遂同泛舟羚羊山寺薄暮坐竹樹間賦聽泉詩余屬而和之復相訂爲羅浮之游寓齋積雨悉以所著憶雪樓詩見示爲之卒業而嘆曰詩以風雅爲宗而風與雅已不盡同蓋風有正有不正者也而雅則一歸于正近人好爲淫佚流宕之辭踵事增華窮工盡變以自附于風人之義不知已大遠於雅况周召二南端厚和平往往發備而止義則近人之詩求其合于正風者已罕矣而況雅乎讀先生詩原本性情胞與民物萃數千年之精力出入于漢魏六朝唐宋元明間而語必已出求其一字之摹仿不可得至于善事二人依依孺慕宛然白華南陔之遺而友生晉接周恤慰勞真摯之氣自形于筆墨雖所稱伐木嘤鳴又何以加歟洵乎不愧風雅也已先生年來出守惠陽故集中和坡公詩爲獨多然坡公遷謫之餘與惠陽不能大有所利濟而迄今低回於合江樓白鶴峰遺址者斷碣殘碑父老猶指以相語况先生德澤洋溢靡間遠邇凡建置興革無不爲民生經久之計則千百年後篇什流傳與江山俱永者寧不可預

必哉先生又嘗作嶺南三家詩評如藥亭翁山元孝諸作品題揚權不爽銖兩而余于茲集恐尚不能得其肯綮而大有所發明僅舉風雅之說以爲質其亦漫然而無當也夫遂安毛際可誤

益都趙伸符少有神理長益肆于學四方之士願  
及門下者趾相錯也伸符嫉世之不有其實而相  
競於名有以詩文賢見者畧視一二行輒揮手屏  
去亦有竟不發視者或當其意則投分折節不復  
論其爲人至以其官徇弗恤也元淳嘗語伸符願  
交天下雄駿博雅之士每省擇其尤者一二人無  
則闕焉伸符壯余意首屈指畿內亟稱寶坻王使  
君之才誦其名章數篇他日又置酒介元淳以交  
於使君元淳顧已貧賤而使君已挂朝籍頗引跡  
自疎然深以伸符之言爲不妄甲戌夏五將赴瓊  
南度嶺而下晤使君於羊城相與敘都門舊事并  
及伸符罷官後里居無聊縱酒不平之狀感歎久  
之元淳將行使君出詩一編見示命爲之序元淳  
既點定卒業爲序簡末以藥城石季方爲比謂畿  
輔之詩近代如潯人王世昌才氣豪宕辭旨感激  
有磨盾草檄悲歌出塞之意稱其爲燕趙之詩至  
於原本風雅出入三唐深得比興風刺之體則非  
季方不能季方生有明隆盛之世受業長沙李文  
正公學問師承確有指授盧子木而下不論也二  
百年來風流歇絕而使君挺生其後以其清辭麗

懷雪樓詩集

卷上

懷雪樓詩集

卷上

句祖長沙而禰藥城劣漢魏而薄風騷斯文未喪  
自謂比擬其倫比再至羊城使君已奉分巡川南  
之命行有日矣而前所爲序之編已浮沈不復記  
憶因別爲序之如此蓋十年來嚮往之志傾吐於  
此矣嗟夫吾少壯求友於山左僅得伸符能變歷  
下之遺於畿輔僅得使君能掩藥城之迹此天下  
雄駿博雅君子燕齊之士未有或之先者才難不  
其然哉宜伸符之於彼則斥而遠之而于此則投  
分折節屈指稱之不置也編中皆自都門後出守  
惠州之作多伸符所未見者使他日見之其愛而  
誦之又當何如也康熙乙亥夏五虞山後學陶元  
淳拜題



余嘗論紫詮王使君之詩才如風或疑風無形詩  
有聲爲弗類予無以覆也雖然風無形矣乃氣至  
而形附凡有形皆其形故其發也豁谷庠窮巖壑  
蹙蹙林木畏佳各極其發穴之出入名象似耳似  
鼻似口似目不一而足若夫蕩乎無垠切乎  
太虛喁喁于千豁乎笙竽蓬勃沸懽懽彷彿天  
地震動雷霆霹靂無之而不聞也其爲聲也大矣  
至其見乎水也定而爲波興而爲瀾飛而爲驚濤  
縹而爲縹濤而爲縹濤而爲縹濤而爲縹濤而  
縹然猶呀呬澎湃詭譎萬態沙鏡明瑟或沉或浮

卷上

憶雪樓詩集

梁

序

日月吐吞無內無外其無之而非形也無之而非  
聲也然則物之有形與聲者皆物之隘孰與夫風  
之大也使君詩上古今神明周跡登高結響吹  
萬著形當其興會變舉真氣齊貫莫不卑尺地于  
於勢縱入於而排古來才人所稱爲如江如海  
者以之當其風也匱首相下矣蓋君生長京師正  
當帝座紫微而又擢用郎署掌記蘭臺其於風也  
爲固闔爲景明游乎盤山極乎寒門其於風也爲  
廣莫此集憶雪則其爲惠州守所作也六年江郡  
苞苴不行風之冷然善也於詩兄之嘗登羅浮築

子日亭於飛雲絕頂候觀海日初出遇仙人海瓊  
子相與唱和示以妙道其詩爲仙風茲者觀察巴  
蜀將循三湘九疑而西泝瞿唐升劍閣捫參歷井  
上造雲日以詩表綴山川訪古之名流相如楊雄  
君平王褒以迄杜陵放翁宦遊之遺蹟以詩紀載  
人物大蜀國之經巴渝之曲蜀之所以爲風也而  
其爲音也雖而傷離而多曼假今使君之詩俾按  
而爲之歌吾知其風肆好也而吾不得而見也塞  
或寄我則又如大風吹下也誠日望之矣南海同  
學弟梁佩蘭拜序

卷上

憶雪樓詩集

梁

序

憶雪樓在惠陽署中南區王郡侯之所營也侯家  
實抵去京師百餘里其官炎方而有懷朔雪蓋謂  
親在其間也侯下車之明年歲爲庚午而羅浮太  
雪照耀樓中四百三十二峯失其蒼翠侯與賓客  
攀躋以爲斯雪也可從北而南而吾親年高不能  
一至於是而岵岵之思不能已已其詩有曰歲晚  
羅浮路梅花雪裏看寧知南越暖却似朔方寒蓋  
謂此也侯在惠六年政事之餘不廢吟咏每憑闌  
而望豐鱸二湖當樓之西南槎麗三江當樓之東  
北而羅浮象嶺煙雨合離瀑布噴薄以交流鐵橋  
縹緲而橫且仙靈鸞鶴時可招手來過侯顧而樂  
之出入起居流連景物觸事興懷凡得詩五百餘  
篇主以少陵而輔之以蘇陸以爲斯樓有力焉因  
名之曰憶雪樓集而盡以示予予嘗論詩每患北  
人傷於質南人傷於文然與其傷於文麗而淫浮  
無寧傷於質朴而剛厲侯北人也悲歌慷慨是其  
天性而乃行其氣以沉雄出其辭以敦厚期於合  
道有以醇深其中驚采絕艷率歸典則絕非緣情  
而綺靡者今北人之詩自畿而輔未有或先之者  
也予平生所與交好於西北中在齊則王阮亭在

魯則顏修來在秦則孫豹人李天生王幼華在燕  
則侯一人而已是皆質而能風文而能雅一正一  
變縱橫自如而多有合於古之體製者也侯今者  
以副使分巡川南將携茲集從三峽而出三巴予  
懼天下人不能得而傳誦因請梓之以公諸同好  
不日者行至永寧又將於峨嵋而見雪矣羅浮之  
雪不嘗有而峨嵋則終歲皓然也親益以遠雪益  
以多乍見雪而思其親時時見雪又將何以爲懷  
乎吾知侯至孝精誠所格必卽入爲上卿咫尺  
舍將如太尉張酺每歲節公卿皆詣其親奉觴上  
壽爲舉朝之所慶羨日可期矣番禺屈大均譔

昌黎曰人聲之精者爲言文辭之於言又其精者也蓋常深而求之聲同也而言則異喜怒哀樂可遠聽而得其聲而東西南北之言或至覲面而不可相喻夫風土有以限之矣文辭亦然西北土厚氣剛故其文力大而深醇東南水多氣揚故其文骨堅而清折此就其已成者言之也倘其不知所裁而任氣質之偏至則或涉於粗或趨於靡非豪傑之士安能自拔于流俗乎昔人游名山大川而文章大進不獨日廣其見聞所以漸化其氣質耳惠州王使君紫詮寶坻人也以泉石爲胸懷詩文

卷上

憶雪樓詩集

陳

卷上

爲食飲方其處也定省而外則吟嘯林麓放志遊遨及出而祿於朝職事餘閒未嘗一日忘山水也扁有天幸家近盤山而羅浮豐湖在其所治郊坰之內其登二山也皆不數日而搜奇剔險窮極幽杳隨地紀行因形寫照似酈道元水經諸注詩和韓蘇亦多青出於藍之致已並見于當世矣又于郡署後圃構憶雪樓坐臥以領江山之勝而建代汎亭于賓館之西湖光如鏡與賓朋共之月夕花時則放棹湖隄分題授簡積數稔于茲彙爲憶雪樓集一卷予常謂使君鬚眉體貌南人也挺持岳

岳懷負耿介有慷慨悲歌之風北人也而所爲詩浩浩洋洋人工天巧合而成體在于南北之間其變化之候耶使得謝去郡事讀書山水二三年則千載人也使君笑而領之今觀察川南方將西浮洞庭溯瞿塘巫峽望峨嵋渡瀘水尋夜郎浣花之遺跡既極天下雄深怪偉之觀又皆苦賢研思苦吟之地地僻事簡而觀察之爲職行止得以自操向之所期適皆合矣使君年在強仕身輕耐勞寧靜澹泊又其素志也初不以蜀道爲難然而天旣生使君於北一使之萬里而南再使之萬里而西

卷上

憶雪樓詩集

陳

卷上

則未嘗不歎天之成斯人于千載也太勞而人之以千載自期也誠爲不易於其將別序其詩而歸之且以贈行順德陳恭尹誤

吾家副使南區先生哀其守惠六年暨謝郡後旅寓會城之作二卷爲一集以郡樓憶雪名之憶雪者南區北望子舍以寓其思孝子之職志也南區爲即時以詩名噪輦下余釋褐後桐城程松臯舍人留止寓齋數月南區數相還往唱和比南區得惠州出余亦相次南下松臯未久移疾歸里後四歲余再入京師則前時唱和諸子無一在者矣余策仕得茂名令茂雖粵地顧與惠東西隔越二千里甲戌冬月抵茂而南區卽於是月擢巡川南越歲春仲始見除目計春杪當入蜀方引望悵然

卷二

憶雪樓詩集

卷二

也綱舉目張時和人輯修易俗之本事振古人之絕業流風餘澤沾被遐邇惠人士胥斷斷焉津津焉庶幾古循吏之治今之爲政者勿論也非余居惠與惠人習不能得其爲惠之實之詳其可敬慕如此也南區尤篤於至性岷峽之思苞栩之念不忘於終食而其孝友之行施及朋儕意所獨至纏綿悱惻亦若有不可解於心者視世之名聲氣輟視勢回易其向背者奚翅判若白黑正南區之所爲裂眦嚼齒而不願見其人者也故雖其汎愛不忤於俗而猶未免以剛腸疾惡之故爲人訾訾昨歲一再相見則更語余曰年來人以蹇滯惜余余則謂天之玉我於成我所得已多矣蓋南區之學日進困而能亨其又何可及也南區行且入蜀過惠與余別余久許序其詩不可以已於言也其詩情深而文明婉約而健舉其卓乎可傳者諸君子之序之已備矣余於南區兄弟也知其內行爲詳而又親得其治惠之美與其消融怨尤克己之學故特表而出之蓋南區之所以爲詩而詩之所以卓乎可傳者其卽根柢於是也夫康熙三十六年春三月青浦弟原拜撰

卷二

憶雪樓詩集

卷二

憶雪樓詩集卷上

寶坻王 煥紫詮藁

己巳四月二十六日至惠州任事用東坡初

到惠州韻

驛路風煙三月中到時民吏賀年豐  
携簞驚避蠶繅女曳杖歡迎鶴髮翁  
雙嶽浮青來檻北兩江澄碧合城東  
衣冠似比他邦異文獻遙遙憶長公

送季唯功返棹珠江

盡說元龍異衆流飛揚豪氣未全收  
立身自可同嵩華涉世何妨應馬牛  
臭味合來如白水姓名傳

憶雪樓詩集

出自皇州知君尚有三喪滯肯爲官貧媿麥舟

湖上曾同泛酒船何人解望作神仙  
客如傳舍徒多同交似孤鐘竟久懸  
欲報尚無青玉案苦留空賦白駒篇  
憑君說與臨邛令定有同心一悵然

挽陶處士

古人生恨不同時何意同時却路岐  
扇上有詩傳姓字燈前無夢接光儀  
瑤琴欲碎維舟石寶劍誰懸傷墓枝  
我自知君無復憾君寧知我不勝悲

除夕雜感

忽驚四十明朝到自省無言却自傷  
萬里一官違父母九年三命負君王  
余自庚申至己未晨怕聽排衙鼓清夜難焚告帝香還憶去年京洛邸兒孫次第進椒觴

一自承恩出帝京風塵牛馬日同行  
逢場傀儡看來慣過眼風濤觸處生  
薜荔煙消孤嶂迴桄榔雨歇兩江清  
蠻兒別解蠻歌舞太守行春隊隊迎  
嶺嶠休嗟道路遙三年夢寐早相招  
山川指顧疑虛幻城郭登臨憶寂寥  
郡內山川城郭宛如官舍樹多陰覆簾公田秫熟醉持瓢淵明自是鄉情薄

憶雪樓詩集

一折何須吝此腰

生平最有探奇癖咫尺羅浮却未登  
堆案簿書愁聚蟻侵肌煩暑怒驅蠅  
羣中炎燠冬月無雨恒如初夏且多白蟻情蠅之患倚樓憶雪時依斗  
顏日憶雪看劍懷人夜剪燈何日逍遙遂斯志青鞵輕笠伴枯藤

庚午元夜舟中作

前年元夜在神京大酺南苑張華燈  
星橋火樹照不夜魚龍百戲爭相呈  
晶盤翠釜薦珍異鳳笙龍管高青冥  
醉歸邸舍坐明月更開私讌邀賓朋  
曹劉高李最豪艷微歌選技紛逢迎  
去年元夜正奔

走乘月策馬過荒城村莊兒女競馳逐風前社鼓  
如雷鳴更殘扣扉歇茅店主人雞黍多鄉情今年  
元夜泊江渚斜風疎雨空郵亭篷窗靜掩暗燈燭  
追思往事心忡忡繁華轉眼同夢寐親舊屈指多  
零丁八斗七步嗟已逝謂李本初茂才泰山梁木  
傷儀型宋師張靜翁易氏張左生存故人復零落  
東西相望如晨星升沉自古信難定憂懷觸景良  
易增寄語平生素心侶良宵有酒須頻傾

清明雨中作

客裏不知移節候連宵只怪雨綿綿無端掃柳兒  
童戲始認今朝是禁煙

嶺海初爲萬里行故園壠墓繫心旌慈顏頻入連  
宵夢知是泉臺念子情

前日鄉書到訟庭啓函不禁淚飄零遙憐兒女荒  
原塚黃土初封草未青時聞長媳長女訃音

送友入幕

繁華猶記當年事風景全非繫感傷裹帶昔從羊  
叔子文章今託馬賓王携來筆潤山川色拂去衣  
添薛荔香萬里此行知爲我天涯悲喜一銜觴  
聞說東西過兩京一身還向百蠻行沉舟往事春

潮急立馬新愁暮雨生荔圃香時留客久花田白  
處照人清相如不待臨邛令到日應知掃徑迎  
炎荒路逐馬蹄遙佳客能來不費招酒外交遊仍  
落落詩中風雅未寥寥朝游五岳雲生屐夜度三  
江月入瓢家在鏡湖歸便穩笑人騎鶴說纏腰  
憶雪小樓初築後與君一日幾回登人歸市冷愁  
藏虎畫靜簾開好放蠅坐共酒樽秋樹雨挑殘書  
劍夜窓燈他時相見知何地約就羅浮石上藤

送博羅令陶肅公解綬歸白下

五柳門前近已稀羅浮仙令拂衣歸雨花臺畔定  
邀月桃葉渡頭應掩扉賓客尚隨詩酒在妻孥爭  
訝鬢毛非十年有約終當踐先欲煩君買釣磯

題陳生秋林獨酌圖

西風颯颯水潺潺人在秋林夕照間落葉飛來心  
自靜流雲歸去意同閒能詩易白愁中髮無酒難  
朱鏡裏顏不必更謀箕穎地從今畫裏卽深山

佛手柑

晶盤堆枸果點綴作秋光北牖蕉分綠東籬菊讓  
黃臨風宜鬪茗坐月合停觴一自拈花後猶存指  
外香

送鄧澹園歸青塘

青塘鄧叟最能詩，手種千株綠荔枝。  
遶膝兒孫進春酒，醉看新月照江離。

幾日樓頭細論文，驪歌一曲悵離羣。  
西樵歸去渾無事，倚杖看雲到夕曛。

讀趙秋谷并門集有懷

別離猶記仲春時，習習東風變柳絲。  
驛路梅花看不厭，旗亭竹葉醉偏宜。  
八千瘴海魚來少，萬疊蠻山鴈去遲。  
縮地長房無此術，徒勞常展舊貽詩。

榜後憶顧小謝

憶雪樓詩集

小謝風流亦可師，十年京洛共論詩。  
春前潦倒三杯酒，寒夜蕭疎幾着基。  
每望博鵬風尚阻，依然策蹇日將遲。  
小謝題太白樓詩有只今落日近來魚  
鴈無消息，落落晨星看斗箕。

憶雪樓晚眺分韻

象嶺接羅浮，當窓景倍幽。  
斷霞連野燒，小櫓咽寒流。  
月上頻移榻，風來暫掩樓。  
幾人鄉思切，相對各含愁。  
座客傳角上海嘯時，寶瓶亦以水荒告灾。

代泛亭坐月步海瓊子韻

月上湖光迥，憑高縱目看。  
萬峰涵灝影，雙袖挹輕

寒星動魚吹浪雲，開鴈聚灘流連共賓。  
從此夕倍清歡。

月夜湖上卽事

昨從亭上俯看湖，烟月微茫畫有無。  
今夜更從湖上望，水晶宮裏貯冰壺。  
野燒峰頭爛若霞，燭龍天矯曲還斜。  
赤城莫道天台遠，望裏金蓮十丈花。

仲冬望日再過湖上卽事

萬井炊煙起高峰，餘落暉竹梢喧瓦雀。  
花檻宿伊威，嶠寒猶淺園林葉未稀。  
清光應更滿，坐待莫

言歸

昨夜湖堤望烟雲，翠幾層遠峰傳野火。  
荒寺放河燈，行甃茶初熟，肩輿酒不勝歸來。  
北樓上斜月入疎楞。

莫負重游興，携樽向野臺。  
月升波影靜，風過瘴烟開。  
水而多浮荇，山腰半吐梅。  
分題代觴政肯放手，中杯

隔浦呼舟子，輕舸弄月華。  
青林一望裏，燈火幾人家。  
犀帶橋邊草，朝雲墓上花。  
風流湖前輩，歸路與

歸踪



十七夜待月用吳凝父乘月登山韻

鐘聲催月起寒影轉江灣漏鼓更初靜窓寮敞不  
關疎燈沉隔浦殘燒點遙山却怪添蕭瑟風生老  
樹間

約季唯功游羅浮

之子盈盈隔水西近來消息託鳬鷺湖邊醉月惟  
三客亭上吟詩空一題兀坐江樓看野燒擬尋丹  
竈躡雲梯知君定鼓棹來棹同聽天雞洞口啼

署樓夜坐憶唯功得別字

夜靜話江樓酒酣耳更熱忽憶南屏子又成一月

憶季唯功

別象嶺與羊城兩地望明月郵遞寄新詩梅花不  
須折

紀夢

庚午長至前一夜齋宿署樓夢中得詩二

首紀年辛卯醒而味之冷然深省時漏下

已三十刻呼童秉燭手錄重緘留爲後驗

酌酒自慰復走筆綴長句十絕以誌其意

鮑觀仙踪此地留葛洪丹竈在羅浮奇峰四百三

十二何處崔嵬是石樓

夕暉朝霽日悠哉夜夜湖頭看月回坐倚幽窓讀

騷史瑞香蘭桂一齊開

香爐茗椀總相宜醉後還敲一局碁林際鐘聲簾  
外月送將好景入新詩

吟成戍鼓已三更卧向匡牀夢亦清夢得好詩連

夜寫呼童急起剔書檠

送春詩句已朦朧記得春宵月正中長嘯冷吟頻

剪燭明朝陳迹問東風

立夏夜夢中句

夢迴珠斗轉闌干庭戶無聲夜氣寒奴子亦耽詩

句好頻推剪燭榻邊看

三十年中萬首詩放翁風雅亦堪師髭鬚莫惜撚

憶季唯功

來斷恰是新添一寸絲

百年塵夢比浮雲獨酌香醪向夜分遙憶美人湘

水隔憑誰傳語致殷勤

爲愛江山築此樓無邊風月望中收案稀簿牘民

無訟常與仙人作唱酬

十二年來薄宦情閒憑小閣看新晴長江烟霧渺

無際認取漁燈一點明

至日迎仙詩

長至陽生煖氣融扶桑海上日瞳矓仙人應自武

夷降鶴駕雲橋起碧空



前月青童寄信來真人連日宴瑤臺夢中彷彿  
經見綽約桃花幾樹開

敢泥塵情悞本然欲落宦海實堪憐真詮夢醒須  
牢記辛卯分明二十年

嶺海寥寥素心小樓仙馭感頻臨從今北面慚  
凝晚三復師言作誥箴

水晶魚 有序

寶坻產銀魚大者長五寸許色味俱佳膾

炙輦下載之誌記或稱夏霧銀鮮或傳冠

密青春嚴寒始出舉網卽殭每以數尾貯

德雪樓集

磁盤置密室啓戶如秋月王瓜香因又名

王瓜魚他處雖有皆不及也今來惠從湖

上得白小長不盈寸大不及分名水晶魚

味亦頗佳因記以詩

銀凍吾鄉美金錢棗下輕今嘗湖上產更有水晶  
名象箸色慚白磁鑄味更清嘉魚稱爾雅敢共此

相爭

秉燭尋梅花 有序

庚午長至後二日寓博羅張氏西園夜坐

軒前忽有暗香隨風襲袂因呼童秉燭尋

之曲徑紆迴小亭初築老梅數本爛熳疎

斜從燈影下觀之別有幽致漫成二絕

斗轉星疎近二更閒堦寂寂漏無聲梅花暗送春

消息隔院吹來味更清

小徑沿池秉燭尋孤亭小圃築來深待他月上三

更後冷韻應酬一曲琴

將游羅浮舟次博羅得白真人集一卷

道入羅浮滯淺灘朔風吹髻不知寒仙人知我求

丹訣先付黃庭一卷看

讀海瓊子集有感

德雪樓集

百年將半莫蹉跎且共憑高一嘯歌日月競馳顏

莫駐江山無恙髮先皤何能跨鶴趨金簡肯戀鳴

騶佩玉珂真訣感師頻指示風生林際月生波

羅浮道中用東坡羅浮道院韻

羅浮隔清溪籃輿競淺揭南徼冬無寒村村柳風

細行潦若有源湍激互奔逝古祠傳孝娥父陳登

風雨傾壁砌棟桷落丹青像偶儼衣袂饑隼號高

空時然墮毛毳兵燹久承平鄉井尚凋弊所幸履

豐年黔黎歡卒歲隴陌熟桑麻場圃收橘荔三餘

聞誦讀巖穴滋蘭蕙休養更十年漸可臻上世茲

明在望中斯游類修禊童冠多須獲蹕跡擬高弟  
還向梅花村課農畢租稅

初入羅浮宿冲虛觀用東坡同子過游羅浮  
韻

會借仙侶朝瑤京瞳矐海日天雞鳴氤氲香霧隱  
仙仗星晨曳履趨承明邇來奉命守茲土肩輿爲  
訪青精生抱朴丹房餘瓦礫朱明古洞爭樵耕田  
彭聊向澗濱拾瑶草且使游覽能尋蹤獅伏境  
雙怪石當前狀貌俱狎狎擬除荒穢南嶺陰陰

修雲樓詩集

更建王眸庭閒來扶檻一舒嘯燒燈還誦陰符經  
溪流清泠潔游洗不須磨石鐫盤銘真詮已授紫  
清旨詞賦何必工長卿况余高辛之苗裔胡不採  
藥尋初平

朱明洞用東坡原韻

朱明古靈洞九節菖蒲枝况有青精飯能補後天  
肥翠羽和仙樂蝴蝶飛忘機靈芝與子期遇我知  
爲誰

嘯青臺用東坡白水巖韻

已巳閏三月道經佳廬山日暮投東林轉盼將三

年回憶跋涉苦危若臨深淵路岐有高塚道是淵  
明田五老隱雲際香爐縹緲間恨不一登覽耿耿  
駕臆前今日游羅浮喜已穿雲烟向夕止山麓還  
擬升其巔石洞訪遺逸十畝桑閒閒登臺嘯空青  
頓覺心悠然

佛跡石用東坡原韻

秋後困暑濕腰痠如釵股案牘等山積郵筒多插  
羽胥吏盡蠻兒語言半吞吐聽斷勞神形參苓不  
能補飲食啖苦慵嬰兒初學乳培養尚不遑何暇  
施下舍長爲余言應先健脾速憂志攝榮衛

忻須鼓舞習射可忘慮秋冬宜講武游覽亦爽神  
莫憚舉駢轔因憶羅浮嶺離合變風雨盤山曾踏  
雪舊興還一鼓路出桃花源假宿神仙府宿冲虛  
夜行趁野燒那復畏豺虎賓從多滑稽詼諧近  
戲侮老衲慣機鋒迅疾比強弩晨興奮登陟勝弱  
互相賄遇景得佳言奚囊備携取據石共豪飲忘  
形失賓主小奚忽馳報佛跡近前圃

卓錫泉用東坡佛跡石韻

鳥道羊腸九曲開山僧隻履踏雲來誰人卓錫留  
泉細無溢無枯但碧苔

尋梅花邨不得用東坡原韻

生平結想梅花邨幾從夢寐勞精魂依稀疎影映  
清淺縹緲暗香生黃昏瓊枝鐵幹都玄墓幽姿冷  
韻宜梁園衍興深入羅浮路期與美人通寒溫雞  
鳴使促僕夫起行踰數里方朝暾遍尋野人問遺  
跡却逢老衲當山門自稱住此近三紀梅花但見  
傳人言如訪故人不相值寂寥空自澆清樽

過黃牛陘用東坡鐵橋韻

石屋依巖啓深簾隱篳門遙溪樓石甍倚杖剔雲  
根野果香於藥山苓飽飲猶疑養天年此地猶

桃源

合掌巖坐石觀瀑再用前韻

危磴攀蘿陟悠然有一門飛泉生靜巖古樹結靈  
根坐石心如洗忘機口廢殮崑崙原不遠明日更  
尋源

綠雲圃試茶用東坡含笑花韻

華首臺東古洞前燒鑪旋汲洗心泉嶺南臘月如  
三月雨後涼天忽煖天圃種新茶醒客醉峰堆頽  
石答僧禪振衣直躡飛雲頂共訝王喬尚沐仙  
枯山茶再用前韻

奇材每汲枳榛前喜種靈根傍玉泉盡說異香生

瘴海却憐珍卉長炎天崖頭枯木禪中夢園吏朝

菌夢裏禪何用繁言解真訣生新化朽卽神仙

登飛雲頂宿見日臺觀日出用東坡游白水

山韻

梅花無跡牛羊縱牧笛鳴鳴不成弄鸞兒引導爲

子言玉女下瞰黃龍洞大小石樓與鐵橋無徑可

通須飛鞚瑤臺雖有仙人踪只恐月寒風露重老

人曝背高峰巔爲濯芝田常抱靈偷從雲隙遙相

望雙丫髮挽長眉動因循不歸去同是

有友五人共奮登上界臨三峰見日臺前結仙夢

尋幽各採參與苓澗芹復有野人送阿梅池水丹

砂香味踰醴乳煖無凍夜半南溟聲似雷金霞萬

縷波光湧奪魄驚魂轉瞬間已見飛輪駟赤鳳

再上飛雲頂卽用次韻

久識吾生亦有涯武夷九曲多仙家恨不早從海

瓊子凌虛並駕青螭車昨日峰頭振衣袂雲中紫

景穿林斜同來老僧妙禪理南屏季子亦復佳紀

游詩和大蘇韻界兀排宕爭光華怪余生平拙政

采入山筆亦能生花高寒向暮尚留逗衲衣鶴整

人爭加俯看四百二十峰，峰巒態俱堪誇。  
靈虬不知歲，珊瑚珠結高。又極琪花瑤草榮，青紫  
金砂玉屑飛。晴霞繽紛雨花散，天籟鼓吹聾耳憎。  
池蛙曾聞洞蝶大，於鳳白雲如絮迷。山窪徘徊顧  
戀復誰問，翻疑來路今番差。回首京華十年事，猶  
憐面目餘塵沙。埽苔磨壁留長句，煙蘿掩映如籠  
紗。放歌聊自寫胸臆，字句那得無疵瑕。勝游自古  
信不易，蘭亭今昔興咨嗟。更向峰頭建飛閣，後此  
風雨聊爲遮世人。盡恨仙源隔崑崙，自近心偏遠  
歸來華首樓頭坐，松栢陳陳飛神韻。

羅浮見雪用東坡白鶴山鑿井得泉韻

山樓傍雲結峭削，生高寒蕭條幾喬木。葉葉交聲  
乾，開窓嗅梅花朔風吹辛酸。昨從飛雲頂下瞰，諸  
峰巒渺乎萃首臺小如青石，磐雲海思黃廬浩瀚  
翻波瀾。屢憇烹清流燧火頻爲鑕，今朝阻寒威兀  
坐憑危欄。雪花久不見，忽喜隨風搏松濤不停吼。  
聲疑澗水湍擬尋武夷客，道路嗟艱難仙馭從空  
臨杯酒聊供歡。

華首樓用東坡居儋耳贈吳子野韻

大塊本逆旅，斯樓草草成。鮮霞拂低棟，皎月移高

樂桂蘭蘊幽香琅玕憂清聲，真人昨至止戒我學  
長生。

發華首臺峰頭老人目送余行人，即老詩以別

之用東坡白鶴峰韻

羅浮七日游，日日但紀詩。今朝下山去，將何以贈  
之。雲中抱甕君恍忽，若有思念我癖山水重來定  
何時。建亭觀日出，鳩工已在茲。老人聽余言，信我  
不相欺。

道經湯泉用東坡原韻

游山携七友，賦詩充武庫。羅浮此星羅，周密縹緲  
布。字句爭新奇，刻畫洗陳腐。故落筆翻銀河，汪濊還  
奔注。歸途涉湯泉，賓從咸驚怖。沸激赴虎豺，鬱蒸  
遭狐兔。下藏丹砂窟，踐之香草履。分流擬結茅，聊  
一洗凡汗。

石瀛師同游羅浮贈詩用東坡安期生韻

頭陀本奇士，任俠能神通。汗漫五嶽游，但訪黃石  
翁。四十七年前，貫日飛白虹。潛身學黃老，守雌忘  
其雄。旋復愛行脚，振錫昌宗風。建剎遍名區，如象  
還疑龍。法臘六十餘，清臞同孤松。曳杖追飛雲，步  
履遺雙僮。荷鋤自移樹，肩袖隨羣蜂。賦詩億萬言，

休嗟生不逢

季南屏索和蘇詩用東坡遷居韻

坡老擅文章千古讓雄麗氣若鐵騎馳如繭絲  
細弱齡倦不釋四十嗟虛逝薄宦走風塵勞勞鮮  
寧想忙裏賦閒居聊爲消遣計憶雪築小樓就樹  
補荒砌羅浮在望中嵯峨晚雙髯時然眄庭柯物  
理感蟬蛻冬筍剖黃琮春盤貯丹荔靜觀恒自得  
俯仰空斯世素友共清言真人擬天際苦我和蘇  
詩自慚等蚊蚋

紫清真人於華首樓降乩贈銘敬志以詩

至道銘心後玄關本不遙凍雲流地肺初月隱山  
腰更待清光滿還看旭景超中峰建飛閣鸞鶴可  
相招

艸艸亭 有序

羅浮歸路三十里村落近孝女祠竹木叢  
茂蹊徑幽深因就午食有野老候迎於園  
虔請贈詩因留一絕并爲題額書聯以誌

一日之興

曲徑紆迴自覺深羅浮殘步問行吟萬竿修竹三  
間屋流水桃花不用尋

庚午嘉平望後送石濂師季南屏黃位北陳

生洲返棹羊城用海瓊子白雲晚眺韻

北風知我意留客住江汀寒月浮空白遙山入望  
青和歌依短笛離夢遠虛屏明日三更夜誰能醉  
不醒

小年戲作

小年驚又度四十尚虛生聞道羞遲晚忘機契老  
成鄉思隨物候殊俗見人情却笑王孫賈虔虔向  
電盞

媚寵應知恥欺天將咎難半生期暮過三省尚多

疑養氣真吾事存誠敢自欺韋編休憚絕學易且  
乘時

哭濮陽心馭

造物何心厭善人不教駐世壽斯民藥爐丹鼎留  
塵榻玉冊金符沒野燐濮陽善醫兼精符籙十日別成千古  
恨半年交結再生因夜臺不必多惆悵送死何須  
定至親

重泉有路還桑梓五嶺無人奠酒漿前夜妻孥驚  
夢寐今朝朋好動悲傷笠節尚憶登山興囊篋空  
存救世方曾侍紫清仙座下應歸靈爽白雲鄉

濮陽子易簪時以古白及菊花枕一枚命童

子憐春貽余并致珍重於戲其意遠矣感

而作歌

君不見故人贈我青銅卣欲我提携嘗在手斑斕  
古色闇而章虛中洞見須能守有時酌酒月分明  
有時和藥丹成就鑑彼欹器聖所云常留之餘滿  
則覆又不見故人贈我菊花枕儀法純乾華簇錦  
終始無端太極存五行相生四象稟枕之可以游  
華胥抱之可以悟玄景不比尋常草所包外裝羅  
綺中耿耿置向榻邊留案前命意微妙同真詮感  
君交情淡能久豈若世俗彼彼之輩不重道誼論  
金錢

憶黃芽菜

蔬果佳品多產北地而黃芽菜安肅稱最  
質比春水味欺冬笋霜前啓窖色嫩瓊芽  
雪後烹香清蘭露都人士率爲常供窮  
措大亦樂齏鹽所謂雅俗共賞之妙品也  
冀官京洛退食從容近守羅浮每懷靡及  
爰吟長句聊寫微忱

禁下春盤薦珍異寓齋常供亦豪奢水鱗煮笋清

於露鐵脚烹薑爛若霞紫蟹醉來護有味黃羊湯  
出玉無瑕相思最是安肅讀作茶忘却松風陽羨

雪裏黃芽種獨奇無勞剪韭更烹葵濃煎蝦汁鮮  
差合淡點薑醯冷最宜佐酒醉消紅琥珀拌梨色  
奪碧瑠璃炎荒宦味何能似寄語長安幾舊知

歲除雜感

庚午

京洛頻更歲羅浮又守年大儺傳舊賦小草續新  
篇光祿叨陪宴冬官掌製箋山陵常扈從館局  
備丹鉛丙帑頒華察同禮給俸錢舊虛日星領  
郡動星躔拜舞辭龍陛氤氲想御烟幾回瞻北極  
引領在南天遇物思偏切因時感獨先荔支徒釀  
酒蘋果憶裝綿鮮荔支不能攜帶度嶺因以酒浸  
橋寄歸松實香非昨蕉花露勝前水晶魚厭細琥  
珀解難鮮果麵水霜潔可食椰漿酥酪柳殷勤  
添柏火勉強設椒筵弟妹遙相憶妻孥隔轉憐蘭  
英方羯末椿壽祝錢仝水旱頻憂歲干戈更徇邊  
故人書寂寂往事意拳拳樓瞰黃牛逕臺臨白鶴  
巖近江雙水合遠岫片雲連綠萼棲么鳳清漪躍  
巨鯨一湖開藻鑑兩堦倒晴川坐月曾聞鶴凌虛



屢降仙雲和聽縹緲脉望靈圖楊開存素幽  
窓亦艸玄至言心頓覺靈夢病初痊雖喜當豐稔  
仍憂有倒懸仰天祈少愧祝國願多賢治道瞻星  
緯休徵驗簡編驚駘寧惜力更白着先鞭

元夕偶成

含笑分明憶昨宵忘憂恰喜見今朝荔花雪後香  
千縷椰子風前酒一瓢蘭戶累疊懸福橘桂漿馥  
馥薦芳椒摸魚歌裏寒暄易珠斗寅宮又轉杓

正月二日舟中望羅浮

辛未之三月舟發桂江夜過羅城曉望石龍

奇旭光升林繚鮮霞映參差水勢灣灣平山形面  
面奇回憶前月游蠟屐雙鳬飛鐵橋與石樓登陟  
忘顛危瑤臺水簾隔仙境多透進菖蒲采九節松  
脂得雙舫麻姑釀瓊液桂父煉元龜初平遇翁仲  
丹鼎傳刀圭靈芝攸青精終歲能無飢方平乘黃  
麟遠游披朱衣老人招玉女鸞鶴相追隨夜半奏  
雲璈纖指調金徽梅風散幽籟桂月呈寒輝披衣  
坐無寐澄徹心忘機忽聞玄鶴唳旋蹕飛雲梯子  
日生東溟光怪驚鯨鯢殷其雷雷發閃若巖電馳  
金波躍千蛇赤輪駕飛螭展睫萬象暝混沌未開

時嗒然嘿無語此理誰能知陰陽多變化大道有  
盈虧含蘊妙無窮靜悟通幽微須臾晨光發宇宙  
觀無遺緩步歸穹廬自寫遊山詩今從江上望突  
兀還陝陝因嗟世路險舉趾恒蹙趨習焉不之察  
坦若行町畦老人顧余笑笑余悟何遲

羊城竹枝詞

嶺南元夜雨淋漓百戲魚龍海氣腥到處摸魚歌  
競唱不須強解只須聽

葵蓼社鼓賽神回塞巷填街擠不開故事隊中馳  
火馬紅娘鮑老互相推

押寶呼盧游冶兒龍江白酒醉如泥奈頭獅子團  
團滾那許笙簫細細吹

河畔街頭月色清五仙觀外踏歌聲榴花蘭桂攢  
簪髻撲鼻芳香照眼明

紛紛親串贈檳榔臉暈微潮齒頰香也繫湘褰裁  
六幅紅油雙屐不遮藏

爆竹連宵響似雷蠻兒蠻女笑成堆共言去臘曾  
飛雪今歲豐年莫更猜

五層樓上帶春星樓下松杉一望青却怪游人都  
不到危欄獨倚酒初醒

日近亭邊好泊船未能免俗又新年柚皮鏤出玲瓏玉紅燭燒成不夜天

舊日繁華問若何鮫珠黎翠煖香窠只今油壁車中女流落鯨鯢浪裡多

聞道嶺南全盛時千金陸賈愧裝輜滿城終歲笙歌沸不闕元宵燈火奇

清明前六日作

節近清明倍感傷紛來愁緒結迴腸三山有路何時到四海無端鎮日忙雨滿江樓春浩渺烟籠村樹望微茫故園舊雨寒如夢東風不到舊時鄉

南園細草綠初稠蝴蝶翩跹憶舊游怪殺杜鵑聲似約任他蟻虱狀如牛漢書興廢三杯了楚些牢騷一筆勾獨倚高窓頻極目滿城煙火爲誰收

三月朔日崇報寺禱雨作

朔日齋壇禱玉龍徘徊梵宇仰孤松羣峰鬱鬱蒸雲重四野殷殷望雨濃斷非鹿轡蝸蝼蒞荒城雉堞萬蘿封遙瞻紅日高春隱霑足應知慰老農

江行

千里河源鼓柁回荒村漠漠曉烟堆江濤激石疑雷動山氣漫天作雨來幾處鳥聲催布穀一行人

語漫牽梔足民此日慚無術不及薰風能阜財

送冉同人明府赴長安

異地如桑梓同心託蕙蘭三年隣瘴癘一別隔巖巒驛路風煙合神京雨露溥何時重握手樽酒續清歡

白鸚鵡

何日來從杜薄洲翩翩白整素雲裘好音豈爲求新侶清夢還應憶舊遊亂局易遭妃子妒問安難解上皇憂却憐留滯樊籠久無計逍遙到隴頭

五色鸚鵡

文采休誇世所求靈禽肯被網羅收巧言每自矜名姓黠性應知罕匹儔振羽風前偷錦繡弄聲月下亂笙篴隔簾喚婢真多事却笑人將十萬酬

次韻題黃願娘照

莫恨芳菲嫩可憐須知不死是重泉蘭摧并茂終同盡前短椿修亦等年重惜艷香飛作雪輕埋紫玉化成煙千秋空說長生殿楊李雙雙祝好緣畫圖偶識豈真真筆底空留羅綺春默然不傳心上恨遙遙想見意中人孫菁夢遇睂山妾子建魂消洛水神自古鍾情誰得似漢宮鈎弋是前身



人面桃花不久留。妾將塵夢擬仙游。茂陵一別頭  
驚白。吳苑重逢鬢已秋。萱草不難消假恨。丁香偏  
易結真愁。崔生豈是忘情客。冷雨殘燈坐小樓。  
此身莫必是重來。但覺多情意更哀。漫續新絃調  
錦瑟。還憑舊夢問泉臺。鏡中倩影應難現。燈下芳  
心豈易灰。亦有三生石上約。蓬萊清淺隔塵埃。

訪龐孝子廬

有引

龐孝子名維則。惠之貧士也。父死廬于墓。  
屏絕人事三年。不易而人莫之知也。余分  
夏。舟豐湖。獨登舟。微行就而詢之。見其  
神色慘然。涕零如雨。嗚呼。三年如此終身。  
可知是真孝子也。遂表其門而薦于學使。  
者并贈以詩。

至性應知出自然。龐生純孝義能全。三年一日微  
終始。實行浮名識後先。表墓有心風末俗。式廬何  
敢擬前賢。慈親丘壠雲山外。揮淚徒吟陟屺篇。

雨後江行對月得蟾字

江深雨歇穀紋添。霞散長空月啓簷。帆趁好風天  
駿逸。棹分輕浪海鯨潛。爲留活火烹金蟻。更汲清  
流浴玉蟾。興到莫辭拈韻險。且期相慰一掀髯。

月夜江行

擊楫空明噴水哉。應知逝者日相催。月如有意隨  
人轉。風又無端送我來。一月帆檣三度挂。半生簪  
字幾時開。遙思子日亭邊客。鐵笛雲中正落梅。

鎮海樓

西風又到五羊城。蕉葛單衫漸覺輕。板屋那堪舒  
遠嘯。山樓且擬聽秋聲。喜逢道士傾金液。不羨通  
侯膾玉鯖。醉後莫辭危磴險。倚闌更看晚潮生。  
弔古憑高夕照催。蒙茸蔓艸越王臺。層樓丹雘晴  
霄上。疊嶂青迴瘴海隈。望裏雲烟迷壯極。靜中松  
檜吼風雷。從來多少南遷客。王粲登臨莫更哀。

偶成

知己從來世所難。閒評往事發長嘆。老成盡瘁圖  
全勝。年少空勞策治安。叔士有奴甘扑詈。買臣無  
婦共饑寒。鍾俞董蔡應消歇。獨惜琴亡漢史殘。  
惡即相攻好即與。近來月旦總浮虛。與公自謂無  
多讓。思曠人傳門不如與。久周旋寧作我品流。第  
二不爭渠寸心得。失分明甚何必從人辨魯魚。

鈴羊峽

天險鈴羊峽。逶迤鎖粵江。許通重譯貢。能束衆流

降近脉滋坑硯遙氛靖海樓奇峰鵬翼展翔漢勢  
雙雙

夜登東江亭次張超然壁間韻

夜叩雲間寺深倚月下門亭空生靜籟泉響落真  
源蒼狗來天末烏龍卧石根此心無動定安用辨  
風旛

泊峽口夜登東江亭

東江亭下共維舟月影昏黃嵐氣浮盡說峽中風  
浪急莫教輕易打船頭

空亭極目思茫茫地北天南倍覺長只有月明如

我意故從雲隙吐清光

鼓枻漁歌漸不聞江光月色白紛紛凌空舒嘯誰  
爲侶一片無心出岫雲

嘯嘯仙犬吠雲根荒寺殘僧正掩門誰識使君深  
夜到壁間詩句細評論

三水公署前臨大江新秋望後五日泊舟磯  
下登眺山川憮然增感因記以詩

清濁同溷渭雙江通海流浪花晴雪捲雲影遠帆  
收宦况驚年逝詩情借酒留臨風騷首處颯颯一  
天秋

三水舟次喜晤鄧澹園

有客經年別茅堂近硯溪擬乘漁艇去直訪鹿門  
西茂草應迷徑幽花定滿堤只愁人到晚雞犬夜  
驚啼

出峽分三水乘風到一帆故人垂白髮偃蹇着青  
衫書卷兒能讀蒿萊手自芟久占肥遁義何事出  
巉巖

七月晦前一夕納涼東軒得醒字

秋熱酷於夏披襟中夜行遙天星未隱銀漢露初  
清酣然心逾渴投醪意似醒空窗人坐久竹樹共

無聲

閏七夕

望裏明河淡若斯雙星誰道苦相思也知天上無  
風浪仍覺人間有別離百歲最難逢此夕片時容  
易負前期中情脉脉何能遣殘夜空堦獨咏詩

蚊聲竟夜聚成雷錯認前番風雨催前七夕月  
別離疑兩度三生緣好信重來樓頭瓜果針誰巧

機上絲綸錦獨裁牛女荒唐千古事多情今夕更  
相猜

秋夜

劉琨祖逖真迂腐夢裏聞雞共起舞侃今碌碌胡  
太勞跼也孜孜不足數明星有爛東方晞弋鳧與  
鴈終無補何如莊叟逍遙游九萬扶搖凌尺五渺  
爾宗生破浪風冷然禦寇差堪伍炎荒秋熱夜不  
眠披襟獨坐空懷古終宵蚯蚓不住鳴彷彿騷人  
吟思苦

仲秋寓羊城袁司馬東軒分韻紀事座客梁  
藥亭庶常廖南煒屈翁山陳元孝季南屏  
四處士丹霞太守陳元敷靈山令遲屏萬  
也

秋光似水涼生几明月如弓影墮杯星聚東南成  
雅集風流文藻出新裁尊壘近古非金玉餉核隨  
時雜笋蕒還擬重陽看叢菊五層樓上好同來

八月八夕詠月

年華鏃羽疾於飛又近中秋換葛衣焦兔尚藏弦  
外影涼蟾初吐鏡中輝扶疎老桂方施斧綽約仙  
娥半啓扉遙憶旧盤峰頂月清光應入舊書幃

白雲泉

瘴鄉偏病渴暑盡尚依然偶訪菖蒲澗因尋玉乳  
泉白雲生冉冉清露滴涓涓佳茗來陽羨山僧得

爲煎

魚缸歌 有序

魚缸前代御府酒器也與雞缸並稱然雞  
缸繪於外雖極精工未能免俗魚缸繪於  
內酒光蕩漾魚影浮沉大有活趣辛酉歲  
家學錄近天以十二缸見貽云渠先祖中  
翰公得自中貴世不多有旋爲知者索去  
其十僅留二以誌贈者之愛前春過豫章  
見市中所售頗彷彿但火氣尚在不及舊  
磁溫潤耳因盡收之仲秋寓羊城同人過  
訪出此勸飲咸作詩歌賞之余亦率成六  
韻述其所自非以云和也

吾宗舍人最博古搜討平生遍寰宇傾家不惜購  
珍奇千金揮擲同毛羽夏鼎商彝滿几筵翡翠硃  
砂出土鮮秦漢玉精留血浸晉唐墨妙展雲烟更  
因愛飲情瀟灑尊壘杯筍都精雅交錯成宣哥定  
寧非復尋常饒郡瓦余承光祿官最閒邸舍咫尺  
時追歡貽我小磁缸十二道是先朝御府頒潔如  
白雪輕于紙朱魚四尾浮游起鼓鬣旋鱗儼若生  
淺斟滿酌漣漪比重篋封題近十年今朝賞識出

君前古來尤物亦難違盡醉寧愁竭酒泉

閉羹菜

凡物有至味惟貴得其真太羹鄙酸鹹玄酒薄芳  
辛世人縱口腹飲饌爭翻新長安富貴家下箸動  
萬緡九牛選一鱗猶恨非時珍好奇炙猩唇角勝  
炮駝腩鮮烹北海鱗肥擊東郭鮑蒸膏盛鼎犧那  
屑采澗蘋饌飢吐肥甘豈復思湖尊奢侈方王食  
展轉相效輦余家尚儉德藜藿傳清貧旨蓄重菜  
根閉羹稱絕倫采當霜露時製趁晴燠晨醞醱  
烈消香脆椒豉勾三年美家藏十年罕因陳臨風

啓封泥見者生華津煮我水下魚吾鄉銀魚冬月始出酌我

太和春吾鄉酒名用以薦鬼神用以享嘉賓細鏤款戚

嫺常供娛雙親自從官嶺海相憶徒遼巡今朝遠

見遺吾親意良諄欲我時一嘗此味終不泯澹泊

以明志庶幾追先民珍重獻朋儔同好寧無人

霜橘

精白璇樞散名從錫貢傳銅峰天漢外珠樹閩風  
前閩粵栽將遍羅浮熟最先洞庭秋色老湘岸晚  
容妍靈谷真無價塘栖不論錢獅頭淮北少牛乳  
浙東鮮藝圃輸官稅登盤佐御筵天時均雨露地

氣自通宣置長官交與留仙樹並肩合歡唐殿植

連理宋堂鐫抗表從臣請貽詩得友憐伴函三百

少共蒂六雙聯綴玉枝枝亞懸金顆顆圓千奴人

羨富四叟事疑玄種以盧家貴稱仍壺酒便惠州人呼

壺酒盧橋爲化州堪入藥紫洞載盈船廣州屬乍擘飛

香霧初嘗溢冷泉肉甜逾石蜜色艷奪金蓮櫻脯

微嫌澁椰漿但覺羶甘植皆可口給客或如拳蘋

果原同調離支豈獨賢解醒洵妙品止渴有微權

潔白中能蘊堅貞志不遷靈根培后土華液醱先

天孝友存真性文章出自天然陳陳顯祖屈臣氏

名篇萬里同遙植三冬喜作緣如瓜今有種擬種

上林邊

荔支酒

南越舊傳方物好獨嫌酒惡味如飴家家豆麵因

沽便處處茆柴爲價輕桂葉失傳難再得梅花遠

載只虛名太和春煖思燕市玉露秋零想薊城和太

北地酒名喜有品九投寄甕頓教香糯化瓊瑛

宋香陳紫俱嘉種方綠江紅漫品評鳳爪楓亭稱

獨絕龍牙珠浦色尤瑩甘消絳雪卑酥酪香解羅

襦壓杜蘅仙液不須擎玉腕天漿寧待挹金莖王

家重碧堪儔匹廖氏輕紅擬弟花  
美李花換去豈猶精五齊增此無餘憾  
不暢情玉碗滿傾同水白磁罌乍啓比水清芳醇  
始可稱歡伯風味居然勝鞠生八月釀成啞九醞  
千朝初醒怪常醒畧嘗已覺過中聖痛飲寧愁失  
老兵漫笑陳暄老丘壑應令何遜識杯鎡蒲城不  
必求桑落彭澤無勞采菊英醉筇臨江酬太白交  
觴入座許公榮釀王自昔傳名姓玉友從今盛  
盟到眼賢愚原易辨任稱清儉敢相爭長孫但解  
觀酣興光祿何曾集

風乾蘋果

萬里聽新鶯老親愛飲容顏好兩月飛馳到北京

嶺南八月荔支盡燕市此時蘋果多香玉剖嘗那  
可得風乾滋味試如何

珍重慈親念子情霜刀細切脆於瓊風前幾度勞  
收拾筠籠封題寄遠行

白慙口腹多偏嗜蘋果逢秋憶若飢直似故人三  
載別天涯今夕慰相思

蕉果

玉盤貯蕉實冷潔同冰蠶味以淡而雋醉餘嘗再

三  
甘露垂鈴蜜清香沁齒牙無人嗜蕉果那解愛蕉  
花

賦得攝藥兔長生

天上垂恒象人間仰麗躔陽神形永結陰魄體同  
堅顯晦徵終始升沈運後先飛蟾光吐鏡焦兔孕  
藏弦顧腹霜毫潔窺唇露齒鮮曰安靈樹底藥採  
瑞芝田煉合功靡間丸成服可仙玉杵金母奉瓊  
液素娥煎奔月從何地搏風欲問天玄霜顏久駐  
丹桂影常圓不死非無道長生信有緣雲英何處

見玉杵自年年

種菊

九月嶺南天氣暖羅浮秋雨尚如膏稻畦水滿民  
餘力蟹港魚多吏不勞靜拭案塵詩思好頻開簪  
甕酒情豪訟庭自可栽黃菊不羨東籬處士高

海豐道中

磴道蠶叢似無端秋又過菊花邨徑少松釀瓦盆  
多麻嶺眠豐草飢猿挂斷羅炎荒兼瘴癘僕僕竟  
如何

寄生 有序

南海有蟹屬負螺殼行泥途中飲食動息  
不須與離間遇他殼或遷入而棄其故好  
事者以金銀作螺殼誘入養之可二三年  
不死土人呼爲寄生噫物性不齊理莫能  
測大率如世人之多累而不善遣其累也  
造物亦何心賦形靡不有齊諸非怪奇禹鼎遺鐫  
鏤山海產異類至人莫能考胎卵濕化生率各從  
姤偶鼠穴迂鳥居鵲巢爲鳩受蚋蚊及椒圖非龍  
狀蚋蟻嶺表多所見一一費參剖有物類蟾蜍恒  
戴螺殼走人呼爲寄生因其等價微細而良泥塗  
僕僕覓糧稊有觀輒斂縮似欲掩其醜豈曰避風  
雨此身本無垢或欲貽子孫族類詎能守胡爲驅  
殼外復令有重負丈夫貴出世豈堪老戶牖嗟彼  
世間人苦爲俗所徂碌碌求田舍勞勞徒白首富  
比石與何金玉爲枷杻壯士執戈矛終朝環甲冑  
形未圓麒麟骨已同枯朽求名蝸角虛計利蠅頭  
厚何似烟波中麋鹿魚蝦友身世兩相忘憂樂不  
挂口閒吟風月詩但醉尊疊酒更尋武夷曲吸露  
餐霞叟遺蛻還太虛此理君知否

九日登海豐城東龍山

遠宦三年滯瘴鄉忽驚節序又重陽菊花避熱初  
含蕊桂酒迎風早薦芳尺素浮沉雙鯉在寸心踟  
躕幾羊亾龍山白昔稱佳會落帽何曾有客狂  
重九後二日度羊蹄嶺

過石阪頭悼濮陽心馭

嶺路羊蹄仄岩崑逼帝關泉聲來草裏鳥道沒雲  
間老樹迎飛蓋秋花認墮環花色紫藍名玉環脚登高前日  
會牽石笑龍山

餘哀

自端州返棹珠江喜遇周東來

一棹衝波日往還故人忽到破愁顏相看各訝髭  
髯改話久因嗟世路艱撲面風腥知近海漫天嵐  
起欲埋山無饑切莫加餐飯瘴癘從來重百蠻  
舟中同周東來張弓調徐星漢夜酌話舊  
一江風月一天秋共坐深更話小舟故態半生真  
自負初心何日可全酬鏡中白髮添將滿囊底黃  
金散不留且借濁醪消塊磊莫教鷗鳥笑閒愁

玻璃鏡



誰將千歲米珠成式水鏡清津費塗拭薰洗神澄  
凝日月同光華珠玉慚輝映箕山製已遙龍鸞沒  
深穿火齊暗如畫沮渠久不聘照骨秦早銷瘞銅  
唐罕賸銀華晉主奢金錯魏宮勝掘井動星辰鑄  
江風雨榮鯉剖時有光龍持曾愈病淬藥明玉蟾  
藏匣響金磬仲宣百鍊精赤衣夢中請隱見有其  
時吉凶隨所應容成封何代壽光號誰稱金炯得  
虛名紫真失真姓何如七寶晶海國呈臬峙紀年  
赤鳳初遠來白雉併扶南大舶胡百萬酬相競五  
色燦雲霞羣象澄潭泓然火不能焚皎潔增明瑩

非獨別妍媸兼能辨邪佞鬼蜮醜莫逃魍魎形亦  
逆應物而不留空明湛天性釋氏尚虛無黃老守  
清淨具體稱大賢莫測同至聖鑒往借名編懸高  
擬聽政請君置座右用以省諫諍動止或乖違面  
目失莊敬憂喜憐爾予榮瘁驗衰盛智短難自周  
就有道而正彷彿衛武公韓工日歌咏莫但置奩  
前曉晚照妝靚

寄懷趙贊善秋谷

異地相思萬里長感時幾見嶺梅香醉中惜別情  
如渴夢裏會逢喜欲狂音問舊歡常寂寂頭顱新

還應到及荔支前

賦得燕爾新婚三十韻

戲贈徐生  
黃何氏

百歲繩先繫三生緣更齊瑟琴調在御鐘鼓樂從  
棲鳳吉占同懿龜長卜異驪寶車曾擲果金屋待  
封泥星候唐風叶天時周禮稽合歡鈴噦噦長命  
縷折折九子西京墨緣純南國綈鏡臺誇嶠聘杵  
臼許航齋蠻俗誇珠貝華筵簇鼎鑄檳榔堆琥珀  
椰子剖玻璃画燭蘭閨煖紅絲錦幔低醴浮杯上  
蟻歌轉曲中鴈鏤膾珍魴鯉和羹盛醢醢六珈宜  
象服重髻壓鸞笄纖履湘羅隱柔荑蜀錦提芙蓉

初映沼桃李未成蹊霧縠籠金鎖雲鬟掠玉鐙仙  
姑真綽約孺子莫端倪半怯蛾頻歛微醺手乍携  
蝦鬚深閉兔龍腦細噴猊豆蔻脂沾悅丁香結解  
鰭綺窓風競北繡闥月沉西並影知親昵無聲隱  
笑啼擬蜂酣采蜜喻衲飽投醺銀蒜流蘇動金魚  
水簾迷倦猜鴛比翼香訝麝藏臍枕畔留金雀欄  
前謝木樨良宵甘夢蝶戒旦可聞雞兆喜熊羆入  
名應騏驥題白頭偕靜好青眼莫乖睽

再過羊蹄嶺

羊蹄路狹雲生足鵬翼天空風滿懷澗水有源流

憶昔集詩集

不息山花無意落還開三年宦况多趨走萬里鄉

心獨往廻却怪山僧不解事引人更上最高臺

過海豐城北五坡拜宋文丞相祠

正氣應知貫日星蠻方祠宇賸郊垌赭顏朱服瞻  
遺像白水青山識爽靈大宋運沉林外月有元祚  
滅草中螢先生節義昭千古爲何殘碑剔舊銘

白雲門港登岸投鷺埠館驛

點淡疎林日影黃蠻歌東嶺下牛羊炊烟散漫人  
家少網罟縱橫蠶艇忙稊稗未堪留鴈鴛堦烽猶  
白走豺狼勞勞自笑成何事三載依然滯瘴鄉

阿姨嶺

阿姨嶺路幾千年來往曾無姓字傳誰識阿姨年  
少面風鬟霧鬢想依然

平山道上偶成

高寒冷玉枰疎星著數子傍晚馬上看大意已堪  
喜

代泛亭

豐湖西郭近代泛偶成亭縹緲羅浮影橫空展翠  
屏錦鱗吹碧浪玄鶴入青冥俯仰隨吾意無勞悵  
獨醒

植蘭

蕭艾雜蘭蕙相依寧有情俱承雨露澤共分日月  
榮臭味本自殊性豈同幽貞蕭艾互盤結生意恒  
苦苦芊綿復糾繞滋蔓勢縱橫蘭蕙苦侵奪容色  
減華精豈徒減華精漸已相摧傾寄語東園公須  
囑鋤畦丁薙草及初長莫待荒穢成從來樹嘉禾  
力與根莠爭

立春前一日公譙演劇有作

陳迹沙中築流光錦上校當場同傀儡過眼息風  
波年前大且盡殷勤酒還聽宛轉歌一年爭此夜



不必問如何立春在子時

片刻留殘臘中宵迓早春湖山膏沐潤雲物靚妝  
新已慰三農望無憂百室貧陽和稱有脚應信到  
來真

歲除雜感辛未

嶺海春三見匆匆又一年朱顏隨鏡改青眼共山  
憐瘴癘寒差減風濤久漸便登臨感時序直似挂  
帆船

此邦傳日近住久驗方真地肺窮南海天樞遠北  
辰絳桃先臘綻碧草隔春新會向飛雲頂三更見

赤輪

最是今秋夏珠江硯渚間耳聲聽欸乃眼倦看潺  
湲一月空加閑終年仍未閒短髭三五寸任白不  
會刪

京國八千里鄉書三兩封老親能善飯更道懶扶  
筇夏麥收嫌薄秋蝗災苦重今冬勝昨歲但喜息  
邊烽

弟妹三春隔兒孫兩地留遙聞解人事近覺慰吾  
憂耆舊傷凋謝長安憶昔游年年當此日的的畏  
登樓

鎖印無多日欣然遂故吾詎諸觀賭奕角勝更投  
壺睡足茶聲沸吟成燭焰枯預謀燈火夜乘月到  
西湖

去歲羅浮路梅花雪裏看共言南越煖翻似朔方  
寒濡筆呵朝凍傾樽醉夜闌同游念存歿觸景恨  
漫漫

華首臺東閣真人曾贈銘微言通大道三復驗平  
生悵望經年別縈迴此日情吾師應有意忍自棄  
無成

歲晚形憐影微卿莫我知終年共勞瘁片息未甦

離皎日還同照青燈亦並窺更須申信誓夢寐勿  
相欺

世事浮雲過何曾累太空肯因隍失鹿更惑壁懸  
弓愛飲原非達能詩信待窮明年明日事總已付  
天公

上元後二夕集長壽精舍分賦得一束

殿角招搖又指東遲遲明月上疎桐潮迴梵閣鐘  
初靜市晚江村火正紅良會芬芳傾臘酒清齋甘  
脆飽春菰折腰人尚留彭澤蓮社先來訂遠公

春雨

幾日春陰釀欲成  
淙淙入夜雨初零  
蚍蜉築垤知天意  
蚯蚓藏泥得地靈  
行見四郊人喜躍  
預期百室歲盈寧  
明朝下令諸田峻  
擊鼓催秧莫漫停

送張弓調歸錢唐

西浙張公子昂藏  
將相姿降精從列  
宿鍾秀自嵩支  
孝友傳先訓神仙  
築後基文章能逼  
古詩律不趨時博  
物華堪擬風流緒  
可思椒房前代寵  
蘭譜一時推識面  
長安市論交路水  
滑天懷常坦白便  
腹不賦陳李白容  
同醉王維許論詩  
念年感存歿屈指  
幾聯離齋看通風  
俗蠻荆歷路岐仙  
槎星漢

返機石幾人知  
萬里携三口千金  
諾一辭桂林游  
豈倦徐嶺到嫌遲

惠州郡基舊名徐山

握手仍初識同心信

不欺放言多讜諍  
高行嫉偏私豐鱗  
風光轉羅浮日影  
移小樓偕嘯傲短  
棹每追隨終歲歡  
無間崇朝忍暫遣  
方期人倚玉忽訝  
曲歌驪壠墓縈懷  
切湖山入夢悲挽  
留從婉款欲去更  
委蛇且喜頭仍黑  
無憂衣尚緇長安  
知已在霄漢有前  
期

白壽

莫訝真靈降此樓  
丹丘咫尺近羅浮  
霧蘭鏤玉籠黃蝶  
風竹敲金舞翠虬  
瑞雀入音雲裏奏  
菖蒲九

節澗濱收旁人羨我爲仙吏馬齒雖加未足羞

六月十二夜憶雪樓坐月

孤螢的皪斷雲流  
珠斗空江影漸收  
月出簾紋涼似水  
風來簷角爽於秋  
淒清玉笛梅花落  
蕩漾金樽竹葉浮  
醉後共忘身是客  
但期三五更登樓

十四夜就樹軒步月

高榕盤鬱入晴霄  
夏晚空軒暑盡消  
細葉離披篩月碎  
繁枝低亞引風饒  
捲簾欲放光生几  
酌酒還分影入瓢  
佳客清吟共徙倚  
起瞻樓角隱招搖

讀友人秋園詩有作

共有鄉園在逢秋  
憶不忘夜窓風淅  
淅朝徑露瀼瀼  
灑桂子肥仙兔槐  
柯蛻小蟾頭顱傷  
老大寧獨感殊方

九月十六夜登東江亭

又向空亭翫月華  
年年此日在天涯  
平沙似雪江如練  
一望蒹葭鄉路賒

海豐道中

詰曲蠻村路年來  
十二過蘚深春雨  
滑林古夏禽多霜  
色侵楓和風光冷  
薜蘿故山茅屋好  
封在白雲窩

朝雲墓

六如亭下波澄鏡，犀帶橋邊雨織絲。好夢易醒宵漏促，嬌花難護曉風欺。多情瘴癘從遷客，半偈精勤授老尼。慚愧北邙千萬塚，麒麟高卧幾人知。

送朱漢源還嘉禾

探奇來萬里，羅浮思勝踐。紀事禿千頰，吟詩破幾硯。會聞洛下名，未識人中面。詎料天假私，意外獲相見。高誼結古交，豪氣壓羣彥。邂逅豈乏人，迺獨與余善。白雪贈千言，精金驚百鍊。命意既高超，用事頗貫穿。初讀情纏綿，再觀目眩眩。愧我作吏來，

文采絀華絢。日夜勞案牘，風雨廢書卷。雖有好吟癖，討論未能徧。尺寸限短材，風雅曷克擅。寧無畫地慙，徒有臨淵羨。勉欲和來詩，出口成鄙諺。何以贈將歸，尊酒聊爲餞。人生各有歡，所計非榮賤。此身羈仕路，行止任郵傳。一歲或九遷，終乃異鄉縣。焉得遂君行，高堂進青膳。十畝足耕耘，千秋留著撰。雞肋知無味，未能卽嘉遜。徒令心茫茫，彌使情戀戀。畢願定何時，相期在歲晏。

送袁密山還平樂

十載緇塵而相逢，一笑看深情。隨地煖短髮，帶霜

寒坐月頻移。席觀山共倚，闌明朝雙槩。別回首意漫漫。

憶昔居京洛，隨肩擬鴈行。志同希稷契，心共薄韓商。被謫君先去，承恩我異方。粵江原不隔，留夢寄胡牀。

送遲屏萬改選北上

四載形疎意自親，交從淡處見天真。賦詩藻麗推名士，爲政和平羨美人。飲我醇醪忘瘴癘，贈君苦藥佐清貧。當前且踐平原約，莫信天涯是比鄰。憶雪樓頭榻久懸，連宵喜得對牀眠。羅浮香界供

憶雪樓詩集

吟嘯豐饌清，冷入管絃小。飲莫辭燕市酒，時飲實抵酒空歸每笑剡溪船。他時相隔應相念，肯使雙魚滯短箋。

至日書懷

小小負奇氣，讀書未聞道。既同阮籍狂，更類禰衡傲。縱飲築糟丘，馳獵競剽姚。意氣自飛揚，遇物每矜躁。制行必恢奇，放言多兀臬。俯視罕匹儔，仰空時一嘯。長醒夜無寐，幻想入層霄。形瘁神亦勞，精魄暗損耗。况遭慈母棄，嘔血深痛悼。二十抱沉疴，幾至不可療。翻然生悔懼，辟穀習引導。寂滅悟空

王老氏觀妙微內漸有所得外資藥石効臟腑轉  
充堅肌骨倍清峭勉遵父師訓有志入廊廟未能  
自免俗安希行所學棘闈三戰北羞同失擊鵠鯤  
鵬運阻風遂爲斥鷃笑旋以時多故慷慨應明  
詔三十通仕籍皇路初騰越爲承光祿勳割烹聊  
一效酒醴潔寶筵祭祀肅容貌親承天語問深  
慙何以報嗣遷水部郎苑囿供灑埽河渠擬上書  
讜直招嫉媚強項書生態與世多振撓共哂螳當  
車或謂瓠無竅喜借館局閒從事警校退食信  
委蛇軟紅從踐蹈紛紛名利途在茲設機巧身雖

位卑志高

混紛華性本厭煩鬧經旬或閉戶往古事憑弔就  
中幾朋儔契合稱同調青州有豪客矯矯雲中鵠  
腹笥富二酉才雄年最少溷陽曹舍人丰神並清  
邵經術有淵源文思入窈窕晨夕每過從玉山相  
照耀因來四方客爵尊相酬酬方干顧虎頭狂吟  
常側帽非徒消遣計抑亦情所樂未幾復量移明  
刑白雲署扈從侍山陵屢得窺聖孝十載榮  
三命豈曰非清要賜予感稠疊尸位虞讓譙  
戊辰之臘月方將畢書鈔明彙典初校稿郡守奏乏人  
天子臨軒召自愧尺寸練才堪縫襪斟酌勞

懷憂積鬱

宸衷分符在嶺隩君思應有意寧敢辭荒微親  
年時七旬矍鑠微耄瀕行過里門鄰串欽榮耀  
三月踐長途策馬兼撥權道經廬阜楚欲陟苦靈  
滂香爐冷紫煙五老隔泥淖暮投東林寺煩僧覓  
監轎渡江瞻傑閣縹緲春雲罩緬懷作賦人今日  
誰能省險阻歷溪灘度嶺增暄燠幸乘破浪風七  
日遂已到已巳四月二十日庚辰廿六日抵郡計程二千餘里吏民遠候迎  
僚寮出郊勞初登默化堂郡署堂名東坡爲前太守周文之題旬宣  
敷政教此邦兵燹後閭閻苦殘暴江海潛鯨鱷林  
莽聚虎豹橫微田疇棄安望五月糴十室九磬懸

鄉國遙心似風中燕賴有江山勝野興方謝朓隙

地補亭臺佳辰恣登眺而舫漾晴波秋山點殘燒

月月濯水輪寒花叢錦繡聽雨夜漫漫瞻雲春浩

浩惟懷託壺觴苦思穿詩寄長歌發天籟聊用寫

幽憂庚午二月月真人降蓬嶠贈言憶雪樓始得

窺靈泉乾坤一幾覆鳥兔雙丸跳化感槐柯蛻寄

同松上葛常嗤巖子裘不及任公釣因尋朱明洞

遂訪丹砂窺蝴蝶引車輪靈禽和笙簫老人候瑤

臺玉女隱簾瀑問津逢耦耕止宿隨荷蓀素有探

奇癖復得碑碣看日躋高峰坐待天雞鳴信宿

華首樓漫空雪花飄吾師復至止貽予以箴誥大

道喻微言令我心頓覺洞虛中乃明不煩事龜焦

注滿行將覆何如預漂濯光如珠孕蚌銳比劍藏

鞘所愧薄劣姿未能即深造二年勤三復惟恐致

乖謬精誠蕤妙香涓潔薦溪茅爰命青童來至言

詳播告諦聽情纏綿體味義精妙有如日月光入

荒同一照何用而不臧從吾之所好存誠道自堅

養氣心無掉古今智與愚紛呶等蟬噪冬至月建

子陰盡陽回曜剝復潛長消爻象互相倣能明造

化心庶無虛覆囑君子貴自強乾乾其勉劬

### 賀季唯功舉子

八葉承祧賴一人添丁爭比育麒麟桑弧望遂闌

中婦湯餅歡騰座上賓繞井祝來頭玉重墜鈴夢

後堂珠新弄聲誤寫何須笑只爲連宵勸酒頻

繡襦香羅燦紫霞寧馨恰喜見君家寤生莫道曾

驚母善禱還應勿似命李太白生子詩揚杯祝願無他語謹勿頑愚似汝翁

摩頂他年知不爽試啼今日已堪誇東陵更買餘

閒地瓜瓞絲絲種未賒

歲除禳詩壬申

憶自己巳歲辭家官嶺嶠舉足動萬里九旬身始

到瘴癘重蠻荒居處隣島隩漫漫鄉國路憑高獨

瞻眺白雲迷望眼青山橫夕照空江風浪多孤憤

一舒嘯每逢伏臘時中懷倍感悼舉酒勸朋儔吟

詩自慰勞今年當歲除妻孥來遠道諸兒能友恭

頃篴和同調幼女亦長成且喜工言貌兩孫最聰

穎延師頗率教久別得團圓盈庭足歡笑豈知喧

鬧極翻令情不樂老親雖善飯年已近耄耄自奉

最儉薄平生寡嗜好定省違晨昏何從審涼燠斯

情中耿耿夢寐爲顛倒撫心深自責躁進悔年少

養志以承歡徒羨古人孝

前年送別時兩孫尚襁褓大者牽衣留小者尚縈  
抱一隔四寒暑今始來嶺表相携拜膝前問詢述  
曾考依依不暫離應對頗了了氣欲食全牛丰神  
並皎好新詩爭記誦難字辨裊裊性喜親書卷不  
徒嗜梨棗繼志喜有人先世留遺草屈指人生樂  
此外知應少

身世原多累聖哲莫能遣帝堯館一甥虞舜子不  
禪泰伯與夷齊死亡豈所願周文慶百男管蔡未  
盡善象跖生同時或能成繾綣惟因賦性殊遂令  
情相遠况非同氣親安免紛言論乾餱本細故每

傳雪樓詩集

每存遺憾言哉張公言一忍忘恩怨我恒思古人  
心誠如左券

憶雪樓詩集卷下

寶坻王 煥紫詮葉

元旦紀夢

四度春回憶雪樓五更清夢轉羅浮梅花香裏聞  
環珮竹葉風前拜宛旒千嶂列珪皆北向兩江合  
璧共西流此身已自登仙吏豈更因時感白頭

新歲見諸孫嬉戲庭前有感作

幾年睽別縈懷抱新歲團圓滿室春遙憶家中諸  
幼弟定多聰慧慰吾親

自記童時弱且單雙親珠玉掌中看而今萬里晨

昏隔却得見孫膝下歡

正月六日爲先慈忌辰率婦子稚幼瞻拜遺  
像用誌悲感

母氏身先逝傷心廿六年每因風木感自誦蓼莪  
篇兒女俱長大孫曾亦秀娟徒瞻遺像在不及拜  
生前

人日偶過長壽精舍家礎塵與陳元孝不約  
而來默兒亦攜徵徽兩孫繼至石公因設  
伊蒲於懷古樓茶話至暮復邀諸同人於  
邸舍飲寶坻酒

入春已七日日事酬酢肢體疲趨走腸胃膩炙  
痺因乘肩輿便尋僧出西郭到門響清磬曲徑隕  
風簾老衲披衣迎共登雲半閣問訊坐未定禪扉  
聞剝啄吾宗老摩詰怡與元龍約兒輩携兩穉追  
隨意恭恪清茶香雀舌嘉果雜筍藥口腹等豁壑  
借以滌垢濁回頭顧兩孫清池對雙鶴相視若有  
得欣欣多悅樂更上懷古樓瞻眺雙眸睥睨少長與  
兒童襟懷同一廓話久不自覺殘陽射簷角旋邀  
歸邸舍燒燈共杯酌家釀萬里來那復辭滿數酒  
酣喧四座解衣任磅礴偶然對遠公失口遺糟粕

胡爲老尊宿謂我錯道着

正月望前三夜偕同人登鈴山寺聽泉

地脉來天上尋源逐響行月明隨梵遠風細入鐘  
清山水誰賓主文章自性情登臨成雅會還擬濯  
塵纓

三水舟次別同官羅水裕陳元敷

異地如萍聚臨岐意自牽身隨歸櫂轉心共去帆  
懸浙瀝當窓雨迷離隔岸烟今宵如剪燭應念未  
能眠

贈相士



世人重君口謂君言屢驗余獨重君目世人莫能  
遇君口硬如鍊或亦久而慣君眸湛如水炯炯不  
瞑眩每敢判彭殤寧徒識石范虛公中自明妍媸  
歸藻鑑借以典文衡應能別真贗借以司銓曹貞  
邪立可辨願君口與目相符同左券貴者非倖貴  
賤者不常賤造化遂無權通塞一不變世道恒悠  
悠對君增浩歎

送朱竹垞編修還秀水

四載青門別南來慰夢思如何相見日即是送行  
時春樹詩重咏旗亭酒莫惜五湖煙月好終擬共

心期

一代才難並千秋事可知望猶南斗重志豈北山  
移自著潛夫論人傳幼婦詞私心欣有託傾倒及  
佳兒時初婚長君文益

贈程德基

五羊城畔初相識白鶴峰邊喜暫留高誼雲霄存  
古道素心冰雪愧時流向平游覽窮諸嶽曼倩詠  
諾到十洲著就丹經還采藥春深相待入羅浮

紫洞泊舟登小丘野眺

接岬青疇遠沿岡綠樹齊幾村居錯落一徑折高

低夕照收暑暑春霖足鉅犁西樵蒼翠裏定有逸  
民栖

雨後代汎亭望湖

亭館經旬鎖碧苔今宵雲影兩湖開波翻皎月催  
詩出雨洗青山待客來良會古人難再得畫圖異  
代莫相猜添衣一任侵風露且共殷勤勸酒杯

集合江樓飲家釀太和春酒用蘇韻

江樓四望心悠哉羅浮雨過羣峯開雙流奔滙直  
西下倒挽崑崙天上來千載風流誰繼美和詩韻  
盡還重起四月江風爽似秋炎荒况清如水古

人陳迹今能新後來安可無今人記取明年此時  
節知君憶我太和春

夏夜泛豐湖聯句

坐久月初上王煥眾峰浮兩湖水平星射角梁佩  
雲薄暈開蘆密竹村燈出陳恭盤沙港路紆菱絲  
交白蔣吳章鳳船貼青鳧風引笙簫發方雲烟抽  
菡萏孤清和康樂句李煜淡沲輞川圖不淺登臨  
興林照何妨少長俱石橋移臥簾徐昉柳岸泊行  
廚玉版駢頭笋煥品盤巨口鱸雨肥新出土王葵  
潭黑更沉眠桂酒筇人勸王翥藤枝梵衲扶定鐘



鳴百八佩蘭 罰爵較銷銀是談天衍恭尹 狂雨

罵座夫浴波沉顧免韋 匪樹散樓鳥腸洗魚呈玉

雲旅 胎明蚌抱珠照人城埤堦煙 罷舞錦毬命

駕輕千里貽熊 論文薄兩都宮商絃並應吟 干莫

劍相須俯仰皆陳迹裴駘 乾坤有此區南皮瓜李

會蔡 千載尚吾徒蘇軾

拜蘇文忠公祠卽用公嘲吳子野韻

古祠長揖禮坡仙自信多生有宿緣白鶴翩躚應

再送蒼龍天矯豈長眠黎生曾共華胥夢謝老同

參文字禪 天上玉樓雲爽在千秋 交更結念 年

同連平牧于右承話憶雪樓因示以詩

瘴嶺莫嗟淹滯久官閒樂事得相同江樓鎮日看

山雨藤簾連宵臥竹風琥珀釀傾荷葉綠水晶盤

貯荔支紅獨慚髭白吟難苦覓句奚囊遜爾工

憶雪樓曉望

江樓高不礙雲霄霽後憑闌望沈寥瀑布雪花歛

谷口浮圖日影倒山腰藤蘿挂處龍名籀蝴蝶偕

來鳳字么三日齋期稀簫簾蒲葵小扇坐終朝

西湖泛月移簾豐樂橋聽伶人度曲疊前韻

二首

遠湖樹嶂接層霄倒景蒼茫映碧寥石蘚綠痕消

展齒徑莎翠影展裏腰月明杳眇聽三弄風細連

娟度六么客醉不妨橋上臥清光相伴到明朝

玲影玲瓏透遠霄雲中鐵鳳響寥寥碧蘿樵徑風

迎面紅蓼漁灣水沒腰藏蘼旋開浮桂蕊新芳細

剝落荷么重游好趁仍圓月莫負明朝與後朝

江行雜咏十首

潮痕

大塊同呼吸由來不計年懷裏成水國清淺易桑

田世事俱陳迹吾生亦偶然但觀消長意莫更費

言詮

蘆烟

渺渺滄浪水蒼蒼葭莢秋幾灣漁徑隱一望野烟

浮白共輕雲散青隨夕照收何人更高蹈蘅杜滿

芳洲

櫓聲

欸乃空江棹深宵未肯停數聲驚鴈起幾處雜猿

聽似答吟難穩非關酒易醒前山殘月落維纜傍

漁汀

江星

月落舟行緩篷窓坐半開  
櫓搖珠斗碎纜引玉繩  
迴漁火初難辨螢光久易猜  
秋槎同漢使此日探源來

雨帆

鎮日風如意共如雨勢增  
幾人驚榜折到處認崖崩  
未息垂天翼還勞繫日繩  
斜陽前浦出暫泊伴魚翁

涼谷

幾日離支雨粵中荔子將熟必有時雨如江南之黃梅雨也  
江潭漁父忙網罟防微漏補結趁斜陽  
孤刺呼兒摘筠竿

婦藏魚生堪細切石上醉新涼  
粵俗近山多懸松廚浸食之

村燈

嶺月光難上溯流牽苦遲  
江村靜雞犬燈火出蒹葭  
香散龍柯節腥傳魚腹脂  
粵俗近山多懸松廚近海則以魚骨爲燭  
瓦盆煨定煖買醉問篙師

魚板

絲木人應笑胡爲設板求  
練光猜逆浪月影訝垂鈎  
欲遂江湖意還防網罟收  
須知鯉與鯉變化任遨遊

孤嶼

怪石中流峙應知星降精蛟龍  
依窟宅檣櫓避逢迎風雨年華逝  
波濤日夜生從來能獨立情至是無情

新苗

煮海今爲厲官山古已苛漫云同  
癖疥終慮致沉疴有齒焚身易無文  
脫網多寄言游惰子努力蒔嘉禾

題同官俞介石小照

池館花繁日未曛端溪石上墨生雲  
題詩欲贈誰先後素爲爭裁白練裙

如戟修髯炯炯眸官閒樂事勝丹丘  
笑呼鸞燕低相問画棠丰標得似不

哭礎塵兄八首

五十年來汗漫游羅浮雙嶠擬歸休  
元龍樓上常同卧逸少亭前肯暫留  
沉痛命騷過屈宋幽憂善病類支由  
典型凋謝誰能繼斯世斯人莫更求  
特立昂藏野鶴姿寧徒儒雅後人師  
墳塋並奏原同調干戈相須自有期  
渭水釣璜年正少南山射虎氣尤奇  
玉樓何必君爲賦世上平添無盡悲  
兒輩年來喜及門敦詩說禮道誠尊  
魯參狂點同

師友法護僧彌本弟  
阮家誇大小東西晉國感亡存也知樂事天公妒  
醉酒難禁淚雨繁

一物榮枯敢問天才豐遇寒古同然伏生齒落經  
初授杜甫心傷詩獨傳十日暫違成隔世三生重  
見定何年前宵有夢真堪怪預擬招魂楚些篇  
閉戶看書不舉頭客來相對氣如秋月中磊塊澆  
須酒世上浮名釣棄鉤坐月浩歌烏遶樹談風多  
寓鱉吞舟白雲埋骨從君志為葬衣冠築小丘  
逸氣雄飛世莫羈獨

常癖吾塵清言得意痴俯仰一生無好遇吟哦七  
步有佳詩子雲泉下傷心處不待羊曇慟哭時  
匆匆鬼錄促朝昏憤憤天公莫與論黃土長眠元  
亮骨清江不返屈原魂廢詩畧見門人意吞炭難  
言國士恩幸有佳兒千里驥好將素旄返江村  
會聞蜀帝化啼鵲精衛平將滄海填有恨迹難消  
累劫忘情日易暝重泉百年虛度同殤天細行無  
虧是大賢忠孝一生君自任西歸不乏墓門田

### 江中驟雨

急雨奔濤合驚雷聽不分電光微辨樹水氣總連

雲混沌何曾闕澄清昔有聞篙師知進止停棹面  
江濱

### 擬古五首

芝蘭王者香臭味恒相投松柏固本根大椿偕春  
秋衆卉非不華難辭朝露羞

野鶴儕雞鶩昂昂霄漢姿鵬翼如雲垂九萬搏天  
池凡鳥捨榆枋所適安從知

天馬原龍種寧須首藉肥九霄致雲雨萬里空烟  
霧下視黔驢技徒矜蹄齧威

黃河來有源狀流經崑崙崑崙發源清如帶分中

原秋潦奔溪雷到海寧驚喧

泰山九千仞天雞喚扶桑羅浮近南溟日出夜未  
央下土猶昏昏嚙語酣閨房

送季唯功扶輓歸錢唐并赴王大將軍長安

### 之約

東風連朝吹雨急季子忽理南歸舟驚聞悵快不  
忍別宛轉無計能勾留古人結交何所似水乳膠  
漆無偏投芝蘭臭味金石固久要異地心能平羅  
浮兩峰亦堪擬蓬萊萬里遙相求滄桑變遷歷今  
古晦明風雨常匹儔余家黃金臺下住君之先世

依錢鏐少游京洛近十載識面不得歡無由豈知  
天公有深意却令會合同羅浮五羊城邊初握手  
七星巖畔偕遨遊豐湖回舫屢同泛神仙伴侶驚  
時流名山踏雪共携酒良宵愛月頻登樓睽違十  
日必懷想佳題險韻遙賡酬兩心相須自相得契  
合神理誰能侔五年豈徒比一日百歲從此期千  
秋嗟君兩世宦游歿三喪未舉還山丘范公舟中  
久無麥季子囊底惟餘裘君子周急不繼富古道  
不作誠堪羞吾宗右軍舊相善尺書走約游神州  
况君才名滿天下逢迎到處夫何愁建封知已有  
裴冕常何所薦須馬周方今 聖明重文學理筆  
獻賦當螭頭丈夫有志終不負矧看鳴玉隨八騶  
幼學壯行等閒事揮毫振藻光皇猷所嗟遠人失  
良友別離雖暫添咿嗟脫驂爲賻代執紼先妥靈  
爽歸松楸吳越自昔生才地青齊燕市豪俊稠知  
君此行多所遇名譽計日騰雲霄古人臨岐必有  
贈區區不揣陳前籌從來才人與世忤惟此筆舌  
能招尤君有美才壓時彥君有傲骨凌王侯遷雄  
相如聊自擬管樂諸葛方劣優衙官指揮驅屈宋  
兒輩嫚罵欺融修古來賢豪未輕許近代儉父揮

如仇我方少時亦狂放自從作吏多躊躇守口如  
瓶尚有失欬器注滿應難收康莊千里常恐蹙險  
阻何敢馳驂騶君才十倍過朽劣珍重自必蒙天  
庥吉人寡辭著大易韋編聖哲猶加勅爲君書紳  
述古語白圭三復終無憂

送徐孝廉仲宣還毘陵

黃金臺畔初相識器宇驚看各不羣雨寺買花春  
正煖風簾刻燭夜常分八年一別思千縷萬里重  
逢酒半醺屈指到家過九日霜楓歸路落紛紛  
與黃忍菴贊善話舊憶雪樓依韻奉酬

車轍炎荒少欣聞長者臨新詩難釋手往事易驚  
心艸閣留雲冷筠窓聽雨深羅浮遙入望巒壑列  
森森

挽方烈婦毛氏

得死方無媿所生從來情至似無情從容就義全  
高節慷慨捐軀薄小貞十載踐言心決烈兼旬絕  
粒骨崢嶸遂安祠宇傳毛女千古光同日月爭  
三朝沉疾未分明一念堅貞結死盟壁隕樓頭驚  
欲碎金吞奩底恨猶生天應有意成奇行人豈無  
言頌烈名寄語西山采薇者男兒立節本平平

秋夜扶病登署樓有作

抱病經旬吟眺懶竹香引我夜登樓幾聲砧杵江  
村靜萬疊雲山海旬秋皓月今宵臨卧簾颼風昨  
日阻行舟天時人事渾無定莫漫長懷千歲憂  
雨後偕同官俞介石泛舟南湖登石屏觀瀑  
雨湖積雨漲平添新霽浮圖入鏡尖翠截晚山雲  
卷幔白奔秋澗水垂簾登高暫喜開青眼謀野誰  
能識紫綈對酒莫辭容易醉古人憂樂一身兼

登平安嶺望海作

俗名蜈蚣嶺

平安嶺外海連天絕少纖埃障眼前縹緲蓬瀛

萬里洪荒龍漢百年終當跨鶴凌風去還擬乘  
槎到日邊回顧隔山塵路在無端却被俗緣牽

海翁吹浪瘴風腥鵬路南溟接北溟天外巨

鯨過疾鳥島邊陰火閃流螢離奇蜃市朝常見窈

窕龍宮夜不扃莫道野人言盡誕齊諧山海總堪

聽

夢裏揚箏上翠微海天遙見一龍飛

丙午歲夢登高山望海

世間好境真猶幻身外浮名是也非三十年來頻

悵望八千里外認依稀瀛洲東去應從此翹首憑

虛一振衣

家在幽燕北海濱少年嘯傲出風塵夢中得句詞  
華麗醉後揮毫墨氣新庚戌從寶坻瀛望海題長句二首于壁破浪  
長風餘壯志逝駒短景嘆迷津何時更坐田盤頂  
夜看扶桑上赤輪

自烏蚶至碣石沿海行三十里書所見

碣石天南海一涯偶同八月汎星槎烏蚶港北黃  
河急支武臺連紫塞澄鏡無垠浮玉宇飛輪倒  
影散金霞當年徐福求仙去聞道于今尚有家  
呼吸乾坤一氣通望洋延佇夕陽中勢看萬馬騰  
沙漠聲聽驚雷撼舉蒿紫紺天光隨日變蔚藍海

色逼雲空更當金鏡懸秋夜縹緲臨風思不窮

清淺蓬萊道若何飛仙幾度此經過怒濤白捲千

山雪孤嶼青浮一點螺龍戰血痕丹嶂遍鵬傳雲

氣紫霄多秋今野老垂綸處問道將軍舊枕戈

斷虹飲海赤雲翔父老驚傳颼母狂以月十二水

濤鯨鯢羣鼓浪山脈豺虎競投荒鹽洲萬姓田盧

沒碣石三軍刁斗防但願歲登人果腹尋常災祲

化嘉祥

野渡逢隱者

野水荒煙古渡頭幾聲漁唱出蘋洲誰能風月閒

中得惟有東陵一故侯

自響水渡登岬至驚卑夜行荒山卽事

時大雨

避賢門也

昏黑盤山徑腥風虎怒呾瀑聲驚馬勒螢火落弓  
發欲避波濤惡寧辭登陟勞世途隨處險閱歷遍

白雲道中

海驛侵星去山程雨歸勞獨何事霖霖盡沾

衣禹稷憂饑溺巢由樂遁肥人生各有志豈是未

知幾

三角湖阻風

人事原無定休誇勝可期夜舟欣水便曉岸悵風  
遲去住誰如意行藏我獨知敬天應避怒不必促  
篙師

九日舟過峽口偕李用儀方譽子登鈴山寺

擬命酌山亭時有羣騎屯集其上索然避

之甯此干壁

嶺南何處登高好屈指黃花五度開水底有魚思

浩渺峰頭無鴈望崔嵬誰人驅馬屯山寺有客維

舟過野臺寄語東江亭上月夜深相待共徘徊

舵樓坐月

出峽雲開月倍明江空天宇總澄清一帆風露秋  
無際兩岸蒹葭夜有聲苦茗力能消夢境濁醪理  
可化愁城二三知己纏綿話不覺荒雞報四更

除夕草家書誌感得除字

笑西

嶺南四度過除夕今夕匆匆又忽除萬里望雲遙  
進酒三更燒燭預題書寸心敢信無尤悔舉世惟  
應任毀譽且藉長吟遲短漏鄰雞漫報歲朝初

立春

立春民吏沾風候共道晴和兆歲登村社喧朝

擊鼓郡城爛熳夜燒燈蠻花遶砌紅如錦臘酒盈  
樽綠似澗恰喜連朝逢鎖印東窓睡足日初昇

元夜

甲子春王賜大酺叨承光祿掌官廚班聯鴛鴦瞻  
黃幄戲演魚龍列錦綸十載南來留海甸九重北  
望遠天衢關情最是元宵節一樣水輪濯玉壺

莫笑

莫笑狂夫老尚狂不羈心性是天良誘孫讓果原  
仁術索子題詩亦義方急補殘書如療疾細嘗家  
釀當還鄉醉來但作遊仙夢齒頰時餘桃李香

無能

平生懶慢百無能豈獨爲官冷似冰元亮著琴絃  
未設子瞻讓酒醉何曾觀碁每厭分成敗學射還  
讓有讓升但遇佳山好風月行吟不惜一枝藤

獨酌

料峭東風雨氣凝小樓深閉短檠燈壯心對酒消  
難盡老態逢春覺漸增殷旅不須羞後進鹽車安  
敢競先登近來願學寒山子了了無言是上乘

讀史四首

洪荒宇宙原無事揖讓征誅漸釀成盤古結繩階

厲政庖犧畫卦失真形鑿開混沌天然竅打破虛  
空強立名流毒愈深何日了浪傳海晏與河清  
古今公案誰能定衆口紛呶總未明新莽謙恭當  
北面姬公恐懼在東征焦頭上客由來重曲突良  
謀舉世輕安用漢書消濁酒遺編半是不平鳴  
殺人屢告曾驚母盜嫂誰知未有兄井李難充仲  
子介山微徒累伯夷清是非俱從觀化物我能  
齊豈矯情守口如瓶深卷舌從來君子本無爭  
鏡藏奩底應沉影水激磯頭忽有聲天際風雲觀  
變幻人間面目任猗猗心從忍後操方固境歷危

時悟自生我欲直參無上義不關不見本平平

題李夫人小照

夫人姓姚名淑字仲淑別號鍾山秀才

漢書八表著未齊誰能續之曹氏妻周官之學絕  
已久誰能通之韋氏母閭文章古所難况當兵  
燹流離問父書能讀孤有立嬰杵之義堪同觀研  
齋太史負奇氣放浪天涯若萍寄獨有鍾山姚秀  
才領海江湖隨所至蓋官事定殞未歸三尺之孤  
孀且饒題書染翰易薪米千株萬葉烟雲霏手寫  
遺文三十卷名山可藏傳定遠麥舟相助豈無人  
返葬西州未云晚我于圖畫見其真一經研墨何  
辛勤握筆凝神咏匪石桃花柳絮非其倫吁嗟太  
史當未運受知一日能致身之死靡他亦其類食  
報乃在閨中人我爲題之期不泯

題李太守照

茶鐺火熟響松風砌畔垂頭睡小童官閣晝閒無  
剝啄紛紛香雪落長空  
風雪梅花憶故園擁裘抱膝靜無言香山詩思添  
多少櫻口妖姬可姓樊

次韻酬朱十洲

說劍論詩二十春韓翃才調豈長貧螻蟠湫水終



爲雨驥脫鹽車自絕塵昔有信陵能養士今無平  
仲善交人寸心甘苦嘗應遍莫漫相逢便許身  
過鼓何如痛哭狂嵇康原自具龍章無勞招隱尋  
山桂且共吟詩看野棠誰道古今惟鮑子可知天  
壤有王郎羅浮四百峰非遠肯向其中築小堂  
之  
露雨連月座客戲吟天醉吐淋漓句因續成

一雨六十日杞人憂不支日羞逃混沌天醉吐淋  
漓衝火燭龍睡燃犀水怪窺叫閤徒有意誰爲戮  
雲師

### 湖亭謠集

縹緲孤亭水一方玉壺瑩澈浸滄浪羅浮雲影夜  
垂幔豐饒雨聲朝洗妝暫了簿書携素友閒尋風  
月寄清狂一觴一咏真堪樂誰識封侯到醉鄉

### 湖上送春十首

有序

一年好景望到深春三月連陰度如長夜  
鶯愁燕惱蝶饑蜂餓物已不堪人何能免  
茲當孟夏之朔恰值小晴之天緩步湖山  
細尋踪跡花魂未返鳥夢半醒觸景增懷  
隨時遣興一觴設餞補還九十春光前月小故

云  
七字書情非復尋常寄託凡我同志願  
賜和篇

凝陰三月閉春光賸得乾坤一線陽天眼欲開雲  
嶂疊月替頻慙雨簾長鶯花已負年時約詩酒寧  
嫌此日狂共上大堤歌舊曲殘紅泥印馬蹄香  
一夜春從湖上歸游絲飛蕊望中稀苧蘿西子妝  
初洗金谷東君願已違粉蝶踟躕尋昨夢黃鸝宛  
轉認朝暉幽人最有情凝感獨卧山居靜掩扉  
九十韶光未滿旬匆匆歸去倍傷神和戎已失宮  
嬌面霜重逢溪女身好處夢魂勞想樣別時踪  
跡更逡巡臙脂總悅時人眼萬紫千紅豈是春  
春歸何處可追尋無限思量託短吟西苑觀魚桃  
浪茂南區巢飲杏林深豐臺別墅翻新闕瀟碧高  
齊集素心撫景不禁傷往事紛紛清淚暗沾襟  
惜春無計到西湖綠草如茵夾岬鋪莫悵繁華輸  
北阮且圖欣賞勝東隅榴花似火燒山寺荷葉如  
錢泛酒爐鳥亦多情解人意隔林兩兩喚提壺  
苔痕蝸跡遍闌干艸閣新晴四月寒水荇綠疑鬟  
帶染山榴紅笑口脂乾芬芳梵宇聞金粟縹緲仙  
舟聽木蘭莫道今年春去早天還留與醉人看



湖山初霽隱輕雷又見高春落照催粘徑亂紅留  
莫埽遠堤新綠正宜栽尋僧說法消諸妄對客題  
詩愧別才俱是傷春多恨者深杯百罰不須推

生平懷抱漫蹉跎駒隙流光去苦多嬌后補天寧  
有日陽公返日豈無戈且從紅友論三昧但聽清  
歌願余何惜醉不妨眠藉草一杯黑子對東坡

更牽書劄達長堤豐樂橋頭堦院西古暮朝雲封  
碧蘿疎林暮雨打黃鸝隔年草腐留螢火異代梁  
空落燕泥人散酒闌聞嘆息從來花木解含悽

羅浮縹緲思無窮湖寺西南一徑通周雅不妨歌

湛露虞絃先已變薰風東山絲竹何能繼北海樽  
鼎幸不空佳客漫勞頻折柬重游預訂月明中

初八夕雨後見月

塔前花影生雲綻月初明濕艸蟲吟切寒柯鳥夢  
驚上弦弓未引墜嶺漏三更明夜樓頭望清光應  
更盈

春如遠別自正月始見月半面覺多姿酌酒須  
無算合毫更有思行藏天獨曉顯晦日難知北斗  
西秦隔徒吟杜甫詩

憶雪樓對月次韻

月到今宵始半規翻憐兩度影全虧自正月下旬至今夕始霽  
天公有意留青眼人世何須斂翠眉  
山色當樓秀可餐況添佳客共憑欄月明一任侵  
風露話到忘機未覺寒

霖波

山門苔鎖僧歸靜燈火青焚佛殿開雷雷妙香浮  
石罅沉沉法鼓轉經臺初疑松嶺因風度還認輕  
雷送雨來訪客偶然隨淨土塵心如洗絕塵埃

題胡起岩小照

松下蒼苔石上泉此中靜境可忘年科頭鎮日攤

書坐誰識人間有地仙

浣花童子亦忘機袍笏時時襯短衣灌溉靈根注  
瓊液黃芽漸長紫芝肥

李元公副戎招飲湖上卽席次朱十洲韻

爲愛湖山景物幽元戎小隊雨中遊段文昌鎮荆南久雨出遊

爲愛湖山景物幽元戎小隊雨中遊段文昌鎮荆南久雨出遊  
伶原放達文章朱昇最風流夜深更待輕雲散趁  
月尋詩謝朓洲

喜弟至

萬里五年別高堂雙白垂弟來知善飯兒到訝慈

期自媿忠難盡誰云孝可移且將今夕酒共爾奏  
墳莞

甲戌閏夏奉檄視災郡邑途次酷暑呈張觀察

虎年閏苦雨天道敢云非野水漫江下山雲載雨  
殘暑時已失百室欲何依焉復多憂日誰遑暫  
解衣

龍川夜泊

北斗四星隱南風五兩生問天此何夕待月到深  
更波靜魚龍伏川晴草木榮臨淵增百感不爲濯

塵纓

殘夜乘月返梓河源

乘槎星宿裏縹緲思無窮銀漢幾人到崑崙有路  
通片帆懸北斗一棹轉東風留得支機石還尋賣  
卜翁

秋日送仲弟歸里門兼示諸幼弟

回憶良鄉別於今又五年嶺雲留鴈影江水送魚  
牋計日書先到臨風意倍懸莫將爲吏苦細說老  
親前

寄語諸弟季乘時好讀書須忘溫飽念莫負性天

初北闕需梁木南溟徙化魚雲霄頻竚望羽翼願  
齊舒

重陽前一日五仙觀看放風鳶因過長壽精  
舍同石師賦得滿城風雨近重陽

滿城風雨近重陽橘綠橙黃小市香紙鷁翻雲爭  
上下石羊臥鮮任蒼涼經秋薄宦情如水漸老山  
僧髮有霜佳會不須辭酩酊古來賸得幾人狂

七星巖

壁拱珠聯石幾拳虛疑北斗墜南天陰鳴鼓角晴  
飛雨奇秀空靈遠近傳

誰將一轡割田盤移向炎荒六月寒古洞幽林鄉  
思杳夕陽初月更憑闌

卧雲石

在星巖東峯舊鐫醉  
石二字余爲改今名

一片晴雲倦不飛千年化石認依稀故山巖岫堪  
高卧對爾深慙未拂衣

寶月臺

瀝湖環繞定山前寶月臺連北郭偏記得元宵曾  
醉月萬家燈火映星躔

小春八夜招諸同人集寓齋送薛孝穆赴乳

源幕用家虹友韻

梅影橫斜夜氣清娟娟寒月挂簷明分曹射覆誰  
先得擊鉢催詩獨後成莫恨曲高人寡和可知道  
直世難行當筵別酒殷勤勸風味那能忘麴生

甲戌小春藍子公濟榻寓齊作溪山煙雨圖  
余見而悅之因題以誌歲月

平生野性宜巖壑每遇溪山疑卜居安得添毫絕  
妙手不妨此卽是吾廬

除夕咏感擘

甲戌

守歲陳餽核寧酬終歲飢從容嘗諫果  
黃曾直諫方侯味諫

休輕棄清甘久自知餘香留齒頰明日憶年時

南越多嘉果人人艷荔支惜隨暄煖盡不到歲寒

時惟爾存真性憐予最朶頤近來髭髮改沈愛及

詞梨

形似橄欖髭髮白者食之變黑

小顆藏鈎穩解醒力最勝快心逢好客苦口憶良

朋甜厭青皮蔗香輪紫角菱漸佳須晚境莫感歲

華增

列炬喧闐夜長安舊事奢辛盤宜土俗方物賜天

家此地尋常供當年珍異誇兒童競燃核燭焰吐

蘭花

正月七日閱除目量移川南誌感

六年薄俸虛甘旨萬里炎荒隔起居妄代妻孥占  
好夢欣從郵置得除書已非毛義新承檄深愧王

陽未返車欲寄雙魚憑驛使燈前展紙更躊躇

宦境何如夢境真綠妄想遂成因槎江又共雲

山別空峽行看雪浪新戊辰中事旌節幾行爭羨

宦圖書滿載未云貧敢辭辛苦迂前路先向江南

慰已親符命長男職遊宦家大人至

乙亥孟夏將謝部事集同人飲代汎亭

代汎亭開刻面圖翻將枯淡笑倪迂聯明鸞鶴來

浮嶠風雨蛟龍起鯉湖望裏嵐光迷紫翠靜中天

簾發笙竽六年得此吾真樂其柰琴書又遠途

十年夢寐識前因

惠郡山川城郭宛然

此日登臨

莫愴神風月追隨將去客湖山遺贈後來人酒當

別讌傾難醉詩到留題語易真遙想蘭亭金谷會

昔賢芳躅未沈湮

湖上再集

湖上再集

湖光如鏡照鬚眉却訝星星霜雪欺四十五年身

易老二千餘日意誰知

已巳四月至惠

迄今六更歲序園林得更

邀欣賞風月還能慰別離画舫連朝頻載酒行吟

不惜遶長隄

莫怪勾留住日多惠州柳絲又

繫青鸞駐藤蘿牽彩鷁過夢想他時愁浩渺歎

情此際忍蹉跎西林月落猶燒燭細聽尊前宛轉

吹

夢中贈人夢中事將之會城買韓江願

夢中事將之會城買韓江願

明月紗窓景篆煙銀箏錦瑟調纏絲何人會得絃

中意最是多情美少年

雲母屏風翡翠牀芙蓉繡褥秋意寒少年得意素

樓客那解人間有斷腸

題長壽禪院十二觀

離六堂

六塵能不染命意豈相同地盡藏書外天存證易

中累心千偈滿忘境萬緣空山色湖光好從來併

在東

懷古樓

瘴癘炎州路誰開大庾關殘碑荒蘚澁廢苑落花

閒海靜鯨初息林驚鳥未還登臨懷古意無恙說

青山

繪空軒

此中空色相不信繪來真風雨琴中夜鶯花筆外

春溪聲猶有舌山色更無身舊語還相問如何舉

示人

雲半閣

闌干閒獨倚望裏碧天低雨散龍迴閣風生虎過

溪遠山青可接高樹綠堪齊佳氣東來後流雲更

不西

招隱

無多名勝地半在梵王家竹夜猿爭樹嶺春鳥護

花青山留薜荔白露憶華葭未得從君隱相看髮

欲華

半帆

結構異人想重葺覆數椽風搖蒲似蘖水汎藕如

船屋向池中建帆疑戶外懸波濤平地起彼岍意

茫然

木末

何必涉江去芙蓉近可求香生朝雨徑影帶夕陽

樓綠葉偏消暑紅衣不耐秋所思俱遠道對此倍

含愁

月步

最喜僧房月先從冷處生步移花碎影吟倚竹傳  
聲色以人爭暗光因客對明夜深還不寐相伴有  
餘清

響泉廊

何處飛來響流泉枕畔過亂聲驚夢斷寒色上衣  
多近竹含秋雨遙江送夜波塵心消歇盡明日復  
如何

老榕園

落葉無人掃秋飛偏地金樹搖棲鳥夢風靜定僧

心開口須當座藏身且在林誰人相過問正好費  
幽尋

澗心亭

偶向亭中坐依稀水一方月來池得色風過鏡生  
香曲檻扶人穩危橋引路長要知堪老處何必白  
雲鄉

尺木橋

小橋長更曲獨木不能寬水滿天爭出山窮樹借  
看側身憐道路翻掌笑波瀾苦為微官縛風塵得  
意難

午日梁藥亭先輩招同屈翁山陳元孝廖南

偉吳山帶王蒲衣藍采飲諸子汎舟珠江觀

競渡卽席分賦得一先

初汎珠江聽采蓮尊前屈指七經年已巳四月至

城連逢天中同人約觀競渡自憐綠髮愁邊改暫使朱顏醉裏

妍訪藥擬過蒲澗寺停舟還踏素馨田他時此會

誰爲伴萬里相思一惘然

龍舟盡道今年好觀察豪華不惜錢張命事特捐千金製造龍

舟旗越女賽歌白苧曲吳兒巧辨采蓮船旗飛五

采爭覓鵬我時中流令旗所樂奏水翻開舞筵座

上中丞應最樂預知景物兆豐年

佟聲遠索題寓園之華不亭

淺淺清波小小池芙蓉並蒂發新枝分明華嶽峰

頭景移向人間倍覺奇

茆亭小結水中央消受荷風四面香羨殺鴛鴦七

十二雙飛雙宿錦成行

風鳶

何處遙牽一線長青雲直上意飛揚不鳴誰道非

鸞鶴乍見人爭擬鳳凰細篴輕絲筋骨具花箋彩

筆羽毛裝明朝風雨飄零後却笑從來少肺腸

銀河曲

銀河曲隱隱望雙星鵲橋曾駕否玉輅憶宵征只  
愁良夜盡勿勿欲別不勝情

銀河曲今夕是佳期多情千古話但信不須疑天  
上年年得相見絕勝人間永別離

猛獸三章

惜檻獅也乙亥八月有遠燕貢獅取道南

越盛以檻屋載以巨艘大中丞高公命

百人舁之登岸養於外圃經三日易籠

入獻預召僚屬觀之狀如虎面項稍長色

純白惟耳後尾尖各有黑毛圓大如錢額

下叢髯潔如霜雪威猛馴靜精神內藏無

兇暴之氣與西圖所傳絕不相類即非真

獅亦猛獸也感而賦詩

猛獸猛獸胡不在山仁有騶虞慈稱角端不貪不

暴宜能自全乃罹網羅造此屯邇

猛獸猛獸胡不入林不踐不食振振祥麟仁而不

勇或視同腐庶幾明哲永保其身

猛獸猛獸聖世豈無麟遊苑囿載之簡書未聞羈

繫而為前驅定逢解網出息自如

離支詞

有序

嶺南荔子膾炙人口余初入粵至韶之英

德即有老圃獻鮮嘗之酸而少味以為從

前相傳者過其實耳抵郡六年以來每得

食作者但挂綠凝冰宋香陳紫諸種多出

廣肇屬邑以故未能遍嘗而品題之今夏

謝郡事久寓會城往來端溪因得以次飽

啖窮其種類別其優劣定其等第亦快事

也吁嗟世俗之情恒多否而少可且從來

物之尤者固足移人即使華簪莫不欣然

而蓮之者罕矣無怪乎誹語之叢出而以

耳為目者又從而附和之也雖然布帛菽

粟以及雞豚魚鱉之常則人習見而共知

者請得因物託喻比擬其倫庶使嘗之者

味其真而未嘗者知所慕也爰附長句三

十絕於左

荔花香比桂花清髣髴芝蘭壓杜蘅蒸露點茶還

醺酒靈根灌溉得身輕荔花似桂花而歲終極細  
開在臘盡春初可采為露

犀角雙丫熟最先微酸入口亦堪憐西涼舊有葡

萄

荷釀不比椰漿滋味椰子一名三月紅

大造田巖綴赤球偶來佳客亦堪留莫嫌核大脂

膏薄猶勝零星嚼石榴大造隨地皆有味酸核大

解醒須是小兒拳入口涓涓液滿咽縱使細嘗滋

味淡譬如一掬白雲泉點大汁多南漢時以此進

火山黑葉競相誇塘壘千林爛若霞好與兒童伴

甘蔗解其酸也平添軟飽野人家俱多而久優劣互見

荔中之家婀娜臨風翡翠裘離披帶葉綠如雲剝來香色清

如玉此味難逢與君不與他之佳

毳錦青絨製短襦凝脂香雪比清膚沾唇已覺消

魂甚不枉佳名賜綠珠翡翠製顆大而扁此

夜光珠映小花衫紅綉香囊碧玉環怪殺蠻兒貪

歷寶一朝輸盡不辭怪夜光珠小花衫紅綉鞋紫

花衫一名花領頭又名露頭花又名朱衣粵兒每

於易皮龍眼熟時壓寶賄采為戲至有蕩家者

素馨田畔素馨花荔子林邊越女家摘取細嘗香

味似借名相喚不爭差素馨花產珠江南岸

綠袍紫蓋狀元紅香色參差味頗同親串相貽滿

筠籠佳名得取悅兒童此三種在玉蘭金井木

浮之次紫蓋一名紫蘭

水浮金井玉蘭干瑪瑙盤盛冰雪寒一嚙重樓瓊

液滿不經爐鼎自然丹玉蘭金井水浮子皆荔枝

新興別種宋家香核似公荷玉比肪火炙風乾無

不可留為辟穀道人糧最新興小荔枝

初秋正熟尚書懷風味居然適等儕可怪同時生

桂絲從來瑜亮本難偕洪甘泉尚書自閩中

鏤空琥珀貯凝冰佳種由來定晚登脆到齒牙寒

入骨真應五等錫封稱凝冰子產城沙貝甘香

增城桂絲少人知仙種羅浮本自奇別有風裁難

口道細嘗誰是會心兒桂絲為荔枝新產

不能移種

凝冰挂綠美難分評品徒勞口舌紛應識凝冰似

精巒終輪挂綠是蘭薰挂綠之美莫可名狀凝冰

及此之肉堅而脆味厚而爽諸美俱備且可佩

王芝無核結天然鶴頂珠砂一點鮮大小丁香俱

妙品應知草木亦能仙玉芝無核大丁香小丁香

如研殊顯最細長而香美鶴頂紅色

皆易支變種偶於各種內見之非實有此種可種

龍牙鳳爪幻難量但有傳聞未得嘗火棗水桃同

想像梅林止渴亦奇方龍牙鳳爪亦

鴨頭雀尾應難辨鳳卵驪珠亦浪猜好事妄言姑



妄聽豆棚老叟記將來

聞道黃家十八娘翠鬟紅袖美人粧羅裾輕解心

先醉不是尋常脂粉香

甫田荔子貴楓亭閩客矜誇亦可聽獨惜君謨脩

荔譜不曾著得嶺南經

嶺南入熟易謀生龍眼離支維橘橙留得新絲與

新穀不愁官吏急輸征

火齊離離遍洛洲居人飽啖水晶毬摘來不辨佳

名字一例收將估客舟

自漉天漿注玉壺醉餘一吸勝醍醐羅浮何處尋

靈藥駐得朱顏永不枯

之川代水漿

香橙甘蔗榨成漿傾向瓷甌色似霜安得藏冰來

六月側生瀝汁更清涼

紫菱初剝玉蓮開碧藕黃蕉滿几堆自揀荔支醒

宿酒恍疑塵世有蓬萊

盤山蘋果密雲梨桃子肅

南成久別每緣食荔動相思

惠州盧橘呼壺酒感離支亦代芹陳相甘棠餘

幾樹野人指點說將軍

尤物從來質本嬌色香滋味易殘消美人老去傷

憔悴落盡容華減盡腰

則味變不堪食矣當此之際如江州琵琶

人人食肉味誰知我到知時已恨遲更恐世人虛

耳目聞中為譜荔支詞

波羅蜜

嶺南草木狀難窮名字無殊味不同莫認波羅俱

是蜜須分附子與天雄

蘋婆

八月風林落杜荂硃砂盤裡撒玄珠細嘗滋味逾

榛栗優劣波羅蜜較殊

土人呼此是蘋婆囊綻猩紅露子多果核嶺南皆

異種閒中評品費吟哦

謝郡後久寓羊城聞鴈有感隨筆書所懷

多累仍添口無寒忘

衣資尚平心莫遂劉向事同違交易生恩怨官難

免是非嶺南原有鴈只怪寄書稀

聞嶽兒奉家大人南來因命琰璠兩兒携家



先赴宜興

連朝望不見鄉書口信傳聞到板輿陽羨新租河  
畔宅資坻遙隔柳邊廬兩孫已解承歡笑三子還  
堪奉起居更喜新生小豚犬試啼亦引紺顏舒

速蔣別駕玉樹代理宜興寓屋

別駕爲通永觀察公令嗣

東坡久擬居陽羨南海年來遇故人爲我預謀三  
畝宅與君恰作五家鄰園開隙地收蔬果池浚清  
泉養介鱗自昔蔣王原世講何妨從此結朱陳

和屈處士翁山黃花四韻卽以致祝

君本義皇以止人何妨漉酒下頭巾詩吟杜曲傳

卷之四

非假書草蘭亭本自真月下有時來鹿友風前無  
語對花神懸知百歲身輕健三代從來有逸民

留別同官陳元敷

七載流光轉瞬過誰能交誼重山河醇醪易醉惟  
公瑾苦藥難忘是華佗道直自嫌爲計拙時艱深  
愧受知多但留一劍隨身在繞指雖柔銳不磨

留別同官羅水裕

聯鑣回憶金門路共有詠諧曼倩風再見忽驚青  
鬢改久要眞許素心同王濛習氣多疎放羅拯襟  
懷自渾融此別後期那可定臨歧握手意忡忡

留別嶺南諸同人

予生在辛卯遲晚感歲秋况居北海濱先業荒鋤  
耨甲申兵燹後里閭罹百憂典型痛者舊凋喪罔  
或復家訓承襲皆延師督誦修德之聰穎資深愧  
氣浮薄百藝渺不好沈湮惟糟丘慷慨時悲歌擊  
劍王劉被殺無出東鄰綠竹青鸞聯結客荆高輩  
任俠輕王侯意氣自豪上主客禮莫修長嘯凌蘇  
門嵇阮奚足侔志大學無方漸入滑稽流丁未慈  
母道痛憤深自羞名德未早立此生不欲偷庚戌  
抱沉痾藥餌難卒瘞放達觀空寂自視同浮樞玉

卷之四

子逢異人導引真訣留久久神形堅經旬糧可休  
性本愛巖壑遐心懷十洲讀書但味道舉業揮如  
仇丁巳應明召庚申銓次收京雒遂緇塵條忽  
十載周交遊夥冠蓋臭味殊薰蕕就中二三人水  
乳膠漆投論交誓古處晨夕同窮蒐己已忽外遷  
奉命趨炎州地僻事自簡野吏閒如鷗盟心鳬  
鷺侶聲氣遙相求南粵故多才三五稱其尤吉士  
舊相善請假馳歸騶久居侍從班雅望齊枚鄒藥  
歸里檢計齒未衰長放歸田疇夙昔在東觀五  
載同校讎纂修之役處士三閭裔自題驪聖樓著

述富充棟方駕班與劉翁山著太丘有雄畧質藏

黃石等高臥白雲邊健筆兼韓歐元方與季方千

里皆驛驢孝令子端本淵博傳二廖山居老松

嶽南虎泉吳孝廉野性同麋鹿哦詩賈問仙

寫畫顧虎頭東官來林生利器懷吳鉤相與戰棘

關雙雙前矛黃生年最少命名

希聖作賦三都酒墨成琳球吾家病摩詰結

靈淵川幽穴心在雅樂絕技精筌篋有女同中郎

文雅承箕裘詩書傳元

志高蹈葉家來羅浮放情鄙世故游漫任天遊從

學有從子淳謹真書囚頻年共休戚往往抒嘉猷

謂與李丁久流寓瀟湘非常倚詩壇樹高幟

氣欲吞劉曹分題時刻燭覽勝每聯鏤傾蓋已如

故白首應無說功藍子武夷客愛隱性通超醉

中每逃禪題詩徧僧寮調采道人濮陽氏異術精

金符家本近句曲契結茅與陶謂心支公結精

藍僻在城西墟壁談多名理許謝停軒輶石公精

在起細此數賢輩後先相綢繆忘年更忘形道

合心能乎有時朝命駕不憚途迢遙減從携奚囊

珊瑚鞭玉蚪有時夜相思乘興移扁舟霜雪忘寒

威沾洒餘綈袍或當花月辰折簡頻相招或當風

雨晦雞鳴聽膠膠花田觀競渡粵臺亦登高浮嘯

曳筇杖鐵橋跨魴鰲採藥窮深林靈禽鳴嚶呦豐

湖攬芙蕖錦纜牽青舂石橋携臥几竹塢昇行厨

綠翠環蒼苔莎茵鋪油油素琴抱榮啓紫笛吹李

牟芬芳盛溪梅爛熳間山榴琥珀浮深杯笙簧起

清謳險韻聯城南韓孟同銅鑄俳諧漢枚阜陽秋

晉褚哀清言揮玉屑撾鼓揚輕桴共疑羲在越還

訝喬升緱寧須錦步幃或具烏鵲兜餘興倚飛閣

苦茗傾旋甌開窓臥看山野曉騰騰乘月

臺寥廓舒雙眸晡暑披輕絺長林風颭颭倦便相

枕藉眠或同衾稠往還歷寒暄式好無相猶今茲

乙亥春除書到遐陬量移之夜郎境常西南隅山

川多險隩夷夏扼咽喉收教遠難被風土雜蠻苗

矧自近百年戰伐屯貔貅繁華盡蹂踐生命委渠

溝碧燐遍原野城市叢蓬蒿山魃侮行旅故向人

呀咻慘淡餘埃烟戍兵枕兜登歷落布宮廬劫奪

雄羣酋何能保完卵觸目皆覆巢休養將廿載民

居猶未稠正須撫瘡痍疾苦勤諮諏取道經瀟湘

九疑望嶠嶠瞿塘漲春雪澎湃奔洪澎長年牽百

丈盤渦避龍湫巫峰鬱嵯峨芙蓉揮青霄陰崖多  
古木枝柯互盤樛密葉藏鶻鵂深蘿挂猿猴終朝  
叫鈞斬徹夜啼嘲嘲平生癖山水斯行良可酬况  
多古賢蹟流覽溯風騷白帝攀孤城武侯遺陣圖  
草玄子雲宅滌器相如墟賈卜訪嚴遵語酒偕王  
東花溪尋杜甫劍閣遲陸游洪崖爲翁姑丹砂亦  
可謀觀察袂清散有如五石瓠吏民視長官頸項  
添瘦沈於衙堪臥理軟被縫黃紬乘暇補荒陋境  
典宜旁撝蘭膏燄長檠龍腦散衣篝宦遊得仙境  
深荷蒙天庥老親猶善飯憂樂不扶鳩省親廷前  
途行將慰離愁所嗟失朋好踽踽中無聊樂事古  
難極歡處生憐恻哀笛愴山陽素車陳生芻篋顏  
本無別凡聖同蜉蝣其如生存人感悼腸寸抽  
心聖賢合五福應兄若雲人世等幻化通塞在所  
遭璞玉輕投泥金椀滿盛波鵬搏笑斥鴳鳳嘖嘖  
禿鶻貝錦意外成青蠅苦紛糾身同觸藩羝行止  
不自由吁嗟遇連塞子美伊誰侑程期縱稽滯借  
以稍逗遛此會良匪易慎莫增呀嘍達人貴知命  
坦蕩無踟躕從來百鍊剛終成繞指柔但存不磷  
質何妨磨礪道芒刃不摧鈍進技方屠牛人生各

有志懷寶寧弗售珍重謝良友苦藥時加勑臨歧  
重握手相期意何優一息已六月九萬將扶搖布  
帆無無恙長此謝風濤何以慰懷抱擬置傳書郵  
後期邈難定相顧心悠悠

賦寄別家令治明府

回憶長安剪燭歡七年瘴海隔漫漫愁中對鏡添  
新白病裡停杯減舊丹方喜花封分咫尺何期良  
晤艱難從茲揮手仍岐路許望雲霄振羽翰

題畫采飲躬耕圖卽以誌別

燕節昔逢君指指有深緣沉酣畧世故瀟灑事  
墨比爲吳越遊復作羅浮客示我躬耕圖遙遙學

沮溺荷笠仍肩犁獨立青牛側使我意浩然歸心  
在泉石題之誌不忘會當同所適

對鏡

鑷白成何益還丹定有方無言對明鏡蒲柳感秋  
霜

憶子日亭

在羅浮絕頂余庚午歲遊山後創  
建近爲颶風所斂復捐金易石亭

飛雲頂上望扶桑子日亭中夜未央定有仙人吹  
玉笛梅花飄落散天香

五色雀

靈禽五色燦奇章瑞應人稱小鳳凰白鹿過時歌  
有節黃麟遊處舞成行

大蝴蝶

舊是麻姑五色裙化為蝴蝶舞繽紛洞中別作仙人使不入尋常青鳥羣

符竹

瑯玕瀟灑滿巖阿翠葉斑斕篆籀多聞道仙人驅  
猛獸祇留啞虎夜騎過

九節菖蒲

託根福地近丹泉玉節金童誰識安期有

眞藥自將華液灌芝田

別羅浮老人

謂老人峯也背南面北在瑤石  
傍之側近王女峯下爲黃龍洞

老人日日坐高峰霜露無侵冰雪容夜上瑤臺尋

玉女朝遊瀛海跨黃龍離精曝背丹田煖坎水添

爐汞液鎔曾向崑崙遠相訪此回別後幾時逢

懷仙詩

仙人諱姓本惠之歸善人庚午長至  
前九日降于署樓指示前因後遇

庚午仙人到十洲長歌贈我意綢繆別來七載渾

如夢何日蓬丘得共遊

記得仙人自姓譚郡樓初築偶停驂烟霞石屋曾  
相許今日迢迢果劍南

紫清閣成奉白眞人米主人祀敬誌以詩

四十已嗟聞道遲歲當庚午逢吾師郡樓幾度駐

鸞馭長歌短閣烟雲霏謂我多生有夙契特爲指

點玄元機更從齋居示靈夢名象變幻合精微朱

明洞天訪丹竈泉源福地尋青芝手捲瀑簾坐絕

巘子日亭畔聞天雞頻汲華池滌肝肺脩體涓潔

陳盤厄霓旌葆幢自天降仙從冉冉來武夷梅花

香裏奏天樂符竹林外停虬螭續紛瑞雪滿空落

亘古未見人稱奇但聞松濤震崖谷不教平流米

壚奔溪驅寒數命滿壚然爲我裁新詩

留贈授金簡大道直指醒愚迷後此二載未親炙

眞詮三復常在茲壬申青童齋書至拜受展味多

微辭迄今乙亥又千日時時瞻注勞寸私比聞豐

湖舊遊地蓬萊片石留荒基湖中玄妙觀爲眞人  
後圃有石龕上鑄蓬萊一取材鳩工建飛閣千秋

祠祭祈常垂敬奉木主不留像立說鐫石昭無疑

亦知仙靈在玄漠神遊寧復須憑棲惟緣世情重

依慕設案聊當存形儀蕤香酌酒首再拜徘徊廊

宇多餘思人生少壯不可復驚看白日西南馳何

時更坐飛雲巔初陽元氣餐朝曦

贈醫士

三年沈痼煩爲累何意逢君身頓輕打疊芒鞋與  
筇杖峨嵋曉蹕遍崢嶸

神醫自昔傳元化此日雲仍復有佗願爲世人洗  
肝肺千金酬贈未爲多

乙亥除夜同袁通政休菴吏吉士蕉飲陳太

守元敗蔣別駕玉樹周明府漢威布衣陳

元孝陳武威吳右文藍采飲守歲羊城寓

齋觀劇達曙次秦少游王仲至蘇長公元

日立春韻三首以丙子立春亦在元日子

時也

珠斗遙從夜半回六街爆竹急相催椒觴共借新

聲勸莫遣春愁入夢來

宦境近踪僂僂同合歡端賴鞠生功蕭騷短髮添

霜雪感歎匆匆此夜中

唱罷鄰雞曙色寒朝衣吏試帶圍寬吏即假滿供

詩帖好酒珠璣落筆端

題令詒明府小照南行圖

圖用放翁身軀妻  
子都三口鶴與琴

書其一  
船詩意

仙鶴瑤琴信所齋胸藏七篋豈須攜珠江樽酒停

舟日君正南行我更西

詩余將  
入蜀

又題松南柳磯圖

柳覆漁磯山抱村長林斜日到柴門卜鄰他日應

來北司聽源頭活水喧

雙嶺晴溪思釣徒西風獵獵動旅蒲拈鬚別有忘

言處難寫閒心入面圖

人題海味集卷圖

一竿香雪冷侵衣兀坐吟成酒力微欲倩虎頭添

着我披襟終日共忘機

又題竹溪聽雨圖

萬竿修竹重秋陰殿殿寒聲帶雨溪何不招尋嵇

阮輩清吟酌酒更鳴琴

題張生瘦牡丹卷後

一枝婀娜寫多姿舒紙含毫費所思恰似太真春

病起不施梳掠倚闌時

減些穠艷更風流何必重臺與玉樓展玩尙聞香

撲鼻洛陽富貴卷中收

題藍采飲烟月竹枝小画

烟空月淡晚風清吹入琅玕靜有聲絕似幽人吟

短句依稀冷韻不須成

正月晦日同袁密山通政梁藥亭史蕉飲二

吉士史恥夫明經于右承州牧家令詒明

府招同布衣岑金紀廖南輝屈翁山陳元

孝王蒲衣藍采飲孝廉吳山帶林赤見秀

才梁王顧陳獻孟會秩長童子黃漢人譙

集寓齋分賦卽以誌別

人生似萍梗聚散偶然萍梗生江湖好風爲之

緣別爲有情類結交豈等閒古人不同時追慕猶

拳拳蘭亭與金谷感慨深前賢至今讀其文能令

心流連爾我雖同時居處各一天偶當萍水聚

忍不爲歡況復素心侶臭味如芝蘭官商應鳴絃

信義金石堅傾蓋豈云新白首仍相憐先哲重友

生倫敘稱克全晚近慕榮利初好終棄捐此理本

不殊習尚趨輕儇今茲值佳辰蘋藻陳離筵時余

南共此一樽酒殷勤奉君前論交誓古處毋爲流

俗遷少長罔或異忘形并忘年

次韻酬朱甸安

三年萍梗聚南天每共聞雞勉着鞭我宦夔門從

此去君家禹穴幾時還頻傾綠酒聊成醉好覓丹

砂早學仙他日相逢何處所更應風雨夜牀連

黃鼎沙渚候潮再遇許儀九主事

沙磧逢君舟再停蓬窓坐久雨冥冥雲中搏擊看

鵬鴉許儀九請原上逍遙感鶴鴒許與余各眼底

狂瀾奔浩浩髮邊華髮點星星請櫻自是男兒事

早策奇勲紀汗青

送史蕉飲庶常偕弟恥夫游羅浮時欲由惠

入閩取道還維揚卽赴都消假用己已除

夕韻以蕉飲次余前韻見貽也

天南邂逅過殘臘相聚爲歡意倍傷燭下笙歌稱

酒聖旅中詞翰紀春聖謝公初日詩殊麗荀舍連

宵坐有香一席溪談成兩歲自和椒柏獻新觴

高譽看君滿帝京扁舟何意此閒行弟兄過嶺疑

蘇氏文賦英年是賈生仙嶠斂雲金刹見春江收

雨玉潭清挂帆此去如天上館閣羣公走札迎

未嫌歸路轉逍遙四百羅浮久見招豈必求丹偕

抱樸已知聞道自參寥著書君挾千金字用世吾

慚五石瓢唱和從今不岑寂好攜尊酒醉山腰

應是淹留待好朋夔門終歲未成登三言魏市非

無虎一赦秦宮忽有蠅天共缺圓他夜月路分南

北此船燈峨嶠閩嶺俱斬絕夢裏相尋杖赤藤

次韻送吳右文北歸

俠骨昂藏七尺餘，圯橋曾授異人書。從今路入青雲去，許見朝天佩玉琚。

雲庵索題新齋曲肱處

曲肱隨處好，此處誠偶然。樂不在近遠，而在心所安。世人競馳騁，羣動擾其天。飲食鮮知味，夢寐神昏顛。富貴等桎梏，困苦良可憐。緬彼華山翁，一臥動數年。曲肱得真樂，此訣誰復傳。

又題自得居

自得無天賦，誰能有得之。自得居自得，自得動自得。思

過雲庵新齋又索題絕句戲次陳元孝韻

操則能存舍，則離不求而得。更爲誰試將，茶齋嘗滋味。甘苦由來只自知。

每笑將身自累身，誰能樂處得天真。此肱伸屈隨吾意，枕者何曾是外人。

上巳後三日作

十日春陰一日晴，更無溪巷賣花聲。半醒宿酒臨風坐，獨把殘書背日行。忽報親朋攜臥具，旋呼僮僕洗茶鐺。珠江燈火波濤路，爛熳隨人作送迎。

次韻酬屈翁山處士扇頭六首

何年徵辟到蒲輪，常着萊衣娛老親。作些有詞肯泣鬼，題詩無語不驚人。世情愧我黃金盡，古誼憐君白髮新。却爲風波久雷滯，木棉紅綻雨經春。我純孝采薇清大節，從來本至情。寧必多方求不死，肯將所學負平生。許張義共千秋著，文陸仁能一轍成。賴有遺編傳往事，幽光潛德後人傾。

塵封筆硯走伊威，柔翰勞君病裏揮。誰道先生稱好好，曾聞國語著非非。眼前冠蓋多秋後，亂後

鋤老布衣指日西行到巴蜀，欲尋卜肆問支機。靜看朝夕長還消，爲厭煩聲不挂瓢。早歲論兵驚李趙，窮年註易補京焦。采芝四老終同隱，叢桂羣公久見招。作吏悠悠經七載，此邦耆德未寥寥。

莫因別遠倍傷神，千里同風道本真。但得揮戈長逐日，不妨渡海屢揚塵。百年著述無餘事，一代春秋繫此身。他日相思定相訪，肯辭雪浪溯湘岷。

知非伯玉進因年，學易寧辭屢絕編。困厄臨危懷往哲，操存加勉賴高賢。春風珠水情何限，秋月峨嵋望欲偏。次韻題詩書短卷，各從懷袖憶當前。



與吳山帶夜坐各述生平異遇因出丁巳紀

夢詩相示山帶爲賦三絕句復次韻和之  
春寒料峭夜披綿舊事重提意惘然記得華胥初  
人路分明芳草杏花天

蓬萊別島洞門開碧玉樓臺絕點埃遊遍仙都思  
作賦江郎夢裡却無才

蘭香夢綠伴雙成無縫天衣著體輕霧縠亦須香  
露沈彩雲詩思雪同清

紀夢詩并引附

丁巳四月既望之夕夢至一處山容水態

境入清幽樹色禽聲怡人心目更循溪路  
忽有園林檻砌紆迴軒窓窈窕見三麗人  
賦詩亭上題曰澣衣語極工豔雙鬟旁侍  
皆具殊姿旋因月樹烏啼頓使風窓夢覺  
追尋無迹記憶有詞續成枕上之篇用誌  
心中之感云爾

天上彩雲成五色

夢中美人句

人間清夢到三山初緣

蘿磴盤千折漸逐桃蹊入一灣玉洞金鑲啟朱戶  
星眸霧鬢識珠顏六銖無垢寧須澣親見題詩付

小鬟

雨後過大忠祠訪友人不遇戲畱絕句三首

雨餘重入大忠祠蒹葭參差漸滿池便欲攜尊共  
君醉月明蛙鼓借催詩

小閣高窓敞不關參軍拄笏日看山朝來爽氣知  
多少案上新詩見一斑

會聞樓上臥元龍俗客紛紜那得容我亦微之憶  
安道相等何必定相逢

同藍采飲朱十洲過佟聲遠寓園叠前韻

木棉開遍水仙祠又見荷錢泛小池偶向城南尋  
素友爲憐風景共題詩

鎮日攤書獨閉關捲簾放眼對青山羨君年少能  
高臥却爲耽詩髮早斑

忘機論道總猶龍座客風裁阮仲容記取西園今  
日會萍分何地更重逢

同元孝山帶采飲十洲夜坐再叠前韻

宋代名賢半奉祠千秋有夢憶仇池與君月下纏  
綿話更賦南中弔古詩

時談北宋諸遺蹟公事因及東坡仇池詩

誰能真破利名關住市何曾異住山試看燕京西  
寺樹龍鱗千尺古苔斑

公濟偶稱京師報國寺松

故山佳絕憶盤龍不是神仙那許容會記當時雙



蠟屐天門開處一僧逢

月夜小酌次藍采飲韻

豈爲知音少無絃但設琴幽窓映明月冷韻散清  
襟不困茶減談應借酒溪天時與人事明日任  
晴陰

宋十洲索和春夜聽雨韻

東風急雨漲江沱舟中乘流發櫂歌有客獨眠燈  
欲盡呼童試問夜如何未須謔語驅窮鬼聊復狂  
吟遣睡魔今夕新晴還待月抱琴更望早相過

寒林暮雪圖

曉霧濃於潑寒林瘦欲枯人家在何處山徑轉模糊  
意望中作風聲聽去無匠心窺造化呵凍寫  
斯圖

丙子三月嘉禾鄭子源過羊城寓齋以贈行

詩冊相示見查德尹索評端石荔支二絕

句甚有意因代答之余與查初未相識蓋

欲以此相爲介紹也

馬肝蕉葉繫將空混沌堪傷七日中有賄從來皆

自禍不材應得保其躬

折斷入水底工人時聞

七年嘗遍離支味

不勝僧彌挂綠實難兄

味更勝故以元

三月二十二日圃人餉新荔支苦瓜有作

客裡渾忘改歲華每因感物動倚嗟酸心不待嘗  
丹荔苦口偏宜饒碧瓜落落半生羞作吏茫茫四  
海長浮家西鄰老圃多情甚佐我盤餐兼味奢

留別同官張鳳圖

初秋香荔殷勤寄

親朋好寧有艱危繫感傷從此風颿催遠別西陵

東望憶羚羊

留別同官陳颺言兼祝初度

新梅黃盡荔初殷杯酒依然尚此間兩歲弟兄同

骨肉一麾先後異溪山川名已字行將去水隔伊

人夢可還獻年祝君兼贈別莫辭醅酌慰離顏

送袁密山通政還平樂

買舟送我下瀟湘恐難逢悵水長豈意經年同

作客却教此日始還鄉世情碁局原多變天道星

躔偶失常從此懷人八千里苦言良藥敢相忘

留滯羊城又將春暮無處歸鄉

州故鄉之感正擬賦詩遣興適采飲山人

以新篇見示遂次其韻亦各言其意也

豐鍾春夜一草通菱荷淡綠荔初紅樂天湖寺稱  
居士承叔山亭號醉翁藤簾石橋頻坐月酒尊茗  
碗更隨風引來一載難重到欲寄相思望去鴻

漫哀

自笑無端出嶺遲親朋走札訝愆期龍門水激鱗  
方逆路風微翼尚垂世事變遷何定相我心實  
復有思誰家老遠來楊柳新青欲贈離

卷下 懷雪樓詩集

戲做元白放言二十首 有引

春雨聯絲漫漫長夜拊髀增感元坐書空

偶讀往哲遺篇遂爾效顰學步茶餘酒後

枕上廁中有觸即鳴無情不寫閉戶三日

得詩廿章聊自豁其胸懷未遑計夫工拙

也

俯仰浮生笑此身區區行義更存仁爭誇媚寵王

孫賈絕勝求仙梅子真未斷俗緣還自了難除習

氣為誰馴有欲欲賣無人買一羽空傳重百鈞

廉因沈硯啜包老貪為分泉恕隱之駁骨何曾需

首宿花王端的費臙脂曲中易顧周公瑾琴外難

逢鍾子期獻玉莫悲重被刈從來識寶定波斯

蜀主雄心老未灰不驚寵辱却驚雷鼠殘鷗口徒

多勝斗醉鴻門付一唉設阱麒麟遊久避忘機陽

鷲神無猜乾坤鍾秀非男子辜負斯人美且魁

百歲流光掣電過那堪觸處更風波憤溪情衛思

與海遇塞牽牛恨隔河避世難求千日酒感時怕

聽五噫歌人間天上誰能遣脉脉心情奈若何

夏屋誰將一木支補餘天柱又多時展禽焉往非

三黜行父從來豈再思慮亂夾疑會有下疾徐不

信已無醫古今太抵都如此莫漫長懷千歲悲

未得全天喜不材象因有齒却為災烏留愛本推

由屋瓶罄羞應漸及壘非傳已會同老子常奴那

便比方回耐看滿眼花狐哨更聽新腔羅裡來

南柯太守曾承寵東郭先生慣受欺螻蟻功名隨

得失觸蠻勝負省歡悲對妻且問猶存舌為倖何

妨任炎若傀儡場中閒着眼全憑線索鬬新奇

折腰五斗愧淹留雅量須容萬斛舟蕉鹿陸中踪

豈在弓蛇杯底影全收賓筵俎豆聊烹雁仕路衣

冠任沐猴一榻北窓涼可納葛天懷抱獨悠悠

驚籠幻境想非非蒼狗須臾變白兔  
相失藥成蓬島帝王稀芥舟水勢坳堂鴻鵬翼雲  
程北海微翻為聰明亂人意不聞不見可忘機  
縹緲三山十二樓神仙有路定須求清虛珠子曾  
誰識貞白方瞳只自修伎倆山魃終夜逞離奇海  
市一朝收應知至道因魔進莫認諸彭是我儔  
年來豪氣漸消除滿射何妨等魏舒跨下猶羞與  
噲伍禪中豈屑共伶居已無礪硯須澆酒絕少憂  
煩欲廢書用呂黎送高開上人牛馬隨人呼可應  
更無餘技似黔驢

性與人殊那可量會傳美盼不如盲

用淮海集梁舍少年事

口頭月旦瘡痂瘳皮裏春秋疥癬方東海有夫惟  
逐臭西天見佛定燒香展雄莊躋都無恙樂得剗  
肝酌酒嘗

解紛排難古稱賢斯世誰為魯仲連張許孤軍援  
久絕左羊遠道力難全何能豺虎俱逃匿更使蚤  
蚤省撲緣刺繡競爭羣倚市掃眉那許獨朝天  
齊諧荒怪不須疑非想非非想愈奇飛伏雄雌那  
可定襟裾牛馬正其宜宮商黑白聰明亂冷煖酸  
鹹嗜好岐滾滾人才皆令僕願卿從此好為之

自是公高太傅深襟刺桐栢各為珍越吟病裡  
莊舄吳語狂來笑季真卿欲用卿宜自愛我寧作  
我肯相因羞騎款段游鄉里衣食無虧稱善人  
且向尊前聽那何平生意不在於多捫心但信無  
慚作折齒猶然有嘯歌毀語日聞良易惑謗書盈  
篋豈難訛古來賢哲誰能免學易須明大小過王

漱流枕石漫鳴高山有寅君水有蛟孤竹采薇常  
戚戚於陵咽李亦習焉藏文稱智真堪哂甯武其  
愚乃足豪善不可為會用王導對未幾及兒曹

黃公壚畔久荒涼往事思量易斷腸但欲爾時那  
可得用王導對未能言處最難忘才多每惜嵇康  
傲醉久翻疑阮籍狂誰復堪同牛渚會雞籠東望  
歎孫郎

薈蔞林中更覓香却從閒處白尋忙弄丸絕技誇  
熊子喝射雄風壯項王斷鼻運斤良亦險屠牛迎  
刀幸無傷何如息踵居重蔭聲影驚疑得兩忘  
饒舌豐干惱普賢布衫乾矢野狐禪學道辭假非  
文舉寓興緣情等樂天萬竅怒號因氣閉一聲淚  
落為情牽敢云嬉笑皆文字應恕南宮性本顛

送徐竹田歸平湖

晚近論交誰復真二年意氣獨相親宦情我類羈  
籠鶴野性君同縱望鱗瘡痼久經難更駐風波初  
定收重陳平湖烟水蒼茫處他日扁舟擬卜鄰

寄呈高宮詹江邨同梁庶常藥亭次和元韻

尺水修鱗困虛傳鵬徙南追隨同館閑悵望隔烟  
嵐先生舊為詩典總裁余作吏經年七論詩得友  
三謂藥亭翁聖塘西去遠更欲訪仙楠成都永寧  
山元澤也  
四林皆千歲物下可  
庫百兩仙人遺君所贈

丙子仲夏望後重宿招同李宮詹山公袁通

政休葦梁吉士藥亭陳處士元孝監山人

采飲游靈洲寶陀院月下分賦限二簫疊

韻四首

乘興探幽未覺遙松筠十畝覆山椒隔林鐘響因  
風度曲水舟迴越月搖碁局對來忘永日琴心靜  
後入深宵平生親舊欣同健萬里相逢慰寂寥

休養兩先輩及采飲  
山人皆都門舊好也

別來屈指十年遙猶憶京華薦柏椒戊辰臘月奉  
命出守惠州

親友祖侯適朋好再逢情脉脉風波初息意搖搖

黃墟共醉知何日白社清歡繼此宵觴詠昔賢芳

蜀在流風千載未寥寥

寺有東坡詩碑遺像在此焉

百里靈洲本不遙白雲開處見紅椒經年月舫期  
難踐一夕風燈恨易搖去夏與屈翁山有月夜  
洲之約前一日屈已物故

鶴語無端驚昨夢鵲聲寧忍聽今宵人生良會那  
能必俛仰凄其望沈寥

老僧進我朱衣荔棠寄川南雪裏椒真川椒外赤  
如珠裏白如

日明他日應識明符憶昨宵白髮東坡如再到還  
能詩句和參寥寺僧遠寄

丙子仲夏余將入蜀屈處士命出病劇貽詩

六首道訣別之心情詞悽切不忍多讀數

日後遂已長逝下葬有期因次其韻輓之

大雅驚凋食傷心又到君口星天並著涇渭世誰  
分儀範今長隱聲華昔共聞從茲揮淚別行處斷

空雲

家傳驪頰後文藻絕纖塵變化池中物光鉅席上  
珍宦情知我拙交道感君真孝譽題私諡洵堪風

世人

過蔡徒懸劍登牀欲碎琴已同今日事肯異古人

心片石憑苔護重棺避土侵蒼龍眠處煖元氣結

苓蓀

悲悼從今夏追歡記去秋詩篇能細序草訣許頻

求翁山去秋爲余作田盤紀遊憶雪樓詩集名枕

風前洗砒枰月下收無端經歲駐却似爲君畱

壽與先賢並春王翁山生平慕節康節新

定傳身後心無愧灰前貽詩那忍讀一字一聲鵲

蠶叢多磴道盤折比羊腸計日浮湘漢乘風度貢

章生存情尚苦死別恨彌長次第呼孤幼殷勤酌

酒漿

訪黃秀才葵村幽居今開漢人長於詞賦時

久擬城西尋素友今從水北識幽居石橋過處迴

溪巷蓬徑開時到草廬閉閣主人真淡蕩應門童

子亦舒徐方塘十畝澄如鏡窓微舟橫境總虛

到來竟日爲淹畱不獨林塘景物幽架上異書兒

共讀牀頭藏醞婦堪謀故人有意烹鳴雁佳客忘

機學睡鷗葉底離支紅似錦醉餘自摘水晶毬

陳畱名士逢諸阮家學看山繼老蘇新婦喜聞完

四德佳兒親見賦三都通家孔李情殊切命世班

楊望莫孤此後晤期難預訂離湘西去隔巴瀘

梁庶常藥亭以所藏紫霄卿雲之硯見貽喜

而作銘兼謝以詩翁山曰明河素月紫霄卿

造物鍾靈異山川闔孕妊端溪生瑛璞玄圃失瑤

琛作俑誰爲始授奇我未任踏天騰炬焰穿洞斷

崖陰窪穽離包子隆中坎象王燕支鮮透體翡翠

艷披襟探白蛟竊竊携登翰墨林精良稱自古雕

琢不伴今堂潤霽冰鑑清冷扣玉琴斗杓橫歷落

風字凸嶮嶮雷電光流紺波濤滑洗黔乍疑蕉葉

覆微憾蠹蟲侵白露明河迴黃雲紫塞深秋羣

岫列春水一星沈鳳珠非難似鵲橋未易尋開

潭印月影落殿橫參參質何嫌魯陶能不碍瘡方

圓曾作賦鮑靜用爲簾九錫榮持節三尖刺伏鍼

馬肝封卽墨龍尾隱黃岑毛楮原同調陳羅久結

鄰寵方紅粉線權是黑衣琳若續鍾王楷酬庸鮑

謝吟美人勞捧玩驩客便登臨馬上偕千里書中

抵萬金漸能臻草聖且合伴書淫但得畱青眼真

堪寫素心曉窓雲漠漠夜匣雨泔泔珍襲茵裁錦

餘波劍反鐔東坡以銅劍易張仲幾龍尾子石硯

反劍亦何謂張作詩送硯反劍蘇和詩有云作詩

苦恨無好句試向君視求餘波云云故人能割愛

臨別贈知音

贈別陳處士

處士名恭尹字元孝別號獨渡子順德人

憶自已已登君堂驚看七尺形昂藏雙眸爛爛若  
巖電朱顏綠髮緋微蒼手揮玉塵論娓娓令我心  
神飛揚從此訂交日無間芝蘭臭味同芳香郡  
公杜鰲到篋皮珠江乘興移沙棠羅浮絕頂看海  
日登嶺南走馬壺錫石橋蕪草月清較江樓名枕  
風片草有時渡談登屢施踵躡戶牖升長光吾宗  
仲宣爲至友相依沒齒忘還鄉季子苦吟年最少  
通針長爪尤清狂謂處士兄桑梓二三老名士  
華商德無低抑謂處士弟因君義交並

時雨時和將登臨勝賞極奇險詩歌贈答偕官  
商積久不覺遂成帙銀揚寧復羞批牒諸兒材質  
愧頭劣頻年奔走成膏粱賴君通家敦世好善教  
咸許歸門牆達才答問勝私淑誘掖獎勸誠無方  
比來風波起意外青蠅貝錦紛垂張量移一載尚  
留滯進退踟躕同抵羊我思古人心有獲椒辛膽  
苦俱親嘗惟君古情頻慰藉往還豈避人猜防要  
言不煩比金石欲我柔克毋徒剛病中伏枕首再  
拜書紳恐失銘肝腸古人締交貴終始世俗情態  
良堪傷翻雲覆雨等閒事當前推許旋雌黃素心

直道笑迂腐輕儇桃榭誇富行先生一切付渾默  
萬斛容載須汪洋往來余少時最豪誕燕趙餘習多  
鋒鏑父師明訓自鍼砭矢當弦上猶難降自奉教  
育近七載苦口之藥功誠良總然倔强未繞指漸  
能百鍊鋒其鋼茲當西行入巴蜀襍被幾日催行  
裝既竣豚犬失師範身違良友尤徬徨寓齋咫尺  
日相過寧論寒暑身問忙微言片語奉珙璧宏篇  
傑構羅珪璋秦章漢隸逼李蔡草書行楷追鍾王  
瑣屑索書會未厭箭筈瑤瑤盈琳瑯客途有此壯  
行應難忘謂處士弟無私囊貯差人往多聚散長星

水洵難量平居舊雨半凋落哀笛近復聞山陽  
功業謂處士兄數年謂處士弟五驢鳴弔客共相效碎琴聊復  
同登牀如君心知更無幾相看鬢髮添冰霜後此  
昭期邈難定臨岐握手情茫茫那堪風颿催遠別  
九疑蒼翠紆衡湘瞿塘灩澦雪濤壯巴陵三峽猿  
聲長殊方風土飽遊歷夜即境遠趨踰踰讀君詩  
歌對圖西蕭蕭風雨生蓬窓吳孝廉山帶作瀾仙  
三峽圖諸同人各題  
贈行知君此時亦相憶兩地月照空齋梁懷人好  
句各留草春鴻秋鴈能高翔錦江雙魚非鏡鑄定  
教鼓鬣穿濤龍韓潮州表濤龍壯區  
又詩始下樂昌龍



六榕寺訪岑處士不遇題雪巢上人精舍

三百

處士名微字金紀別號雲山南海人

古木濃陰覆地浮圖孤影撐天剝啄曾無俗客喧

器也午鳥啼

居士偶然過墨山僧且有閉門几榻縹緲亂叠到

來我亦忘言

楚王其能寫愛漢書亦堪下酒醉來放脚禪牀且

看黃史蒼狗

贈別于右丞王雲門

人生惟五倫朋友居其一屬吏與長官情同異斯

秩尊非比若父卑不類臣姪相合在名義寅恭乃

時匹五臣廿二人量能分厥職靖共循爾位罔敢

或侵軼進以佐雅熙退堪補闕失下本無趨承上

亦公黜陟唐虞盛得人臣鄰昭典冊四凶罪咸服

嘉禾去蠹螫周公勤吐握所以廣敷納傳說戒私

昵濫用防反側迺自三代降仕路遂多術君子守

其道履奉勵常節濬泊明所志崢嶸存此骨直道

罕紆迴不情不粉飾致君比堯舜立身希禹稷世

代有汗隆操修鮮慚懼小人逞其才機變誠莫測

躁進恒躡等旁猜多媚嫉包羞而足恭巧言兼令

色問心心詎安執手手可熱寧辭暫折腰無妨頻

屈膝危人以自安傾眾以自植笑裡伏戈矛舟中

皆敵國樹黨竊威權炙襄恣羅織曾不畏陽誅那

逞借陰陽榮利苟有在靡弗用其極焉知天爵貴

立功與立德是豈賦性殊良由怙積習余也生北

海瀟灑網霞客無端塵累牽金門謬通籍曼倩憤

詆諧游戲少拘束臣意亦器器帝呼曾叱叱飲酒

復鳴琴古人志願畢遐慕嵇阮儔不才更寡識十

年滯郎署中書常伴食蒙恩忽外遷拜手辭將

闕五馬向炎荒驚駭動輿論日暮料章臺

促逼訟獄正繁興征輸亦孔亟臨割學操刀拙工

就繩墨風中理絲髮鮮能免鉞滑縷盡汲苦澁袖

短舞獨拙大小等鰲蟻冠戴易山粒蚤負與螳當

均非力所及強項慚非董懲性每同汲尚敢持璧

爭聊復引車匿威思恩並用剛虞孤易折大德本

好生小過寧失出其如嗜好別頓覺河山隔難容

鑿枘方共晒釣釣直用不及屏風從俗能曲屈羞

吹吳市簫獨操齊門瑟富貴縱可求賤役那甘執

水乳定能融薰蕕豈相入始也致微嫌終焉成大

惑動搖及山嶽震懼矧州邑滄海銜石填孟津捧

土塞縹緲三神山可望不可即  
癘比雉與鹿猶知避  
矰弋何當機弄深矰復網羅密吁嗟雖處囊穎  
鈍未易脫庸才遭異數  
寵命移班級持節赴三巴  
王程限有日共擬鯢化鵬雲霄振羽翼豈期  
風力微却作六月息憂患生意外無端困羈繫頗  
類行乞兒禪中處羣蟲又如坐禪僧魔障逢魑獠  
航海及中流鯨鯢忽相迫片板委波濤存亡在頃  
刻博塞餘孤注勝負惟一擲轉躍未成盧四子已  
先黑危同墮那臺安猶寢薪積身軀益熱焚膏有  
不來栗栗然如坐針氈  
羣作人立鷹隼意飛揚騏驥步踟躕玉豸虎兕出  
竟是伊誰責楚則失已多齊亦未爲得曲突本無  
功抱璞徒隱泣聾聵聽猶雷啞連飲殊蜜真同畫  
地囚未有回天力直教身似綿但騰心如鐵匹夫  
各有志終非勢可奪磨涅倘磷緇奚從識堅白誓  
將德報怨願以寬代虐安得縱橫士用以佐其必  
衆已失青黃誰爲別淑慝不有信陵俠莫赴平原  
急空傳濟南輿但見浮江笠非無殷帝仁恐廢商  
君法駐久多見知兒童與走卒瞻星又流火吹律  
轉夷則誦詩感旄丘占易得履澤逡巡一載過始

得披雲日風鶴有餘驚中懷時怵惕深謝同舟侶  
匡扶助不給有如歷險巖幸不致隕越憶昔已巳  
歲余來自畿北二君相繼至弱冠才二十丰度旣  
翩翩威儀洵似使吏治獨老成究心曉法律文藻  
更續紛廣談佐虞筆交不異芝蘭情漸同膠漆歲  
時來郡城琴尊成雅集弄月向湖波吟風轉林麓  
唱和互推敲登堂期入室不以私廢公肯使文勝  
質襟懷任自然禮數存真率非獨了餘閒且以釋  
勞瘁國人諸大夫卽此爲矜式政令但風行民情  
忘火烈寧敢疾聲呼恐使縹緲終經北轍燕  
尚臻和洽愧我鬢添霜勞君躬立雪茲當萬里行  
知是幾年別前路正漫漫寸心增惻惻珍重鄒李  
情未忍厲聲掛臨岐頻握手嘉言相勉勵巢燕恒  
避戍食魚慎防乙百錯盡由忙萬當未如默病痊  
方易傳痛定苦難述幸各驥前車毋復蹈茲轍朱  
明古洞天洪崖仙窟宅會當生棗梨先須掃荆棘  
抱一而守元心虛腹可實月晦明漸生日中影斯  
戾理運有循環行藏任通厄洞虛乃致明注滿宜  
防溢恕可消悔尤謙能迪貞吉三復日省存勿令  
稍馳逸乾乾各自強庶幾齊古哲



丙子仲秋將之川南自省旋郡再登署樓誌

感

今日身為客重登憶雪樓六年居易忽一旦別難  
留舊墨梁間額餘香壁上簪他時應有夢飛越到  
并州

翠巘環官閣清江夾郡城經時稀簿領鎮日謝逢  
迎畫臥雲為幔宵登月代榮敢云仙作吏即此慰  
平生

老榕張翠幙盤鬱蔽晴霄就樹為軒小穿苔取徑  
遙幽禽春嚶嚶涼雨夏瀟瀟誰道南荒苦炎蒸已

盡消

最愛樓西竹年來已作林月斜窓展面風度壁鳴  
琴瀟瀟酒存高節堅貞抱素心晨昏誰復共結契此  
君深

此中過六載應勝十三年

川東坡無事此靜坐  
一日是兩日語意

酒無官秫收書儘俸錢家人嫌太拙長吏恕微愆  
每向湖頭醉題詩不記篇

四百峯當面長年敞北窓老人朝抱甕玉女夜然  
缸蝴蝶排華仗籠篴羅作列葆幢黃麟與青鳥來

往日雙雙

紀歲維庚午三年又在申仙靈會屢降蘋藻致虔

陳丹訣貽青簡金書勒紫珉那堪塵累重深愧未  
遵循

靈夢清宵示封題誌歲華前知誠可致後驗信無  
差幻象心宜會微言義更賒書紳勤三復遲晚莫

徒嗟庚午長至前一夜  
負人亦夢樓中

素女登臨共晨星散漸稀雲山勢悵望泉路動獻  
秋微陽心駭李唯功及磯  
泉見苦雲姪相繼淹迤秋水風難溯朝陽露易

晞定知重到少圖画寫依稀余和傭人作憶雲  
樓江山無盡圖

此日辭浮嶠何時到夜郎姊姊逢抱朴清夢入蒙  
莊春水瞿塘急秋風漢渚長非關有留戀但覺意  
茫茫

僕本北海頑夫自號南區居士身長九尺迹類東方心痛千秋病同西子十三以上頗知樂志琴書二十將過未免放情杯酒沈酣無度樂託不羈以致病入膏肓沈痾難療遂爾情親藥餌舉業無成嗣遇異人授之導引復承嚴父策以功名十載爲郎僕僕緇塵滿面七年作郡滔滔白浪驚心或抑鬱而無聊或悲涼而有感往往寄情短句時時託意長吟偶當風月佳辰則橫排筆陣更遇林泉勝地亦堅築詩城曩曾踏雪盤山近復觀梅浮嶠簪冠玉塵集四海之賢賓鶴駕虬駟降三山之仙侶

懷雪樓詩集

不覺得心應手有時會意忘言因物命題隨人拈韻非關好事聊以永懷但嶺上閒雲本欲自爲怡悅囊中冷句不堪人共褒彈無如嗜痂者旣多鈔書者每誤爰與梨棗之役用省筆墨之煩而已丙子仲秋盤麓王熒紫詮氏自題

集 150—300

---

式馨堂文集十五卷詩前集十二卷詩  
後集八卷詩餘偶存三卷

〔清〕魯之裕撰

清康熙乾隆間刻本

南開大學圖書館天津圖

書館上海圖書館藏

森集

敘

天之所以與人者各有其量盡乎其量而之

聖賢無難而不然者則亦爲尋常無聞之人而已矣

孔子之於聖賢子之於賢雖曰其學懋亦天之所以

與之者其智力心思迥出於人萬萬也然以孔子顏

子之智力心思而或與之非其人畫於半塗之安而

遷於異物之誘則雖有孔子顏子之智力心思而亦

未必即乎其途造乎其極夫不即乎其途造乎其極

待序

而猥云我之量止是量者非人之所能意計者也至

焉而後知未至而妄意我之不得爲聖賢是猶適百

里者至五十里而返曰我力不支也彼不至焉知其

不支哉溥于鬣之言飲也一斗一醉一石一醉使其

人終身不得一石而飲則亦自謂一斗焉止矣人視

之亦一斗焉止矣烏知一石哉余嘗求之矣余幼學

爲時文今之所謂比偶章句之學者既復學書學古

文學詩氏吾之所爲學皆非聖賢之所爲至者也苟

一其志專其慮則亦未始不可即乎其塗造乎其極

必不如是而止而竟如是而止者情誦之念存於中

美好之私奪於外也今欲求而及之而年且不逮矣

雖悔且惜天必不以既棄者更復爲與追念疇昔忽

忽數十年即一文字之末亦復牽索無所成就他何

及已衣食之衛吾身亦若有分焉以限之人卒不以

其所限者而止息焉而至於學輒曰我分不當爲聖

賢是可怪也余友魯子亮儕勇於學者也嗜詩古文

徐序

辭初無師授試輒善知其量有過人者爲之數年業

益精學益瞻視其意若有以用其所未足者每與余

拈題共賦則泚筆立就既就復刪之或至十易其藁

弗止也亮儕之於是也敏哉夫古人好學必自敏始

如詩古文辭是亦吾之所爲學非聖賢之所爲至者

也亮儕苟易吾之學爲聖賢之學其量必尤有可觀

者又其年最少即一文字也而敏且勤焉如是則他

智力心思之用更何如耶余誠不能不偉亮儕竊又

自念方余年少如亮儕時亦嘗顧盼自雄以爲庶幾  
可幸有聞而今且不逮矣以爲天之與之或異而余  
自顧竊又非天所不與者而奈何如是止也用自悔  
且以榮亮儕康熙甲戌年家同學弟徐鳳岐離氏  
拜題

式馨堂文集總目

三南魯之裕亮儕甫著

卷一

賦

卷二

論

卷三

策

卷四

總目一

議

卷五

奏疏

卷六

傳

卷七

記

紀

卷八

序

卷九

說

答問

解

卷十

題辭

小引

例言

總目二

卷十一

跋

卷十二

書

尺牘

卷十三

啟

卷十四

銘



贊

疏

卷十五

祭文

墓表

墓誌銘

碑記

總目三

式馨堂文集一卷目次

三南魯之裕亮儕著

賦

游熙浦

白樂山

西征

浮山飛瀑

滿嶽

小孤山

魯文

題陶園集卷之一

三南魯之裕亮儕著

賦

遊熙浦賦

辛夸兮遠揚風歟兮落英蹇要渺兮孰好遵熙浦兮周章  
雲鸞駕兮電熠靈姁娜兮皓波眸炯炯兮善顧獨愁余兮  
奈何飾珠璫兮玉鎮遺下女兮瞰詞步中流兮偕遊密輝  
娟兮罄私紛嫉余兮嫖妍詒遙期兮爾延芳躅兮不遠逝  
抗言兮不敢前羗鸛鸛兮六月晒截袂兮回風匿明質兮  
孤照託皎素兮穹窿

魯文

卷一之一

遊熙浦一



白樂山賦 壬午夏安慶郡伯何晴山先生試

白樂山之峙太湖也秀揖蘄黃雄爭潛皖龍嵒天竹蒼  
藤紫卉長春腴藻地靈斑鹿文雞率野漢梅福修真其  
麓唐樂天寄傲其巔固楚尾吳頭之與區亦漱石枕流  
之樂土也未幾而兵燹頻仍遂至於煙霞冷落幸逢明  
府攬志搜奇廣召羣流分題授簡裕也食古未充愧選  
言之率爾披雲有志敢搦管而賦焉

翳大塊之無垠兮孕崔巍於坤腹結茲山之靈域兮戴礧  
磅而怒轟鍾百里之隆運兮拔千祀之精英覃蒸雲而翬

魯文

卷一之二

白樂山一

霧兮乃凌漢以捫星聳萬仞以成尊兮息鯤鵬之南徙環  
百谷之垂紳兮浴兔鳥之西駛外則撫二龍以爲御兮招  
百子以爲嗣亘龍眠之蟠蜿兮現山峰之積瑞倚天柱以  
建旄兮排碗丘而張幟鑑以泊湖滄池之巨浸兮列以南  
屏乎玉之巘鼎揖蓮塘之淨友兮綴氷池之芳蹟內則援  
司空以上交兮聯後部而把臂闢龍門以洞開兮戢鳳棲  
之左翅燈明炳其夕輝兮南陽矚其朝翠左則懷乳厓巖  
以東瞻兮右則珠子纓絡於西偏後枕赤灘之麓兮前滌  
羅溪之川佛圖鞠躬而前席兮龍灣拜手以肆筵浮香茗

魯文

卷一之三

白樂山二

之綠塵兮鎖棠梨之蒼烟四面尖我冠以宿衛兮西風洞  
漚肝而瀑布雁塔喂蠟於金井兮龍宮劃剝於皇路若化  
城之戢香豎花村之蟻聚兮多崑崙而不勝其名亦衆湫  
而莫窮其數蓋自皖伯之啓宇兮靡一定之鴻溝紛朝沿  
而夕革兮委甌脫於貔貅泊青城肇於武德兮乃恢乎左  
縣之金甌來幽人之物色兮白繼梅而冥搜於是天風亦  
洩其鬱郁兮地肺亦誕其寧馨瓊葩縹緲于碧落兮硃砂  
璀璨于空青羽士偃仰於其中兮守鑰橐以委形蒲菴結  
於磊砢兮丹竈支於石牀刻嶙峋以紀韻兮拾蓓蕾而披  
香燃太乙之青藜兮熟仙枕之黃梁爾乃角勝蓬壺膾炙  
藝圃朱履駢疲蒼筤節踵武澗恥藏鱗篋羞匿羽墮果林鮮  
飛花徑腐當夫春也羨百昌之時若吐萬卉於輕嵐嘉黃  
鳥之睨睨靄丹旭之清酣璫霖滴於木末祇樹放其優曇  
尺寸移妍耳目窮探翔鳳鸞於高棹賡笙瑟於奔湍濯濯  
兮苔碧列列兮泉甘淪飮露之新芽攜擷翠之筠籃颺惠  
風於卑衿傾斗酒以雙柑夏則竹猗猗而度曲松颺颺以  
奏濤膠木縣蘿以交組琪芝蔓石而出饒雲譎詭兮出則  
有而入無僧豁達兮賓旣迭而重邀凜寒泉之沁齒戰潯

魯文

卷一之四

白樂山三

暑而全消瓜不浮乎嘯侶柯每爛於閒樵或遊目夫衡阿  
兮或冥悟於參寥風纚纚以引夢兮日薄林而不驕望胡  
牀以赤脚聽茂樹之鳴蜩秋則天晃朗以彌高雁挾霜而  
遙下琳琅風肅鼓脫葉以如簫錦綺霜凝絢絢薪而流赭  
楓醉紅春林暮忘夏纖絺謝帔輕紉却把僊客降其雲輶  
騷士攜其魚雅耽曠矚於靈湫樂怡神乎蘭若餐落英以  
長年遶勝區而心寫眺饒餉之縞裳貽種陸而盈野驟千  
箱之素輪布鼓吹於桑社迨乎六花飛墮萬象收妍忽軼  
軌而無垠兮陽却避而陰堅玉峰挺其砥柱瑤圃秀其芝  
田浮暗香於鐵幹浸疎影於冰淵隱宓妃之螺黛快袁安  
之畫眠杖健策之斑駁跨短蹇之連錢或躡尋梅之蹤或  
刺訪戴之船川含輝而斂媚莽霧咽而烟燭纖嫩施而鵝  
驕墜微矰出而駕鵝旋先擇肉以命中信所發而應弦縱  
馳騁之所如鮮或蔽於目前若夫朝暉之獻霽兮仰長風  
而遠曳也菲芳錯其繁會兮氤氳鬪麗而蕃弱也翱翔容  
與以徘徊兮曠乎吞雲夢而胸無芥蒂也至於返景之西  
顏兮素輦便娟而來也凝冰鏡以燭微兮脫圓靈于珠胎  
也酌吳湘之醇酎兮漲葡萄之綠醅也響花龕之木魚兮

魯文

卷一之五

白樂山四

遊閭闔之玉臺也俄而霏微徐注狂飈驟聞儼晨麇之虎  
賁類宵渡之鷗軍潛鱗駭波而聳壑伏兕頡頏以湊氛少  
焉宿霧澄空晴嵐迅發冶草笑嫣馴禽聲越扶輿暢而風  
生波穀縈而鷗沒落高士之危冠觀仙姬之錦襪吻吻乎  
鹿羣軒軒乎雉舉皓皓乎下鵠瞥瞥乎騰鱗猿狖嘯乎髯  
松鼯鼯趨乎別嶼蓋茲山之景物亦繽紛而難紀協四氣  
以化遷革朝昏於睥睨大約峰者峭峴谷者宏通宕者崛  
崎巖者玲瓏渚者伏雌岫者跨虹洞者懿漫澗者淵泓或  
谿訝而巢葉亦淫鷺以參差草應風而披靡香肝蠻以陸  
離納精景以自澤瞬暫轉而輒迷弢灝氣於埃壒瑤匪凡目  
之能窺感白公之芳躅兮誰剝蘚而重標採黃冠之遺藥  
兮將瘡痍之是療殫數陳之靡罄兮束款款而無已灑神  
明於墨藩兮引遐情於萬里  
亂曰質之厚兮產也良汲其潔兮餐其英時鳳鳥之來兮  
聽其鳴於朝陽

8 西征賦 張磁州學使試省戊寅長夏

我

皇上之御極方三十有六年既平西塞崇祀告功頒赦  
賜復以喻天下臣頌於朝民歌於野艸莽芥臣倍萬恒情  
罔知蒙昧敢賦鴻勛臣聞氣秋典殺令春資生舒而莫斂  
歲事無成專德弛刑厥治弗平故義軒之至德未克廢平  
五兵極雍熙於唐虞亦誅殛而後行蓋作威所以濟作福  
之窮而取亂乃以懲倡亂之情也惟我

魯文

卷一之下

西征賦一

皇之仁聖亶天縱之聰明聲靈奪耀於日月覆載等量于乾  
坤有莫涯之版宇無不樂之黎氓曩三醜之跳梁既穢除  
而稂莠方逆夏之跋扈屠鯨鯢如芥拾良繇肅慮充周  
神機淵密信勇庸謀心推腹置兵要制於事先武備修於  
平日故殲渠而市不更屢殪梟而血無漂杵輕燉施而高  
鳥墜鋒鉤縣而淵魚取也數年之間萬里之外荒蕪天游  
窮陬春靄是以扶桑琉球暹羅女嵩淳泥蕪祿重譯來通  
率指順令修貢於東珠呈徑寸龜獻巨鐘其南則交址內  
附爪哇外藩占古徵臘表上金牋奇珍異產輸懼不先大  
國占風而秉朔小邦望雲以待宣壁琚欵而郵蔽犀象進

而驛聯爲紀厥西罔間遐隔遠拓流沙遙連月支赤斤哈  
密于闐龜茲沐威戴德剖誠露私至於漠北疇匪屬編藉  
門塔喇泰寧朵顏天方默得屬賓吐蕃微朔之邊接我之  
關固或逞志靡敢抗顏蓋穆御不能轍其幅而夸父未獲  
踵其山者矣迺茲呢魯特老忘覆幬之閱恢犯焞煌之斥  
埃倚噶爾旦之頑克伏喀爾喀而兵構擅鼓惑其旁鄰妄  
披猖而內寇陰萌覬覦中原之心顯肆克鹵倫河之關

魯文

卷一之十

西征賦二

天子愍彼桀驚慮防耕耨釋鯢鯢以海涵異梟鴟之天誘向  
雖薄示以天討未忍遽絕其悔咎故一縱之於土喇河前  
再寬之於招木多右撫鄂爾多斯之敗降咸脫縛釋囚以  
從宥豈終嘯兇而不悛復敢衝關以馳驟於是

帝迺飾怒咨岳採謨彤闈參秘策府陳符簡稽六師徵  
發萬駒金枝玉幹扈蹕前驅罔卿建路有司戒塗方叔鞠  
旅蕭相督儲左王敏之善謀右張燾之握樞滿洲目怒而  
眦裂蒙古攘臂以翹跼漢軍提戈以蠶起綠旗礪劍而橫  
徂車嘽嘽兮電路駟焞焞兮雲衢旆瑩瑩兮桂魄旃靡靡  
兮魚須建干將之高戟稱鏐鈇之利鋒魚服麗肅慎之矢  
獅蠻攝烏號之弓靈曜清塵金精侍宿衛公駟乘王良登

越飛狐踰紫荊。經寧武。道雁門。絕黃甫。赴榆林。三  
奇嫺習。六合通明。均優七變。普會五成。廼命費師揚古  
汝欽分道并進。長驅鼓行。爭超乘以同仇。咸淬鋒而召勝。  
或出賀蘭之山。或迫受降之城。或列幕居胥之北。或簇甲  
析連之陰。人心厲于未鼓。軍勢振於先聲。壓封狼之重壁。  
摧狡兔之深局。刃未接而勢崩若土。列甫成而聲震如霆。  
賊知螳背之莫當。思鼠竄以潛形。屏息戢翼。纂旅宵征。拂  
廬魚潰。甌脫鹿奔。期緩旦夕之誅。苟延晷刻之命。焉知龍  
韜之天造。奚逃廟算之淵深。驅兕入迷嶺之網。豺豕投

魯文

卷一之八

西征賦三

盈川之穿車裂如瓦。甲下若鱗。觸體蔽丘。肝腦膏塵。莫克  
當夫鳴鏑。寧望返其隻輪。哈密山停其子。以叩壘。烏思藏  
慕乎義而歸誠。彼既失項背之援。我益破咽喉之藩。遊軍  
掣其西腋。先鋒搗其東屯。如破竹之立解。似跳浪之狂翻。  
至是噶爾旦乃識天網之難遁。遂於穆塔台飲藥而就殞。  
衆函首以希順。部稽顙而求生。允矣三軍之用命。信乎一  
怒而安民。邇自春以徂夏。未踰時而胥平。占太白之精斂。  
兆沙漠之永清。人怒絕釋。天象丕嘉。班師下詔。振旅傳  
麻。六龍回於紫塞。五壘靜乎黃沙。慶戈鋌之戢押。騰鞞

鼓之摻搥。恩挾續之久。決人雖役而忘家。令取筮之不利。  
律嚴壹而弗詆。魄駭九塞之部。風清萬里之笳。紛壺漿之  
載路。歸受俘於文華。於是議賞議封。議告成功。將燎薰  
於

上帝先有事乎

類宮殷禮肇稱。肆顓惟誠。燔紫瘞羶。廼及

大蒸。膏蕭椒奠。七獻苾芬。次望六宗。次徧羣神。敦報  
本而崇德。尤追孝以薦馨。此詎非曠古以來未有之盛典。  
而自今以遠。難嗣之休風也哉。爾廼百職僉謀。萬邦翕志。  
上徽號以揚休昭。鴻名於奕禩。惟

魯文

卷一之九

西征賦四

聖極而承謙益。功崇而引避。國俯順乎民。求獨履懷大民。  
瘁未飢渴而先憂。既豐亨而若匿。首勝復乎西陲。次普  
錫其與地。輕解網之澤微。爰大赦而不議。以民處于今。  
玄何幸逢茲生。方宇宙於成周。澤太和之洋溢。自漢唐  
而宋元。咸世當于儔匹。允神武之齊天。匪列見而稱實。  
慚蠡測之近卑。遺其萬而挂一。於歲  
聖德靡罄。臣智有窮。撫膺悰悰。欲已難終。未瞻陳雅。聊效歌  
風。乃三躍九頓而獻歌曰。

聖之至今。天所縱德。彌綸兮福來。樂無極兮何能頌歌。

沈敬情無竭音徐希歌麇發乃又續而歌曰  
建兮與無垠同天老兮不算年願億載兮爲  
人之臣民

魯文

卷一之十

西征賦五

浮山飛瀑賦壬辰臘月元夕前一日應  
張學使月課

浮山者皖屬桐城之勝區也其志曰自地視之如瀟自  
江視之如浮不峻不厲壑岩相屬其巖三百有五十而  
最著者三十有六其峰七十有二而惟大通之巖視諸  
勝爲尤勝以其有龍湫焉或曰天池也水則淵澄無或  
涸溢隆冬乃少靳焉其溜而屈曲以噴也忽亂忽整忽  
小忽大忽疾忽徐蓋因風雨之密疎急緩而變態遂於  
以不一爰爲之賦曰

魯文

卷一之一

浮山賦一

蓋聞天地洩精川嶽貢異不神而工如位斯置窮野客之  
幽探結高人之冥契維此龍眠淮西要地天柱右屏峽關  
左蔽英六後枕樅陽前據阜陵岡鳴歲魄崛崎巖陀豁谷  
鈴呀陸夸亭阜廣衍林木郁菲登降曼延游歷離靡東曰  
浮山鬱壘洞豁壁殿參差岩廊輶輻無澗不花無厰不閤  
無穴不穿無石不鑿無幹不森無簾不絡而大通之龍湫  
尤茲山之橐籥既蒸霧而流雲復垂簾以張幕挂千尺之  
玉鱗翔半天之素鶴日正霽而殷雷畫方永而霜飛駭七  
軍之旬璣儼萬治之鑪錘傾龍宮之珠藏綴仙島之玉蕤  
瞬息陰閉呼吸陽回霞絲絲兮慘纚金溶溶兮浪堆仰矯

首以遐矚兮目瞑眩而忘轉羗側耳以諦聽兮神旁唐而不返聲駢隱以洪紛兮色星榮而錯沴俄而地軸翻天根刺六虬馳八螯遺髣髴乎觸不周而頓顙依稀乎適君山之乍剡勢迅若吳淞之半江竊有意乎并州之快剪其於春也布濩洪澤洋溢屯膏沛滯滌汗蕩潏揚滂展洛姝之璫箔浣蛟女之冰綃醒潛螭而奮鰭撼蟄鱗以翬霄覆霞關以下鑰灌金谷而鳴簫泊乎夏也雨集川盈百泉驟漲激石踰阿洶涌突放砰磅激冽蜿蜒滉漾游玉霓於峰疊墜渴鯨乎天上鼎沸兮會聖之堂電掣兮伽藍之相朝駕

魯文

卷一之一

浮山賦二

之靈宅允桐鄉之福庭武彞雁宕峨嵋桂林舉飛瀑之魁奇成魯衛之弟兄苟羽翮之可騫亦何羨乎雲城盪心目之塵翳飲沆瀣之虛清甘醴潺湲而待酌仙源活潑以容斟恣嘯歌以永日超萬象乎寰瀛悟靈機於澈澈齊元冥而長生

魯文

卷一之一

浮山賦三



潛嶽賦

蓋聞潛之為嶽也。始則禪於元封。繼乃嬈乎岱嵩。踞吳越之上游。扼荆楚之要衝。峙江淮而獨尊。壓舒廬以稱雄。論形勝實用武之區。劃分野則界斗之中。蓋一方之重鎮。而二氣之鴻濛也哉。請言其勝。其東雪山磅礴。類仁者之凝重。恒良定而為輔。其西霍山峻峭。肖壯夫之特立。而獨行其踽踽。至於潛山北拱。而跋皖山南眺。而頻似鬼斧之奇。儼神工之堵柱。蓋登其巔則四支。而循其麓則一土。六猶夫嵩山之有少室。岱宗之有梁父。若乃羣峰轟鬱。龍嵒崔巍。睇迎真之鸞嘯。眎朝陽之鶴歸。杉檜翁其後。楸檉郁其芳。菲翻應風之實。葉荷簇露之柔。薇雨點飛來之黛。雲頽司命之暉。三台排青而延佇。石樓疊翠以所隈。積英幡纓。李條振棹。珊瑚駁聲。玳瑁琳瑯。澄風佇芳以徐發。飛泉涌溜而忽滂。香爐畫靄。氤氳而待書之降。玉鏡朝明。灼爍而催毛女之妝。倚劍而星流。雷劈排衙而鳳舞。麟翔招皖伯以容與。歌萬壽而倘佯。吸天池之淨液。揮石函之祥光。纖草承英於九畹。建木減景於千章。凌霄尖而濯襟。望覆盆以飛觴。烟溶溶而張希鐘。沉沉而出堂。於是崖縣

魯文

之十四

潛岳賦一

嶺接柏蒼松冷。空翠峰凝蔚。藍天耿。尾白鹿之幽蹤。開雪珠之皓影。柯爛趙公之局。砂迸金仙之井。豁煩胸之故惡。覺迷途之新警。苟落英之可餐。何塵網之能罥。爾廼尋源穿壑。躡虛陟巔。捫陰巖而股慄。席崇臺以坐遷。登降異趣。晦顯殊妍。跬步之內。轉瞬之間。儼脫遺乎塵垢。而嘯傲乎雲天。牽膠木之蘿帶。撫縣磴之苔錢。履重險而若夸。攬飛壘以為緣。若夫金雞碧獅。朱桃蒼鶴。仙女逍遙。羽人譚儻。帝子朝真。龍孫焙茗。風歎歎以起。彌雲卷舒而約。綽茶戴霧而旗槍。競戰瀑。無兼而珠璣互躍。徑曲屈以修通。步猶

魯文

之十五

潛岳賦二

今而盟躍。或支節於蓮子。或印屐乎香泥。或聽越月之經。或吟飛劍之詩。或冥心而寄遠。或觸景以搜奇。渺兮照陽之懷。瞻曠子高奔之思。四臺千仞。十洞萬達。巘工截薛。徑擅遙遠。綴橫坡以珍才。竇虛谷以柔莢。百舌獻說於密葉。黃鸝解語於高枝。重江糾練而帶遠。皦日炯晃以依遲。朱橘暗墮。丹柰輕馳。甘林陰蔚。泚卉陸離。扶疎駢還。羅列歲粧。娉娉嫋嫋。暉暉猗猗。香接風而襲袖。石伏卉以鈎衣。颺含風之軟葛。藉避日之芳蕓。思駕蚪而雲舉。排閭闔以嗽訢。既而威晏福庭。徙倚雲外。纓濯煩疏。控缸守靈。洞瑤

魯文

卷十六

晉書三

池以涉波酌清連而滌腥狎游鱗之喋嘒瞻奮翼之嬉嬉  
張通仙之逸集聊萬舞而橫跨夫七星蓋是嶽也雲嶺仰  
際神舉俯眺飛動珍奇烟霞恣肆峰岷岷以排攢巖嵌岑  
而巽嶺崖陰幽子嵯峨洞玲瓏兮淵邃行摩天橫之參望  
挹沆瀣之氣源窈窕而霞縷烟敷空靜深而藻紫符微偉  
若攘臂俛若垂翅凸者歲魄凹者僂媚動也偏反息焉沉  
醉允靈仙之紫府實伽藍之金地時麗春而自韶景先夏  
以貢雕秋冬縱神而變態陰晴稱目以分標靡晨夕之不  
宜聽風月之都嫫感取携之不盡惟時序之蹉跎悟廣大  
之生物歎亭毒之委和情紆軫而無極信狂歌之那何譎  
曰目千里子景前散翹高曼子據杞憂顛移嶽子砥狂流  
屏東南兮聳皇州耳歌曰靈神邈兮重雲絃憑風語兮羌  
無媒周帝止兮凌瑤臺彼倭佞兮安在哉歌卒撫覽沉歌  
徘徊永歎昂首抗音起而為亂  
亂曰天作高山闢自周兮皖伯啟疆鎮茲邱兮越秦及漢  
肇封禪兮至德不德武之誕兮副衡以潛佐君以臣兮丕  
丕顯承祝融之靈子維淮以南民具瞻兮朝陽夕陰愛憎  
遷兮可望可即不可測兮毓乃者誰時其出子

小孤山賦

魯文

卷十七

小孤山一

小孤山者蓋九江以東之一砥柱也西屏皖水南障松滋  
勢峻以凝體方而特其始也亭然峙乎江北而今乃屹焉  
立於波心蓋考厥析於成化之甲辰遂隆其稱為海門之  
鎖鑰旁無贅阜側鮮支峰峭石苔斑遠若芙蓉蕪水輕嵐  
雨濯近如菡萏凌波山之拱而翼者曰馬當磯之俯而羅  
者曰彭浪既互蟠而龍巖復曲阻以參差其巔則玉宇瓊  
宮臨清虛於萬仞其麓則琪葩珠樹挹神秀以千尋自非  
遺世幽操烏足冥搜遠寄爰承授簡敢不抽毫  
賦曰維天鑿之東我限坤輿於南服厥有孤山轟波挺出  
拔兩大之精英狀一方之隕幅扼三吳之咽喉開六皖之  
門戶峻極天衢聳維地軸叩帝閭兮目成覽神州兮掌  
揖匡廬而把臂攀霍嶽以齊肩薄青雲而上交徑華蓋以  
高蹇苟絕嶽之可居更何羨乎偃佺紫荊磐石銅鈴金塘  
龍溪帝淵芙蓉鳳凰凡茲仙田之勝蹟寧不拔華而擅壘  
但一塊於孤山何異乎秋旻之視培塿況乎九江渦濶五  
澤紆縈波濤澎湃瀟灑泓澄崇航鼓楫龍躍鯨騰或如六  
鰲之沃日或如雙蛟之蕩雲或如金醴之飛滂或如霞

之漲溟、爾乃躡危壘、盤曲嶠、五嶺森、烟波淼、儼參井之可  
捫、躡蟾蜍而非杳、依稀乎陟之湘之洞庭、髮髯馬凌姑蘇  
之縹緲、方夫青陽布令、玉衡移暉、溪烟暮柳、山雪雕梅、草  
分岑而旒旆、禽還木以徘徊、振金策於千仞之上、飛玉笋  
於九折之隈、則寧止乎契誠元冥、蓋不啻夫潦倒蓬萊、逮  
紅瘦鶻淒、綠肥鶯滑、齒漱箕泉、夢沉華峽、奚避暑以疏煩、  
不踏冰而忘夏、試御風於靈岵、更何事乎鋪糟於河朔、暨  
金風鳴岫、玉露催桐、鴈鴻賓集、砧杵朋從、峯倚雲而彌峭、  
木醉霜以益容、登茲山也、領高空之爽颯、訪淮南於桂葉、  
餐夕英之芳潔、追彭澤之幽蹤、蒼雲暮同、嚴風曉別、陽  
稊陰堅、烏輻兔歇、鳳炭寒添、龍銅凍咽、樹非紅而盡春、山  
無月而長白、登茲山也、盟歲寒於長松、凜不凋之晚節、歆  
釣叟之吟簑、憫征夫之卧鐵、蓋四序之推遷靡窮、而山亦  
變態乎莫測也、於以賤九畹、瞰八區、馭駭逸之翔乳、扶奔  
流之居蟻、鼎踞龍蟠、景六朝之帝業、石鐘彭蠡、閱百戰之  
雄圖、盪胸浩浩、怡脾于子、樂乎未也、維山之生、四德具備、  
曰仁曰義、曰禮曰智、良止安敦、孤標特立、靜絕跛容、動竭  
滯迹、感大造之垂型、婉藐躬之靡匹、幸江瀾之宴清、快登

臨而莫逆、爰摘藻以揆華、延佳風於奕模、於戲猗與、亭毒  
之奇、翹瞻頌盼、載廢亂辭、

亂曰、天之高矣不可階、躋茲閭闔吾將排、窮搜萬象拓胸  
懷、包羅五岳兼八閩、一柱直砥狂瀾回、傲茲山乎其焉歸、

式馨堂文集二卷目次

三南魯之裕亮儕著

論

易論

河洛

詩小序

周禮儀禮

爾雅

滿漢字音

選兵

在熟而已

聖人定之以中正

趣陶園集卷之二

三南魯之裕亮儕著

論

易論

伏羲之易使人見造化焉玩之知消長矣文周之易使人見吉凶焉占之知趨避矣孔子之易使人見理道焉學之知變化矣或曰變化難知予曰貴行不貴知故能語能默能仕能隱能動能靜能屈能伸君子謂之知易

序文

卷二之一

易論一

河圖洛書論

昔圖書之應庖犧伯禹而出也蓋天地之精之蘊久而欲  
洩特假之龜龍以昭其理而與人心相印合焉者也吾心  
之理出而証之於圖書而各得其蘊則圖也書也筌蹄視  
之焉可也而漢宋諸儒誼誼乎其象方圖數多寡而互  
異同之此以文徵彼以獻據圖書判而理於是乎岐矣夫  
象可岐也數可岐也理則何可判乎哉何也象之有左右  
與中之戴也履也肩也足也數之有自一而九與自一而  
十也象也而究之非象也數也而究之非數也理之形而  
象析而數之也何也象數則可增可損理故無有增損之  
者也知其為理之不可以增損而象數之迹舉可渾而化  
之矣是故方圓之相表裏也多寡之相經緯也先後天之  
母子相生也縱之橫之而異可以同也奇之耦之而同可  
以異也崇而效而無之非圖也卑而法而無之非書也不  
會其理而徒執跡以求曰其圖也天之苞也其方也地之  
符也圖之篇未嘗無九書之篇未嘗無六也此大衍之所  
以衍洪範之所以範太乙九宮之所以推太極兩儀四象  
八卦之所以動靜吉凶貞悔也此青城隱君之所以授受

魯文

卷二之一

河洛論一

卷二

卷二之二

河洛論二

希夸种放穆修之所以神明而且班固楊雄鄭元孔安國  
劉向父子之所以配合堯夫端明元定晦菴明道兄弟之  
所以指陳也是何以異於繩雞卜免占者而律以違著龜  
之訓也則又何以異夫道上察而必仰而睇夫焉道下察  
而必俯而矚夫淵也哉

詩小序論

小序之有功於詩而爲說詩者之不可廢也文獻通考辨之力矣特其詆毀太過袒朱子者雖心是之而不能不譏其筆舌之利也愚謂學者權古而有所考正貴乎平其心和其氣以反覆折衷於至當毋爲取快一時之口頰期人莫或嬰其鋒何也吾人生往昔聖賢千百餘年之後中間諸儒之論說又不獲盡見而憑依之欲於此特立一家言以定其是非微論其無以服所論者之心即吾之所持以抵夫人之隙者果能自信其爲折衷至是乎是亦何以異

魯文  
卷二之四  
詩小序一

於聽訟者不庭鞠甲乙而惟就夫一人之詞以批決其曲直而曰吾無愧於明允也人之從而議其後者紛如矣若夫確有所據而權其得失則又無取乎爲岐翔之說以貽誤後人要之必博採衆論剪裁貫穿盡彼家之說而實不可以通然後得起而駁正文獻通考之言曰作詩之人可考其意可尋則夫子錄之其人不可考其意不可尋則夫子刪之於其可知者雖比興深遠詞旨迂晦者亦所不廢於其所不知者雖直陳其事義意明白者亦不果錄於其可知者雖詞意流佚不能不類於狹邪亦所不刪於其所

不可知者雖詞意莊重一出於義理亦不果錄夫子刪錄之心果如是乎否乎欲抵人隙而顧自開其隙以授人抵也又可惑乎袒朱子者之唇之反也至其所辨小序之不可廢則學者之所不可不聞知者也安得以其詆毀吾朱子而遂高閣其說而塵之

周禮儀禮論

文武周召治天下之實政莫備於周禮一書世僅以爲古者文物法制聲名度數之詳具是焉則小之乎視此籍也已蓋昔聖人之治天下也不啻若祖父之於其子孫凡民少者授其田而老則收之又從而以鄉遂之官視田業肥瘠食指衆寡爲之區畫而均平之民有貨財盈則歛之乏則散之不足不給者補助之或且以泉府之官賒貸而博濟之養民如是其周矣而後以司徒率鄉大夫州長以至於閭胥比長自遂大夫縣正以至於里宰隣長歲終歲正

魯文

卷二之六

周禮論一

四時孟冬皆徵召其民考其德藝糾其過惡而加以勸懲焉至於司馬之任軍有將帥有帥卒有長四時仲月又有振旅治兵芟舍大閱之法行禁令而殊其誅賞教之又如此其委悉纖盡也蓋君卿上下日皇皇焉勞其身以益民無寧晷矣夫何嘗有尊已求安之私計介於其隱哉世儒往往謂其官冗事煩行之徒厲人而階亂反不如後世之簡易濶畧便民者不知民之利便與否視乎其耳上之予人者而果其視民如子視民事如家事則民之利病皆其所切膚而不容旦夕緩者將見知之無不行行之無不

力法雖繁而民不病其繁且日望其繁而恒慮其不繁無以周悉吾情也若夫傳舍視官者亦即必路人視民凡一切發號施令舉受成於吏手民之情僞膜不聞知間有知者而亦未必其果行間有行者而亦未必其果力縱有有識者從其旁鼓之而彼且曰民之失養非自吾而失之民之失教亦非吾之失之也於是乎治道去太甚之言遂爲後世經國庇民之寶訓矣嗚乎誰或讀周禮而慨然思以易天下者哉若夫儀禮之曲折詳盡寓精義於奇辭奧句之中不惟欲人之善其生也尤欲人之善其死不惟辨等威於冠婚朝聘鄉射也尤嚴其辨於喪祭所謂周禮爲本聖人體之儀禮爲末聖人履之者更誰爲之別其前後等其重輕而以之範我身家漸推及於天下也哉然則禮之爲經也顧獨可爲儒生口耳之誦習已乎吾恐以三大壞禮責之劉歆蘇綽王安石者彼三人有知將必不肯俯首而息其喙也已

文

卷二之十

周禮論二

爾雅論

世傳爾雅釋詁爲周公之書謂周公制禮以道天下因復作爾雅以發其義裕嘗覽晉弘農太守郭璞所撰爾雅註突未嘗言作者何人但曰興於中古隆於漢代而已夫爾雅果作於周公郭璞之世去古未遠寧遽無所傳聞而槩而名曰中古耶及觀魏張揖所採蒼雅遺文而撰爲書曰廣雅乃言爾雅實出周公手其餘俗所傳三篇則仲尼所增而子夏復益之者也或曰否是叔孫通之所補也或又曰非然也沛縣梁文之所考者也然皆無所據而不敢明

魯文

卷二之八

爾雅論一

特歎賞乎曹憲也直以其熟是故也迨宋陸佃有埤雅之撰斯鳥獸蟲魚草木名物無或有遁情者矣明末吾皖方密之先生著通雅而其攷益備蓋以較之楊氏方言其裨可什伯矣裕竊以爲古者八歲入小學周官保氏掌養國子教之六書蓋古昔之制書必同文有不知者則寧闕而問諸故老此書之晰於故老何如者而顧不一問之歟孔子之言曰爲博奕猶賢乎已誠惡夫已者之難也然則於爾雅而爲之也不且較賢於博奕乎哉

魯文

卷二之九

爾雅論二



● 滿漢字音論

我朝之制以進士與詞林選者年四十五歲以前必使習國書而四十五歲以後者免焉良以其舌本因年而鵠不能強之圓捷也予雖不與其習而嘗耳目乎其間徐乃悟夫中外文字聲音之不同無他左與右之別也偏與正之分也音與字之異也而且有橫與直之判也口與耳之殊也聲與音之岐也何也滿書之文左旋而右旋則條而向右漢書之文右旋而左旋則條而向左漢之書正而錯之以成形者也滿之書偏而纏之以爲體者也漢以一字主

魯文

卷二之十

滿漢字一

較也滿學者之辨於音務研其清濁至於字則體勢小差弗計也故漢有不可勝記之字滿有不可勝誦之音漢字以變化神其奇滿音以圓捷靈其妙是以切韻之學漢之不識其起創者甚多而滿則自然而合之無他源流近而舌音習焉耳

魯文

卷二之十一

滿漢字二

選兵論

余嘗有事於四方而見今督撫提鎮之選補兵目者輒竊長太息曰此承平忘戰之所爲也夫或問之曰有說乎曰有夫兵也者儲以備攻守戰陣之用者也非徒以壯督撫提鎮之觀而已也乃茲唯軀幹魁梧面宇明哲手足輕颺者是擇其有進而衡其力之弱與強按其藝之優與劣者即曰精選矣彼烏知夫魁梧首之不便於疾趨明哲者之多出於驕滑輕颺者之工巧於規避乎即力強而藝優者倉皇之頃往往以驚懼而莫知其所措蓋余之閱於是也魯又

卷之十三

選兵論一

自幼而然矣然則選之將如何曰兵貴膽不貴其皮其肉也兵貴樸不貴其伶其俐也兵貴福不貴其慧其暴也兵貴能勞能苦不貴其言語委曲步趨周折也何也膽壯則無畏無畏乃可以臨敵性樸則守法守法乃可以訓戢相有福則其精神常足可以久用不致雖有時不幸而置之死地而能轉敗以爲功兵能勞則奉命能苦則無怨言奉命無怨而後可以收臂指之效雖然是猶選以人者也不足以盡選兵之道蓋選兵莫善於選器必明於選器而選兵之道乃盡焉蓋人之生也自二十以至四十者爲壯過

此則血氣不能不衰矣就此壯者而論之其中長短大小弱強之不同勢不能齊而一之也故其用器也各有所宜焉得其宜而後用之無不利大約目睛灼而猿臂鵠立者宜弓箭身材短小精悍者宜簾牌滾刀其殺氣蘊結於中而有時勃發於面者宜腰刀手鎗至於排鎗大刀擋木撓鈎之用則必老以有力者任之苟少年健兒筋力未定而使習其藝則未幾而乏矣潰矣長大豐偉者而使習圓徑二尺之牌握短刀跪伏委曲伸縮進退以出沒於鋒鏑之間其將能耶是故選兵要矣授之器而時以習之尤不可不精而辨之也知必於此乎精以辨之者而後可與語鍊兵之道

魯文

卷之十三

選兵論二

8 在熟而已論

學之中有化境焉。學焉而至。學焉而粹。莫至之者也。其道猶耕然。耕者之志。期於獲。不獲不止也。學者之詣。期於化。不化不止也。雖然。獲與化。可期。獲與化。不遽遂。所期也。氣融候至。則因時利用。而後容自然。無為而運焉。已。昔者張子論化。不可為。而曰在熟而已。夫熟。豈一朝一夕之故哉。候不至。則質生。其為氣也。未融。則所養弗純。而其用之也。匪時。則不能以盡利。曾是善學者。而良農之弗逮乎。豈惟農。庖丁之治飴也。甘美則儲之。鹽梅樹止。以濟所不足。而於

魯文

卷二之十四

在熟論一

融而已。候至氣融。則因時利用。而後容自然。無為而運焉耳矣。是故學焉而期於化。必若耕之勿使輟也。若長之不可助也。至於日至之時。未有不熟者也。而不善學者。水火之功未濟。而嗜食焉。雖有兼味。不以順吾生也。已。澹潔可方。廬陵而體勘熟字。境地功候尤非淺學人所能問津也。原評

魯文

卷二之一五

在熟論二

。聖人定之以中正仁義而主靜

兩大之間有聖人蓋首出庶物以盡性而握乎萬化之原者也蓋人雖皆備乎太極陰陽之理而氣質不能以不偏有所通者不能無所蔽有所全者不能無所虧自非聖人於天下所固有而同然者示之以不易之程操之於無欲之宰則夫形生神發善惡既分而後勢將日紛紜交錯而不可以終窮旨哉周子之闡太極也曰聖人定之以中正仁義而主靜請得而申論之今夫人生之生也同本乎無極之真同受乎二五之精同居乎成男成女之列則中正仁義皆其所固有者也豈待聖人而後定之哉且夫靜也者動之對也非太極之全體也中也仁也陽也動之屬也五行之水火四時之春夏也正也義也陰也靜之屬也五行之金水四時之秋冬也今聖人而必以靜為主焉是將以陰為陽主正與義為中與仁之主而於五行則主乎金水四時則主乎秋冬矣豈通論哉不知天地惟有陰陽也品彙斯以有善惡品彙既有善惡也習尚遂以有遷移於是乎中者不中矣不中則失乎禮之本然矣正者不正矣不正則失乎智之本然矣而且仁者不仁義者不義矣不仁

魯文

卷二之一六

聖人定一

不義並失乎長人利物之本然矣聖人是以精察而一守之定之以中俾喜怒哀樂不偏焉定之以正俾貌言視聽不跛焉定之以仁與義俾民彞物則禮樂刑政咸恩明而誼美焉然而吉凶悔吝生乎動者也生乎動而究非始於動者也是故事物未形而聖人之謹其心者愈欲而愈密睹聞未接而聖人之基其命者愈藏而愈深靜固靜也動六靜也體固靜也用亦無乎不靜也時而從乎其感而中也仁也太極之陽舒也從乎其寂而正也義也太極之陰慘也建者中焉表者正焉仁之至而義之盡焉陰陽合德

魯文

卷二之一二

聖人定二

動靜無端則聖人之所為定者殆聖人執中之道也乎聖人之所為主者殆聖人致中之學也乎

道理熟則振筆疾書自有官止神行之妙又恰是論體以是知大才人未嘗不執於法也

式馨堂文集三卷目次

三南魯之裕亮儕著

策

屯田

易辭占象變

易十翼

六經

性學

吏治

樂律

書體韻學

經學道學

史記

制藝

兵食

古文

河淮

三南魯

趣陶園集卷之三

三南魯之裕亮儕著

策

屯田

有國不可以無兵。有兵不可以無食。兵也者國之威也。食也者兵之命也。兵期於精。不精則蠹其食矣。食期於足。不足則餒其兵矣。精之奈何。標是也。足之奈何。也是也。我朝定鼎。操兵之術。蓋已折衷乎前古。後今而至於我

皇上御極以來。則尤研鍊之無不精。該貫之無不備。雖起孫

平工

卷三之一

屯田第一

吳諸哲於茲日。鮮有能或增其美者矣。唯於屯田之務。則僅行於畿輿邊。而餘省尚若姑置者。裕竊以為屯田者。足食之上計。謀國之出於萬全焉者也。蓋嘗考諸成周之世。比閭而卒伍具焉。耒耜而干戈屬焉。民之所蓄莫非兵之所食。固不必仰資於漕運民輸。而後士無虞於飢色矣。漢初文帝募民耕塞下。武帝遣戰士屯西域。厥後漸以校尉將卒屯渠黎。戍已校尉屯車師。唐則因軍府以營天下之田。凡九百九十有二。而諸葛之屯渭水。羊祜之屯荊州。任峻之屯許下。隋入之屯河西。其所以戰則克守則固者。

有屯田以足乎兵食也嗣是而張公謹之屯代郡也趙充國之屯金城也郭子儀之躬耕百畝以為倡妻師德之身衣皮袴以先士卒也皆即其所部之兵以屯也宋初置屯田務於唐鄧襄三州雜置營田使於河北東西路則以民為屯者矣王守斌調兵卒屯河北耿望調丁夫田襄陽是又兼兵與民而屯之至於南渡韓世忠田金陵岳飛田鄧州王之奇田兩淮吳玠田梁洋當時官庄四十有三耕田二百二十五頃官得粟萬九千九百九十八石建康官庄三十九耕田一百八十四頃官得粟二千五百二十石此

魯文

卷三之二

屯田策二

其明效大驗夫固彰之可考者屯田洵足兵之上計謀

國之出於萬全者哉然而內地之屯與邊異外省之屯與畿異邊之屯也任諸將內地之屯也任諸守與今畿之屯也戎旗人而治其偽外省之屯也勘荒募墾而務薄其征

問易之為書廣大悉備辭占象變各有攸歸乃自康成以前多言象數迨乎輔嗣而後止及人事名理豈潔淨精微其教固然歟抑所謂易以道陰陽者又何說也紫陽夫子專釋象占似乎即數以明理然於數學亦不能盡如往古豈漢儒專門之業既亡而無僅存者與其軼無乃時時見於他說而學者顧弗之深考也宋儒惟漢上朱氏以象數名家然又牽引楊氏太玄以入之其果合於聖人否也易數用九用六而九之數尚九邵子復以四乘之以為是易數也其然豈其然歟願聞至論用解夙疑

魯文

卷三之三

策易之一

蓋聞覺世之道莫先於心而明心之道莫先於知易昔者聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶生變化使夫人居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占無有遠近幽深遂知來物利用出入民咸賴之而未耜佃漁交易各得其所則垂衣裳而天下治矣孔子而後商瞿子才受之六傳至田何丁寬而施孟梁丘之學歟然熾焉迨焦贛以災異著費直以象象名判為三家戶樹幟而人樹舌紛紛焉牛毛繭絲不勝角矣未幾田焦薪熄費氏獨炎鄭康成註易僅以文言說卦序卦雜卦四篇特傳洎王輔嗣為費氏註

孔穎達等尋復爲之正義而古十篇之易於是乎亡嗟乎魏晉清談之禍實倡之乎弼矣范甯浮弼罪於傑紂豈激論哉夫易有聖人之道四辭也所以言者也變也所以動者也象也所以制器焉者也占也所以卜筮焉者也故夫子曰立象以盡意設卦以盡情僞繫辭焉以盡其言變而通之以盡利蓋四者缺一焉不足以盡神顧損其三式其一曰吾理也吾數也將義文周孔四聖人之心傳其不終於滋盲者之捫燭而揣籥也幾何哉嗚呼天不生朱子則圖書經緯之藏奇耦象數之秘陰陽消息之機揲著求卦

魯文

卷三之四

策易之二

之法愈分愈岐愈辯愈晦生其後者將奚所適從也哉雖其所得於數者未盡符乎往古然乾馬坤牛乾首坤腹之類即在說卦亦不盡與爻詞符合矣試觀艮男兌女之相感也鶴秋雞旦之中孚也即卦而象其情者也而剝之言宅言牀言廬漸九三之言婦孕九五之言三歲不孕則取象於其形矣且乾之爲馬本象也而坎與震得其畫亦言馬坤之爲牛本象也而離得其畫亦言牛是又取象於陰陽而互顯其名與義然則書固不盡於言也言固不盡於意也神而明之存乎人焉者也而豈必斤斤焉守漢儒之

臆說以專家也哉夫漢儒網羅百家收拾遺文以爲後儒地猶夫陳勝吳廣揭竿斬木以待漢王固不可盡沒其功然泥術數而弗達夫融通之理流虛寂而弗得夫中正之歸雖其軼而存者亦時時見於他說然擇焉不精語焉不詳徒鉤深索隱爲之存什一於千百亦何與於明心覺世之道也哉即漢上朱震以象數名家而所爲集傳易圖叢說凡皆摭摭前說以成書而其不可訓者牽引太彖以三方九州七十二部八十一家凡四重而爲一首分主晝夜以應三百六旬有六日之度始於中終於養其間氣候星

魯文

卷三之五

策易之二

辰錯序繁贅有氣也而無朔有日星也而無歲月豈理也哉即其所謂屯正於丑蒙正於寅者似爲近之而又未能自暢其左行右行之旨徒以元首準彖贊準爻測準象文準文言離瑩稊告準象詞數準說卦衝準序卦錯準雜卦其於易也規規然擬之勤矣而究與聖人之精義入神以致利用安身以崇德無思無爲而殊塗同歸百慮一致者其相畔也不亦遠乎即其參三而尚九也不若邵子之以四乘矣蓋以四乘九則陽數之三十有六是以四乘六則陰數之二十有四是以何也當夫陰交於陽而乾兌

生是之謂太陽太陰陽交於陰而離震生是之謂少陽少陰是四者根乎陽之儀者也天也柔交於剛而坎巽生是之謂少剛少柔剛交於柔而艮坤生是之謂太剛太柔是四者根乎陰之儀者也地也而其爲用也則震兌坎離位乎正乾坤艮巽位乎隅用者用而不用者不用也由是也元會運世以四而乘乎古今東西朔南以四而乘乎方隅春夏秋冬以四而乘乎時序皇帝王霸以四而乘乎世運凡天下之故日月星辰水火土石莫不以四乘之而窮極其精微變化而天德王道盡於斯矣易數之能事於是乎

魯文  
卷三之六  
策易之四

畢矣學者而苟其有志於此則朱子之啓蒙本義邵子之皇極經世具在也爲之極深研幾以觀其會通觸類引伸以窮其變化窺之於渾浩之初而易在焉察之於日用行習而易以昭索之天地之季而易不可不以萬物之情而不滿測之以鬼神之狀而不違證之手六經之中而無或相悖則用舍從違自不違於吉凶悔吝之途而能語能默能顯能藏能動能靜能屈能伸其於易也殆庶幾乎夫知易也如是而以曰明心心有不明焉者乎以曰覺世世有不覺焉者乎

問羸政焚書易獨不燬其爲全經固無疑矣然儒者於夫子十翼之文頗有異論何也廣八卦象或疑其僞以爲遠近取類未免瑣碎又畧而未備聖人制作殊不應爾然考元公繫辭乘馬必互坎震翰音全寄巽爻則似於此文有相發明者且左氏春秋所載爲王爲帛爲母爲足爲雷爲火當時占驗悉出於此豈史氏本有舊文而夫子畧述其凡歟抑史氏之所未及者夫子又廣之也乾剛坤柔一篇對待雜舉似乎無謂然考左氏辛廖之占曰屯固比入又若與此義例相合何與穆姜占艮之八史氏舉隨之義以對

魯文  
卷三之七  
策易之一

所謂五爻變則占之卦家辭矣而杜元凱以爲用八爲連山歸藏筮法又何也夫抱著問易君子之所有事也其推言之勿漏勿鑿海寧楊尚本夫子月課六湖縣學第一等第一名

聖人之易聖人之神也妙萬物而言者也彌綸於天地研幾於陰陽而開物成務以冒天下之道志於是通業於是定疑於是斷蓋精莫精於此矣變莫變於此矣庖犧既畫而後帝歷五王閔三莫不以之神明其德而前民用蓋連山不自肇於夏歸藏不自肇於殷而周易不自肇於文也肇於文父子者僅卦爻之辭特題周以別於夏殷亦猶周



禮周官之標於本代耳然當時之用專在卜筮故秦火六經而易得免於厄雖免焉是固有軼之者矣漢興至於宣帝河內女子發老屋而得說卦三篇此諸儒之喙所以囁然不靖於廣象即至宋歐陽永叔而猶謂文言爲不足信其不信無他特以元者四語先見諸穆姜之筮而遂謂史氏或有舊文似非孔子之作夫亦思是四語也其精微廣大何如者而彼老姣之婦顧能及此耶在儒生之言曰吾所以僞之者僞其瑣也夫瑣也而僞之吾不謂其非是也而抑知卜筮之事何事手取象之道何道乎是蓋聖人見

魯文

卷之三

復易之二

天下之賾而擬諸形容示天下以變通趨時而盡利者也而何厭於瑣如曰瑣也則元公之繫爻詞何以震坎皆互乘馬巽爻全寄翰音也不寧惟是咸之象曰拇曰腓曰股曰脢曰輔頰舌漸之象曰鴻中孚之象曰豚魚曰鳴鶴曰翰音是元公固已瑣瑣焉先夫子而相其物宜示民不倦矣豈爻辭而亦非元公之所繫者歟不然於元公則信之於孔子則疑之抑獨何歟且非但爻辭然也稽之左氏春秋其爲卜也四十有一凡皆徵諸廣象以斷其吉凶將以爲有舊文耶則今不可考矣將以爲無耶則何史氏之所

筮者多出於孔子之前而適有合焉如此嗟乎好學深思之士往往於古昔無徵之事必邇其微文以意逆之尚論其世其人而斷之於理如左氏言則決以爲竊拾聖人之緒論而附會填入之者也何以明其然也即在穆姜以婦人也而與於亂無道甚矣苟其知言曰體仁足以長人嘉會足以合禮利物足以和義貞固足以幹事尚豈其棄位而姣而作而害其身乎故即一穆姜而他可知矣而顧以其竊拾填入之詞疑聖作也可乎哉乃若乾剛坤柔比樂師憂之對待而雜舉也夫子蓋以文王之序卦有先後

魯文

卷之三

策易之三

不易之宜則亦有彼此反對之義是故屯固比入之占辛廖以震爲上車從馬而卜畢萬之合而能固安而能殺誠不判於對待雜舉之義例而畫之反者義即從而反之也故進者不必遂其進昧者不必終於昧福適然而至禍偶然而生一見一伏一益一損一通一困莫不反對焉以著其義也至於穆姜筮得八而史則曰艮之隨夫卦德動而悅易於不正而有咎夫不正則隨伏艮異而蠱生矣而象曰無咎旨綦深焉苟無四德豈隨也哉而杜元凱乃以用八爲連山歸藏之法夫筮之爲道也五爻皆變則占之卦

不變之爻今五爻變而之隨史氏宜舉隨六二以對也而諱其小子失夫之義護舉隨之象焉烏知夫六與二而爲八是艮之六二即穆姜之占八也豈得謂之用八哉辛廖既謬舉于前元凱復附和於後蓋兩失之矣即云連山之首艮也歸藏之首坤也亦僅見於周禮太卜之說自漢而後遞及於隨其志固已無之而二書又出於隋晉之間其爲劉炫之贗作無疑况北史固明言之矣文獻通考亦深譏之矣而楊子太亨取連山元嵩元包司馬潛虛取歸藏是亦諸子好奇之過寔非有見於居而安樂而玩者之累

魯文

卷三之十

策易之四

足以周萬物而濟天下也夫不知聖人之所以周萬物而濟天下者而徒一饋十起於分掛操扞之中一辨十難於象象爻詞之內此曰傳與彼曰襲謬此也哀甲彼也操戈是易幸而不亡於嬴政之火不幸而亡於儒生之喙也然則儒生之喙之禍經也較烈於秦火矣哉

問六經

六經者吾儒之布帛菽粟也人一日無布帛菽粟則不可以日不可以日則必從而市之且必從布帛菽粟所自出之土市之而爲之辨其美惡焉爲之廉其貴賤焉爲之酌其遠近盈絀以時消息焉而於經則否曰帖括之資弗爾也此經學之所以大晦於茲也士也鄙何明問之辱然竊嘗有習聞矣因是以請正焉可乎夫六經首易而易自孔子授橋庇子庸後六傳至田何輒一變爲施孟梁丘災祥符應之學未幾而京房以其師焦贛之術顯於時降至於魏則王弼本費直象象文言釋經之意註易而悉掃從前之說天下宗之然易有聖人之道四辭也占也象也變也弼去三而存一焉缺如矣又况其所存者僅莊老之辭則並四者而皆蔑之矣流而禍晉以清談弼之罪可勝誅耶宋伊川程子起而作易傳畧卜筮象數一束之於理偉哉論乎卜筮象數夫何能外理以別爲觀玩之術也然按以本文則統論而無切指之義故朱子復爲本義使人由粗見精而義文周孔之心乃於是乎揭焉矣尚書之有傳註也始於孔安國而歐陽大小夏侯互有異同至九峯蔡氏

魯文

卷三之十一

策六經一

乃叅衆論而融通之而二典禹謨又當是正於文公之手  
宜其善也特洪範九疇取配周易明人之議所由興焉至  
於詩燕韓齊魯亡失久矣自漢以來惟毛詩鄭箋獨立以  
其源流乎子夏故也而朱子於小序則詆之或過其在鄭  
衛也絀舊說而附於淫其在異國也絀其淫而附舊說無  
惑乎石林葉氏端臨馬氏之辨論遽起而至今學士大夫  
猶不能息喙於此也春秋之有三傳奚以異於燭之繼日  
哉良以左氏與孔子共觀國史者也公羊穀梁則皆親受  
業於子夏者也是以其考事也非鑿空之所能撰而大義  
魯文  
朱三之一二  
復六經二

更定爲一書焉麟經其庶無遺憾矣乎禮經者周公之所  
爲竭心思以通二王而體國經野設官分制以爲民極者  
也而其書多不見信於天下則以河間獻王補考工爲冬  
官世儒遂謂工匠器械之事不可與治教政刑躋而並列  
非聖人之書不知聖人之治天下正於此纖悉具備者見  
其精神之貫徹而無所闕焉故自天宰太宰以逮於雍氏  
析氏自八典八則以逮於草木昆虫布濩流行品式條晰  
非天理爛熟者能如是其鉅細一致官府咸修天人合轍  
兵農富教靡不綱維如是哉彼何休蘓轍何足論此要而  
魯文  
朱三之一三  
復六經三

未精小疵叠見則學之陋耳名氏土壤彼此各異則聞之  
訛耳欲概舉而廢之則日冥無燭而明將安繼乎胡安國  
最晚出而能探聖人之心於數千載之上潤色乎諸家暨  
二程子之論而標其義例明其賞罰衮鉞嚴而鼓吹暢素  
王之功臣也哉然以春王正月爲夏正以王不稱天爲貶  
辭以子滕侯爲懲亂國之黨以止不嘗藥而被以大惡之  
名且也卒楚麋也而曰扶中國書歸田也而曰天自處或  
亦不免於刻鑿曷若取左氏之事而汰其浮仍公羊之例  
而正其譌因穀梁之旨而裁其偏宗胡氏之法而矯其蔽

言之易之精非精於龍馬也書之奧非奧於言辭也詩之  
益性情也豈在聲歌春秋之明大義也豈緣事實禮之經  
國家也豈在儀容哉而惟於是乾乾不息焉則易之蘊矣  
允執厥中焉則書之要矣思無邪者吾心之詩無不敬者  
吾心之禮春王正月者吾心之春秋矣六經之語雖糟粕  
視之豈妄哉不然食菽粟而不知其味衣布帛而莫識其  
溫而且詡於人曰吾將求錦繡熊駝而曳之而飫之也誰  
其聽諸

問性

今夫天之所以能天地之所以能地人物之所以能人物者非他理與氣焉已矣理非氣無以為充氣非理無以為宰故氣無隙而不周斯理無微而不著二者分之有異名合之一而已矣自夫在天地者言之曰五行自夫具人心者言之曰五德其理固純粹至善而氣則不能無清濁厚薄之殊矣天於是無為也聽人之所稟之稟得夫清且厚者智焉賢焉而賢智之稟有差稟得夫薄且濁者愚焉不肖焉而愚不肖之稟有差究之氣雖雜而理無不全也清且厚者皆備之而不偏薄且濁者咸賦焉而各正是以雖經陷溺之久而苟自其善端之所發見者悉推致之以各造其極即聖神之功化無異也不然困勉之去生安逕庭矣何以及其知之成功而無不一耶孔子之言近蓋自其氣之稟於初而言之也孟子之言善蓋本其理之備於賦而言之也善哉程子之論曰有氣質之性有義理之性是二語也洵足以發孔孟之未發後世言性未有精且詳於是者向使孟子之世早有是言則告子亦無庸於費辭闢之矣張子所謂合虛與氣有性之名是兼氣質言之即孔

魯文

卷三之一四

養生之一

子性近之旨也朱子所謂生之理為性是專義理言之即

孟子性善之旨也二說相須顯易直捷外此之論則否矣莊周曰偽荀况曰惡其說之非人所易識無庸辨者若董仲舒以為天之質則晦而弗該揚子雲以為善惡混則悖而益甚昌黎分之為三品則其說也雜李翱又謂循於不已焉則其說也影響而莫識其正降厥後而東坡乃謂不可以善言是欲張荀况之幟耳文定公以為自堯舜來不得已而曰中未嘗分善惡者是又然揚雄之燼者也歐陽子曰聖人教人性非所先請還問之其所先者安在耶既未能窺乎聖教之本原而苟焉以肆其臆說何惑乎其離也至司馬氏之所謂善惡兼有蘇頌濱之所謂嘉禾稂莠總不出乎荀揚之見思以其說引長之而不知其言之賊性也實甚則其識之蔽陷於是也深矣今執事發策而以為之十二子於孔孟之論辨毫芒晰疑似欲諸生定厥指歸夫十二子之論若此尚得謂之辨毫芒晰疑似也哉孔孟之指歸亦豈可據其說以為定也哉以愚之見則唯有悉其論性之篇火之而一衷以程朱之說則孔孟之指歸不期定而自定後之學者乃庶乎不迷於異說而性之

魯文

卷三之十五

養生之二

爲性亦大彰明較著於天下後世矣

魯文

卷三之十六

策世之一

策吏治

有一代之治者必有一代之法有一代之法者必有一代之人無其法而有其人焉治必有其法而無其人焉不治矣是故有唐虞之君臣則三載考績而天工無曠也即不三載考之而天工寧至謬胥耶有周召之夾輔則六計弊吏而庶官乃和也即不六計弊之而庶官寧至覆餗耶三代而下漢之吏治獨稱隆焉然其隆也非隆於守相之得辟除僚佐也亦非隆於廉吏之拜爲郎而刺史之爵關內侯也蓋有其所以隆者在也我

魯文

卷三之十七

策吏治一

皇上自御極以來勵精圖治文武之臣如縣令千司咸引見而後登其任其有賢者能者不稱厥職者督撫得不時舉劾而三年大計復分別賢否以黜陟而辱榮之其人與地有適宜而明效著聞者督撫又得循例題請而恩過重地聲績一時所拔擢不次也茲所爲視虞周之三載考六計弊也育以異乎無以異乎玩漢之守相得自除其屬廉吏多拜爲郎甚且爵之關內侯也有以異乎無以異乎而我朝在外之吏治永克比隆西漢在內之臣工未敢遽美虞周者豈月要歲會之法戒疎於古哉蓋天下之事有本

源焉有末流焉不正其本不清其源而日斤斤於末流以求其無弊雖堯舜周召不能一日理焉已然正本清源之道則奈何曰為天下得人焉已矣昌黎有言曰未嘗求之不可謂世無其人以今天下之大斯人之眾若此而天既生堯舜禹湯文武之君於上矣即不敢謂當世而有稷契皋益伊周之臣亦寧遽無如虞之九官十二牧者寧遽無如周之先後疏附奔奔禦侮者果求而得其人焉則於是正朝廷以正百官正百官以正萬民雖舉今日之天下婉美三代焉可矣何漢之足云惟執事勿迂其說而垂察焉幸甚

魯文

卷三十八

策史治二

策樂律

樂也者所以宣天地和平之氣鳴神人豫順之休者也其為道也至精其為感也至神則其為器也必至當而不可易斯其為聲也乃神和古澹廣大清明而神祇以格鳥獸以馴焉蓋聲音者性情之發也器數者功德之標也性情正聲音固無不正者然亦豈有聲音戾而性情猶自正者乎功德隆器數固無不備者然亦豈有器數乖而功德獨稱隆者乎夫然而欲作樂以昭性情象功德也律呂之定可或苟歟蓋自伏羲紀陽氣於仲冬黃帝聽鳳鳴於嶰谷而後世作樂未有不以黃鍾為律本者釋之者曰鍾之為言鍾也謂子之月陽氣鍾黃泉以出也或者又曰樂有聲有色而色莫盛於黃聲必始於宮故黃鍾者子律陽聲而宮音正色之管也人之吹之也其氣恒出於脾而六氣之元以始是以為氣之元者即為聲之元而為聲音之元者即為律呂之元為律呂之元者即為萬事之本也度之九寸累九十黍而度於是生實之容千二百黍而量於是生稱之重十二銖而權衡於是生此黃鍾所以為萬事根本而陰陽律呂咸以黃鍾之定為定也雖然定之豈易言

魯文

卷三十九

策樂律一

哉古者律呂之器亡於魏晉荀勗得汲冢周尺以造笛而音過於高阮咸譏焉及王僕盡棄古尺專用累黍尺而過高之弊終亦不免李照取黍縱用之而失於下矣胡瑗更定爲橫黍而益高至房庶乃實黍於管斷度之以爲九寸而徑圍又不能合焉夫金石古器其正僞旣不可攷矣據不可考之周尺漢黼以爲斷可遂許其至當不易乎而執累黍之說者往往堅以爲可定姑無論其黍之大小肥瘠圓墮不同無足爲則也即以縱橫而論是律生於度非古人由律生度之意矣實之則律生於量非古人由律生量之意矣而或準之以帝指夫身有長短指即因之而此伶之器彼伶不可以相通是必人持一管而五音十二律皆將專器以奏則八佾六十四人其制器也可勝擾乎然則律終不可定歟曰可定蔡季通之爲律呂新書也曰多截竹爲笛而更迭吹之則中聲可得淺深列之則中氣可驗攷聲候氣二者交符斯黃鐘之管得而定之矣黃鐘定而十二律之管皆可相因漸殺而無不定者矣至若律呂相生之說昉於京房衍之至六十誠有補於正律所不及以愚按之則其由上生下也皆以三生二而其由下生上也

魯文

卷三之一

黃鐘律二

皆以三生四而陰下生陽陽下生陰終於中呂而十二律之生止焉中呂下生執始執始下生去滅上下相生終於南呂而六十律之生亦竟矣是十二律之變爲六十亦猶八卦之變爲六十四耳而其元皆始於黃鐘彼其強合旋宮之數而清聲取之太多者夫固以爲聲清者尊也亦思黃鐘之管過短過清其何以損益相生而爲五音十二律之君耶蔡季通從而加變聲子聲以爲調蓋因漢斛積分以明徑圍之數因淮南索隱以明九分爲寸之法因通典以明五聲二變之律因馬氏以明變宮變徵之不調其於考核可謂勤矣而聲氣之元則不敢謂爲畢在於此是惟我

皇上德盛化神功烈無上普天率土物阜民安太和之氣洋溢寰區而後作樂以宣和平於天地鳴豫順於神人則聲氣之元固日在夫兩間也善哉張橫渠之言曰律呂有可求之理惟德性深厚者能知之苟於是得其人焉先有以明夫作樂之理矣然後精而制夫作樂之器然後徐而辨夫衆樂之音如是而謂咸英韶夏之樂惟黃鐘舜禹之世可作也生愚不敢謂然矣

魯文

卷三之一

黃鐘律三

策書體韻學

蓋自結繩易而書契興鳥跡明而文字顯上自朝廷下窮郊數宏綱纖目往績今猷莫不於書乎籍之書之時義大矣哉往昔聖人觀象成意觀意成章爰則乎天地川岳而得方圓流峙之形焉則乎煙霞雲霧而得霏潤章變之象焉則乎卉植蘭幹而得森布滋蔓之容焉則乎衣冠文物而得揖遜周旋之度焉則乎鬚眉口鼻而得喜怒舒慘之情焉則乎蟲魚鳥獸而得屈伸飛動之致焉則乎骨角齒牙而得擺拉咀嚼之勢焉是故書成而三才之氣象以徹

象文

卷三之一

策書韻一

萬物之情狀以呈而天地間無一之非文無一之非字矣周官司徒氏掌之以教萬民保章氏掌之以教國子外史掌之以教四方學童七歲則屬象胥而諭言語協詞命九歲則屬瞽史諭書名十二歲王巡狩則大習之十七以上試諷籀書乃得爲吏又以八體試之課最者即以爲書史書不正者有劾後世視爲輕典功令罔聞其援據者多失正而莫考其沿襲者又踵俗以成訛此所以經術晦蝕古昔聖神之精蘊愈變愈龐愈龐愈竄而卒至於不得其解可勝惜哉 執事策士而及此是誠獨照之匠尋形律以

象文

卷三之二

策書韻二

定墨超彖之宰闕意象以運斤者矣夫操干曲之引者而後可以審音閱千劍之劍者而後可以辨器生則所謂刻鵠圖龍終慙正體得魚持兔猶悖筌蹄者夫何可以束體法泥見聞之論上污 清聽乎然伏承下問不敢不冒狂瞽以敬佈所知惟 執事進而教之夫書之爲教也遠矣周公推古者文字之義而分爲六灋子母相生文字相間諸所染構悉淵委於是焉夫象形指事者文也會意諧聲者字也轉注假借則文字俱矣且象形母也形無可象而指事以生事無可指而會意以生意無可會而諧聲以生聲無可諧而轉注以生轉之無可轉也而假借以生究而晰之二母相合爲會意一母一子爲諧聲而要以象形爲本蓋亦猶夫六律六呂之以黃鍾爲始也此六書之所爲義也而又有所謂六體者則一曰古文即所傳蒼頡畫漆於竹而成五百四十字許慎說文引以爲每部之首者是也二曰奇字蓋漢孝平時命甄豐改籀篆爲之避繁就簡去拙趨逸揚雄習焉而蜀人載酒以問者是也三曰篆書周宣王之史籀所爲蓋取蒼頡古文而異同之圓不必規方不必矩名之曰大篆而秦李斯趙高胡毋敬則又增損



大篆務為便捷而小篆以名今泰山嶧山稽山三碑其遺蹟也四曰隸書秦上邽程邈之所為也合大小篆之方圓而益加簡易以便於隸人耳五曰繆篆平滿綢繆周秦刻符皆用之六曰蟲書蓋即蝌蚪文而秦漢以之書幡信者也漢雖以是六者課官吏而卒未同文門徑紛岐相侵互假文字之變不勝弊矣語曰衣服在躬而不知其名曰罔文字之切於人當不緩於衣服也而學者於是多罔焉抑獨何哉乃若韻學之有書也則沈約仿呂靜之韻而著為四聲切韻譜唐以詩取士遂頒之為禮部韻略而至今賦

東文

卷三之二十四

言韻三

謂約知從而不知橫愚妄謂之從亦不盡晰也七音者宮商角徵羽與半商半徵而寄諸牙舌喉齒唇及舌齒相半者是也然聲音之道有字變焉有宙變焉孩提之呼與壯艾者異壯艾之呼與耄耄期頤者異此宙變然也燕趙傷於重濁吳越失於輕浮秦隴以去為入梁益以平為去東齒西齟南唇北喉各有所利即各有所不利者此字變然也是二變者皆本乎陰陽習乎柔剛自然而不可強而惟好學深思者博考乎古今輯韻之書以權其至當詳審乎方言音吐之正以酌其至中夫而後七音之叶和五聲之韻準而出辭定律咸與天地之元氣相感通於無間也已至等韻之學則有反切二術而要必明乎三十六母之是非而反切乃精何也等韻雖始於孫炎然得釋家者流之教耳故自神珙以來皆用三十六母迨新安韻法直圖乃以知徹澄孃四母與照穿審泥相複而刪之猶有未盡刪者十一母則羣也定也並也從也邪也牀也禪也匣也喻也奉也敷也夫前人所以不刪而仍之者非關鍵也以不知聲之有五耳不知五聲故但以上平之平聲為清平而不知以下平之全聲為濁平是以不能刪十一母之複而

魯文

卷三之七十五

言韻四

愚謂必宜刪之僅存二十一母非特無復已也且將見溪疑母之舊誤爲牙音者今可定爲喉音端透泥母之舊列爲舌頭音者今直定爲舌音邦滂明母之舊列爲重唇音者今直定爲唇音精清心母之舊列爲齒頭音者今直定爲齒音非微二母之舊列爲輕唇音者今更定爲唇齒之合音曉影二母之舊列爲喉音者今更定爲喉牙之合音來日二母之舊列爲半舌半齒者今更定來母爲舌喉之合音日母爲齒牙之合音五正四奇九音以立而收納既安呼吸咸順通之則百譯可重尋之則萬響皆協以之釋

卷之三

六書韻

六書韻

六書而音韻不戾以之叶七音而清濁不乖矣夫人之生也當其呱呱啞啞而聲音之韻具焉當其手足弛張而文字之形寓焉非文字無以妙其聲音非聲音無以暢其文字故聖人教人於文字則以目治之於聲音則以耳治之耳目交研聰明互闡此所以精於理而圖書之秘以洩靈於應而鳳鳥之異可通也今則勞於耳者逸於目明之聞者聽以掩矣雖躬際國家文明之盛其亦將何挾以鼓吹之而所負於右文之化也爲不淺矣

問古之言道者莫備於六經蓋舍經學無所謂道學也自宋

史別道學儒林爲二傳於是儒之外又有所謂道者其說何與夫道非有二自人之蔑古荒經而道術遂分孔孟之時與老莊楊墨告子皆賢智之過極乎高明而不道以中庸者後代異學顯行皆祖述其緒可得而指陳之與言道莫盛於宋濂溪開其先二程大其緒朱子接孔孟周程之傳獨得其宗其時稱同志者南軒而外尚有人與金谿之簡易永嘉永康金華之雜博切磋論難未克同歸故宋元之間有爲朱子之學者誰得其醇與爲陸氏之學者孰其

魯文

卷之三

策經學一

最著與明季篤實躬行則河津之薛瑄謹守章句則南嶠之蔡清若王守仁則揚金谿之波者也其源流異同可得詳與

皇上躬膺至道博綜羣經建其有極爲天下君師有志之士生逢

聖代莫不興起將欲使道一風同何術而致諸生其言之無略

庚子科

六經者聖人言道之書也學經所以學道也離經而問道者支背道而曰經者妄支者其言益閎肆益新奇而其去

道也益遠妄者其言愈辨僻愈幽渺而其紊經也愈甚間嘗考之成周小史掌邦國之志外史掌三王五帝之書其籍如此乎備也樂正以詩書禮樂造士司徒以德行道藝登賢其教如此乎純也而其時異言有禁左道有誅防之又如此嚴焉是故黨序庠塾中所研習者經無二教道無異術由是而國則不異其政家則不殊其俗人則不枝其言倚與休哉降厥後而道學儒林判爲二致良以漢唐及宋之初儒者徒於六經正其音讀辨其名物考其制度而已未克明其道義也故作史者於漢丁寬伏生毛鄭之徒魯文  
卷三之廿八  
夏經學二

暨唐孔穎達賈公彥宋聶崇義孫復石介胡瑗輩別立爲儒林之傳而於周張程朱五子則尊之爲道學蓋以其能深探乎六經之奧而精思明辨表裏洞融俾歷聖相傳至於孔子之道大彰明於天下非儒林中人可得而比非謂儒之外又有所爲道也乃若老莊楊墨告子之徒出其過中失正之才畔經而賊道流氛及於釋氏則爲之兼餒其醜而衍其緒焉故其放誕也類莊其清淨也崇老其無父無君也則踵諸楊墨其稱心說性也則竊之告子嗚乎假天而不生朱子於異學爭鳴之後吾道其將奚以折衷耶

蓋朱子之學以居敬爲主以窮理致知爲要就遺經而聞明乎古先聖王之道以集周張程子之大成其時稱同志者敬夫而外厥有伯恭凡所著述輒與之往復商榷証其同異焉至若金谿以頓悟爲宗則幾於祖述莊老矣而永康永嘉一則狃於事功一則偏於著述視金華之變化氣質可與適道者逕庭焉朱子與之辨論岐而不克同歸也宜哉宋元之間有爲朱子學者其親炙則黃幹蔡沈李燾黃灝輔廣陳淳張洽李方子八人爲最著而皆不若元定之獨醇其私淑則西山之真德秀也鶴山之魏了翁也元魯文  
卷三之廿九  
夏經學三

之姚樞趙復廉希憲許衡暨處士金履祥也爲陸子學者九齡之門則有若沈煥九淵之門則有若袁燾而范陽張九成慈湖楊簡亦以陸氏之波揚於時有明代興儒風競熾始於敬軒月川而河津之篤志南嶠之章句則尤卓卓著稱者餘若敬齋白沙同學於康齋之門一峰剝夫涇野莊渠虛齋士賢僅能墨守乎程朱之緒論中葉以後李見羅鄒南阜錢啓新劉念臺輩各本其所會心者講學而咸致遜於梁谿所惜姚江以離倫絕類之才而竄入于金谿簡捷之竇泰州王艮龍溪王畿一再傳而失其實至顏均

羅汝芳趙貞吉何心隱李贄之徒益相與泛濫決裂而無可救濟嗚乎惜哉士生今日而有志於明經以闡道則其學之源流異同誠不可不辨蓋辨之晰而支妄之愆庶幾其免也支妄去而道庶幾其可一道一而風庶幾其可同也

執事發策而以是爲詢或者其亦防離戒背之旨歟生雖愚敢不悉所聞以對

原委詳論斷確非宿學能於此乎虛空結撰耶

魯文

卷三之三

庚子科

問史以載事實所以傳信也三代而後其體有三紀傳書表

之體創自司馬遷而史法一變若溫公之通鑑袁樞之紀事本末考於古其亦有所本與顧後世之史編年紀事皆采自紀傳書表之中嗣其音者班氏尚矣范蔚宗之東漢自謂體大思精陳壽之三國王通以爲能依大義比於遷固可得差肩與晉志以下歷南北朝至於隋其史駁矣豈其土宇分裂德政之不足稱歟抑執簡操筆者其才遠不逮於古人與其亦有彼善於此者歟唐書有新舊之分其優劣果安在歟歐陽修有史才矣獨成五代史而未甚度

魯文

卷三之三

策諸史一

越羣書何耶宋遼金元四史均有遺議可得而論其故與夫作史者議論難得其平則游夏不能措辭於春秋考核難得其實則韓愈王安石以爲不能無欺於冥昧

聖明深察其弊故於前史加鄭重焉將欲持平覈實以爲千秋之信史其亦有要與蓋著於篇

庚子科

史之爲道也以事與辭而伸帝王之子奪鬼神之禍福用昭鑒於萬世焉者也事者綜覈隨其時或所見或所聞或所傳聞疑信互參執一人之意見斷之弗得也辭者詮次

隨其事或特書或大書或不一書繁簡不一膠古人之成  
例行之弗得也春秋而後史推左馬左慮書法不明也徵  
本事以隸編年馬恐行事不該也易編年而為紀傳要之  
其本紀也宗乎二典其世家列傳也仿於三謨其為書為  
志也師諸禹貢惟其年月之表乃遷之所自作後世史官  
並尊二體編年則祖左氏紀傳則宗司馬是固史之正鵠  
矣哉而范甯則議左曰富豔王通則謂史之失也自遷始  
班固又謂其先黃老後六經退處士進奸雄崇勢利羞貧  
賤焉攻疵摘瑕文人結習大抵然乎漢之東也國書浩出  
魯文  
類不勝談姑自

卷三十三

復諸史二

明問所及者言之宋司馬溫公之為資治通鑑也起戰國而  
終五代本之春秋年經國緯而以苟悅袁宏之漢紀李延  
壽之南北二史柳芳之唐曆暨裨官家乘咸采入焉建安  
袁樞以其一事首尾散見諸數十百年之間因為紀事本  
末以便觀者蓋亦猶夫左氏之於春秋既依經以作傳而  
復為國語二十餘篇也且夫治一代史者其難在於該密  
而整嚴治諸國史者其難在於錯綜而隱見若班氏前漢  
庶云該密整嚴矣乃劉知幾詆其古今人物表無益於漢

論誠允焉東漢之史舊有謝承薛瑩司馬彪劉義慶華嶠  
謝忱袁山松七家與劉珍東觀漢記范曄刪以為一家之  
作而論後有贊自謂體大思深字無虛設由今觀之贅疣  
何異陳壽之志三國也王通稱其高簡有法如不言曹操  
本生而載夏侯惇淵於諸曹傳中則見嵩本夏侯氏子高  
貴鄉公書卒而載司馬昭之奏則公之不得其死可知然  
以魏為紀而稱漢吳曰傳又改漢為蜀可譏甚焉乃若晉  
書也者何法盛等十八家之所為未善唐詔房喬褚遂良  
許敬宗李淳風等分掌著述考正類例以增損之無如東  
魯文  
西割據五涼四燕三秦三趙一夏一蜀叢冗甚焉宋書成  
於沈約目為精詳而王邵斥其造詭詞以誣前代蕭子顯  
為南齊書而於天文但紀災祥州縣不著戶口祥瑞多援  
識圖識趣陋哉梁陳之書姚思廣繼其父察而卒業者視  
魏收之為後魏勝矣收誠史之穢焉者也北齊書乃李百  
藥續父德林所撰避唐名諱不書世祖世宗識者譏之周  
書出於令狐德棻唐儉陳叔達之手多準牛弘清言不可  
以為實錄隋書者魏徵長孫無忌顏師古孔穎達于志寧  
章安仁李淳風李延壽等奉詔撰之本末兼明庶無遺憾

卷三十三

復諸史三

延壽又依馬遷之體總敘八代北起魏而盡隋南起宋而盡陳名曰南北二史自晉以來莫之逮也舊唐書者吳兢撰之於先章述加以筆削令孤恒等復隨篇而增緝之石晉又命劉煦等成之繁簡終乖是非終謬宜宋仁宗使曾公亮等刪而定之也事增於前文省於舊宋祁歐陽修謂為精矣劉文成以為新書之失正坐於此此所謂一代之史難於該密而整嚴也若夫治諸國之史必以錯綜隱見為能者歐陽公之於五代其庶幾乎當時國史推為遷固而劉特穆出帝之論與不為韓通立傳多遺議焉宋史

魯文

卷三十四

復許史四

最為蕪蔓蓋傳由辭立而政事之沿革名臣之勲伐疆場之侵削反略而不書元人修之又悉舉夫正史實錄編年故事雜史小說紛糅而滅裂焉故其文不雅馴遠居塞外紀志陋荒而歐陽元復逮遜乎三長其書不足觀矣金志本元好問中州集小序而成視遼優哉元史修於宋濂王禕而史既非其專長人復多其異意且其成以六月之捷是則安能免於紕繆也乎茲辱

下問所以持平覈實傳信千秋之要則舍文獻之徵無他道也蓋文足而後史事以彪獻足而後史詞以修事庇詞修

則斷取左馬之體勒成一代之書以之傳信焉可也以此昭鑒焉可也苟文與獻之不足而事辭不厭於人心則述遠易以矯誣紀近疑於徧徇揚盛美則不足寓微文亦不彰別臧否而多淆考彙章以失据明善闡幽之任夫豈易易也哉

執事倘不以愚言為妄而徵之生雖贖首竊敢自比於負薪採樵者

富搜羅者輸其化嫻運掉者遜其該工斷制者難其核史氏三長咸擅之矣

魯文

卷之三十五

復書史三

同制舉藝昉於宋而行於明明初之文風氣尚樸方之訓詁稍加潤飾而已成弘以後質有其文彬彬乎嘉隆之際習尚未渝及其季也辭意麗雜先正之短瘥猶有存與我朝膺運載啓文明一返淳風歸於正雅

皇上聖學高深精極道藝

命儒臣纂輯羣經

親加折衷經學大明若揭日月於中天矣制科應舉之文界能於經義而無固陋守舊汨沒於俗學者歟今者欲使文必根於理一以經義為依據何以廣屬學宮而使之益進於

古文

卷之六

策制藝二

古與朱子嘗欲使治經者必守宋法命題者必依章句答者必通貫經文條舉眾說而所以已意如此則當稍變詩偶之體而一以說經為主蓋士人之含英咀華馳騁藝苑如徒以文而已得譽有窮而膚獵取科名而於經義究無心得者與果何如而使之實學以充其志士者皆有實用與前生職業有素能知窮經之要則知取士之方矣其各抒所見以對

庚子

文之盛衰也有運焉蓋嘗準治化以相為隆替焉者也觀

於明而知之矣洪永風氣初開質淳而樸成弘正嘉彬彬乎文均質濟至隆萬而雕鏤巧麗文則餘矣逮乎天崇縱橫綺靡變謫千狀浩浩焉莫知其所底極而要非作者之所能自主盛之衰之調劑而維挽之則司衡者責也有明之世以文章為道德家之修國之獻一於是焉而未嘗有他端以雜乎其志衡者又皆以其所得失為榮辱故雖極敗壞而猶有可觀今何如哉

皇上

表章六經纂輯羣籍俾歷傳絕學悉如揭日月於中天宜斯時科舉之文闡道疏經駕明以上乃日浸尋乎荒陋靡

古文

卷之七

策制藝二

蕪大不厭於人心甚至讀弋名之文輒掩口而畏其汙者何哉曰惟衡者之故夫人才猶水也注之圓則圓注之方則方衡者盲之應者瞶之得失漠然榮辱恬然習而安之雖有一二志士毅然不惑思如朱子之所云者以挽回俗學而進之於古而出則躋焉久亦不得不貶損所為希詭過乎盲者之一當而猶百乃倖一焉如是而望士有實學文有實用也是何以異於求童叟而誓鐵曰爾其詭也哉然則斯運也將遂聽其衰而莫之振矣乎是在先得乎司衡之人並擇乎同考之人而後乃可得乎實學有用之人

文天下於是乎知前者之習之不可以嘗即倖嘗而無以自立也自轉而竭智力於貫通條舉有矩矱之學而經於是明矣明經而道於是乎顯矣道顯而業於是乎修矣業修而俗於是乎茂矣夫然而乃無負乎

聖人表彰纂輯頒布學宮之至意也即由是以措天下於淳熙夫何不可寧但制藝婉美乎有明而已哉

以不條對爲條對而究之無條不對闡中極贊爲允論閱篇亟欲登之而嫌其辣既欲棄之則又惜其才徐乃置諸

魯文

卷之廿八

策制藝三

下駟固知作者觀者必羣嗤以爲位置失所也

問古者天子六師出於六鄉六遂諸侯三軍出於三鄉三遂

此外又有都鄙丘甸之兵故三代未嘗無用兵之時而不聞有養兵之費其詳可得聞與漢初惟京師屯南北軍其餘天下有事調發郡縣之兵事已兵休仍復其故至唐府衛之制亦云善矣然其後天下之費盡於養兵其故何與後代有屯衛之法擇閒曠地使兵耕之統以衛官而養兵之費省此與三代兵民合一之例同與否與或者沿邊沿海要害之地重兵不可去法當與屯田以省歲給然屯田之法久則弊生荒熟顛倒多少妄報何道而使事可以集

魯文

卷之廿九

策兵食一

歷久無弊與至於腹內近地備盜賊捍鄉井而已古人云土兵之善遇敵無望風之驚有愛護鄉里之情有勇於自關之意其亦尚可採擇與

英子

兵凶器也戰危事也而又立國者之不可以一日廢弛焉者也籌之不精其何以國曩古賦稅之制出於井田方里而井四井爲邑四邑爲丘四丘爲甸甸賦以戎馬四兵車



一牛一甲士三卒七十有二十盾錫鏡旃旗糗糧之屬咸具焉王畿方各千里山林城郭範圍之餘賦兵車萬乘計卒七十有五萬而六軍僅役其十一以次而適則十歲乃一給公事此三代之所以用兵而無養兵之費也漢興以衛尉主兵之調自郡國者曰南軍以中尉主兵之調自三輔者曰北軍二軍番上各限萬人不得調發重京師也有事則調發郡縣之兵事已兵休最爲近古其更番之法則有所謂卒更踐更過更者蓋正卒月一迭更是卒更也次直之人納錢二千僦貧者代之是曰踐更六合之人人宜

魯文

卷三之四十

策兵食二

成邊三日雖丞相子不得免然不期其自行也納錢三百給成者瓜期一代是曰過更唐制府兵即兵之田居而領以折衝都尉農隙則教以坐作進退疾徐疏數之節有事則徵發之以馳分番宿衛戍不踰時迨其後募士爲曠騎而民非土著顧戀不存虛彌廢棄猶其末矣明制於各衛開贖之所分立堡屯且耕且守大約以十分爲率邊地則三分守而七分屯內地守減其一屯增其一殊於三代兵農合一之旨有微會焉酌三制而用之是皆可以立國

其事又謂沿邊要害當興屯田以省鎮兵之歲給而惟慮夫

魯文

卷三之四一

策兵食三

荒熟之報不以實欲求可歷久遠之道夫何患於無道哉法立弊生自古爲然而惟得其人焉乃無弊充國於漢子儀於河中張全義於河南非其明效大驗乎至若腹內近地謂宜用土兵以備盜賊而捍井疆且謂彼有愛護鄉里之情勇於自鬪而遇敵無望風之驚竊不敢以爲然何也今者各省城邑禦防之兵亦既與民相安無惡矣忽又從而召募土兵焉將防禦之衆何歸乎並建而參用之是益糜廩也且匪特糜廩而已土兵必各有其家室家室戀之有事而調之他往則不樂土兵必各有恩仇恩仇銜之有

事而乘以報復則可憂且召募所得大都游惰奸黠者流耳授此輩以利器是翼虎而以羊招也其害夫豈勝言哉不若就現在禦防者而嚴其軍政律以科條不使將官有扣剋之爲行伍有頂冒之弊恩威兼施賞罰必信夫然而驕弛暴悍之兵不即轉爲仁勇敬謹之卒也生決其無是理矣故言兵於邊者必以屯田爲萬全之策而言兵於內者務以訓練爲無弊之規而要非得人任之則無一而或可雖然知人則哲古帝難之可易言乎哉

問黃淮自古分流今則合流借之以濟運也夫濟運者黃

運者亦黃故講漕運者皆以治河為首務修堤堰備險工又廣設月隄引河之法豈猶有未盡與然水渾泥淤久而河底日高下流壅塞水發則潰漫又何術以治之與說者曰治黃與治淮相表裏使淮水常蓄而力厚其勢足以敵黃而不使之南灌又能助黃洗刷沙泥使其底日深其流自迅海口通而河患免其信然與今治淮之法修高家堰周家橋之隄以防南洩抑或別有宜治者與至於淮黃合流北則有新開中河南則有受高寶二湖之衝若清水潭

皇三

卷一百一十三

夏河注一

一帶此又每歲運道所必經而修防不可一日緩者蓋清水潭不固則關係近河以南之州縣中河不固則關係近河以北之州縣其利害可得詳與

皇上御極以來日以國計民生為念治河方略績邁神禹久已享安瀾之慶矣諸生或別有指畫以答清宴之休其盡言無隱

庚子

天下事莫難於治水尤莫難於治今日四潰之河水而生竊以為無難難於得其人焉耳得其人則以水治水無難

也今夫河與淮之關於國計民生也大矣蓋

國家資河淮以濟運歲輓東南數千萬粟以食京師數十萬之官軍故漕運不可一歲不通則河淮不可一歲不治而治漕必先治河治河必先治淮淮不治河不可得而治也河不治漕不可得而治也是則所謂以水治水之道也夫河淮古稱二潰河發源於星宿海出蔥嶺于闐過隴西河關經沙州澆河蕩然黃沙週數百里河水挾沙以行每水一斗沙六升焉於是有洮水烏頭水菟川白渠大羅諸水注之過西河又有端水注之出龍門則汾水涑水注之

皇三

卷一百一十四

夏河注二

至華陰渭水洛水注之而且伊瀍潁澗湛濟六水均來注於成臯之間對玉門又合於汜水非如是河不能自東也東過滎陽浪蕩渠即大禹所闢以通淮泗之絡者河至是又借淮以相為疏理河淮之合從來舊矣厥後引河而南並借淮水入海之路以轉漕於是乎二潰相會於清河縣東由雲梯關以入海是雲梯關者二潰入海之故道也前人深知夫河性以濁而緩緩則壅壅則潰淮性以清而急急則行行則安故築歸仁隄以捍黃水睢水使不得南射泗州並攻高堰又能遏睢水湖水併入黃河使急流而不

復築高家堰周家橋翟家壩以束淮使涓滴俱出於清口以逼河而歸海其蓄洩也又有方焉淮水大漲則漫壩而南鳳泗得以無水患淮水不漲則阻其南奔而清口之水有全力法至善也自康熙元年盱泗之民由古溝鎮南北及谷家橋盜決小渠者八淮水大半分於高寶諸湖河水亦即躡淮而注之湖受二水而無所洩是以大決於清水之潭而清口之淮無力刷河河不能自循故道乃由天妃閘竄入運河運道之渠不能容黃河之水此安東之所以被決運道所以被衝淮揚所以被沒而二潰竟以安東

卷之三

卷之三

卷之三

為尾閘矣安東新決之口其闊深不及雲梯之半欲二潰於此安瀾而歸壑也得乎且夫周橋翟壩者蓋天然之減水壩也其土堅而身厚又低於高堰者二尺水略大則漫之而過水大至二尺乃與高堰相平若更高於二尺斯漫堰以行是周橋翟壩毫無害於高堰而有助於高堰者也而淮北私鹽利開橋壩以通往來揮多金造浮言曰歸仁之隄不毀周家橋閘不開翟家壩口不決則商賈之南自瓜儀北自河南者咸必假道清江浦不免為各閘稽留豈若取道橋壩之直達為便且白鹿邱家諸湖之隄原非民

田也隄決水乾人得私種河防胥役又設稅周橋之閘每私開貨船斂餽千金漁者亦奉以數十金奸民勾通淮關淮道暨山陰廳役每月為之料理名曰月錢飾為開橋保堰之說夫自康熙元年以前邇自明萬曆以後周橋不開高堰曾聞衝決乎況水漫翟壩有二十五里之寬豈區區周橋數尺之閘一開之而遂能洩之乎乃其借口者又曰漕船回南時值水涸可由此以放行夫漕船自古無經此之事祇緣周橋閘開奸民利之衙胥利之職司於此者尤利之故雖有三害弗之恤也三害者何衝決漕隄一害

卷之三

卷之三

卷之三

也淹沒七州縣民田二害也淮水分而清口塞清口塞而河道淤三害也借口者則又從而為之辭曰三關額稅不足必取償於周橋不思周橋啓而重船放額稅之所以不足也今即於橋置私稅焉無論其蠹課漁商也即以其入者計之亦官三而衆七焉耳安見其能足額耶周橋月開翟壩日決淮水分於諸湖湖常盈而不涸是故不必桃花水發而漕隄日有潰敗之虞淮南七邑日有釜底之憂矣故今日而言治河治淮治漕之道不必別有奇術也但使清口之水仍其清堰仍其堰隄仍其隄壩仍其壩而已矣

誠能於徐邳桃清沿河而下諸隄壩無有不固諸小口無有不塞不特黃淮合而清口濬清口濬而雲梯通而淮揚七邑不致以釜底受倒灌之災且堰內民田堰外湖坡無不現為可畊之地上自虹泗下及山鹽興寶皆一變而成沃壤是以治河淮之功收治漕運之效並以治漕運之效活七邑之民其為利於國計民生也不亦鉅哉乃不得其人而終年興無益之功既勞民矣又傷財焉既傷財矣又誤

國焉如是而曰河淮漕運難治也河淮漕運果難治乎哉

卷三

卷三之一

河淮五

前四策之對佳矣猶曰稽古者能之此則非身歷目營識老才膽者不能道其隻字然又非仁肝義膽救濟切中不顧忌諱不恤得失者即能道而亦不敢於闡中道之此予之所以力薦也目迷之誦予或者可借是以免乎

聖學

人君不可以不學學而後有以明平治之理而居敬行簡以臨其民也是故炎帝就學於悉諸軒轅就學於大撓少昊學乎四叔顓頊學乎伯夷父帝嘗學乎伯招堯則學於君疇舜則學於務成招禹則學於西王國湯則學於成子伯文王學於鮒時子武王學於箕子之數聖人者固其天授特殊哉抑其學之至而擇要以圖斯克無為而天下自治耳自漢以降武帝何嘗不受尚書於兒寬宣帝何嘗不會諸儒講經於石渠元帝亦嘗師望之成帝亦嘗師張

卷三

卷三之一

厥後光武明帝暨於唐宋諸君亦俱辨晰經理尊事老更數幸太學質問疑義咸有好學之譽矣然其所為學也博聞廣覽焉而已精書翰助吟咏焉而已內聖外王明體達用之道茫乎昧之或知也是特文人詞客繪句摘章之所為夫何惑乎致治之千古若而五帝三王之道不復著於天下哉然則人君而不學已也學則經筵之設其不容緩乎間嘗覽乎古昔盛時之為君也出入有師保焉前後有凝承焉以嫩詔王則有官掌諫王惡則有職非正人者勿與親非正學焉不之務凡其所以發聖人之蘊而窮典籍

之精者原非以之膽才華矜博洽而爭能於藝苑之為也  
成其德於身隆其治於世斯其所為創垂者視五帝三王  
之謨烈為有光焉耳吾故曰人君不可以不學人君而好  
學好學而得其所以為學也斯宗廟社稷之福天下生民  
之大幸也哉

魯文

卷三之四



式馨堂文集四卷目次

三南魯之裕亮儕著

議

大赦

救荒一

救荒二

封建郡縣

魯氏家廟

水利

鞏縣水利

偃師縣水利

卷之

四

三日月欠一

四

趣陶園集卷之四

三南魯之裕亮儕著

議

大赦

國家之有赦也非國家之盛典也蓋五代之弊三歲而一郊郊則大赦乎天下宋太宗舉以問趙普普對曰郊祀而覃恩焉其堯舜之道乎於是乎終宋之世踵以為故事謬哉普乎亂政也而堯舜云乎哉普嘗自以為讀論語矣論語中曾有是說耶夫普之為人臣也篡魁賂府諛宗耳觀其陳留衣黃之變與其納海物中金一語不可再誤之對則其習而喻者可知若夫聖王治天下之大經大法彼烏逆知之厥後遼金迄元往往以姑息市凶民之譽不問罪重輕情故誤輒空囹圄而釋之殺人者竟可以不死傷人及盜者竟可以不抵罪嗚乎殺人者不死傷人及盜者不抵罪則被殺被傷被盜者何不幸而生於姑息養奸之世也且夫天下凶頑悍逆之儔其不至於肆志逞兇者畏朝廷有刑戮耳制三歲而郊且赦矣僥倖者尚何逆之不為哉善乎聖王之立法也青實赦之罪而疑也赦之施施蠢

魯文

卷四之一

大赦議一

疾鰥寡癯獨可矜者宥之未聞限年贖法一舉而概祝其  
網也文中子有言曰無赦之國其刑平裕不敢謂刑之平  
也僅在無赦而為國而知慎乎赦則刑之慎也必矣慎斯  
平矣

魯文

卷四之二

大救議二

救荒議一

歲云荒矣荒而後救之不亦晚乎雖然業弗圖於先事而  
至即於荒而又以其晚無濟也而委之卒將立視民死而  
已歟故荒政不可不講也講之維何曰常平以賑糶也曰  
義倉以賑濟也賑糶賑濟之不足則勸分之法不得不求  
得其人以行之矣不得其人則不可雖然過糶宜禁也弗  
禁而界各有封焉非惟無以活吾民也鄰民病甚民何伏  
而環視壁立死之歟且其時必毆奪毆奪熾而市米市珍  
矣害可勝道哉故過糶宜禁也而抑價尤宜禁何也抑則  
魯文

卷四之三

救荒議一

遠米不近市而近米益不市饑重以饑矣夫饑者死鄰也  
民樂生其性而甘鄰死哉亂無日矣

救荒議二

古云救荒無長策。夫豈果無長策哉。難於得其人。其人則未荒而弭之早矣。甫荒而備之周矣。即審荒而賑之也。亦無不沾其實惠者矣。然嘗見今之當局者。必現在之官。與在官之屬。始任之任之。而輒不予以禮貌。抑又無所勸懲也。則人將何所畏愛。而府庫之財不竊。日出其精神才力。以効於勞怨交叢之地哉。故子竊謂隨時隨地。皆有待用之人。固不待於借才異時異地也。惟是為督撫監司者。能精擇乎府州縣官之才品素著。而赤心慕義者。俾之主賑事。則其人必亦能精擇乎分賑之人。無拘拘乎佐貳之員也。雖學職可也。即舉貢監生員可也。齊民而行誼素昭者。亦可也。如既得其人矣。於是乎勉以大義焉。待以殊禮焉。俾其人鼓舞馳驅而不倦。而監司復從而勤察之。臧有彰。否有瘳。如是而分賑以任其事。於救荒也何難。雖然未荒之弭也。弗早。甫荒之備也。弗周。迨不幸而迫於荒。而后有以賑之也。則審荒之術。可不亟講乎。蓋凡有司之賑荒者。大都以報名之事。責諸里胥。夫里胥之婪者。惟其親知賄賂之是求。無論已。即有一二畏法之人。亦決不

卷四之四

救荒議二

魯文

卷四之五

救荒議三

能按鄉而悉其荒口之數何也。審荒之令一布。則告者紛紛載途。其真偽何從而辨。欲沿門訊之。而千萬飢民。是豈計日而可畢籍者。議者曰。以賑粥為稽查。一術也。夫歲惟無大饑也。歲而大饑。則豈特窮民就食哉。即豪家僮僕。往往報名而關支。遠鄉富民。亦且分丁以走領。如是而食者不皆飢。飢者或反無食矣。賑粥固非術之善者也。議者又曰。以印票書民口數。與按口應給之糧。實貼諸兆民之戶。而委員以核其偽者。罪之一術也。是亦暇則可行。而荒迫無濟之術也。然則荒卒不可審乎哉。曰。何不可審也。是蓋有分民之法在。從來民富者有三。曰上。曰中。曰下。始貧者亦有三。曰薄。曰常。曰赤。始富者勸分。不行於其家。薄貧者賑濟。不施於其宅。惟至於上富。則使自擇其鄉之薄貧者而貸之銀。中富。則使自擇其鄉之常貧者而貸之種。此非徒欲貸之銀種而已也。蓋即于此寓審荒之道焉。何也。彼上富者。以銀貸薄貧。必逆計其能償者。貸而上富之所不貸。其為常貧可知矣。中富者。以種貸常貧。亦必計其能償者。貸而中富之所不貸。其為赤貧可知矣。是不必勞吾耳目。而民舉為吾耳目。亦不必費吾心思。而民心先為吾盡矣。



夫然後委分事者履鄉按戶而等其差以行吾賑焉則賑者實而固無有曠時冒給之弊矣議者曰等貧民爲三善已流民將何居曰民而至於流也必其生之無他計者是則與窮而無告者何異有賑以濟之而已矣尚何待於審之而後有以濟之耶等諸赤貧焉可也

魯文

卷四之六

求克謹曰

封建郡縣議

封建周以前治天下之大義也郡縣秦以後制天下之大智也義公也秦之智非公也雖然私而時其宜焉亦公矣要之義經以守智權以行同歸天下於安而已矣自漢以來議者千百率皆仇秦而黜智唯唐柳宗元明其勢而論定之宋蘇軾復從而踵其說曰聖人不能違時而能不失其時天下自是知封建之不可復時勢爲之矣特宗元之言曰封建非聖人意出於不得已非公之大者是蓋私其力求己私其衛於子孫則持論過而學之未純故其窺聖人者私也迨宋南渡迄於有明儒論滋熾僉曰後世治道之不古封建不復之過也愚竊議爲不然夫三代致治之盛豈徒恃有封建哉有井田學校以相爲表裡故分定誼明上下交恤而其後稍陵彛焉亦弊矣後世風教之澆漓亦非郡縣所致也井田裂而人不均學校衰而教無法立民上者毫不知所以施政而化人塗飾補苴苟且敷衍幸無事以自樂其樂而止此治之所以不古若也夫聖人之治天下雖不能盡詳其目而其載於詩書者可綜而知也蓋必有次第焉其先列爵土以等邦國畫井地以疆農民

魯文

卷四之七

封建議十

使侯有常守人有常業官有常職賦有常供財有常用兵有常制治具畢張法令明信而後爲之與仁迪德禮節樂和考藝選言以優柔馴擾董其成而戒其不率使人自得其性雖誘之以邪僻而終不變也時而春也則更爲之布德和令行慶施惠同度量衡石角斗甬發倉出幣以照育而齊一之時而夏也則更爲之贊俊桀遂賢良舉長大出祿勞農靜事祈福以毋失其時秋復選士厲兵任功誅

魯文

卷四之八

封建議二

於畿內諸侯咸謹於國中德則宣也情則達也剛柔燥濕因土而物其宜也是以在下不姦爲上不暴各居其恒以順天子之化聖人所以公天下而毫無利焉者莫大於此夫豈出於不得已而私其力以自衛哉是以謂宗元之學未純而所持以論聖人者私也然其所云勢則得矣自古有治人而無治法後世子孫不能率先王之舊典使井田學校寢微寢廢而人不安分桀滑得志則益將蠶食虎瞰魚肉善良凌遲至於君臣父子兄弟賊殺無忌人道漸滅遂一折而入於秦秦則身歷夫列國之樹兵也罷侯置

守割天下爲三十六郡唯以公賦稅重賞賜諸子功臣雄據上游威制六合兵收士靜其敢與爭是雖始皇私智哉實勢所必至時所必然制天下之大權也祚之不延咎在役興刑烈貨竭怨騰底於亂滅豈郡縣有以覆之哉向使始皇既一區宇除前苛暴分田制產兼禮崇教遵先王之良法簡天下之賢能星羅若布郡縣得人則運八紘於掌運之上雖以弱子孱孫踐嗣其祚固可以享而長也寧二世而遽殄於竿挺之呼哉乃秦侈然以爲天下無諸侯吾

魯文

卷四之九

封建議三

厚民德不興見利即爭爭利必殺是率天下而亂也率之亂而有不弔暴虐者乎是故井田學校所以恒民產而固一心者也治天下而能使天下之產恒心固焉封建可以久安郡縣亦可長治也不然而郡縣厲也封建獨無厲乎哉且夫聖人之爲天下以吾心同天下而不必矯天下以因我三代之前封建相沿諸侯未嘗貽天下戚也天子無尾大之虞庶民鮮目側之怒如是而不因封建是騷天下矣騷天下聖人不爲也三代之後井田素矣學校弛矣罷侯置守亦既歷年千有九百五十矣如是而不因郡縣亦

縣天下矣。騷天下聖人不爲也。漢之起也，折衷周秦郡國，參半不數年而掩捕抗，天下震撼。三世乃平，至唐則又革焉。以方鎮主兵，以州邑主民，繼體頻仍，鎮將聖大雖無封建之名，而實踵其轍卒，以覆唐宋祖鑒前之失，休帥釋兵，立制疎濶，傳未百年，國勢頓弱，南渡偏安，益用不振，議者痛國家藩翰之不固，而歸獄於郡縣，以爲有封建屏蔽，欲之受毒，豈若是酷哉？降至元明人，襲其議，明太祖徇而行之，未幾而靖難之兵作矣。成祖則又自廢所爲也。國雖仍其土爵，而置布按都司以監制其事，權名則王也，食

魯文

卷四之十

封建議四

祿而已。至於末季，流氛倡蹶，京師戒嚴，唐王一請勤王，即被廢黜，卒使寇兵臨城束手，聯袂無能爲國家張一軍捍一方者。其唐無封建之名，而踵其轍，明有封建之號，而削其權也。乃議者泥古之過，動謂封建者聖人公天下之大義，治天下之常經，可萬世不易焉者也。惡知夫無智不足，以行義，無權不足以守經，郡縣之立，至於今時，蓋勢重而不容反矣。雖以堯舜禹湯文武爲之，君尊益聽，尹旦與爲之，豈不能撤郡縣而封建之矣？夫井田學校與封建相表裏者也。今學校雖設，盡失古先聖王垂教成材之法矣。然

能於此慎擇名儒師古章教以陶而淑之，則人性本善，自可漸復，而吾道庶幾以明也。若田則今之經界，其可以復正乎？井地其可以復均乎？今復能以什一賦乎？能使諸侯但十卿祿而已乎？愚知其必不能也。井田則不可復，而惟欲封建之存，吾決其一再傳間必將樹黨植私，脅下冒上，奸人復伺隙而煽之，何處不帝制自爲者？即曰預禁其不軌而禁之之過，使不得有爲，則明事可鑒也。又何取於封建而必騷然爲之哉？徒徇其名而渺無効於宗社，且非特無効而已。有世諸侯自必有世大夫，衣輕食肥，理亂弗達

魯文

卷四之十一

封建議五

雖有齊聖淹抑，無庸蔽賢，虐民殃旤，百出求一日之治安，不可得矣。然則奈何？曰：聖人不矯天下以罔我，而以吾心罔天下者也。天下安郡縣則郡縣之而已矣，但必自上而下，顯忠遂良，信實必謂網紀不弛，政令不僞，下至田里賦稅關市，澤梁婚喪器用，皆不厭瑣細而爲之節，孝弟仁讓禮樂廉恥靡弗躬先而迫蹈之，則感者誠化者捷，世豈猶有不率德改行而甘於頑梗者如此則風淳俗厚刑辟無庸安見郡縣之天下不如成周之世之太和也哉？

魯氏家廟不祧議

祀先之必有廟也所以妥先靈達孝思而率天下以報本追遠之仁者也上自天子下逮庶人其疎數隆殺制有不同而咸得有以自盡相沿至於今日廟制之不如古者多矣即謹禮之家卒亦不免於僭越則不祧之義未明也何者一代之內一姓之家不必其功名震世而要皆必有一二能亢其宗者當其親盡宜遷之世爲之子孫遠從而祧之則不忍欲仍而祀之則慮僭以不忍之心與僭禮之罪數往往有交戰於中不能自決者計惟明不祧之義於天魯文

卷四之十二

魯氏議一

下則嗣其後者乃得以援而申不忍之情亦不至於蹈僭越無等之罪蓋宗廟之制莫詳於周周自武王有天下後

考合太祖爲王之二廟曰考廟曰王考廟官師一廟曰

祖高祖皆無廟適士二廟曰考廟曰王考廟官師一廟曰

考廟庶士庶人無廟無廟則祭於其寢焉周七世之王以

文武有大功德立世室祀之故周之中葉有九廟漢唐以

來援是以立爲九天子行之於上因達其禮於下非僭

前人而既克有其功德爲子孫者乃漢視之不使長享於

後世可不謂忍乎是故祖有數而宗無數此正禮以義起之道也吾魯代有偉人而興於

本朝者以從父資政大夫旦復公爲稱首所歷兵農兩部若賑文登縣饑釋盜參者罪若定八旗滿街典制皆卓卓有可稱述而至於出使冰藩哭祭朱督平定滇黔諸大節奇略則雖置之百代至今無少愧且公之居家也孝於親

反於弟惠於族姻而燕詒於孫子在國之典曰以勞定國則祀之夫國且祀之而不替而家顧祧而不舉可乎哉且也廟祀之法始受爵者不祧有豐功者不祧今旦復公固

魯文

卷四之十三

魯氏議二

爵之始而功之著者也嗣是以往吾魯子孫而有能立功德於國垂型範於家者咸得援公例而永享乎不祧之祀然則爲之後者既可以無憾於心而亦可以感發乎來者必思吾身所履之後其何以保其不祧而有以振起焉則知旦復公之含笑而享矣王不獨公之含笑而享也矣

8 水利議

水之為利害於民生也。非水之自能利害也。視乎治者之得失焉耳。然治水之得失。不待於既利既害而後知之也。即其議治之初。而得失固已判然矣。何也。治水之道。貴乎行所無事。不貴其能鑿也。鑿則民未享其利。而害早切於剥膚矣。河南於天下為適中之地。古天子居中制外之一大都會也。思患預防之計。旱澇蓄洩之方。前人蓋熟籌而備具之矣。無待今日張生而始為此迂踈寡效之計也。然督憲大人一聞成功期月。施澤百世之言。即不憚延訪之。

魯文

卷四之一四

水利議一

勤若此者。正大人上體

天子圖利萬方。下恤億兆人求安無力之盛心也。職雖測井觀。敢不竭所知以對。夫張生所呈者。洛偃鞏宜嵩五邑之水。其他四邑。職未嘗洄溯而深計之。則其說當否。亦敢以億度也。至於嵩則民生之利害。即職之利害矣。職蓋嘗往來乎伊水之旁。疏通乎伊流之支。詢諸父老。攷諸圖志。而釐然於伊水之利害矣。蓋伊之為水。由盧氏入嵩。穿巒排嶂。傍納山溪諸流。出峽口。越縣治。折而北走。上下百餘里。川原平濶。農民截流壘石以成堰。近者七八里。遠或

魯文

卷四之十五

水利議二

一二十里。逼水淪渠。以灌沿河卑下之地。伊之利於嵩者然也。其為害也。則以山多而勢峻。又其底皆石子。夏雨稍淋。即建瓴而下。清駛如箭。或驟湧丈餘。潰岸噬隄。良田頃沒。半日之間。東西道改。雖欲為濬中塞支固圻之計。未見其能永逸也。是故治伊之道。惟有每歲於伊遷折之處。淤者疏之。分者合之。使不滯於行而已矣。若夫塞支之計。亦不必其棲埽築堤也。第以木椿截釘乎水口。而草擁砂填。二三層或四五層。以驅水而疾逝。則得矣。至於固岸。亦無他妙巧也。下椿編草。即水沙石而填實之。俟其椿朽。再復更易。如是而已。然是三者之為力也。以夾伊有力之民。而主之以官。督之以長。乘三春之暇。為一歲之計。上無需乎國帑。下無曠於農工。水勢殺而沃野自亦無虞。職所謂前人之熟籌而備具者。此也。必若張生之言。分之為千流萬派。則嵩之為邑。環伊皆山。雖有五丁。不能穴矣。至於張生損畝均糧。倍價償田之說。與夫開捐開鑄。召募南人之議。匪特不可行也。竊慮其不能行。何也。張生既謂今洛為千流萬派矣。是一邑之內。水七八而地二三。田廬林墓。皆有失所之嗟。則居民將徙而他之矣。誰更從而受價。誰更從

而均輸耶。若夫開捐開鑄以助役也。役無益於民生。而適滋夫民害。顧敢以是上請乎。召募南人以治田也。萬產稻而農皆善治乎水田。又奚必遠召遙募之為勞乎。總之張生之言水利。蓋未嘗一履乎五邑之地。察其形勢。而深見其然。但竊取乎道旁一二無知老農之說。遂以為陳說之張本。其意必將別有顛。而姑借是為敲門之瓦耳。豈復計及乎妨民病國。而實有一得於千慮之餘耶。職裕奉飭查議。何敢片語依違。致使無稽之論。得昌言於

聖

明之世。用敢先陳萬邑治水之宜。次直指其謬妄不經之

魯文

卷四之十六

水利議三

說詳覆崇嚴伏惟少垂察焉

### 鞏縣水利議

鞏水道伊於鞏西南入洛洛於鞏東北入河山海經云洛東北注河及查鞏邑河圖止有洛河一道自偃師交界在鞏西南三十五里石羊坡入鞏至神隄村大王廟入黃河而伊水則在偃境即已入洛矣再鞏境東北二十里有洛口即洛入河之處再有黃河一斜並無隄岸此鞏邑之河道也鞏邑山多地少民俱耕於嶺阜之上河邊間有數畝然而臨洛者多臨河者少東灘西漲遷徙無常此鞏邑之地形也洛水流指萬里之交水平則兩岸高峙水漲則達壘而行夏雨洛溢不能損及田禾入秋洛平公難取以灌溉此鞏邑之水勢也夾水之畔低者四五尺高者丈餘連阡累陌禾黍油油今欲鑿而成渠不特於勢不能亦且於民不從也至於鞏邑之隄渠津渡如防水隄鞏洛新隄神隄渠水平津五社津洛口渡黃河渡黑石渡駱浴渡馬石渡各皆堅穩無虞不待損田鑿渠而後可以無害也無論損田多而益民少其成功不易而百姓無糊口之資國家缺維正之供所關正匪細也

魯文

卷四之一

重刊入刊

偃師縣水利議

生民衣食之源係於農桑土地資生之本關乎水利自憲撫豫以來留心民隱加意水利大而黃河隄障小而屬邑溝渠已莫不廣詢衆論備置良規興其利而去其害矣今乃一聞葛荒之言輒集盈廷之議此誠公忠體

國之盛心愛民無已之至意也裕識短才庸初學製錦本不足以決大計但就張生所請按之事理揆之民情較利害之輕重相山川之形勢而覺其志可嘉其言亦殊有未當者張生之言曰伊洛二河歷永宜洛偃輦五邑入黃河

魯文

卷四之十八

偃師水利一

每當夏秋雨集諸山諸溝之水奔騰驟聚兩河為之泛溢害田與禾請多穿大渠以殺兩河之勢以資灌溉之利夫兩河與五邑有胞賂之形其為道甚遠而寬於黃河有歸壑之便其為流甚順而疾然且不足以受諸山諸溝之水而至於泛溢今乃謂所鑿之溝蓄而不洩之憂反足以受兩河所不能受之水而殺其勢有是理哉且鑿渠以受諸山諸溝之水又開捐開鑄以給鑿渠之費則其渠必務多鑿而鑿渠既多損田必多矣張生之言曰損田一畝給以二畝之時價有田者分認其糧今合一邑計之使渠道

所損之田僅千畝之一者分之二則其價易給糧易均其

說猶可行萬一損至十分一二不等則由少人多而田價昂損田者不願加倍之價矣可奈何田少糧多而糧額重有田者不堪加倍之糧矣可奈何而必欲其渠之果足受諸山諸溝之水而殺其勢則非損田十分之一二以為渠不足也此以民情揆之而知其難也又況給價均糧之事皆在渠成功竣之時當夫興工以後未成之先損田之家令其如何而生養無田之糧又將於誰而徵收耶從來國家興利除害非其勢刻不可稽其利百倍於昔必不

魯文

卷四之十九

偃師水利二

可廢大費動大眾以興大功今五邑兩河之山水水也湯長而易消其涸可以立待或崇朝或永夕於苗雖不無所損而未至於大壞所以不瀕大壑有山有河有溝而非潮非汛非漾之憂無歲無水而亦無歲無收以其為害止此也較之損田以奪恒產加糧累及子孫開捐開鑄而官後奔馳徵匠徵師而遠人勞億其為害孰重孰輕不待智者而後知之矣若夫灌溉之利功在亢旱之年亢旱之年諸山諸溝必且無水落渠何從資其灌溉是有渠猶之無渠耳何利焉試觀江南湖廣等屬歸澤國而旱災往往不免

者亦其渠之然哉裕奉文之日即行觀歷境內相其  
川形勢自伊洛南河以及入洛之張子河入伊之佛頭灘  
並二龍潭牛角川九龍潭孫家渡靡不周行審視但見其  
通水之處涯不加溢夾岍之田畝不加損詢之故老素無  
冲激之虞考之全書並鮮無徵之賦此亦足以見其未損  
田并未損禾矣夫偃鞏當伊洛下流張生所謂偃鞏尤苦  
者此也偃邑如是鞏可知矣下流如是上可知矣張生何  
所見聞而曰譖水一次損田一分也乎果如生言則自夏  
后濬川以來數千年間五邑宜無寸壤而今之田疇稼穡  
魯文  
卷四之二十  
偃師水利三  
酌酌蔚蔚何較往古而日增腴茂也哉搃之兩河之水雖  
有泛漲之時五邑之田未聞冲壓之事開渠洩水似為過  
計再查河南地多砂礫無異漏卮縱令渠成猶恐不足以  
蓄水未見遂為五邑之利況今五邑現有已成之渠憲每  
年疊檄頻催脩通水道數歲以來水未一為患也水無患  
而利自在其中矣何待穿渠乃利耶



三南魯之裕亮儕著

奏疏

鹽志告成

再上畿南水利

請除天主異教

聖治大全

代請恤人才

代廬大司馬

請從祀

卷五

目次一

趣陶園集卷之五

三南魯之裕亮儕著

疏

鹽志告成

題為遵

旨纂脩蘆東鹽志告成恭呈

睿覽懇請

御製序文永昭成憲事

皇上洪恩簡授蘆東鹽政至雍正二年復奉

旨

卷五之一

俞旨留任二年務期徹底澄清安而成例

體

聖心興利革弊期垂永久爰查蘆東鹽志向未重脩額引錢

糧場竈戶口今昔皆各不同非纂輯成書無由稽其定式

用是繕疏題請奉

旨俞允臣即欽遵率同蘆東二署運司分司等官並諭經商

開館延士協力纂脩引送前之舊章據現行之新例稅糧

引鑊考覈務極其精詳土宇人文紀載悉從其實實但臣

既荒謬而無知舊志復缺殘而失考魯魚相混呈漏滋多

今合計蘆東共成志書三十卷敬用繕呈

御覽仰懇

欽賜序文方敢壽諸梨棗頌為典則

重瞳一顧自教府海生春

康藩千言便覺章程可法大乾始之美利俾海濱斥鹵咸安

作息於萬年昭食貨之常經庶鼎內調和大轉鈞陶於六

合理合具

奏伏乞

皇上睿鑒恩准施行 臣謹

題請

卷二十一

代請興畿南水利初上疏

欽惟我

皇上宵旰勤勞無刻不以民依為念茲因直隸偶被水澇截漕

發倉多方賑恤被水窮民既皆得所猶

命臣等查勘各屬情形興脩水利務期一勞永逸所以為民生

計者至矣盡矣臣等雖才識淺陋敢不殫心竭力以求仰

副

聖懷自出京至天津歷河開保定順天所屬州縣相度高下追

溯原委並諮地方耆老所有各屬情形大畧謹為我

奏三

卷五十三

水利疏一

皇上陳之竊直隸之水總會於河間之天津以達於海其經流

有三自北來者為潞河又曰白河自南來者曰衛河而滹

池之水由西達東貫乎白衛二河之間是為滹河白衛為

漕艘通運之要津額設夫役錢糧責成河官分段歲徵而

統轄於河道直隸二總督邇年以來白河安瀾惟飭河官

加謹防護即無泛溢之患衛河發源河南之淇縣至山東

臨清州與汶水合流東下河身陡峻勢如建瓴而德棣滄

景之間又多淺阻激溜每遇伏秋暴漲冲潰泛溢野不能

免查滄州之南有磚河青縣之南有興濟河乃昔年分減

衛水東注於海之故道也。今河形宛然。開石現存。應請照舊疏通。於往時建閘之處。築減水壩。以洩衛河之漲。又靜海縣之權家口。潰隄數丈。隄外冲溜成溝。直接寬河。東趨白塘口入海。上應就現在河形。逐段開疏。於決口築壩。減水。均於運道有益。白塘口入海之處。舊有石閘二座。磚河與濟二河之委。應開直河一道。至白塘之東北出口。上宜建閘二座。淤則開閘放水。不惟可殺運河之漲。而河東一帶。積雨淫潦。亦得藉以消洩。且海潮從閘內逆流。遇天時亢旱。則引流灌漑。溝洫通而水利溥。滄青靜海天津數百里。斥鹵之地。將盡為膏腴之壤矣。至沿河一帶。隄工大半低薄。應飭及時修築。高厚。仍令總督將玩忽河官。查辦重處。以警將來。此治衛河之大畧也。至東西二淀。踣踣霸等十餘州縣。廣袤百餘里。畿南六十餘條之水。會於西淀。經保定霸州出苑家口。合于牙永定二河之水。滙為東淀。蓋羣水之所蓄也。數年以來。各淀大半淤塞。惟憑淀河數道通流。一經暴漲。不惟本淀之水。旁溢為灾。凡高陽新安河間諸水之入淀者。皆冲突奔騰。莽決無際。總緣二淀逼窄。不能容納之故也。故治直隸之水。必自淀始。凡古淀之

魯文

卷五之四

水利疏二

尚能停水者。悉行疏濬。深廣。並多開引河。使淀淀相通。其已淤為田疇村庄者。四面開渠。中穿溝洫。溝達於洫。洫達於渠。渠達於河。於淀。而以現在淀內之河身。疏濬通暢。為衆流之綱。經緯條貫。脉絡交通。瀉而不竭。蓄而不盈。而後圩田種稻。旱澇有備。魚鼈蜃蛤。荻蒲菱藕之生息。日滋小民享淀池之利。自必隨時經理。不煩官吏之督責。而淀可常治矣。周淀舊有隄岸。加脩高厚。無隄之憂。酌量增築。其趙北苑家二口。為東西二淀咽喉。趙北口長橋。應展寬十餘丈。苑家口查照中亭河舊道。別穿一派。由口頭村迤北。過栲栳園。並疏通蘓橋。三岔河。會流以達於東淀。又天津城北。白河西岸之大石橋。全淀之水。由此出口。加以海潮從外倒灌。巨浸洪濤。往來飛渡。非數丈橋洞。所能吐納。應將石橋。加倍展寬。庶咽喉無哽。尾閘得舒。永無漲溢之虞矣。子牙永定二河。以淀為壑。淀廓而後河有所歸。然必河治而後淀無所壅。此治二河之法。所當熟計者也。蓋牙為海漳下流。清濁二漳。發源山西。至武安縣交漳口會流。經廣平正定。而滹沱滄陽大陸之水。會焉。蔡沈禹貢註云。唐人言漳水。獨自達海。請以為瀆。可知天津歸海之水。以

魯文

卷五之五

水利疏三

子牙為正派其餘諸水皆附之以達海者也夫以奔騰澎湃之勢銳不可當而遮之以數百里紆回曲折之隄河身淤墊高於平地兩岸相距不過數丈舊時支港全流一驟埋塞欲其不冲不泛安可得乎考任邱舊志子牙下流有清河夾河月河皆分子牙之流同趨於淀今宜尋求故道開掘分注以緩奔放之勢至完固口乃昔年漳水分流由鮑家嘴入衛之故道鮑家嘴之西北四十里又有支流一股由青縣杜林鎮之北直趨廣福樓入淀應將兩支一并疏通於分流之處建開二座衛水方漲即開東開而開北開不漲則閉北開而開東開於漳有益於衛無損且可濟運道之涸似屬兩便至永定河俗名渾河其源本不甚大所以遷徙無定者緣水濁泥多河底逐年淤高久之洪流壅滯必決向窪下之地其流既改故道遂埋縱綠水性就下耳是則無定者正其所以有定歟今應於每年水退之後挖去泥沙俾現在之形不致淤高庶保將來不復遷徙柳入口以下三十餘里漫流入淀並無一絲隄岸今宜順其所之濬河築隄使水束歸淀二河入淀之後各依南北所分道東流仍於淀內築隄使淀自淀而河自河河身務

期深峻常須淀水高於河水多設淺夫隨時挑濬毋令淤塞其渾河入淀之處應建石閘一座於渾水退落時開閘引淀內清水入河以蕩泥沙閘外築塘壅水北趨不患不注河內也子牙水不甚濁無煩刷蕩然亦須建閘使內外相通以備隨時節宣兩河淀內之隄至三角淀西而止蓋三角淀者衆淀之歸宿也其容蓄原廣委輸原疾惟照舊開通逐年淤濬則二河之濁流自不致於為患而為濬之朝宗皆得安瀾暢逝矣此廓清淀池調劑二河之大畧也再鳳河自京城東南至武清縣界河身淤墊水發則汙澤無歸應逐節開通並築兩傍積水注入河內以達於淀其運河以西及淀池南北均應多開溝渠以消夏秋積淤其有近隄最窪之地不可引注溝渠者即於隄內穿築斗門使得洩於隄外此消平地之積潦以保田禾所當隨處經理者也再各處隄防冲潰甚多應俟隄內水泄興工修築其高陽河之柴淀口冲決約數十丈河身南徙自西而東二十餘里舊河淤塞斷流應速挖濬復其故道新河之南界連任邱有古隄一道六冲潰數段以致任邱東北村莊盡被淹沒鄭州一帶通衢亦宛在水中現今任令詳請開

挖淀隄消淺。應俟水退之後。照舊修築。並墊高行路。以便往來。又新安之電河。自西折來。透縣治之南入淀。而安州之依城河。復自劉家村泛濫而下。新安正當二河之冲。每遭漂沒之患。應於三台村南。開河一道。引電河由縣之正北入。應家淀河南築隄。以護縣治。凡縣屬及安肅安州之大小淀。俱飭圩田種樹。甚為有益。至各處地形之平陂。水勢之深淺。尚須詳勘。細酌。并天津海口。京東畿南等處。統俟明春。逐一查明具

奏。謹將勘過情形。繪圖恭呈

御覽

卷五之八

水利疏六

再上畿南水利並請營田疏

竊周禮遂人氏所掌畎遂溝洫。澮川之制。甚備。汾則導畎之水。逶達於川。旱則引川之水。逶注於畎。此古昔盛世所。以歲不能災也。今南人溝洫之制。雖不如古。然陂堰池塘。隨地經畫。凡所為旱潦備者。無所不至。北方本三代分田授井之區。而畿輔諸郡之膏腴。甲於天下。東北濱海。西南負山。有流泉潮汐之滋潤。無秦晉巘谷之阻格。雍徐黃淮之泊蕩。言水利於此地。所謂用力少而成功多者也。宋臣何承矩於雄鄭霸州。平永順安諸軍築隄六百里。置斗門。引淀水溉田。民享其利。元臣脫脫大興水利。西自檀順東至遷民鎮數百里。內盡為水田。至明萬曆間。徐正明汪應蛟言之鑿。試之有效。卒為浮議所阻。自是無復有議者。今農民終歲耕鋤。豐歉聽之雨暘。旱則赤地千里。潦則洚洞無涯。豈地力之是咎。實人謀之不臧也。我

皇上念切民生。飢溺由已。

特命臣等相度興修。務期水害去而水利興。此誠

國計民生萬世之遠謨也。臣等竊意潤物者水。其泛溢為害

由人之不能用水耳。農田之利興。則潤澤溥而昏墊息矣。

惟是小民可與樂成難與慮始水耕火耨沾體塗足之苦  
非怠農所能任而疏濬修治之費又非窮民所能支以數  
百年未興之利而責諸怠窮難與慮始之民必不可得之  
數矣臣等愚見請擇沿河瀕海容易施功之地若京東之  
灤薊天津京南之文霸任邱新雄等處各設營田專官經  
畫疆理召募南方老農課種秔稻小民力不能辦者勸支  
正項代為經理田熟歲納十分之一以補庫帑足額而止  
其紳士富民有能開種已田一頃以上者分別獎賞代人  
開種者從優旌叙仍照官帑例歲收十分之一歸還資本  
魯文  
卷五之一  
再二水利疏二

然有南北之分也且今玉田豐潤涿州滿城以及廣平正  
宜所屬不乏水田歲歲成熟此則成效之彰明較著者矣  
一曰水蕪泥沙激溜洶湧所至填淤不惟無益而又害之  
也不思鄭白渠湮史起灌鄴長我禾黍正藉泥塗况溝洫  
之流既暢閘座斗門之啟閉以時又何患洶湧湍激之為  
害乎一曰暴漲則濫旋退即涸但能為害不可資以為利  
也夫山谷之泉源不竭滄海之潮汐日至逆泊之蓄澤漳  
洹易涸涸之流雖遇乾旱未嘗涸而絕也况陂塘之儲有  
備無患乎總之天地自然之利一經區畫功效顯然如運  
魯文  
卷五之一  
再二水利疏二

聖訓  
悉心籌度足民之道無過於此

諸掌惟慎選才幹敏練之員總理分司殫心竭力毋爾莽  
而貪速效毋膠執而狃故常勤始勵終先難後獲不出十  
年而畿輔兆民家給人足裨益非淺鮮也臣等仰遵

代請興河間水利疏

竊臣仰見

皇上勵精圖治日理萬幾而於運道之淺深民田之旱潦尤為加意諮訪臣雖愚陋無能仰佐高深而耳目之間少有見聞何敢不為

皇上陳之蓋直隸河間一府原係九河故道其地最為低窪夏

雨水漲則各處支流皆溢而注於河間之域加以趙北口諸淀之水匯合晉豫二省東流之水汪洋漫漶淹沒田廬居民不解築塘開渠以收水利而惟仰天歎息以憂水害

卷五之一二

與水利疏一

是以旱無所滋潦無所洩而禾稼每畝所登不及江浙湖廣十分之三夫五行之在兩間無一非生物以益人者何以同一水也在南則人人利之在北則人人苦之乎蓋南人於地形低窪之處必穿渠引水以通舟楫於地勢高隆之處必築塘貯水以備水旱水有所歸則道路田廬無虞漚淖而禾稼有灌溉之資即極凶歉之年亦猶薄有所收不致如北人之聽天聽水而絕不籌興利除害之計也至於河間所屬獻縣之南乃漳滏潭沱三水之合流由谷沙村北行過臧家橋經河間府南歷霸保文大四州縣復會

東淀下流過天津而入海其河身窄而且淺又無寬厚高大之隄防以束之欲其不淀不可得也康熙三十六年

聖祖東巡親臨看視特命河臣王新命攔河築壩開完固口引河以分北河水勢由單家入交河青縣二百里而入運河不特霸保文大因分疏而免北河四潰之災即東光運河因其水入暢流而無壅滯糟艘之患

欽工

民工二壩亦不慮夫北河水力之衝且商人運鹽賈客運

米於交青獻縣以南諸邑者皆將通其舟楫乃一年之後河員漫不修濬聽其水涸沙淤三十年來河形半減歷任

卷五之一三

水利疏二

督撫亦未嘗不行文催修而交青獻縣止以兩岸皆沙旋挑旋塞為辭臣細訪而知其故蓋由完固口引河之開其所經歷者交青獻縣三邑之地引河不開而受北河之害者乃霸保文大四處之民當其開河用夫之時上司但知責成於交青獻縣而霸保文大並未助其一工此三邑之所以不樂於開而宴然坐視其塞也如蒙

皇上

嚴飭督臣委官估計確實需費若干即於三農告竣之隙通行近河州縣協濟民夫不專責之交青獻縣之民深掘河身遠送流沙務與北河支分派別暢流而東不特夏秋

二汛乃有水行其中即冬春二季六期渙然成渠由完固口至於運河二百里間往來之舟楫既通旱澇之蓄洩有備百貨集而田土腴河間一郡順天四屬皆從此無昏墊之憂矣由一完口而推之河間合府低窪之地由一河間府而推之畿南畿東受水之鄉無不各除害以興利則目前雖不無勞費之煩將來每歲人安樂利國省獨施久之且可減天下運漕之半其為利誠遠誠大惟

皇上庸鑒而乾斷之幸甚

奏文

卷五之十四

水利三

請除天主異教奏摺

竊臣自幼游歷京師見順城門內有天主堂壹所聞之於人乃知明朝萬曆年間有西洋人利馬竇者以占步之術來中國用以治曆較內地人為優欽天監中由是有西洋人矣後於西華門禁城內又見有天主堂精巧奢邃異色人集其中而東四牌樓之南乾魚衛衙又有樹立高架建造天主堂而未成者是何西洋人居此之多也至於十六省中無府不有其堂無邑不奇其教而福建廈門廣東澳門浙江之寧波江南之崇明為外洋海舶百貨薈萃之四魯文

卷五之十五

徐天主習一

區洋人不惜重貲購其市廛左右前后自近而遠大半皆為洋人所據內地市井之人轉相租住其價甚廉人皆感悅凡有西洋船至則賃其屋者爭相迎接以得主其家為幸忽去忽來歲必數至官兵巡役視為故常竟不知有盤詰之事矣臣又聞知各省各府緊要關津財富鎮集所有天主之堂其中各有主教之師各有應答賓客通譯語言之人各有製造百種金木器物之工數十年來與內地之人日親日密往往厚散金錢招人後教其從教之例則使人自攜其祖宗父母神主至彼所奉十字架下踐踏焚



方為實心歸順人初不忍送之近日漸有無籍無賴之徒利其資給而往者毋一人至其教主輒與銀錢十枚使以一錢招一人來十錢但招則又各分十錢持去迨百錢盡而百人從即以初送者轄之每月每人皆有祿予予有差等漸漸廣總以招人之多寡分名秩之高下倘所招者有一明聰解文章之士則使賺求中國奇書就其中採新奇可喜之說而代成為彼家之言旋又摘其書之瑕與以指中國儒宗之陋且又教人曆數與夫占星望氣吉凶禍福之術問其財物所自來則由彼國攜帶銀母至此開點銅魯文

卷五之十六 除天主摺二

錫以此貪夫多樂從之臣觀西洋之人性素志堅機深技巧善測山川道途之遠近城郭鄉鄰之多少察開鑿塞阻之險易凡其祖若父之志所欲為而未即遂者後世子孫必力圖而務獲之今乃占買我中國之口哂如此始納我中國之人士如此且其所居天主堂中深學幽靜每日晨起必金冠以售於人安知其所鑄者非犯禁違規之器耶後復招來從教之衆大都忍心害理無父無兄不仁不義之徒且當此極盛全之日彼不敢萌巨測之心竊疑其延日以愚衆易惑與其撲滅於獨蹶之餘何若消滅於

藥之始伏乞

皇上勅行直省地方大小文武官吏除京師欽天監天主堂許住西洋之人而堂外天主侍逆殊甚六當

賜

名易之其餘外省府州舉不得容異端邪教煽惑招搖私相演習推步占驗之術盡類驅押還其本國即將所造之堂改為義學雖有內地無知迷信之徒嗣今無復有以利誘者上將不驅自散矣至澳門廈門寧波崇明洋人所買房屋查屬有司徵租克餉此後洋船到口止許人住本船貿易洋貨不得登岸久居列肆國貨與民往來並請

魯文

卷五之十七

除天主摺二

勅下該部嚴定洋人在內買屋招徒與內人勾留洋人久住從師之律與夫各汛地方文武官員失察徇庇窩分

頒行各省永為定例此事目前視之若非緊要事情可行可止而數十年後必有受其利害者如果臣言可擇伏乞

皇上睿鑒施行

○聖治大全謹詳小節疏

從來邪正不容兩立欲正天下之人心必距天下之詖行未有詖行不距而可使人心得正者也今天下之詖行數端人皆相習而不覺遂若任其所為亦無害於教化者細而推之殊有乖於政體臣請得一一指陳之伏惟

皇上垂察焉

一則異教之不遵正朔者可駭也

國家統馭萬方包宇六合如天之量何物不容然而一統之

規模莫重於正朔服制二者蓋天下之觀瞻所係即

卷五之一

聖治全一

朝廷之體統攸崇也今居我中國未嘗不同飲食也而

其中獨有所忌未嘗不共婚喪也而其中別有所行剪髮

變相禮拜祀齋種七醜態已不雅觀然無大傷猶或可聽

惟是正朔所頒四海皆歸畫一何獨退月為年大非

遵

主之義矣而且

本朝服制冬夏各有所宜獨平日亦與人同而偏於歲時

今節喜慶之時頭戴白冠以為吉服悖禮亂常刺人心目

豈同風之世所宜有者

國家之制四回皆准讀書入學科第為官原欲化異俗而從

我也乃彼輩愚頑生我

聖人之世服我

聖人之教竟敢違正朔而不遵變衣冠以並異謾無畏忌予

如與若不嚴加禁止違者按以重罪則天下妖言惑眾之

徒何所憚而不為逆禮叛教之事耶

一則天主教之廣收徒眾者宜禁也夫聖人生而萬物觀

四海之外重譯來朝萬里梯航輻輳京師正以見我

聖德之大如天之無不覆也然以外國之人而來服我中國之

卷五之十九

聖治全二

教此正理也若以中國之人而往逆彼外國之教則非理

矣乃今天主堂中每以銀錢廣收中國之人拜逆其教夫

中國之明理安分者豈肯拜彼為師大都游手好閑不耕

不讀不務生理之徒乃肯利其錙銖習其巧技相與煽惑

人心日歸日眾至於蔓延天下無處不然愚以為立國

之道杜漸防微若輩無知小人難保其不恃眾生事是宜

及其萌蘖未兆而先為禁戢之者也

一出仕迴避之例宜分別而詳定之也定例宗族中人

為各省督撫司道等官者其兄弟姪姪子孫皆為引避

選蓋所以防狗庇之私也。臣以為在五服內者宜避而在五服外者不宜避。何也？彼已在五服之外，則親盡情疎，名雖一本，實已淡漠，即不迴避，亦必無庇狗之情矣。惟是翁壻舅甥郎舅三者，姓雖不同，誼屬至戚，不特上下之間，狗庇難免，且恐倚勢攬權，招搖過付，公私諸弊，不可勝言。臣愚以為是宜分別親疎，詳定成例，庶幾私實絕而倖端之開無隙矣。

一八旂閒散游惰之人，宜立法以繩之也。從來政治之道，既富方穀，未有不富而能使之為善者。然致富之術，猶後魯文  
卷五之二十  
聖治疏三

朝生聚百年，人稱極庶，其在外者，猶各有其室家餬口之計，惟八旂自文武官員甲兵以外，多有閒散游蕩，一無職業之人，夫人之為物也，無所事事，則必不能寐，然以安於一室之中，勢必相率而為飲酒賭博，破家喪產，干名犯義之事。此旗人之家，所以富者易貧，而貧者輒多不肖也。臣請勅下各旂，照依外府州縣設立門牌，實開戶口人丁，所司何事，該管官員清查所部人員，除致仕衰年疾病廢殘之人外，皆各責以職業，或出仕，或當差，或攻書，或生理，務須挨門

互結，不容一人游手好閒，酗酒賭博，以及種種蕩費之事。如此則不特家之富者可以保其不貧，而貧者各皆自力於生理，六漸可以轉貧為富。舉凡淫佚不羈之行，皆由是自靖，而風移俗易，天下皆於是乎觀型，而益化於善也矣。以上四條，仰祈

聖鑒，合無飭部酌議施行。臣不勝戰栗待命之至。

年文

卷五之二十一

聖治疏四

代請恤人才疏

從來致治之道莫大於用人而用人之權專操於吏部夫以天下之大天下之人之衆咸聽命於一部之中掌此權者不必其有私也立一法而偶有所未善用一人而偶有所未公議者輒紛紛以起而羣莫知適從矣臣自雍正元年奉

命巡視長蘆鹽務居外守職吏部銓選之得失原未深知然往往聞之於人多不平於銓法者有二一則遠省近省今一

科三科之揀選其遲速為太過也一則替撫會同主考之

魯文

卷五之二二

惟人才一

挑選與部中之挑選迥出兩途人心不免惶惑也我

皇上自御極以來立賢無方美不勝書天下懷才抱義之士莫不歡忻鼓舞早思自樹立於

聖人之世假吏部而不操成法待之則是開天下奔競之門矣

但成法有宜百世守之而不容變者有僅可存於數十年

而斷不堪持久者當三逆僭亂之餘雲南貴州四川廣東

廣西湖南福建七省遭罹兵燹詩書之澤未深若不寬其

途以勸之則道路遠而仕者裹足故中式舉人一科會試

不第許即揀選知縣十餘年而得官矣直隸江南浙江江

西山東山西陝西河南湖北九省創皆三科揀選會試不第有待至三十年而究不得一官者三十歲以內登科者六十猶有可望若四五十後始能中式則終其身無服官之日矣皓首窮經老死牖下其情可悲而其才又甚可惜也賴我

皇上深加憫念特命直省督撫於雍正二年癸卯正科後會同

主考秉公驗看年貌才品可為知縣者咨部選用年貌意邁才品庸常者准作教官揀選是誠

皇上愛惜人才廣搜博採欲及鋒而用之至意也及各省舉人

魯文

卷五之二三

惟人才二

領咨赴部其數甚多部中實難盡置又蒙

皇上准令於會試後挑選百人發往雲貴川廣五省署印試看

各省舉人咸仰見

皇上設法疏通之盛心益無微不至矣但聞挑選之時該部僅

擇其形體豐偉語言伶俐舉動輕便者於替撫平日所訪

聞臨時所確見實堪用而有效者仍概置諸揀選之班甚

有強令其就教職者替撫會同主考之選不幾成為贅疣

乎有才而中選者不用乃用其形貌言語之外見與揀次

而不可知者是豈得為用人之當得毋有負於

特行之續典乎彼遠方七省一科揀選舉人已選訖於戊子矣

代盧大司馬恭上疏

竊惟我

皇上自御極以來無時無事不以民生為念凡所興革皆極合

乎天理人情是以海宇蒼生靡不熙熙於

聖人之世豈尚有所未至者待愚蒙之稱說耶然臣受

恩日深居位日崇夙夜兢兢媿無一得以助

萬深於萬一今謹陳蕝莠之見四條伏惟

皇上垂察焉

一則有罪抄家之法宜定也

魯文

卷五之二五

代盧疏一

皇上好善惡惡之心至公至明中外臣民無不共喻而一種下

愚至劣奇貪異酷之人上藐

國法下拂人情非抄家不足以懲其罪戾然在

皇上仁義並行之心不過惡及其身而止乃被抄之家全不悔

其藥由自作幸值

主恩浩蕩不遽戮之於市朝而但籍沒贓私以警其餘也反欲

乘此以害素不相睦之人東扯西扳飽填慾壑是其家雖

明奉抄沒而實暗增貨財矣臣愚以為此宜嚴定章程於

抄之本日所扳出者准行提究此後不得恣意拖誣以免

魯文

卷五之二四

恒人方三

能勝教職者但給七品頂帶以榮其身如此則一二年間

壅滯清而銓法平

國家亦收得人之效矣然此於銓法大有權衡於成法不

無更變在拘泥定例者必以為錯綜難行不若舊規之

易舉伏惟

皇上聖神天縱秉

乾剛而獨斷之庶於用人之道無偏枯矣

無辜受累則奸貪者既懼法網之難逃復不敢肆行其詐索而善良者亦咸得保其身家於法網之外而無意外株連之苦矣

一則銅價錢法之貴宜平也

皇上軫念民生日用之需錢為最急因於京師設寶源寶泉二局不愛銅不惜工所鑄之錢輪郭周正精於往代乃歲月之出無窮而市肆之錢不廣其價亦不少減者總由盜銷者眾而盜銷之眾又總由於銅價之高夫山川所產今日無異於昔也外洋之銅民間未嘗私購也宜其銅壅於京

卷五之二六

代虛疏二

錢盈於肆矣而盜銷日眾錢價日昂者是實由於用銅者多耳

請

皇上飭部通行無論大小官民之家除鏡鎖外不得擅用銅器並不得以銅飾輿鞍門戶櫺櫓等物僧道寺觀不得用銅鑄像與鐘磬鑪餅之類一切皆以錫鐵為之其從前舊有之器許其盡數交官照時給價官吏不得借端滋擾倘有徇隱情弊即以重法罪之則一年之內不特可以平銅價而止盜銷也示民節儉之道亦即隱寓其中矣一則天下民食之難宜塞其流而裕之也

皇上周知稼穡之艱難春時為民而祈穀又復耕藉以重農頃者委員慎擇邊境閒田截輔官地令八旗閒散丁壯盡井而分種之無非欲使海宇蒸民家富蓋藏戶儲倉廩耳然我

國家百年生聚之蓄日增月盛而田土之限於地者有定也

即使歲歲豐收尚不足以濟其俯仰而况靡而耗之者更日趨於無算乎臣嘗歷官中外熟知民間耗食之弊多端最莫過於酒醴蓋極天下至健之人日食不過一升而天下善飲之人往々至於一斗是一家有一飲者五口即無

卷五之二十七

代虛疏三

殊於十口而况一家飲者不止一人乎况飲酒必陳餽饌即必招致朋儕飲醉之後天地不知禮義不顧悖倫亂俗靡所不為傷化耗財大半由此此古人所以有禁酤之律也其事極瑣其關甚大歷朝雖有嚴禁未免日久情弛臣愚以為是宜復申其令者也

一則奉

冒驗者直省人員宜及其銓而用之也自古治世之道不出理財用人二端而財必資人為理是用者行政之先務也我

皇上以知人之哲勵精求治特於去冬通行直省督撫會同主

考驗者已未揀選舉人令將年力衰邁不堪作宰者改就

教職其有材力精強可為州縣者各撫給咨赴部分別銓

用蓋欲及其鋒而用之庶於此中收得人之效也今其領

咨來者人數實多該部一時不能盡用仍令依科截取不

特替撫之驗者虛行有乖政體而遲之一二十年則老者

愈老壯者不壯廢棄有用之才殊為可惜臣愚以為直省

驗者主考現俱回京而舉人會試不中者又俱現在京師

宜令原看主考各舉驗時所與替撫同稱優異者各省具

奏數人或數十人請

旨示期引見果有可觀即發給出身而試用之其有不稱並罪主者

如此則奇才異等之人皆有效於

國家不致終老牖下而科目得以疏通銓法亦無壅滯即驗

看曠典庶不致於虛行天下矣

請增學宮從祀諸儒奏摺

為學宮從祀尚有應增之儒仰懇

睿裁以闡純修以弘曠典事欽惟我

皇上

明道開天

建中立極

孝思所達封及尼山五代之親

性學所通貫穿穹宇三宗之教德必崇而功必報千秋竹帛

皆香遠不泄而迹不忘一脉淵源不紊是則堯舜禹湯文

武之聖吾

皇集乎大成實非漢唐宋元遼明之君所可提而並論者也臣

一介書生遭逢

盛世

蓋臣有素蓄于心而前此未及

奏

聞者今不能以為非職而缺典從其遺漏也臣伏查漢唐以往

從祀

孔廟諸賢諸儒由十哲而兩廡歷代議升議黜亦既多歷

年所矣而有宋元明諸儒之有功聖道竟未邀

心從祀者若宋則范仲淹游酢謝良佐羅從彥李侗胡宏黃幹  
七人元則金履祥劉因許謙三人明則方孝孺蔡清章懋  
羅欽順羅洪先顧憲成高攀龍劉宗周等八人臣再四溯  
洄此十八人本末具見其立德立功立言無偏無詖皆足以  
師世範俗而周程張朱之教賴以昌明無弊尤能直指入  
德之門以有功于後學乃曾不得與韓歐陸王諸儒同列  
主于兩廡之間以臣愚昧殊覺歉然用是直據鄙臆如或  
臣言可採仰祈

聖文

卷五之三

增從祀二

奏

審鑒勅部議覆施行臣不勝戰慄悚惶之至謹



式馨堂文集六卷目次

三南魯之裕亮儕著

傳

何默齋先生

程雷澤先生

王慈庵

程明息

徐烈婦

李恭人

孫烈婦

賢婦趙氏

魯文

卷六目次一

趣陶園集卷之六

三南魯之裕亮儕著

傳

何默齋先生傳

會稽人嘗為予道其鄉有默齋先生者古靈君子也問之曰何姓紹美名字子京孝友嗜學樂施子力可仕不仕先生家故饒侍母疾孳孳緝御藥非親嘗弗進疾革含斂殯祭如禮哀三年未嘗入室殆古所謂善居喪者歟質敏善屬文不以藻繪為工惟闡發聖道隱顯小大之秘與濂洛關閩諸儒相印證試輒高等從遊者日衆會稽郡縣有騷然自立不逐於聲利者必默齋先生弟子也仲兄子受典權蕪湖先生佐之秩滿贏餘累或曰可隱也先生色然曰呼吾兄也而吾隱乎哉白之兄弗納使援例為郎先生曰吾何以郎為哉其操潔而志定類如此閏歲這里一舉兄所予者差等乎如黨貧乏暨道路瘡痍而施之餘則建育嬰堂以活兒曰是獨非保赤也乎哉安在為郎惠物也魯之裕聞之曰古靈之譽信然乎子也而不忘其親弟也而不隱其兄夫何榮利足歆之章教力善以終吾身默

魯文

卷六之一

何默齋先生傳

齋果何以郎為

魯文

卷六之二

何默齋

程雪巖先生傳

雪巖先生程姓允升名字曰巽初皖屬太湖諸生也性謙和工書事父母以孝稱第某早卒先生撫教其孤如已出與人交喜愠不形於色接其言者終日不忍去遇不順輒含之久且忘其姓名矣量之涵宏類如此環郡數百里內寶先生書持綸素求者日不絕先生應之無倦容邑侯會稽章公時化聞其賢以邑乘相屬夜有懷金干者先生拒弗納侯以是益重之太湖者吳楚豫粵之衝也四方負奇而至者踵相接先生擇而晨夕焉客公以得交先生為快

魯文

卷六之三

雪巖傳一

所為詩未嘗得七乎規摹唐宋人而和粹之氣自流溢於楮墨間梁水謝樹集句贈之曰性柔君子德質樸古人風良然哉漢川王迪庵庭令於湖從輿論中得先生名會上檄行鄉飲酒禮乃消日具幣造先生之廬請焉既至王鞠躬進曰上庠第一座非先生第一流人弗稱也時論榮之著有即隱園集子元度謀請壽諸世先生曰使天假我以年或者猶有進其不伐已能也又然年六十有五卒鄉人聞而舉哀者下隸役夫無異於其子孫云內史魯之裕曰裕於湖識兩先生一為瀘州刺史陳藥庵五典一則雪巖

先生也藥庵曠雪嶢恭二者有間而皆克孝友以型俗厥後裕興元度交日深欽其學之邃於理而恭則如覲先生也雪嶢先生有子哉

魯文

卷六之四

雪嶢傳二

王愬庵傳

王君士誠字元實愬庵其別號也家寧國府宣城縣之龍溪生而穎慧長益個儻多智畧年十二遊鄉塾人指目為非常兒未幾以親老微甘旨無以順生也徙業居奇家頓起然而惠利之懷泊如焉當事廉其能屬君理糟艘君善權輕重任佚好施急人難不以為無為解龍溪者宛曲二水之匯也允糴例於溪隄峻側肩米者往來以失足致賠繫君甃使無虞有佃侵租二百斛娶婦事覺懼擬鬻婦以償君宥之見投水者問故年凶質女以活母而賢為人竊君遺之米且為贖其女其人德而納女焉君治裝嫁於隣人之子某先是君之理糟也君父維範誠之曰吾不以其父風濤險汝而險汝之風濤於手於胷也君矢曰聞之起風濤者有如風濤焉兒敢乎厥后糟運實幹濟於君而郡邑胥無疾視者維範之誠凜爾哉配表有閭德相君成其家聞君欲完人骨肉輒傾篋助之賢矣君歲必外出表為二子擇名師泚其質是則商婦鮮或驗之者君疾且革遺語三曰慎交游纂宗譜潔祠祀二子於是奉命輯家乘而件繫君之行事以屬予為傳

魯文

卷六之五

卷六之五

魯之裕贊曰慈庵豈非豪於財者哉生平揮霍自雄而浮屠老子之宮曾不擲一椽以邀厥福利曰塊未祇異也碩可惑而溺之歟偉哉慈庵宜三語之協於道也二子勉旃儀式型之厥宗斯起矣

魯文

卷六之六

慈庵傳二

程明息傳

程叟邦學字明息太湖人業醫生明萬曆之初年性勁質貌恭人稱其長者崇禎壬午流氓張獻忠寇湖鄉人爭避之叟父叟叟極子裹糧與妻殷掖之行甫及河而寇騎至鄉人塞裳沙而復返畏溺也叟父泣曰吾徒行且難況涉乎汝夫婦挹孫往濟焉吾有後死可不恨叟語殷曰父安可棄哉子可也若速置子挽吾負父濟鄉人阻曰賊至猶可弓生奈何胥就於溺叟毅然絕流而渡比登岍顧之老穉戕少壯擄矣踰旬寇去叟負父返里存者什二三歲焦無所得食疫復作叟計於斯時也惟岐黃術或可贍父乎試為之輒驗延者無虛日故里人苦饑叟父獨充然甘旨享其年以歿一切喪葬如禮時人難之僉以為孝德所致云今叟八十餘矣語其父淚涔涔下也康熙甲戌九月無疾卒男四皆殷出咸力田叟臨終訓曰吾子孫食力非其力者勿食也

魯之裕曰吾交叟且十年未聞一言之肆也所活人千餘語予曰醫之道吾未什一焉噫叟恭而巽若此哉蓋孝於親者不敢慢於人信然乎吾接叟吾遊乎孝弟力田之世矣

魯文

卷六之六

程明息傳

徐烈婦石太孺人傳

皖之潛衝邑也明季寇禍潛為酷徐母石太孺人其著也  
太孺人生而幽貞及長嫻內則得父母歡歸夫子徐康侯  
先生則移其悅於親者悅姑也金喜事夫子也盡厥職聞  
古賢女事輒請於夫子究晰之夫子性敏豁好義善怒且  
喜宴賓游藝飲達旦太孺人力遂之而徐以歲進家素饒  
侍者緝御而祭則黼黻必親焉紡與績寒暑無輟也律子  
玉鉉先生勿華侈師擇嚴者致恭之曰學由敬入耳時承  
平日久兵備弛流寇豕突至而人不知戒太孺人以語夫

魯文

卷六之八

徐婦傳一

子不為動崇正丁丑烽熾矣乃謀間道行太孺人曰命也  
夫紉衿裾挾匕首以從邏賊得之奪其刃自剄不獲太孺  
人厲聲罵賊也且甘言誘太孺人太孺人罵愈厲賊怒縛  
太孺人於樹支解之烈哉太孺人家之慶國之光哉宜郡  
邑諸志之偕以芳也旌焉祠焉何忤與

魯之裕曰裕交太孺人孫曰千之也者自康熙丙戌始歷  
今二十有五年每語裕太孺人遘難事輒嗚咽移時曰先  
君子疾且革以未揚母德為恨而屬千之焉噫惟太孺人  
有子若孫哉夫皖潛寇氛之毒匪獨徐與石櫻也而怖死

喪節以活者汶也矣其子若孫頌之無聞焉太孺人則志  
乘昭之祠祀崇之

天子內外吏咸傳而贊之太孺人固顯揚於天壤也哉玉鉉  
先生當亦於是乎無遺憾於九京矣

魯文

卷六之九

徐婦傳二

李氏傳

室人李氏其先世固河南衛輝府淇縣人也外舅本張姓六七歲時值明季寇亂轉徙而至於秦為李公時耀所得奇其器子之命名天美遂姓李我

朝

入關定鼎時耀公以軍功累遷至雲南永順鎮總兵

官外舅亦授懷遠將軍未四十卒遺男女子各二伯

曰春榮仲曰春華華後二十年亦卒季女早天室人

其孟也方外舅之未卒也先大夫居永嘗與游悉其

魯文

卷六之十

式馨堂藏

生平於歸客黃金百鎰事數數稱道之室人孩提時

先大夫見於其家見輒停目視既而曰何淑也李氏

威德之昌兆此矣於是屬執友陳公遠先生名遠字明崇禎

舉人任安寧正學二州教時致仕授內兄春榮經為貞請婚焉至酉十月吳

逆破征南之師集於永先大夫卜吉命貨親迎以歸

壬戌先大夫省先王母下楚因客燕繼母楊樂閒靜

委家政焉室人事母得歡心育幼弟駿如同懷其御

衆也仁而肅戚黨賢之甲子秋予有出滇之役是時

也内外交訌上下皇惑視予夫婦之弱齡陷險為決

不可以出也既憐之尋即誑之室人勸予各如其嗜

焉以去自永昌至於滇省千八百里間箐叢蔽天兇

夸越貨而潰賊之竄伏者曉夜伺人而甘之官軍肆

掠飛輓驛騷行旅以脫命為得計輜重之遺弗恤也

予卒得奉板輿全百口保任輦無患微室人之贊周

而防密也不至此予異母二姊所適謝君石梅章君

從未致策曰萬里之行此其發軔耳而艱虞若是盍

魯文

卷六之十

式馨堂藏

謀所以貯孥乎予惑之室人泣而語予曰果從若請

先盡以釋君憂夫君子此往生全者百一耳同禍妾

志也貯之此而君生則聚之難猶未矣人情之變可

測乎如其不幸妾何歸往而同禍節亦較然天地也

屬叔以存宗焉則可予深然之乃白母留駿行乙丑

五月渡洞庭颶風逆舟檣櫓皆拔信浪而漂者竟日

夕抵岸篋笥僅一二存者滅獲復竊之宵遁計惟之

應城就故人陳君真字右公居焉踰年陳氏難作連子

此葉上圖配補

間患難濟舅姑娛夫子相均有其足多者而形百病以損神百憂以徹悲愴窘罷日月交促以速之於死福善者天可信乎不可信乎外舅之仁也所生宜如是厄乎智如先大夫而決其昌者亦不符矣乎室人生平無所歎惟時時以未逮事先母朱太夫人爲言故分至忌辰之祀必躬致腆潔以告虔數十年不少怠也自室人歿而蘋藻之薦如弗薦矣予入不聞箴耳者三年矣齒日衰而德無與勗天之奪我閨友酷矣哉

魯文

卷六之十四

式馨堂藏

孫烈婦傳

容城孫氏李生煥元繼室明萬曆庚子舉人奇逢之曾孫女也

本朝定鼎以奇逢績學勉行五徵之不就講學於蘇門終馬子立雅孫潛皆能繼微君業婦生而閒靜不苟言笑嗜讀書明大義父潛知女非常人爲慎擇吉士父乃適同里李生丙辰進士李公用楫子也年十九爲邑諸生二十補國學博士弟子婚決旬隨父挈家之安慶司馬任生故文弱善病及署則病且篤矣婦侍疾周至脫簪珥以購藥之

魯文

卷六之十五

烈婦傳一

難致者生前娶楊遺子一女一婦愛如已出生病燥時發嚴厲聲婦順承之不少怠生語婦曰吾與若雖夫婦而恩未浹也今不起矣若何歸婦曰從君而已矣生領之時康熙庚辰仲春廿又七日也生易簀婦一痛幾絕既屬續盡納諸服飾於棺曰君子待我婦兄用楷止之婦正色曰兄不以義勸而以倍情阻豈祖若父之訓獨妹得聞耶事聞於司馬司馬不許婦泣曰婦家學舅所知也婦今以從夫子爲樂如不聽則婦之死也苦矣衆於是知志不可挽乃爲治具及旦陳筵婦拜舅姑及兄畢遍慰諸媼婢撫子

所與女曰而父幸有汝濟矣務力學承祖志勿徒哀毀為也乃盟沐理裝卧衾而逝

魯之裕曰赴死難從容而赴尤難也孫氏顧安且詳焉如是家教之能成義若斯哉人幸而生有教之家而或背義苟全也媿婦矣

魯文

卷六之十六

烈婦傳二

賢婦趙氏傳

太湖吾宗有賢婦曰趙氏也者姪論之元配也婦本湖望族生而婉淑明事理未及笄姑胡有宿疾期速得婦委家政既歸果勤苦操作得姑歡未幾而舅文功謝世時歲在辛巳論與婦俱年十八耳兩弟方幼婦每語論以訓弟為先務今彥也頌也均有造而克家者固論訓篤哉婦有以襄而勛之也閱章在邇胡疾革婦以勞瘁不起然自含殮迄殯虞務拮据成禮而不使論昆仲有後日之悔者微婦也力能乎哉論夙嚮學讀書夜今不少怠婦即其旁

魯文

卷六之十七

賢婦傳一

事鍼紉勵之且時奉羹餌破倦以是論得銳力於詩書遇雖衆而終克砥於名教也生子一曰正時有孫三曰明倫曰昇倫曰朗倫皆能率其教恂々然無市肆風育子婦慈而有禮御僕婢寬而有恩門以內肅然穆然比閭化之不開有詬誶聲族姻里黨間以有無告往々脫簪珥資之論所與將湖人之宣昭乎義問者也履其庭輒必歌醉飽乃去雞鳴解珮之風以婦方之何忤歟時母黨有以小嫌雀角者婦為頌祖德諭之稱嫺睦牖之甚或垂泣涕道之聞者感而止遂式好如初其婉淑而明事理類如此



外史宗老亮儕悉其賢於其歿也既傳而復贊之曰司空  
之山磅礴而舉偉其氣鍾男子不盡則必毓有賢婦焉起  
而應其靈者茲姪婦非歟宜其享年永而相歿夫子以充  
耀乎閭閻而胡天奪之速耶雖然人之壽於世也以德不  
以年婦之賢聲藉々無間於內外遠近若此方今  
天子崇獎懿德以維勵乎風俗將必有旌典及之則婦之年  
且享於千世百世雖謂與司空同永也可也

卷六十八

卷六十八

賢婦傳二

族叔紹衣先生傳

吾族之有紹衣季叔者蓋遊於庠居奇於漢人德之而三  
爺之故稱者不姓不字而但曰大馬頭皮行三爺即莫不  
知爲麻城魯宗文學士也壬午首春先大夫遊漢歸述以  
語裕者如此裕謹識之逾十有一年壬辰裕以掃墓至麻  
城經望華山謁叔而叔則飲之食之資之且諄諄焉勉之  
是固篤於宗人也又然歲在壬子裕赴闕由漢秦人貨  
皮者聞吾姓而趨問曰紹衣三爺之後何似乎余異其問  
詰之曰吾齊貨皮於漢有年矣歲必火火必烈於居奇極  
盛地此大馬頭是也於是客之停此貲必損停此損貲則  
必怨停此而不損其貲也感可知已感斯念念斯祝其後  
之昌也情也請詳之客曰丙申之冬十二月大馬頭灾客  
貲盡貯於居奇者之家居奇者咸起而避之三爺獨不避  
三爺不避火斯火避三爺矣故大馬頭居奇者莫不火而  
三爺之樓獨不火樓不火而樓之牖火穴之穴牖而帷且  
黃之筆且灰之矣紀貨之目紙也顧獨完三爺子如連者  
於是濕被蒙頭上樓負三爺下三爺完然也衆客之貨以  
三爺完而俱完向使三爺而亦如他居奇者之避也客亦

卷六十八

卷六十八

紹衣傳一

不得咎之也而三爺不避以全樓樓全客貨即亦莫不全  
是則客貨之全也非火之爲全之三爺之身全之也三爺  
以身全客貨而客顧可不問其後乎余聞而嘆曰此一節  
也可傳也而况其篤於宗人又然也而况其居奇於漢人  
德之而爺之不姓不字即羣知其爲麻城魯宗文學之士  
也

國家而得如此文學者以托六尺孤寄百里命焉則擅數之  
於漢張巡之於唐也不遜矣宋岳武穆有言曰文官不要  
錢武官不怕死何愁天下不太平吾族紹衣季叔斯固不  
魯文

卷六之三

紹衣傳二

要錢不怕死者哉

式馨堂文集七卷目次

三南魯之裕亮儼著

記

欽賜御墨

需郊草廬

山谷書院

知津閣

淮安府學碑

佛圖山

石泉

韋堂

雪蓮洞

十房洞

碧雲庵

呂園

魯文

卷七目次一

紀

臺灣始末

臺灣又紀

趣陶園集卷之七

三南魯之裕亮儼著

記

欽賜御墨記

金壺妙汁貢自遠方石燭輕烟製送前代執若

黻帷之寶本供

奎藻之需散彩文房承恩

御扆未染翰而蘊結風雲甫開奎則輝芥几案判卷起草景

致良深疊壁駢圭叨蒙過渥像其龍脊詎易得於羣僚橐

魯文

卷七之一

傳墨記一

以豹皮將永傳之百祺

需郊草廬記

卜得需郊五畝廬其中周以梧竹花果廬三重而門不與其前堂三楹臨池顏曰浴德先大夫志也南附堂而軒者爲根雲書屋雲何根石是也軒有石因名之命三子濟澄濬居業焉匪直曰乘雲望其值是根云爾堂以北帡而覆曰潛虛洞夫潛而後能下虛而後無不容下且容予未逮故歲以此予則於是力吾學檢吾躬不懈吾志以求吾忝乎先人苟於是而有以萬鍾千駟易吾一朝之樂者弗屑已弗屑已

卷之二

需郊已一

山谷書院名賢祠記

宋黃魯直庭堅自戎移知舒州今安慶府屬之潛山縣是也政尚清簡教民敦本善俗嘗以暇遊潛岳之麓曰山谷愛其勝因取以自號既歿人思之久而不忘元季遷守治宜城曰安慶路以潛暨旁邑屬之明興革路爲府正德戊辰胡世甫續宗知府事仰黃賢爲建山谷書院於府治之前堂五楹深二尋廣倍之厦而翼於堂左右者各三楹深廣則半堂之數庖室迴廊重門繚垣次第周緻垣外之隙爲圃即以給守院者食裕如也既又考先世之官此寓此而賢者得八人蓋晉中書令王祥光祿大夫王覽唐翰林供奉李白舒州從事張籍宋舒州團練副使蘇軾通判沈渙知州李綱寶謨閣學士楊萬里也並爲主而祀之山谷書院顏其堂曰名賢祠康熙辛卯之夏予以試事寓其中祠故堅完也主則半蝕而題名滅沒矣新設之主燦然而踞於龕者十餘焉予按諸志爲正九先生位而降其新者於翼室夫國家之有祀典也所以報前休而風後軌也食厥德安厥庇而弗馨香於厥俎是之謂忘忘不可訓也存未流其芳去且遺其臭而巍然雜躋於前賢之班是之謂

魯文

卷之二

山谷祠一

瀆瀆尤不可訓也是則宜火之而予非其分因為詳是祠始末大書之於壁俾主祀祠中者覽而知名賢之不可濫與而苟有志於身後之血食也則前休可續九人之列自有人為躋之不然而徒恃一時之聲勢以名諂者之位之安知不又有如予者之降而下之而或更為火之哉

魯文

卷七之四

山冬利二

知津閣記

湖籍子者七年乃購浴德堂居之堂東偏有小閣焉窗八開近遠目予醉吟醒讀乎其中蓋自康熙三十年辛未之歲始也先是子嘗辱在四方矣所歷京省都邑古今名勝之地輒為紀其道里之盈縮險夷產殖之多寡人情風尚之剛柔純駁川津之大小淺深古今割據之得失郡邑之僻與衝與華與陋茲恐其久而遺也復為之綜覈參補粉墨丹青六圖之以張諸壁時觀覽焉則如見夫曩古君臣啓土建封則壤成賦分合縱橫戰勝攻取治亂興衰之跡以是而閱前後五代之史殊瞭然焉昔人讀書其必右陳史而左列圖也有以哉於是顏於楣曰知津閣客有款而問津者予坐之且叩曰何津之問也曰津不同乎曰不同仁其居也禮其闕也義其道也聖者之津也藩籬六合垣墉四海蕩蕩而平平者帝津也五服弼成八荒衽席溝瀆起澤鴻歸譯重貢遠以廣一人之化者相津也山礪河帶磐石金湯紓我后之四顧者蕃宣良翰之所為津也若夫星羅棋布庶尹百司則以野闢人寧升俊鉏耡工勤賈集道不拾遺為其津至於莘野渭濱箕山潁水舞雩柴桑終南

魯文

卷七之五

知津記一

桃源是又求志達道用行舍藏曠襟避世高蹈離塵者之  
津乎聖域賢關不徑不竇履期厥中蹈期厥和此惟君子  
之津則然谷而樵淵而漁皇路而牽車康衢而鼓歌甫田  
而作息者細民逐末熙熙攘攘之津歧途狹邪隱怪頗偏  
翻覆踵轍釀爲亂而梗於治者異端羣小之津比比而是  
津不同也知之各有其所客將何津之問乎客聞而感額  
曰否否吾以子南北東西去就審決欲告我以何適而吾  
宅之安何從而吾耳目之不蔽於見聞何里而仁而可托  
以長吾子孫也以若所云吾奚爲知之而奚爲問之予於  
魯文

卷七之六

知津記二

是憮然思正襟而作曰客求之吾且將火圖易閣而唯子  
以步趨

淮安府學碑記

淮春秋楚鄙耳自朐山夾谷兩辱吾夫子駕而過化焉興  
史冊者琅琅伍氏則舉也員也項之梁與籍也漢三傑而  
有信也文者陸賈枚乘以逮二疏薛宣桓譚王肅步騭陳  
琳鮑照之徒舉不勝其舉也文物之茂唐宋元明益昭矣  
而明也兩都並建以漕運所經設文武重臣開府駐節乎  
其郡淮也者直兩京門戶哉天下咽喉視之矣我

朝因前制增河督而淮益衝生斯土者習見夫皇華絡繹商  
賈輻輳之麗華而燦於其志也雄奇秀茁之觀稍稍乎革

魯文

卷二之七

淮學碑一

矣官而涖於前者或亦思夫章志貞教而斬復其初而黃  
淮之患自明嘉靖三十有一載迄於今茲二百年間邑西  
北於府者如邳如宿如桃如睢如清如山陽澤水襄之歲  
或二三至而府東南屬曰安東沐陽海州贛榆鹽城則浸  
於下流民濕處焉曩之沃今沙矣曩之禾今葦矣災牒歲  
申逋征日棘官斯而產斯者方苦於罪戾生全之弗給章  
志貞教云乎哉乃康熙五十有六年丁酉洛西程克修先  
生守淮三歲之間水患息田有秋曠然以舉廢墜廣教思  
復古俗爲已任計其所新廟學之楹凡四十有九而坊者

八橋者三亭者二渠者一齋者門者各四所製祭器籩豆簠簋銅登尊俎厄匱凡一百八十有九樂器琴瑟鐘磬簫管鼗鼓塤箎祝敔籥笛笙鏞凡六十有三其爲費也約千有餘金始己亥之三月上弦落成於四月之哉生魄蓋資不鳩於衆而督之者才且勤也爰卜是月望日會所屬諸人士於學而屬子甲乙其藝凡所以鼓舞勸激而澤而轉其漓者思無所不用也會以瓜期名去淮人士謀銘以永之且以風來者謂非予言之不質予曰石永之孰若人言永之孰若心夫事患無始之者茲始矣終之則程不得

魯文

卷七之八

淮學碑二

佛圖山記

予未居湖前覽湖志而有慕乎司空之勝也意其間必有雄傑深秀之境足以遂棲隱怡心目者旣而籍焉幅巾草履時往來乎環城二三十里之內所謂雄傑深秀之境卒不可得古之人何爲豔稱之若是豈陵谷之果變遷而然與逾數年學博呂蘭龕先生語予曰湖之勝非司空也以峻故得豔稱耳勝則必以佛圖山爲最予心識之不果往歲己卯黃君維厚陸君對薇姑蘇高士也游癖與予略同始並轡往觀之出郭門五里溪水潺湲深黝淺碧亂石激之淙淙有聲導者曰此水非他佛圖之瀑也溪之岸林木離披徑由林出周折盤旋動與溪會蒼藤翠竹交織森羅步影密疎照人衣袂馬蹄踏溪石約五十里鏗然不絕導者復指曰佛圖之麓在斯矣仰視雲嵐卷舒淡濃轉瞬異態徑自此愈仄曲不平傍立怪石人如獸如躍如翼如騎不可馭步而登數十武有巨石三一覆二植若業虞然其高數仞廣半之昔人勒其頽曰天就門異哉非天之所爲五丁誠不能措也旣入門磴道迤逶又數十級乃寺焉寺皆樓前虛後實往來以複道通之嵐氣夕蒸繚繞闌檻

魯文

卷七之九

佛圖山一

不知足之下有地否也。少焉月出，平楚蕭然，峰影入座，咳而唾，則空谷四應，陸續傳響，有頃乃寂。客樂甚，舉飲盡歡而卧。黎明鐘動，日芒從樹隙射，映衾褥，龍紋斑斕，恍若吾身之在碧霞洞天也。徐起盥漱，僧進食畢，分節授客曰：上觀石塔，非此莫濟也。於是導客由寺右披蒙茸，凌石角而抵於峭壁之下，壁有十餘尋，枕寺三面，雨雪侵蝕，盡壁皆崩裂，痕苔蘚又從而繡之，五色錯落，類馬遠夏圭皴法。壁之額五石隆隆累而成墀，其下一石大如屋，次漸衰，三愈杼，四與五則倍焉，矗而上，豐直干霄，漢仰睇之，帽輒落，風撼雲移，號號如將下墜者。入夜流星熒熒去，墀僅尺，苟飛而陟乎其巔，直手摘之，天就門不足云異矣。塔之址洞而虛明，或曰虎穴也，客怖而止，予擔杖，捫衣探之，其內有大書曰：生白洞，筆勢峻嶒，摩挲久之，乃穿而越乎其上。上有石梁，梁側標以碑曰：八正橋。書法類生白，因歎曩之人即好事，亦非近今所能及，惜其名磨滅不可識也。踰梁左旋，則飛泉百道，由壁頂瀉落，壁乃以三折承之，泉益折益怒，而鳴益高，瓊珠碎玉，整散繽紛，有時風噴壁罅，掀泉四散，有若飛珠，俄而風定，泉忽轟然，一瀑萬尺，居民輦是水，

魯文

卷七之一

佛圖山二

確春聲，濤聲，松聲，竹聲，禽聲，墮木聲，鐘聲，磬聲，木魚聲，參差響答，覺七軍之馳驟，百戲之都盧，有其囂囂，遜其泠泠。三峽之禽猿，五陵之笙瑟，有其嘈嘈，又無其浩浩也。二客待予泉側，予下則亭午矣，爰命童子從石池引泉之漫流者烹之，淡而甘，輕而永，宛如餘干冠山之越水。惜陸羽未嘗至此，遂使江寧以八功德水特聞。山水之顯晦，豈不以人哉？茶竟，別取道循山麓而返，據鞍回望，則煙雲滅沒，佛圖之山蓋渺之乎天半矣。

魯文

卷七之十一

佛圖山三



石泉記

太湖之爲邑也水整而山厓然佳者往往不傳傳者未盡佳也或曰山水之傳以人夫山水閱人多矣宜其傳之世也久矣而胡至今寂寂之歲庚午九月予偶步出城西約三四里髡松數株怪老入畫攜童徘徊漸逼山谷側聞泉聲涓涓靜響動聽尾而跡之石澗哈呀次第錯列細流灌乎其巖始而滄然頃乃噤噤怒突絲縷以墜於潭其石大如伏犀細如鹿豕豺豸或立或眠或散或聚或欹以仄或平而砥可跨可坐可蹲而激可箕踞而憩可曲肱偃仰而聽悠悠乎意與之宜淵淵乎神與之契而曾不知二氣之中更何物焉足以繫余情也噫茲泉也茲石也骨稜稜聲鏗鏘而相激焉而善鳴造物之生之豈其無意者哉乃以委淪僻谷歷年萬千無或表而傳之者地局之也然則世之生而據獲其地不必佳而亦傳者可不謂天幸乎哉

魯文

卷七之十二

石泉記一

韋堂記

裕堂以式馨名舊矣茲胡韋曰

聖訓也雍正八年守贛州奉佩韋之

命於是顏諸堂常目在之也云爾未幾而以執

上聞乃

召補東曹郎尋且觀察襄陽焉或曰執弗韋韋弗執矣韋

訓而執庸也何居曰此

聖天子之所以鑒臣心而彰其節也哉何也以韋韋者顯以

執韋者微顯以承訓坦微以體訓危夫臣而蹈危以

魯文

卷七之十三

韋堂記一

體

聖訓也不能自言矣臣不言而

天子鑒之而召之而庸之使夫危者安徽者著而卒以立

其節於天下昔所謂得一人知己死可不憾者裕不既得

也乎哉是故賴堂韋襄耶之堂也亦韋韋乎常乎式韋不

亦馨也乎

靈龜洞記

柳子厚之言曰楚以南少人而多石人吾不知其果少否也石則匪特多而已奇甚歲丁丑余再至乎中梅其時二氣均百昌茂鶯吭圓秧針秀正造物者助遊之候也然近邑二三十里之內丘壑既習塵風汚人殊大不可人意土人曰此去約五十里有洞焉其爲龜也靈早禱之輒雨是可往而觀也於是攜客乘輿而尋止其處未及一里許即聞泉聲怒號響震虛谷仰而視之瀑布千條劈面噴礴因取道先臨其潭耳忽無聞相視對語各不成聲但見瓊珠碎玉萬斛傾翻俯矚移時恍若此身之泛重洋遭颶風杳不知飄泊之何所也衆客援手扳葛自潭側千武以陟其巔更轉而南雙壁突峙相向可五六丈一壁之腹洞然忽開水汨汨自洞溢出其一壁之趾軒而虛流至則咽之徐乃滂瀾然吐 outcomes 出無聲色黝綠紆滌蕩漾而環一巨石以瀉石類龜土人之所靈者爾爾也二壁之際跨以石梁梁平闊可布席焉因與客盡醉其上嗒然而笑則梁下水聲訇礚肆應來時所見瀑布千條劈面噴礴者蓋即本諸此也其源則穴壁而出不可求矣志曰楚南多伏流今乃一

魯文

卷七之十四

靈龜洞一

見夫以是境之靈怪莫測也使移而中乎都會則綴葦鑿疏異端者流爭辱而宮之顧安能自完潔於雲天風日之下以愜吾儕幽曠澹泊之懷然則夫物之奕奕於時者豈非其自處不深而蒙其溷哉雖然吾儕不至梅山則洞終滅沒而無聞洞於吾儕是不可謂不相待者也吁有待者獨洞也哉

魯文

卷七之十五

靈龜洞二

十房洞記

出安化北門取徑阡陌蹀馬蹀躞而行秧針席風碧浪萬疊乃漸達山麓茅葭蔽叢矮木鉤棘約三里踰嶺炊煙透竹末而上與流雲相際遙識其下居者必稠俄而及之則環村皆溪也溪清可鑑髮中有石激之鳴涼氣撲人塵面頓冷緣溪老檜扶疎株各異勢自踰嶺循溪十餘里人皆在畫中行也由是路漸狹漸升岫谷岡巒盡植茶本村莊女婦采采盈檐歌聲四起唱和不絕按轡聽之則相與指顧笑言渾相忘爲生客然者茶山既竟續以桐川桐不葉而花紅紫間秀風過臭人不容緩轡問居民之利則桐茶二者倍於耕亦且逸於耕也驟而馳又五六里有石屢然闢於道旁斜削厥朗高十餘仞廣倍之深又倍之蒼藤丹窠纓絡洞門其疏數高下類人巧之所綴結者憩有頃役夫舉火導入其中穴如堂三楹卓然而立者一石如人俗呼之曰觀音又一石細如拱長數丈蜿蜒如龍懸而繞乎觀音之前火燭石色晶晶四射鱗角森然化工之肖物其奇如是兩旁小穴排列次第各有石如象如虎然形似而已舉未若龍與觀音之肖者即其穴亦黝狹未及中穴之

亭文

卷七之一

十房洞一

半指數之果十房焉洞多鍾乳擊取之得十餘斤蓋安化於唐屬零陵宜其產也今則餌之者鮮故不貢土人亦弗之採耳新盡客出舉飲言歸同遊者屬予曰是不可無記乃援筆而題諸石次日委工人鐫之同遊者爲茅山月華道人吳期遠北平何景吉會稽金襄郁文白嶽畢茲文時康熙丁丑四月二日也

卷二

卷二之六

十房洞二



碧雲庵記

由石澗北轉而西約二百步二峰互峙竹樹鬱蔥時有木魚梵聲響徹天半童子曰嘻僧窟也哉予命前導蔓延而行水葉經履餘音細碎迤邐盤桓而後止息乎碧雲之庵庵小而潔覆以萬竹寒悄陰森僧靜若石塵市人有終其身未一到者仰窺雲物不變不流山色木步侵薄几榻涼風颭々肌膚起粟不知熱中者至此其面目肝膈差冷淡乎不為信筆書此以志

魯文

卷七之十八

碧雲庵記

呂園記

予避地司空以丙寅之秋親故遠人事寂日手一編於需郊草廬倦則持竿學釣倚樹行吟外此無所適也閱辛未西風與人單袷便體邑子招予泛西河之曲村々競獲簞車喜滿農家望遂雞黍留賓禮疎意密武陵人想上不過爾々村之旁有廢沼焉沼中疊石為島藤木糾纏洞穴翳翳問而知為呂氏之園今數更其主矣眾客於是選石今聖童子傳觴尊盡極虛乃返時聞悲鳥啞々哀蟬咽咽晚風入林衆籟互發客有感其廢而歎者曰以今之治而寓目適情若此其在於昔當不知何如今有賢子肖孫嗣之優游卒歲賓至言歡詎非勝事乃主且數更聽繼駘狐兔之族窟而敗焉徒使吾儕於烟荒草蔓中感歎流連而不能去然則人生百歲誠宜有以樹其不朽彼夫殫精役神廣置園田以為貽燕者觀呂氏可以轉而思矣予方頽然意趣冥合仰視蒼茫行歌以答歌曰皇天胡為此凜秋兮慘復邁此邱墟流水逝其不返兮鳥又重之以悲啼衆營營以自肥兮夫何矢其道而不回也前昭々而示予兮後者鑒之愈追也嗟興廢其何傷予天難謀而靡常順所適

魯文

卷七之一九

呂園記一

以徜徉兮安知吾生之非羲皇

魯文

卷七之廿

呂園記二

臺灣始末偶紀

臺灣閩海諸島之饒也幅輿南北約三千里東西踰六百里漢番生齒百有餘萬其產布穀金石牛馬齒革羽毛竹木絲枲蔗漆藥物其畜有生者熟者其聚族而居之所曰社合臺灣之社有三百五六十焉其社有生番有熟番生者何不與漢羣不達吾言語者也熟者何漢番雜處亦言吾言語吾語者也而總之射生飲血嗜殺果關挾其饒以致旁近諸島相為犄角明以前禁弗與通隆萬間華人劉香老林道乾者賈其中尋路之未幾為顏思齊所奪思齊者亦華人習於倭而因以用之者也思齊死乃并入於紅毛鄭芝龍之投誠也子成功留閩思得臺灣以苟存臺灣之門戶曰澎湖俗呼為鐵門限以其有吸鐵石焉船至則膠前此之所以不通也至是洋人見巨鯤負王衣冠者一人時時往來衝突其間踰月鐵石盡成功適載輜重至停澎湖而使何斌誘諸番應於臺紅毛守者不能拒成功連僭王其中至康熙二十一年成功卒子克塽來歸

魯文

卷七之二十一

臺灣紀一

朝命籍而郡縣之置府一曰臺灣縣三曰臺灣鳳山諸羅監司一曰廈門道更為置南北二路營將弁佐之以守備分

防之以千把四司而總轄之以元戎綦布星羅制甚善也無何而伏莽中時時以小警告文武懼而避其鋒乃相環聚於臺灣府治五里之內而仍分歛其所轄之貢三十五年八月朱友龍作亂既就擒而復逸之夕乃斃一人以殉曰友龍也總兵王國興以是憤懣死三十八年春吞霄社人大鼓譟其熟土官曰牛魔朝鮮熟土番曰樹巴來者上其變比見戮於上司於是南北路生熟各番六十社有虐殺無辜之閩監司懼爲之議和而解康熙四十年冬諸羅北路莊頭劉却鳳山南路莊頭劉三窺各番之憤未平也

魯文

卷七之二

臺灣紀事

聖人之聲教德澤既愚之而魚肉之復畏之而縱恣之受侮於番見輕於令其名節固不足惜也長亂而貽生人之禍重邊境之憂將其性命亦弗足惜乎然則臺何不幸而獨饒於諸島也

### 臺灣又紀

閩粵江浙之賈舶出洋者皆不能越臺灣而別由乎他路何也臺固以三千里之區曲而抱乎東南海隅以爲島者也而澎湖則中枕乎臺之曲以相犄角焉形勝據而產復饒此臺之治亂之所以易也且臺之東所聯屬者爲呂宋琉球紅毛諸國西南則交趾又東則暹羅柔佛大年占城六昆皆近焉直西則與麻六甲咬啣以啞齊英圭黎荷蘭大西洋相通北則日本朝鮮直接乎盛京要皆可一帆而涉遠者不踰旬日近或旦夕間可達蓋臺灣內濱於廣

魯文

卷七之二

臺灣又紀

東福建浙江江南山東五省外羅以數十餘國臺灣而得潔已愛人恤兵明於治要者柄之則五省以有所衛而無虞於外患而澳門廈門寧波崇明四口之貿易者源源其來矣如是而沿海之汎隘俱可以無警臺灣之治忽其有關於內地豈淺鮮哉漢高之詩曰安得猛士兮守四方吾今於臺灣不能不爲國家思大風之歌矣

式馨堂文集八卷目次

三南魯之裕亮儕著

序

李良哉和趣陶園

唐試帖

宛陵課藝

六法存真

殷尊一時文

皖守何晴山

甲午鄉墨

本朝考卷小題

梅勿庵筆算

書法彙

王若燿時文

宣州王氏族譜

粵文

卷八目次一

錦囊冰鑑

方月題詩

讀史津梁

六詔百蠻圖

南雲新彩

壽皖守

沈母孺人壽

壽王景韓

陳喬山文集

劉碧澱潭詞

李雪儕雙寂吟

錢敦一印譜

壽韓次侯

送蔡丞致仕

梅偶常畫贈引除

董氏四美堂

趣陶園集卷之八

三南魯之裕亮儕著

序

李良哉和趣陶園謾與詩序

予以癸未園需郊而額曰趣陶於是詩百八十首蓋五  
七言近體古體截句各三十首也亡兒濟澂濬先梓其七  
律播之四方輒為和而郵諸園閱二十年癸卯木陵李君  
良哉亦和馬乃不遠千里冒六月炎蒸而視予需郊子聞  
之語云聞聲相思千里命駕斯語也予幼而羨之長輒踵  
而點之徐乃覺其徒勞之無或裨也良哉顧奚聞於予而  
六月千里之炎且遠焉弗恤耶嗟乎勞而裨夫何恤茲則  
何裨哉雖然必預計其裨也而駕乃命焉則不可以言聞  
聲之思此千古交道之所以不絕於吾黨數輩也然非具  
有至性者不足以語此予既生同良哉之世復厚鍾乎良  
哉之至情因慚無以裨良哉者於其所和趣陶園詩點之  
而跋之使歸授諸梓更為舉其交情之懇到若此俾天下  
後世知聞聲相思千里命駕者不獨古人能然而面結心  
非之習其亦可以少轉也夫

粵文

卷八之一

李良哉序

8 唐試帖敘

乙未之春子選甲午鄉墨既竣適

上諭公卿大臣欲以八比法闡性理爲科試初場之二藝易二場之判以詩天下帖括者於是爭購唐詩如拱壁焉坊人因欲梓唐試帖以行而屬予評隲之蓋以子鄉墨之役偶見許於寓內鉅公哲人而又習聞子與友朋倡和諸什濫播多方遂謂予之首踵於是域者有年也夫子之昔之攻於是也特以其道足以宣志而淑情而姑於是肆力焉久之而合離歡戚憑弔讌游意觸焉而輒動亦忽不知其

魯文

卷八之二

試帖序一

聲之何以自放矣故當夫冥心幻造入雲沉淵而趣必超之乎象表非若試帖之命題限韻含毫嚼嚙以求一當於有司之爲也以若所爲則吾志吾情皆飾耳詩安所得佳不佳而安用評釋爲夫三百篇之所以益人而聖人以之立教者以其貞淫正變皆由心而發而未嘗鞭吾情志以從人也即降而至於兩漢其舒卷猶取乎適情建安以後追琢綺藻詩道漓矣魏晉作家風格存而體製畧沿入陳隋益靡而無所底極唐興以六義收才俊上自堂陛下逮閭閻罔不寓懷於詩道雖未明其趣遠矣而昔人猶有律

盛古亡之憾有宋嚴氏乃創爲初盛中晚之說明高氏復繼而張之其人其世分次未安識者滋議今乃僅擇其試帖而爲之櫛句比字按律調音是何以異於拾折鏹於道而以窺武庫之藏也坊人曰予雖賈亦寧望子以一嚮蔽珍錯耶良以試在斯斯購者在斯購在斯斯評而釋而售者亦即宜在於斯也吾子苟不吝以解頤之論論全唐更由是論晉魏以上遡兩漢而一裁以三百之指歸則是編雖拘牽試體風格卑凡不足以辱吾子之評釋而越裳人之蹶而貢者不可謂此爲非一譯也予於是頷之始以四月哉生魄日成於下弦之後二日既成因即次夫始之所爲應答語以弁諸編首

魯文

卷八之二

試帖序二



宛陵課藝序

余自總角輒聞世俗之論有所謂三城也者其隸於江南者曰桐城宣城隸於湖廣者曰麻城余先世固麻城人以康熙丙寅家太湖因與桐城習乙未秋佟公二樓守宛陵因一過宣城三城信人文之淵藪也哉丙申冬仲余再過宣城一樓公以課藝屬選乃得遍覽宛陵六邑之風氣於是歎人文之蔚起在昔三城相埒也而茲宣城獨蒸變焉若是是寧得謂非吾公薰陶鼓舞之力所致哉今夫人之幸而生於

魯文

卷八之四

課藝序一

聖天子右文之世者夫孰不樂以彬雅自鳴其得意而交焉而弗克自達其材則以其上之所以造之者雖未嘗不月課而歲程而虛衍以畢事則羣伺其非所好而漫應焉即其中自拔者亦未嘗不力而業於家以益精其瑟於濫竿之下而孤芳自賞終未若有人焉臨其上而日取其鋒而淬之之競相磨琢於弗衰則其所陶而成者之爲尤善以廣也余幸獲與宛陵人並生斯世又幸而以三城鼎峙於兩間雖衣食奔走不逮宛陵人之有造乎其上也幸得與諸君子旅進退於二樓公之庭今復得朝夕諸君子課

藝而卒業焉惟驚愕凡質未果終有所樹立以貽玷於所生之多幸然不敢不竊以自勉且將持是藝以歸與桐麻二城之人共勉焉勿徒羨宛陵人之獨有造而蒸然以變否則世俗之口將恐有不堪鼎峙之論而二城何以間執之也哉

魯文

卷八之四

課藝序二

六法存真序

六書之法其失也遠矣周以前雖有書而法未著迨姬公推文字之義以六法垂教而由是而春秋而戰國而嬴秦書體繁興澤殊山異漢雖一統卒未同文然去古弗遠其法未盡蕩然也魏晉以降遞變而愈失其真間有存者又舉以爲非當世所尚學焉無裨即不學亦未缺如也而度高閣勿觀嗚呼孰真孰僞將何徵而辨之頃學士大夫顧乃耽而習於是是宜泝源以尋其真矣而篆隸互參增減惟已訛雜甚矣是故六法之失於前也失以不學而其失

魯文

卷八之五

序正序一

殷尊一時文序

時文藝也非道也而予則以爲是藝也非有道者不能六經四子之書皆往昔大聖大賢闡道之文也而藝之可乎時文何獨不然其不然者並不可以藝夫藝則道存其間矣予竊以爲業於是者必其人魁然而有超乎一世之行不洩於俗而期同揆乎古人如是者其質高必其人勤學好問彊識博聞盡古今之聞道先而善洩其所蓄者之言冥按默討各心契其所以然而黑白毫釐之不可得蒙焉如是者其識洞然以深而其爲材也亦富然而不可以我馭也必取夫有明以來諸先正之所爲規而圓矩而方者悉若吾心之於臂指使焉如是而可以肆矣未也蓋懼吾學之僅如吾質之所近或剛柔曲直之未中而陰陽舒慘之未適於和也於是左焉而汰其夸史焉而抑其豪莊焉而繩其蕩韓屈賈董而互易其刻激蒼直之所偏昌黎柳州廬陵老泉則各極其詣之獨至者宗之而餘則節以下無譏焉夫如其亦自得之矣乎猶未也蓋我之去聖賢也遠矣不自量其遠而欲起而代之言則不徒審視其顯微輕重疾徐揚抑之旨之爲貴也貴諦聽其聲焉尤貴聽

魯文

卷八之六

序三序一

其既希之聲焉。夫而後鑠吾心之精追而躡之。當其時息不知其何以屏也。目不知其何以注也。雷霆不知其震而冬夏寒燠之不知其寒燠也。夫而後聖賢之蘊吾蘊焉。聖賢之神吾神焉。聖賢之氣度景象一皆吾氣度景象焉。蓋至於是而吾精蟠蟠乎其德矣。吾年亦將於是老焉矣。尊一之業於是也。母亦有同乎。夫尊一自少壯以能文特名。乃年逾五十而僅一得當於有司。則其藝之必求幾乎道焉。可知也。茲甲午九月予始識尊一於金陵。愛其人清且傑。因叩其所爲文觀之。因益信夫此藝之非有道者不能。

卷八

卷八之十

庚子片二

道將何至此。藝亦將何至焉。藝固不能離其道。而自臻於極也。尊一行且梓其文以遊。帝京矣。帝京者道藝之歸也。吾知其必有有力者愛尊一之道。藝之清且傑如子而羅而致之。夫寧僅一得當於有司而已哉。

○ 皖守何晴山公祖壽序

凡人父生之祖庇之。蓋父之道主於嚴。祖之道主於愛。不嚴則恩暱。暱則無所畏。不愛則情隔。隔則無所依。故聖王之設官以治民也。邑有令視父。郡有守視祖。凡以使人知所畏而得所依也。吾皖自周大夫啓宇。歷今二千三百餘年。守是土者衆矣。其庇民如孫而民依之如祖者。於漢得桓公寬。唐得獨孤公及宋得李公綱。黃公幹明得胡公績宗。葉公夢熊五六人。餘非不賢。然以方之數君子未逮也。而今乃得我何公。公儒者也。先世居浙。太翁栗以宦籍於楚。復以文章魁多士。公承家學。早歲掇巍科。令於豫之長葛。以治行考最。屢遷至夏官郎時。

卷八

卷八之八

壽序一

天子方崇文化。修吏治。以公宿儒。識治要。權守吾皖。夫土沃易治也。土瘠易治也。襲沃之名。受瘠之實。是謂虛土。虛土難治。猶病弱者不可急攻之。以損神。不可驟補之。以助長。而潛於皖屬中。尤弱者之羸。而餒餒而殆仆也。公所以診視而藥之者。導之以漸。養之有方。蓋不啻祖於孫之保抱攜持。而含飴弄之矣。潛當七省之衝。負山而夾河。每春夏淋雨。崇山廣壑之水。自西北奔流。百里一澤。前人築隄於

西禦之使不病民田而七省往來無阻滯且水抱城而走  
即邑之形氣亦完也壬午夏雨淫水怒舊隄盡決而田園  
廬舍瞬息漂蕩老羸婦穉之不及避者隨溺波中公廉得  
潛災上其狀即冒暑行縣發常平倉粟賑之而瞿然以隄  
防爲已任陟原降隄定其長短高厚之制力役多寡與夫  
土木竹石錢穀之需歸白大府報曰可然後計畝出貲擇  
吏董事踰年功殆就而洪水奄至破壞覆溺一如前災潛  
人相向而歎公之庇我已至如吾命何而公弗倦也復決  
意興築指授成算不堅不完不止迄今堤成而耕者行者  
尊文  
卷八之一  
潛香齋  
胥蒙惠利邑之形氣固而災患除謂非公之賜哉觀一邑  
一事之庇於吾公而五邑可知矣潛土故沃自明季流氛  
一變而瘠民生日蹙而士習衰雖有魁壘拔出之材或未  
有扶而樹之者故川嶽秀靈之氣鬱久未發公於是思有  
以開其屯達其滯月試歲程其能欣欣向榮者即培灌之  
不少間而士氣翕然大振嗟乎民性何常惟上所令育之  
以材則材矣棄之以不材則不材矣孰肯以祖若父所滋  
養愛護之身而安於樸陋哉且夫土地之沃與瘠亦無常  
也自我公以公事來潛凡乘輿所歷春夏勸農而賞勤激

情秋冬則問歲之豐歉以爲喜憂民感於公之仁而相勉  
本業到於今而潛之瘠土以力作而沃也間有不肖計誣  
是非以肆志公鋤之必盡而燭奸摘伏時仍存忠厚以發  
其廉恥之萌故潛之善良卒能安居即彼不肖亦愧恨莫  
容改心易行以嚮於善甚矣公之庇我潛人雖葉公以上  
五六君子未始有也今春三月十有六日公懸弧辰潛人  
士思躋堂而祝余曰公六邑祖也非潛所得而私且公之  
恩被合郡功業垂後世區區眉壽之辭何足以頌僉曰公  
則奚事於斯然吾無以爲心今夫人之疾也而醫者起之  
猶終身不忘刺刺以語其子孫公之樂我何如者且公之  
視我猶孫也孫羅拜進觴以壽其祖而祖樂之意者公不  
我拒乎予曰然是古者朋酒稱觥遺意也乃從諸人士後  
再拜稽首而爲之序

尊文

卷八之一

潛香齋

甲午鄉墨細論編序

格聞之哲士惜時壯夫圖大故智者不以可為之歲月聽  
消沉於吟唔佔俾之中勇者不以有用之精神爭得失於  
文字語言之內蓋以人之生也將皆必有遠且大者浩  
與天地同其不朽釋此而嚮焉絮焉與握錐飲滷者  
流剖是非而晰離合裕懼夫智者哂之而勇者直唾焉弗  
視矣雖然裕嘗東西秦越而南北平燕雲滇粵之區矣顧  
吾所為輟之而適際乎時之需之者皆世所為斷而而  
論之般屣之者也終歲晤言計惟帖括家子則常過半焉  
魯文 卷八之十一 勉亭居一

與之語雖未能力而求赴要其業於是性固猶或未懽於  
是也然則吾非斯人之徒語而且誰語耶既斯人之徒語  
而舍是非離合以相為割晰其又奚語耶雖然語則語矣  
竊疑語房行者可語中式者不可房行者之為藝也匠其  
心以詣乎極尋復遍集乎良師友之益而乃徐出以質人  
吾承之而發其得力之所以則知已之感決不忘否即勝  
而度之尺寸之繩弗庸而垢不索不宣也彼式懸而獲中  
焉者其先固無有乎從容刻漏以待夫人之虛而委蛇焉  
意有所際急起就之其風儲而秘之囊者十未能四三淺

也而聞者則又勸其期以昏瞶疲於倭類辭弗敢缺額盈  
弗敢踰如是而求目之弗迷也難已如是而語以覆之則  
彼之非所以為名也反諛而直則聞者中者交嫉焉殆將  
為之掩其瑕而唯喻之收又無如其不足於快也諛有之  
曰仁人不揭人以要名如茲所為毋亦朋於揭類乎揭而  
賈直非厚也且招怨焉直賈怨業謂是為策之善不得已  
君子不抑人以自高况嫉人而自薄乎抑裕聞之語曰忠  
不引嫌愛不曲諱明益求徹高愈思崇畏觸而譽者欺也  
避憎而默者忍也求若渴而弗與思欲祈而且疑者懦夫  
魯文 卷八之十二 勉亭居二

客子之情也欺而譽之忍而默之務者以圖全君子由之  
與裕雖鄙乎誠不能自漓其忠愛而以當代鉅公所錄勉  
奇邁種之材為弗高且明也矣然則裕縱不得為壯夫推  
士也夫寧至以區區忠愛府不仁之怨也乎哉

本朝考卷小題序

制藝者文之一體而小題則具體而微小題而拾之試牘中尤微之微者矣何也應試之文迎合之文也其試者既不能不限於方隅之氣習而試之者復各以其好尚為優絀彼迎而獲優矣或以遠百不一傳即傳亦不必其是蕙之遂足以蔽生平之著作雖一斑亦豹而又未必其人之遂足以蔽一方之傑也役志於選者方悵然其無以盡區宇之華且郁者而咀之而浸之而坊之人則且限以條目三百判以驢曰南行北行卷源懼夫溢其帙者之值焉弗易售而快廉則又利隘而鮮所贏也北廣川平陸以赴焉南則絕壑窮壤之寸寸而幽而江湖波浪魚龍出沒之煙雲謠而心目以眩也此座科坊行試牘小題之所多不憚於九有之通好而覽報為之眉攢腕扼卒不解於善本之不出之何故也丙申夏予有事金陵暑甚乃避長干僧院簾牀竹簟假寐以休而坊人時相過從聞則請曰向予所評牘諸書既風行薄海矣四海來者咸思得試牘小題一編以慰其饑渴蓋從事乎是鮮不可爰即坊人所呈至者評雕之至諸坊充棟之牘非予一手足之所

能搜而炎蒸揮汗興亦疲於案牘也要其牘之向不備於是坊者是亦即有數存焉雖然非予志也擬於三冬之暇拭目研精盡掇金陵諸坊之所充積者按其尤以公之同好且以贖予是編草上塞責之過雖其未能蔽其人而救其方公猶之初編也然而逝可自禁曰不溫廉而南北之饑渴予差有以劑之矣

古文

卷之十四

小題序

梅勿庵筆算序

古先聖王之以六藝垂教也所以成天下後世之材使宏博淹通用焉輒適而有以經緯乎家國天下也自科舉興於有唐世皆營工於聲律文字之學宋以後益務言理而斥象數為形下通變至有明挂六藝於齒頰者微矣今

聖天子聰明睿知廣覽周通微顯精粗靡不融徹士之生其時者咸思有以尋墜緒而引使長之於是乎江以南定九先生起焉集九數之大成統中西於一貫茲筆算其一也上之可以定曆授時次之可以綜田賦兵車鹽鐵粟絲一

魯文

卷八之十五

筆算第一

切貨財尺寸錙銖盈縮多寡之數丙戌冬三韓金公鐵山曾梓其書於上谷而布之未廣予乙未秋過宛陵造先生之門請業焉先生諄以梓行相屬予再拜受命爰鏤板而播之四方期與天下留心經濟者共之其為術也簡而易不終日而可得其端即研而精之要亦非莫殫究之業固無妨於彙律文字之學也況此亦格物窮理之一雖形下而形上之道寓是焉非猶夫博奕機械之技之不足術者也學者而人皆旁通之而用奚不適即古聖王垂教成材之至意亦由斯其不泯也已

書法穀序

兩大洩藏六書啟秘上自朝廷下窮郊穀宏綱織目咸藉乎書也而可苟乎哉雖然藝也非道也游於是以悅吾性焉可也玩於是以致吾志焉不可也或曰是成德者之示也而不可以造小子譬之射徒曰正爾志焉直爾體焉而弗穀之示安在其躍如也子曰其然乎爰撫拾古今說而次第之間從而論斷之以質諸吾友劉子天石天石曰佳哉此穀之示也由是而貫蟲數射石飲羽歟抑亦穿揚於百步之外歟吾與子皆不敢期而所期者仍吾乎所

魯文

卷八之十六

書法第一

云游而已矣不然而玩焉而造其極則亦適終於藝也斯已矣

王若巖時文序名近順湖廣黃岡縣舉人時

文載道者也。非藝也。道精粗純駁。而文之境候。即因焉。不可得而飾者也。雖然。天下之積力於文者衆矣。道果載於其內。載之則文也。即道也。不可以藝視之者也。雖然。道無窮。盡無方體者也。載之。文亦不可以方體窮盡之者也。是故才子之文華。學士之文博。近於仁者醇而實。近於智者穎而新。浮而入者膏焉。躐而跛者贅焉。苦心銳志。以密研乎義理之精微。斂氣抑情。以就範於法律之嚴細。而又博搜廣覽乎古今賢智。深造自得之所為。優游繼志於專文。

卷八之一  
三二卷二

天地山川。創見異聞之名物景況。夫而後潛心以鑄其局。肖神以遣乎詞。奮迅以赴乎其機。和平以達之於氣度。而更鏗鏘絢染。以簇皇於聲容。作止之間。變化洗濯。以超然於流品恒情之外。是文也。謂曰藝焉可也。謂曰道焉可也。王君若巖之文。其詣於是乎。詣於是也。文傳矣。若巖亦於是乎不朽矣。雖然。若巖豈但不朽於文而已哉。夫且出其才與學。而沛然措注於中州政事。人不能展而獨游刃焉。無他道在則然也。此若巖之文之所以傳。若巖之所以不朽也。予序若巖文。而歷挾乎文之不可以藝視而道視者。

其本末若此。天下之積力於文者。其河漢予言乎否乎。

專文

卷八之一

王文章二



宣州王氏族譜序

雁國而國之曰天下。雁家而城之曰國。非家不國也。天下非國不天下也。然則欲天下平而求之天下。非平也。國治斯平矣。欲國治而責之國。弗治也。家齊斯治矣。家也者。國天下之準也。而可忽乎哉。自宗法失而家之得齊者鮮矣。漢以前纂世本於史官。而僅延其系。後則並此而泯焉。嗚乎。祖不尊。宗不敬。而族奚自而睦也。知道者於是有家乘之作。其所為尊而敬而睦者微矣。然由其道而系斯不紊焉。夫寧不經哉。宣州王。知道者也。自其祖瑞。譜厥系。以省二始。踵而增者曰福。總福而更思壽諸本。以永其緒。若則經也。奎也。夫由古以迄於今。孰不以總志述事云哉。哉。其繼而述者安在也。王氏顧乃奕世不忘斯舉乎。予故王氏之系。其先蓋家於太原者也。自省二遷淮。有子三。其季曰重六。名成甫。生伯九。名和。著武功於洪武之世。屢對至明威將軍。僉指揮使司。和五男。伯曰琬。龍和職永樂間移衛宣州。此宣州王氏之所自來也。琬也者。琬之仲也。始其遷祖。而不援夫不可考者。以華其族。謹哉其作法之良乎。琬有子曰福。適襲琬職。而曰輯編譜之所遺者。爵里

死生行誼志載焉。傳十餘世而至經與奎曰。及此而不襲之。則父將益情。而要其考懿庵之所諄也。於是益之。國牒傳贊。視古者家乘之法。備焉已。夫天下之俗。之所以敬而不古者。必先自一家敬之。而以及於國。更始而敬及於天下。經也。奎也。而續厥考以遠其祖之緒。則必無詬於其族可知矣。族無詬而其益近而親者可知矣。宣州之家。而皆王氏也。宣州不治乎。宣州治而天下無不王氏矣。乎矣。吾友龍溪孫語予曰。吾見經譜者。恨矣。歟。其族贊而督以成之。斯善也。經與奎則一指之矣。而族無援焉。蓋誠懼夫一表千腰之玩。日經時而無以慰厥考心。然則吾安得窮一編一奎。國一經一奎。舉天下而一經奎也乎哉。

錦囊冰鑑序

安慶據江北上游山川之雄秀為最著而桐之邑則尤天  
柱龍眠樞川北峽之所蟠結滌泗數千百年鍾之厚而發  
洩不可以窮者也前乎此者無論矣以予所達之世與所  
及見之人則張文端之家父子兄弟後先繼美可不謂山  
川秀靈雄傑之氣之所毓而特生者乎氣盛大而毓之也  
專且久則鍾之男子所不能盡者必暨於婦人若吾友姚  
君湘門之賢配張文端公之叔女姁姁是也憶予自束髮  
游桐之故多淑女而姁姁以才特聞然解國之味密在深  
魯文  
閨無從嗽其芳潤也聞今三十年所乃得盡交張氏諸昆  
弟因悉其女兄才且得從諸弟讀所著錦囊冰鑑而歎其  
摭撫之富纂組之工其摘而儻之也必有資於博雅洽聞  
言嘉行懿者乃收之是其女姁姁舍也尤難其明而能如  
訓釋之復簡以談也噫此非厚鍾毓於山川之氣者能如  
是乎哉顧吾所覽古今世閱之家衆矣其名媛季女時髦  
歆而盛習者惟珠鐙玉飾綺縠香脂之是務聞有一二暑  
觀書冊而揆擣藻華雕鏤聲韻以為能則又僅致妍於風  
雲月露婉青妃白如是焉而止以彼視此之明確簡該工

富而無謬於聖賢立言之道者相去何殊霄壤哉此又知  
其非特鍾毓於山川者為有異乎人而文端公之所以垂  
訓於家者善矣女子且然為之男者何惑其繩之繼美後  
先相望而未有艾哉諸弟之請梓而公諸世也可予是以  
從臾而付之坊人並為弁斯語於簡端

魯文

卷八之廿二

冰鑑序

。方月題詩序

方子月題以康熙癸酉授徒於太湖客有過予而神其數者因相與之言一日月題懷素所為詩出質且曰序諸子曰詩性也學也非名也古為詩者性情未漓乎其天而又深之以學問舉天地名象器數精粗微顯萬有不齊之物無不包收研究之故其有感而發則和平溫厚之旨流溢於音節辭章使人諷吟焉而神遊乎百世之上如見其人如聞其語不獨三百為然也漢魏以來見稱者率由乎是今則膚焉已耳性情錮而問學荒而顧鳴於人曰吾所為宗某氏者也效某體者也性與學無論矣將并其辭章音節而失之為之何如不為也月題於此果何如者而汲於序詩毋忽將以為名乎夫月題知執詩以成名矣亦知執而弗工適以毀吾名耶工難言矣忘其工乃至忘其道毋役乎辭正其性毋姑其情飾華於貌者其中枯也才而售者其識浮也外金玉而中敗絮焉市者反之矣是故君子而有所為也患道之不聞不患名之不立患性情之不正不患聲律之不通患學術之不醇不患才思之不發月題見天下之為詩者報矣能由乎君子之所由耶其

由也必無急于名急之也而名又幾何吾見其毀可立信也者志者於此得不思而反辭月題固工數者也試進而憶之其造而進乎此於吾言微有合與合則亦願由之於詩名乃一成而不毀也已若夫語曰詩有別才非關理也詩有別情非關學也蓋為夫才與情之高出乎一世而曠逸不可羈絀者言之也吾何敢傳會其說以誤我月題

魯文

卷之四

方月題

讀史津梁序

錢刀之用天下之贖也貫焉而千百萬億雖童子婦人類能算之當其未貫即驅離婁師曠入徵錢之室未或啟口而實其數也淮陰之將兵善將者也然必人亡而謀之伍伍而律之日亦虞其不給矣一偏裨稟吾令而眾偏裨莫不如臂之應身眾偏裨稟吾令而百千萬億之卒徒莫不

魯文

卷八之二五

讀史序一

編卒未有能談塵而括全史之要編年曆數姓氏改元源流介合細大不遺者是豈蓋夫人之質之魯而學之疎哉誦讀晚而卷帙繁終歲未能數過也是則讀史者之通患也理齋先生乃不惜以一心目予口之勞而療學士大夫之患使夫童而誦習長而繙閱則綱舉目張無異夫執串以會計按籍而蒐乘也而何患其繁亦寧見為繁哉至於曆數姓氏改元一皆會萃成冊苟有所稽開帙斯得其資益後進之功夫豈淺鮮漪園先生紹弓冶而梓以行之互哉雖然約者博之歸也非曰利其約而可盡於是也手空串而語人曰吾能貫夫左藏操故籍而遽自矜曰知兵者

莫吾治也則一網之絜其與迷目者適等是又在問津涉梁者之不自盡也夫

魯文

卷八之二六

讀史序一

六詔百蠻圖序

今幅幘稱無外矣東越臺灣西踰喇藏北界鴨綠之江而南則窮乎宣慰交緬之境其方蓋萬有七八千里合四隅計之里幾六萬焉蕩乎千古未有京之者也而其間種類之繁性習食飲衣服寢處之異則未有若六詔之履且恠者迨斯土而非有以識其情燭其嗜好以分行其威惠焉雖日頒政令而誠諭之適相與齟齬焉而已未見其能浹洽也三韓毛晉階先生之善宣於滇也蓋自康熙五十有九年歷今三閱寒暑矣滇之上瘠而名則饒其俗陋其用魯文

卷八之十一

六詔圖一

番而其民則固易治也環郡邑而壤錯以居者悉蠻馬以其蠻蠶易籠而漁獵之固焚者之穢行即以其蠻蠶嗤之鄙棄之以為不足辱吾惠鮮也亦非體

上德意化及狃榛之所以為心毛公惻焉念之慨所屬牧令以逮宣撫宣慰長官各司辦厥種而繪之集為冊置諸左右朝夕覽觀焉思有以利導而生全之庶幾上無負乎

聖人體天仁育之深衷與制撫兩臺綏靖懷柔之至意下亦期無曠乎承流宣化用夏變彝之重任是則毛公之

所以稱良翰於滇而不致

天子有南顧之憂者實於是圖乎有退思也豈徒曰侈陳異類以顯我

國家幅幘之浩蕩而已哉

魯文

卷八之十一

六詔圖二

南雲新彩序

文藝也。藝者道之緒餘也。而取士以之。得毋訓天下以餘務而遺歟。本乎此也。道有淺深。藝有粗細。而遂以判其風之盛衰焉。現其餘即以徵其本焉耳。雖然。風之盛衰視乎移。職移風者。則學使者是。然以予觀夫學使者。近若自有其風焉。必其先能不風之移者。而後有以移所職之風。不然。而身移於風。則其域之承其風者。行將日頹也。更安望其移而盛。因以深於道。細於藝。而即以徵其本乎哉。今

天子之臣。之職移風而風斯移焉者。吾見一人焉。曰張酉山

魯文

卷之二

南雲序

先生。憶予於辛丑之春。客京師。先生奉

命視滇學。京師之例。得學差者。往往急稱貸。壯行色。而輝耀以之乎其任。先生獨不然。京師人咸目而駭之。曰。是胡獨不移於近風乎。閔壬寅。予入滇。理先人祠墓於永昌。永昌人士。以藝質予者。多言道之言。前此之風。或未逮是也。洎夏而先生案臨矣。既事竣。相晤。先生因出南雲新彩集示予。南雲新彩者。蓋先生所梓之試牘初編也。夫雲之彩。於南也。閔今幾世矣。而茲顧乃復新乎其新也。非雲之彩之自新。先生有以移其風。而嗟之使新也。嗟乎。六詔之崇邱

大壑。其蔽虧日月。而撐拄乎霄漢也。何時不膚寸以騰乎。

其氣。而前此。豈或無欲移而感其風者。而彩而新者。弗應焉。何歟。蓋物之應。以其類。先生之不稱貸而來也。匪特不移乎其風。直將浮雲其官矣。先生雲其官。而雲遂以新其彩。由是而蒸其蘊隆之氣。以為霖於九域。則其彩且無逮之弗屆。寧但新於南焉而已乎。宜其藝之艷予目。而不可以緒餘視之也。歷歲癸卯。予復晤先生於昆明。適新彩之二編告成。先生屬予序行之。予卒讀而益歎夫彩之新者。之燦然以出也。南風之威。顧至於是乎。先生語予曰。移

魯文

卷之二

南雲序

風余職也。固亦余志也。究之。遂余志以新南雲者。則制府高公章之撫軍楊公寶實兩先生有以成之也。信斯言也。自是而滇南之風。孰可競乎。有先生以訓其藝於道。而日使新之。更有是兩公者。培其氣而益以厚發其彩焉。吾乃今而後。可以不必還江南。觀雲濤於黃山白岳之間矣。

壽皖守序

今天下有道靈長之世也

聖天子御極久遠舉八荒四表土宇版章之民而欲仁壽之而以責諸親民之官親民者於縣則令於郡則守雖然令之仁壽乎民權乎中則為令易為守難而守吾皖者尤難蓋皖據大江南北之上游御史中丞觀察使皆於是駐節焉地重政繁迎謁徵會勞於他郡循故事而不虞於瘡且弛者即能矣奚暇為斯民仁壽計哉皖屬六曰懷曰桐曰潛曰太曰宿曰望而太於六邑中環山為治其土饒其

魯文

卷八之三

壽皖守序

民樸而茂愛上而慕化苟有仁而壽之者則風俗之善饒五邑遠矣乃不然而遷謫之曰山民難治或且籠之以機智密之以網羅食力負氣之民而以鈎摘令無怪轉其奸仁樂壽之心而與上相遁也若乃煦之以慈愛養之以寬平而漸以歲月之深則湖之人士必將力聚氣醇生產富而禮義明何者沃土之植其興勃也顧此非才略智數之所能辦也蓋必待夫守之仁而壽者焉仁之施也不赫而善入壽則更事多才識練以達情偽憂樂之故如白黑昭於心今公是其人矣方公之未來御史中丞亟請

於廷曰皖江重鎮必得仁賢宿儒歷官中外治行卓卓有聲者乃堪其任於是銓曹交推公公乃由守吾郡至

之日凡六邑所不便與諸所冀望而未得者小則立罷之而大則聞於上於今八年而陳者飭勞者理蠹者剔寔者平良者楷者穎者質者翹而楚者靡不治鎔陶埴而遂其材意公且瘁矣而德之流也遐功成而無迹而所以仁壽吾皖人者益不勞而遍也予自歸田里時安民和風俗美茂日與族黨賓友歌咏太平並較論隣邑人心習尚之殊與夫豐嗇苦樂而竊羨太湖之民厚而康輯而

魯文

卷八之三

壽皖守序

競一變而且愈於五隣也信乎風俗之移易惟守者力哉夫公之治湖猶五邑也其所為蕃民之生盡民之性闢民之身以歸之仁壽之域者均也乃湖則燕濡優游務農桑勤學問遵分秉禮熙熙然為樂土焉豈古醇厚之風獨未敝乎抑地力饒而民氣未散故服化之神若此也民之於吏猶材之於匠惟其所裁而適中焉故蜀僻陋而文翁澤之以禮潁川告訐而韓延壽馴之以讓夫潁川蜀非素善俗也被二君化而翕然改觀易聽况太湖舊稱愛上而慕化者乎宜公有以磨礱遷革使不偷薄天札以遊於

仁壽之天，迨教化既行，人々感發其性情，則歡欣舞蹈，至於不能自已也。今春月日，公攬揆於是辰，湖人士思附以祝者，而馳請余言。夫余何言哉？公之德在爾民，公之績在御史中丞，觀察使，公之化與文韓之在頽川蜀，同其不朽。然則壽考福祿，固公之仁所自操而必得者，更何事於予言？雖然，予固嘉公之仁壽乎吾民，上克副

聖天子責重之心，而下使予得扶杖以與觀其盛也，乃不辭而序之。

魯文

卷之三

壽序

沈母梅孺人壽序

今昔之文之傳於世者衆矣，而介壽之文不概傳，其不傳也，豈盡言之不文，當其祝者不足傳，斯文亦晉泯焉耳。祝而值夫不足傳也者，謂非文厄歟？與為祝無寧弗祝矣，而或且必祝，是非文之厄，則祝者過也。予茲於孺人，惟不言是懼，無懼不傳矣。孺人者，宣州沈君公厚之配，而梅君朗三之叔女，大令雪坪之女兒也。既歸沈，輒饁耕始山之下，舅姑以為賢，未數年，公厚起而適粵矣。當是時，子元珮、瑤童、升耳，餘二子瑛、珩，猶匍匐無所知。公厚毅然仗策去，親粟有無，何問哉？孺人撫嗽七八口，始糠飲冰，八年而後示餒於姻黨。其介性固異諸所生，抑亦貞文徵君之風。有孚爾，竊聞有明啟正之季，江左復社諸名輩持清議，進退乎一時，而江以上則徵君經緯之厥後，馬阮修怨，羅織黨人，及於顛覆，而徵君用是履危以老矣。公厚男子也，承家學，負義氣，四方以行其志，固宜未易以嚴苦家法，墮巾幗也。乃孺人顧自刻勵，以操於門內，且能擇賢師，吳賡嘏先生而成其子學。魯敬姜所謂勞則思，思則善，心生於孺人，不益信歟？是以元珮弱齡，即能躡萬里，席狼之穴，壯

魯文

卷之三

壽序



其親以歸夫元珮固生而誠孝誠孝固於事克濟然非旦暮熟其母之訓也烏能得諸焚之幼穉之年哉孺人哉是何愧於朗翁之女徵君之婦公辱之妻元珮之母雪坪之女兄也哉宛之女於人婦於人妻於人母于子女兄弟於人而皆孺人也豈特其家之徽守者與有榮焉矣予是以慕元珮而使二子為之徒今八月念有五日孺人八喪矣子婦孫兒咸孝謹力田以得孺人歡昔境憂今境樂矣若孺人者可以祝即言不文而人自足以傳也且予亦正欲昭之以為我亦邑風也若夫善心生而蓄以流其蓄焉

事文

卷八之三

景韓序

量哉

者其流彌長孫為之子孫大門閭而彰景儀寧復可意計

壽王翁景韓序

饑而食渴而飲出而作入而息惟身與家之計弗遑而餘置罔聞者細民之行也就其中而出類者亦不然不然則賢矣賢則必慕義而敦行不專志其家之裕而求宣其問於時不勤恤其身之頤而力圖其善之積蓋細民之所競賢者之所羞也夫世之驚於私也非一日矣乘權履位顧榮赫奕之人日營之以瘁其智者惟其身與家而君民諱不里諸口上好下甚習以成俗岐於趨者羣起而嫉之安望於熙來攘往中有人焉敦行慕義而羞為私驚者哉雖然乘常之性千萬人絕之必有一二存之者以予所遇金陵王翁景韓是其人矣翁先世太原人徙於浙紹興至始祖鐸以世職留金陵閱九代而祖維禎先生乃補貢應天博士弟子有子二長亮工次子邃方齋而維正謝世其配徐茹蘗教之卒以成其材一時有淹雅之譽而墳籍友愛則尤為族姻賓黨所視效伯性豪仲謹厚周慎其趣不同也然其砥行立名以無墜維正之緒則一焉子邃生子三景韓者孟也仲曰魯王季曰介玉皆善讀書能文章而不甘就束於納粟之師遂不試子戍戍秋僦居金陵景韓年

魯文

卷八之三十六

壽三翁

七十介坊人致辭於予曰金陵之有王翁孝子也義士也  
仁人也先生志聞幽微者不可無一言及之夫以王翁之  
賢不難萃今顯者之褒也顧其志唯可傳是期其言曰衛  
霍之秩田寶之名行詎才昇而志不孟學不朱文不韓者  
吾先人之敝廬不以是幃屏垢也予聞而異其言托辭焉  
蓋予竊有恥於今之祝人者男子則未有不稱其勉仁嚮  
義施濟之不僂婦人則未有不稱其事姑嫜宜妯娌相夫  
勗子以成其家者原夫立誠之道哀舉八紘之所為口耳  
筆墨非至偽極諛者即若不可容於世故不必其有依稀  
魯文  
暮入之三一  
壽三翁子  
髣髴可徵之蹟也口之者輒謂之然朕以為璋鶯以為鸞  
而耳而筆者亦不更察其是非珉鶯也概從而璋之鸞之  
雖輿臺之庭屏幃充棟焉予實恥之未幾而翁隣劉漢宗  
者緣他語及翁侍親疾一事詳而有禮歷時久不少僂有  
醫愚之曰吾有異藥需股肉為餌之可立愈景韓應聲取  
刀剗付之子遂果一啖而起當事聞者嗟景韓請旌景韓  
曰父之瘳兩弟之禱也吾何與焉堅不自承而止嗚乎孝  
重名也吾見有飾以沽之而不必獲者未聞有實至名歸  
而却以遜之弟者也觀於是則壽管坊人之稱翁信矣奉

信而彼所謂仁義者亦非無微矣何也秉常之性一存無  
不存者也而漢宗乃更述其仲季之同居比閭之任郵噴  
噴焉不絕於口越少日子友上元孫君於山郵書於予為  
翁之壽言請噫異哉翁奚所得於予而奉之也若是翁將  
於予之為人而卜其文耶抑或有見於予文而謬決其傳  
耶夫子文安能傳翁之固自有可傳者蓋孝天之經也地  
之義也

聖天子之所以明倫而化理乎萬物者也友愛睦婣古王者  
之所以表義門而型諸風俗者也翁能之翁賢矣賢者之  
魯文  
未公之三八  
壽三翁子  
得於天心非但如凡民之壽焉而止而况聞翁子若孫咸  
能誦詩書早蜚聲於藝苑之內則將來之大翁門而顯其  
德於天方未可臆量也予正樂假於翁之傳人而以傳予  
文翁則奚俟予文傳也哉

陳喬山文集序

人何取乎有文不得已也。匪文則事物之理無以明，事物之理無以明，則人方眩於其心，而踵而行之，即足以為患於家國天下。此文之所以不可已也。然而文愈辯而理愈謬，理愈謬而人心愈眩於所從，則文之貽患於家國天下也愈烈。審是而有文，不若無文之得矣。而胡弗已也？將以為名乎？斬於名而往於文，則襲焉已矣。襲者敗道也。行三軍而務殲敵，以骸馬，倖而克，亦什一耳。適千里而力諸途，歟期可刻也。水陸遠近險夷，可尺寸述也。御風縮地而乘

集文

卷八之三十九

陳文序一

之叩以所歷則茫然，而況御且縮之卒不可術乎？古鐘神聖賢人以文著者衆矣，躬行其志而不懈，以止乎其所以是不得已，而宣其蘊以昭於萬世，故其為文也，一言而囊括乎宇宙，百世之下，循其說焉，自可以泝而窮乎源，繇焉者異是矣。仁義道德之弗積則基傾，詩書禮樂之弗精則蓄蓄，古今名物象數之未晰其端，理亂盛衰時勢安危之未究其極，則智蔽而無以判天下之是非，其為文也，艱澁以飾僻，餽釘以誇多，萎冗渙蔓，依倚穿鑿，以期附於文藝之林，而不知其適以自彰其剝剝，然則人亦不幸而有是

文矣。裕嘗持是以觀乎漢後諸儒，其因不得已而言其德，行自然成，文無取乎幽繁詭麗，而片言必居其要，累牘不離乎中，淡而彌旨，肆而不支，曲而有直，體者筆于近也，康成昌黎敬輿未逮焉。濂溪橫渠考亭其疾乎伊川，且遜不敏矣。乃今而逮我，喬山先生之文，蓋非斬於名而徑於是者也。蓄積久而潛晰精，不得已而思，即事以明理，故寧簡勿麗，寧樸勿靡，而古今伸縮起伏，頓挫剛柔，縱橫急緩之術，又莫不神明而變化之，所謂仁義之人，其言猶如者，先生當之何憚哉！慕先生之文而學之，不患其辭不達也。達則脩辭之能固畢也。學先生之文而因以求辭，則家國天下之理，因其明察，闡天下之理，而是非無所眩惑，心則臨事有主，而辭立，而名成，即道之不偶，而迄無遺憾，時乘柄握焉，而患弗貽於身世。文若先生，蓋可有而不可已者矣。匪然而人之有文也，奚取哉！

集文

卷八之四十一

陳文序二

山陽劉碧嶼鍾珩潭月詞序

情易靡者也靡則柔上則曲下馬以入曲而入焉則鬱濃綺巧不極於鏤丹錯繡焉不止此歌詩之所以必變而為騷樂府之所以必變而為律三唐之所以必變而為兩宋也然宣政以前詞觴方濫固難免於後人軟熟之譏迨南宋而藻宇闢焉湖山之靈蓋盡洩於夢窓玉田梅溪白石矣嗣其微者棟不勝庀而賓王君特君衡聖與公謹村夏王潛近仁其著者也迄於今若武曾若介扁若融谷羣九義山蘅圃竹垞碧山則握珠蹊蕙情瀾汎然秦柳辛蕪視之直索耳耳山陽碧嶼劉君蔚起而有武之挈其中片語華辭殆所謂錦瑟得之而揚聲玉簫目之而長價者非歟憶予束髮之初偶於吟場酒社間一含宮而爵微徐乃自覺其擊筑羽聲終不必與馬上琵琶爭妍角麗也茲彈鼓夫碧嶼潭月之詞方竊率其藏拙之早乎

魯文

卷八之四一

劉詞序

李雪儕雙寂吟二集序

庚戌仲冬予將有北

覬之行日偕形家數輩卜亡室李佳城於湖山銘壑間而兩大蘊精凝神露骨聳秀力挽氣撓勢張脉伏之妙咸與音心焉默會而悟夫兩大之不受道愛寶以迎生人目睫者蓋箇極其紆濛宕逞而平直順衍之區行道過而弗聞則特造物之所未殫其經營者也予曰是悟夫人心之靈其流溢於楮墨者既咸喻夫里巷嫗嫗之唇吻不適於聽聞而特託諸教律以奔騰其欲出之言是固不甘於庸膚陋滑宣而穢人齒頰也古之名其家者往往高自樹立游其心於物表而又網瀚海而擣國華夫而後寸丹焚香開僊幽顯情肥韻洽舌慧風超此人心之靈之所以歷世千百而愈出愈奇自有聲韻以來未偶竭於瞬息者而鑿裂者從而害之洗泮以遠於義襲積以擣其天於是曠者疾焉矯之以平淡曰吾鼻祖香山也風雅之謂何碩乃以烏尾雀混鈞天也乎然予向語壇坫者有云學問之道判天人焉博也峻也遠也深也雄也純也力而至之者也逸也幽也穎也奇也雋也識也性而挾之者也兼者代或一二

魯文

卷八之四二

雙集序

馬百工名業咸然矣以予向之所語謹予今之所悟似若  
岐手其翔然初倚於偏而終孤詣以止於其所極斯六油  
然符契也夫固兩不可以驕而兩均有五吾湖數年來有  
駕軼乎往哲者起而放厥辭各克爛焉以盈帙感我就中  
雪儕獨棲神於寥寂蓋未嘗執象以工意而意與象偃天  
趣呈焉是則所謂性挾而孤詣卒能以其平直爭潔紆順  
衍爭宕達即舉古之蒙頭踞壁斷髭以鳴其異者當之莫  
不反面而却走則長慶之肩可拍矣乃雪儕方寓書予曰  
吾雙寂吟二集皆無可就正茲錄弓君批改意雪儕居桃  
源中自視其雞犬桑麻謂猶人間村落耳不知漁郎  
躡而仙之更尋入其口不可得而真予正乎而予真改乎  
碩欲予為吹毛之批也予將毋或膠偶悟而自變其向語  
孤詣者之均有立也乎

魯文

卷八之四三

雙泉書

錢敦一印譜序

義畫一開文垂萬世寧碑石鼓分明兩間一大圖章刻結  
監銘宛是千秋來百刊典則迨自文明通降穿鑿稱深遂  
使河漢星文幻作雷文柏勅轉以周秦鼎呂翻為蚓窟龜  
尊故鍾王下筆法必究乎六書衛索舒毫巧並臻於大篆  
庶不使沙痕鳥趾徒結想於空花而玉版金章實昭垂於  
萬古提江錢子敦一者學究諸宗篆兼各體分間布白務  
晰源流側翼歲頭聿張蠅鋒辦魯魚於毫末察亥於當  
年不落纖蹤力追古道獨屬吳趙文氏之派大軼三山漢  
室之燈且今泗水稱巨壑無幾簡著晶文於碧落滌盡  
灰勒玉郎於寒潭清酒寶云爾

附記內附印色方

漂珠七錢辰砂三錢油三錢艾絨六分龍骨三分  
枯礬三分以上俱極研細

熬油方

川附子三錢乾姜三錢蒼朮三錢金毛狗脊一錢斑貓十不川山甲  
牙皂木賊卅三錢龍骨白朮三錢枯礬二錢黃白蠟各三錢  
真白芝麻油一斤

壽韓次侯序

壽之有祝也古也其在二雅行輩以親上祝南山以賢  
祝夫行輩之親南山之賢臣親臣賢云爾君之者且猶致  
祝矧下此者乎後世之緣夫人親與賢焉而辭以祝其年  
亦猶行古之道也且夫人之於世情與禮而已禮也者緣  
人情而節文之者也人苟於情所難已即先王未或著之  
禮猶將準諸義起之況其為古之道歟知禮者於此吾知  
其必不忍情廢禮矣予幸蒙秋來守虔州閏壬子秋行縣  
乃適歷而數度山水之佳處莫如虔州也彼夫山川鬱鬱  
魯文  
固之氣必將毓為人文而樂也樂不泄者又必鍾有高  
逸果潛壽考樂康之士惜予雅度淺末遽遺其人也未幾  
予奉

詔入都乃有辛亥歲試時所得士曰韓乘漢者來省予與諸  
見其貌則恭也意則學也聆其言而訥然懇欵稍倫也徐  
叩之乃為述其尊人次度行誼之大略噫喜與非所謂高  
逸果潛壽考樂康之士耶蓋翁之少也同兄間業舉子  
以慧聞無何失怙兄補博士弟子員無祿母李憲翁攻苦  
弱其神恒顛蹙來憐翁遂養母志而耕凡厥兄子所弗克

家者經營厚益之至於世所斤上趣遂謂能者泊如焉里  
中人化之望斯薰親斯醉咸以與翁長者居勿復錄執  
事乘睦姻誼而翁之所為孝友義俠默移其俗數十年不  
怠者妻鍾又實內助焉翁是以義問日騰於鄉邑其迪子  
乘漢承傳承汾也則惟以讀書績學會真義理識大本夫  
原為務嗟夫吾閱天下之為父者衆矣旦暮所期於子者  
率不出常情欣悅之外而翁於子願獨迪以蹈焉若此此  
其所以成諸子者孰言意趣間令我異之而追遡於山川  
鍾毓之靈也然予聞之曾事事親以志養則夫人子之於  
魯文  
其親也志所在而違之不樂志之所不在而奉之亦不  
樂也茲翁以養母志而樂耕於業耕而澹寧淳質迪子  
子復克迎其志養之則翁志將得暢翁志暢而翁身之強  
固將必有超乎恒常耄耋期願上者何也靡涯者天下之  
事而有限者神之得於天者也事無窮故人之應之也最  
困而難周神有限故人之用之也易敝而難繼是二者交  
而神能不害乎惟夫志之淡寧淳質者可養其神不害斯  
其精也氣也常謹焉而難老故孔子論壽曰仁者靜也  
為言淡寧淳質近之矣予又聞之君子之壽非徒年之謂

也蓋必有不朽之譽焉君子之壽夫人亦非徒年之謂蓋必有胥勸之道焉是故行葦之亂白以引以翼壽考維祺以介景福南山三章曰樂只君子德音不已斯古之所謂壽者然古之所為壽其人者然也翁而嗣是益克懋勤其所志則翁也不朽之譽必且騰諸遠予也亦獲藉斯祝辭而無戾於胥勸之道翁子乘漢爰肅恭進曰茲卡有二月十九之日為立春辰蓋即乘漢父母懸弧設悅辰也吾夫子肯一言旌乎子聞而樂乘漢之知壽其親抑尤樂舉吾說以告夫人之養親迪子者胥如乘漢父子焉可也遂不

魯文

卷八之四

壽考序

之道於是乎著

送蔡丞致仕歸浙東序

康熙三十有六年丁丑制當以八法黜陟天下大小百官時丞於湖者浙東名宿蔡君詒來也有司以為老使致仕去夫湖俗之敝久矣丞尉之署訟數也黠猾徑竇乎其間腴而入瘠而出更相與摘其官短長以脅之使不聽不可自君丞湖一切澹然靜焉徑竇塞而蔽為夸不授人以可摘人亦無有摘之者唯時時以詩書文藝交湖人之能者而誘其不逮是豈龍鍾賸眊之所能辦乎戊寅春君治裝將歸予始適君於學博呂蘭龕先生之齋見其耳目神形

魯文

卷八之四

送蔡丞一

與朗開豁升降周旋卒度卒獲無從窺其羸瘠之態也大吏奚所識其老宜罷而已之夫八法者清吏治之定典也在執法者有以分別其賢不肖而去留之書曰惟明克允是也故夫老而憊民疾苦罔聞知亟去之允也苟其歷年多更事久和平安靜以休息民是且宜擢而用之以示勸概執其老去之可謂明允乎一老者如是而餘可知矣古之老矍鑠而樹奇勲者衆矣未聞籍其年輒已也豈古可以老矍鑠者効官而今不可耶老成盡罷孰將布壯健喜事者於庶司擊斷侵牟惟吁欲逞吾民何不幸而不得

老成鍊達之官久於位以和平而安靜之也故湖民於蔡君之行謀衆願於上必得請乃已予曰不可是與上競也競則益恐重君謫非所以愛君雖然子則於君猶有望古者士大夫之去於位也即率鄉子弟而教之故夫吾道行則有以起匹夫婦於溝中吾道不行止為之修孝弟忠信以教家而變俗非曰世與我相違矣而遂放浪形骸歌嘯泉石以自娛吾年已也故易井之九三曰井渫不食為我心惻人為之惻井則知其渫不知其惻也漸之上九曰鴻漸於逵其羽可用為儀夫既漸於逵矣而其志卓然不為魯文

卷八之四九

送蔡文

無用以自棄然則君子之所以潔躬自治期羽儀乎一世者豈獨上求之則然出於位上將垂範焉子是以望君之歸也而以未竟化於湖者化鄉人所謂君子之志志道行耳位之居不居勿志也

以梅偶常画贈引除

宣城梅偶常先生之忘年而交夫子也蓋自庚午秋試白門始聞二十有六年先生令閩秦潤歸子適客宣城舟蒞矣旋為先生留十日先生圖此贈子丙申丁酉子兩過宣城凡得先生畫幅三未幾先生赴白玉樓召子於戊戌過江哭之自是子多客都門客必携先生畫以行對畫如對故人也甲辰冬同年世弟方君引除見畫輒嘆曰此吾父執友遺跡乎引除之親非他予所嘗師之素北先生是也引除於父誠不忘曾或忘其親乎哉夫子之行必與畫俱者特不忘乎前輩故人耳就若引除之不忘其親國不忘父執之為尤重乎爰書其繇而以贈引除噫此一畫且三姓之交具於是後之覽者可於是見予不忘故人之情並見 師與偶常先生之情且可以見引除觸目不覺其親之情亦尤可以見子體引除之情以為情徒以畫觀之則微矣雖然非畫也而情何由見是畫又何可以觀視也乎哉

書文

卷八之五

題傷寒



董氏四美堂序

乙卯之秋予以監湖北鄉試識饒州進士董君於闕中恂恂然類有道士哉未幾三試畢董君袖所擬是科首題好仁者無以尚之文出質予閱之驚曰今而有入文止室楮其肩與頤頤者哉非有道而胡邃於文焉若此自是董君頻過我蓋董君對讀之所隣監試署數武耳因復手一編再拜請曰此宗德高曾以來世德作求遺集也願序之予受而卒讀焉噫嘻向一見董君而輒以為有道者信諸夫天下豪有力而散財施惠於牟尼老子之宮以求福利者

卷之五

衆矣董君先世乃獨留意於鄉塾以訓其家與族姻諸子弟凡所為禮聘名流講學崇祀及隆膏火諸善舉是皆趨流俗而明於大義者之所為矣况更傳之子若孫而咸承克乎先志歷五代不替至董君喬梓猶思有以繩其武繼其緒而宣昭其義問也信非有道而能文莫或踰此矣且夫董君進士也行將仕而令於邑苟充其所欲繼之志以次第布於邑而郡而省而天下則吾見董君之不顯其家學而立名成業報國恩宏民譽也茲監試而得士百奉如識董君一矣

桂林陣法圖序

自黃帝以邱井之法治兵而握樞之為圖者八十降厥後若六韜若三畧若尚父管子孫子吳子尉繚子司馬邱穰苴范蠡諸書皆能各闡其不言之秘最後以陣法著者漢之諸葛武侯唐之李衛公其圖制尤詳至於有宋及明則宗澤吳璘張瑄直劉信叔俞大猷戚繼光輩又各本其所歷而神明變化以善其用焉雖然時勢之不同也面背之不一也地險易殊卒多寡異而敵之強弱智愚勇怯不齊也則夫古人所傳之法烏能用之一一如其所云乎善乎

卷之五

桂林陣法

李靖之言曰天地風雲龍虎蛇鳥九軍七軍六軍八陣五行六花之式要皆古人秘藏其法詭設其名者兩陣物象之蓄曷取於八而已乎然而戰猶奕也戰之有陣猶奕之有譜也譜不皆協於奕而不譜不可以奕也陣不皆協於戰而不陣不可以戰也是故周禮大司馬四時之教中春振旅執鼓鐸錫鏡以教坐作進退疾徐疏數之節中秋治兵所載旗物若太常旂旛旒旌之屬中冬大閱所以立素陳重徒坐作馳行此三時之教皆所以習行陣之法也若中夏之蒐舍則所以選車徒讀書契辨號名而凡縣鄙之

名百官之事莫不辨之是又教以止營之法焉夫三時各辨於一物亦既習之熟而喻之也深矣乃必合三時並閱者豈好勞哉蓋誠欲其融於心而盡其用焉爾傳曰國之大事在戎社稷之安危人民之死生於是乎繫於是而以不教之民嘗之孔子所謂棄之孟子所謂殃民者裕則以為匪直棄殃乎民也並將與國而予之乎敵矣且夫戰非一人可為一日可了之事也人多則不可以耳提而面命也日多則不可以朝警而夕嫻也是惟教之豫而使即其耳目之見聞以各辨於其心則凡將意之所欲為者不待言語言申令而咸曉然於所示於是乎心運之於中手應之於外有不啻如四肢之捍頭目子弟之衛父兄然者以之臨戰士也各專其力於戰鬪衝突纏繞而其勢不令將也各專其神於今合進退指揮而其智不亂惟無戰戰必勝矣今我

魯文

卷八之五三

崔杼陣二

國家八旗之制本於八陣而居恒出獵行止坐次以至於朝儀宿衛莫各有其定向而戰陳之法老幼寒暑貴賤朝夕不輟焉無陣之名有陣之實使天下督撫提鎮綠旗之兵舉一宗乎禁旅雖古人可作孰能擬議其間哉乃

角而周流乎四方曠覽乎今之所為教陳者月凡三操非盛暑嚴寒不息視夫周人之教止四時者勤矣但其所謂陣者一排一方一分一合而已矣未敢諛為既精且詳也求若木堂先生之撫粵西而斟酌乎海峽舊圖訂為桂林陣法九圖又攷宋吳璘疊陣遺意為山路連環三疊陣四圖以教撫標將士半年之間訓明習熟進則如風止則如山居則成營行則成陣而兵識將意將識士情是雖天下之師武臣乎鮮或有逾此者矣矢報

魯文

卷八之五四

桂本陳三

國者於此尚其神明於木堂先生之圖而益推廣焉為將則凜乎師貞之吉也簡眾則循乎周禮之教也至於器械之利必期如考工之精堅軍士之情必期如采薇之體察即凡出令料敵相地儲糧賞功罰罪與一切戰守攻敵水火舟車之用根於智信仁勇嚴而剴中明斷以正行之承平無事可以措天下於磐石之安一旦奉

命以恭行天罰於四方而容民蓄眾所謂求寧觀成者是矣謂木堂先生而獨於桂林著文人之吉也乎哉

○ 太湖王氏族譜序

太湖王氏之先，固周之姬姓也。自靈王子晉以直諫廢為庶人，子宗敬遂以王為氏。十七傳而至於秦武城侯離，其子元避秦亂，遷瑯琊，是為瑯琊王氏。次子威傳九世，至漢元成之季，有名伯者，遷太原，則又為太原王氏。傳二十二世，蓋唐天寶之十有四年也。其時名勸字用道者，至子安再從弟也，以祿山亂，自太原徙陝西西安府長安縣，仕至浙西觀察使，隨知濟寧州牧，愛其形勝，因家焉。傳四世曰翔者，值乾符六年黃巢亂，移其家於歙之黃墩，廣平四年，黃巢北渡，又遷於婺源之武口，越三世名介者，仕至平陽府吉州二千石。五季之亂，徙大名軍莘縣，子祐值三槐，其庭王氏三槐之所由稱乎。又四世文顯，乃以清水縣教官，轉江西之都昌縣令，爰卜居於都昌，傳二世曰平三，又七世至於元，其次子成三，當元至正十二年，始遷於安徽之太湖縣，自元而明而

本朝，則皆為太湖人。邇王氏之先，其播越非一所矣，而皆代有聞人。此瑯琊太原之王，所以著聲天下也。今其居太湖者，歷十有代，皆以世德聞，到今里人論籍湖而善保其

魯文

卷八之五五

三族譜一

魯文

卷八之五六

三族譜二

家者必首屈指王氏焉。夫無德而祿，族之辱也。惟是子也而克以孝稱，兄與弟也而克以友恭著，居黨閭姻婭而無人焉疾視其姓名，業耕讀而能守其家法，以無忤於人世，則所謂積善之家，必有余慶者也。王氏子孫將必有起而當之者矣。吾自康熙丙寅遷太湖，又十年而卜壻於王氏，得材者益知其家之可以永世也。茲刊其族譜既成而請叙於子，子曰是不可以不文辭者，爰攷其得姓之始，卜宅之終，以詔其子孫，俾知其祖若宗之艱難轉徙而締造，以有今日也。非易易美王氏子孫勉乎哉。

經史提綱序

天下不可一日無教也，即不可一日無經。天下不可一日無政也，即不可一日無史。蓋道以經聞，治以史昭。微是則天道晦，地理荒，人紀亂矣。此道接法守之所以綱維乎三極，雖時移勢變，起伏萬端，而天地自然之理，聖賢中正之謨，歷元會興衰善敗得失，不可勝窮，而民物自各得乎其性也。吾儕生數千載後，尚論乎數千載前，必先有以挾三才之奧，括萬彙之繁，貫徹乎道與治之統宗，達則本而行，之窮則研而辨之，俾天下衆著於民彝物則之隆，則斯文之與非虛也。顧徒綜其部籍，竅其名數，以標充汗之盛焉，是則四庫之役耳。吁，裕固仇偶乎六合者也，自少至老，靡有寧居，所至輒從藏書家借觀之，甫寓目而索者在門，欲稍久假弗許也，用是不得不筆其姓名卷帙，與所為創議立例之大凡，期後此土著一隅，構五畝數椽，以食息其八口，然後羅致百城，取其精庶，幾乎約浩瀚於典常，融義類於貞一也，乃無如白首紅塵，雖終莫卓，假非曩者之曾臚其目焉，父將並茲姓名卷帙忘之矣。執友錢君馭少起予，曰：天下之居學於窮陋而有志乎古今聖賢之政教，卒無

由以披其籍，即欲假觀而真能指其名者，衆矣。臚而示之，俾知按目以求，庸詎知夫因是以尋緒者，之不即窺乎體用之大全，會乎天人之極致，而翼經以章其教，鑒史以善其政也。吾與若其何弗為識路之馬，以導之。

下荆南道志序

予於雍正十一年冬以戶部貴州司員外郎陞授湖北下荆南道所轄者襄陽鄖陽二郡是也至十有三年乃奉命割安陸一府以益裕於是取三郡志書觀之則皆輯於康熙十有三年者嗣今六十年無或有人焉起而續之考其所志天文分野戶版賦額山川城郭關市邊防宮室陵墓風俗物產官蹟人材藝文妖祥異率多於今不類蓋其時搶攘初平獻文淪佚圖史金石之淵沉土埋者未盡蒐錄則夫歷年愈久陳迹將愈不可尋因竊自慨郡邑之必

宜有志也凡以體  
朝廷建邦設都之意而仰以稽夫天文俯以察乎地理辨壤土之所宜以求盡乎人物之性而行吾道施吾教以完吾分焉非但憑險阻固封疆以脩乎不虞粟山銘集塚則以資乎掌故標殊品徵異聞以供乎採拾已也然則今此下荆南道之志非予續之誰諉哉既而懼夫綴輯之不易言也三郡之遷徙因革於歷代者不可勝紀其風俗好尚文物聲名莫不隨時為變異於此而欲遐覽遯稽下上古一一為精識而詳說之以垂諸方冊而質諸後人難已况

卷八之三

荆南道志

予也又以視臬篆闕郎荒興水利繕隄防且為容美忠簡等十五土司歸流善後計暖席弗遑烏能以其身訪父老摩碑碣而掌錄之而義取之哉然而予懷續纂之誠則恒結焉莫釋也迨乾隆三年夏吾友黃岡靖果園太史至自滇與之論世辨物詳而覈而是非不謬於聖人予用肅然起立以志請果園領之乃卜日治館選才襄事相與議為綱者八目者六十有四總其卷為二十有八甫決旬而予有入觀之

召因移家累寓武昌之止園留果園以卒其事越一年梓成

魯文

卷八之六十

荆南道志

郵致上谷予徃復檢校果園信能精確而典贍也如是乎至其要諸稗官小說之瑣屑以會歸乎先王體國經野之旨趣則雖後渠之志彰德對山之志武功弗逮矣向使果園而不南歸予也而不北

召予即疆探力索以圖成竊恐專固之譏不免也然則予之北果園之南也蓋有天焉主之矣予於斯不亦厚幸也乎

以下原缺

8 明詩鈔序

明代以經義帖括式天下英才而甲乙之故其代之制藝精入於理窟而體法神骨才力學識聲色品味無一不詣於其極猶夫唐以詩取士而一時人才畢精濬智攻聲韻以造其極有非宋遼金元所克窺其樊奧者蓋上好下甚父作子述數百年不變則乾坤嶽瀆之菁華亦咸出以供才人之攬挹而莫之或違其氣運變遷之隆替生其時者亦聽所轉移而蔑識其然焉也然予竊謂古今文藝之林其體製不勝枚舉而莫難於帖括經義之八股何也有題

卷八之三

明詩序

卷八之三

以縛之也題縛之而能不縛於題者難不縛於題而究無一字不宛合乎題則尤難是惟嫻於法而神之斯無難嫻於法而神之則無體不可以盡善唐人之詩之超乎宋遼金元者非他嫻於法而神之也宋遼金元或否矣明人詩迺能以其嫻於八股法者為之雖其神與不神要不可以一致而法則皆嫻矣予之論詩也不論其為何體而務程以法法嫻迺求其本乎性靈而不謬於與觀羣怨者然後徐考其意言之忠厚神趣之渾合才識之超曠寄托之遙深絕不襲前人窠臼自能洗石見骨以達其性真者予斯

為之服膺焉非然而婉青妃白關麗爭妍縱極人世所稱為巧艷華腴逼真唐人衣鉢者亦寧置焉錄嫌其偽也迺若濟南竟陵北地公安之區分門戶焉特自昭其識之陋已耳不足以為訓也惟是廿年以來齒衰智耗加以南北奔馳開墾疏鑿之役暖席不遑既研窮而無日將請益以何從僅獲從浚距偶閒取明詩而次第之自洪永以逮天崇允能寫性靈而不謬於詩教且能脫洗窠臼無或腐俚卑陋者得百有餘家付諸剞劂氏緇黃巾幘亦不遺焉非敢有闡揚尚友之思也一時興會所至喜其暢發乎天機

卷八之四

明詩序

卷八之四

自不宜聽其塵埋於蠹篋四方同志嗣是有為之正其訛謬補其缺遺以成為明詩之大觀予日望之矣

式齋堂文集九卷目次

三南魯之裕亮儕著

說

五簋

文昌梓童

淫祠

朽木

雜說一之四

又雜說十六條

答問

答學者問

又答問

魯文

卷九目次一

解

平陳與宋

趣陶園集卷之九

三南魯之裕亮儕著

說

五簋說

嘗考溫公正率之會饌不過五又聞蘇子養福之說銷止  
宜三在易則二簋可以用享即詩上首免而可言歡魏文  
靖之一盤肉一盂菜人未鄙其畷也張其簡之不撓飯不  
寧牲誰云不足觀乎三南吏隱爰仿而為說且送而銘之  
曰酒合勸有佐危珍饒對頂福貲招不速來勿遲飲隨量  
魯文 卷九之一 五簋說一

醉容辭情務贊語嫵私可以暫無興哀卜其書貴臨思

文昌梓潼說

予兒時讀史見狄梁公奏毀天下淫祠及韓文公上佛骨表輒快然羨之謂其能距放邪淫以承我孟子之志也稍長讀有明孝宗時禮部尚書倪岳禮科給事張九功請釐祀典疏議倖哉二公孝宗雖未盡果行而其說足為後世法我朝商丘湯全庵斌撫吳毀五聖祠百數十予時有事都門不得謁公請盡所治淫祠悉毀之歲乙未寧國太守龔平修二樓先生聘予主正學書院而館諸南樓南樓者正學書院之側舊為文昌臺址既圯而公樓之以與其署魯文

後北樓相峙故自號曰二樓也予既至公乃集六邑生徒讀書會文其間屬予評梓潼之行無何有請復梓潼文昌之像於公者予力為之止眾惑焉予因名而告之曰今世俗儒者往往以祀文昌為盛舉夫其盛祀也何為乎蓋以道家誣妄之語謂上帝命梓潼司文昌府事掌人間祿籍故相與祀之冀其佑於科名耳嗚呼學者而以是為心尚可問哉蓋其志不正則其識不超其所行必多暗昧苟且一切僥倖之事其於親也必不能以竭其力其於君也必不能以致其身何也禍福之計詭趨向之徑邪則無適

魯文

卷九之二

文昌說一

魯文

卷九之二

文昌說二

而非自便之圖也且諸賢亦知文昌梓潼之說之所由誣乎慈嘗按蜀志稱越雋人張亞子者以報母仇徙居劔州之七曲山仕晉戰沒劔人祀之唐元宗入蜀贈官左丞僖宗入蜀封順濟王宋咸寧中改封焉又按文昌六星在北斗魁前占步者指為天之六府道家不經遂有上帝司文之誑清虛之上何籍何府而又何掌耶元代混濁君臣無識因加為輔元開化文昌司籙宏仁帝君夫亦元資其輔耳豈謂元命既革而代必宜之况文昌之與梓潼名實迥不相涉而強合為一其為不經何待辨哉夫亞子以死勤事劔人祀之宜也天下學校崇而奉之不亦過乎乃更誣以二月三日為降生之辰沒造為偽語以惑人聽如一十七世為士大夫身之語不待終其說也即此發端一語已知為異端者言矣蓋自量其輪迴之說智者不聽而復假此以誑夫貪愚懼禍之氓耳凡人之生靡不有死其生也形質稟於父母義理受之天地其死也魂上升而歸諸天魄下降而返諸地彼所云胎之托者何從施舍之奪者何從入而輪輪循環之運又何從而與其力耶亞子有知方將鄙其背誕之蟻已顧肯安其誣而更為之濟其私也哉



迹亞子生平所爲其報母仇也孝子也其死君事也忠臣也天下安有孝子忠臣而暱人非禮之奉悅人非分之諂而爲之聚福禦禍聽役於人者且夫天下之敝敝於諂鬼者衆矣卒之禍獲免而福倖邀者未數數而見袁了凡輩則僞爲感應篇圖說曰天下君子無所爲而爲善者不必吾勸也吾持此以勸下士耳欲勸人善而先以僞倡先生之號可訓乎望人善也而待之以下士彼爲善者何甘乎且吾所行而果不善也即不禍而得禍之理自在吾所行而皆善也原非假以求福而受福之理亦自在有如福可

學文

卷九之一

昌說三

以神降禍可以神免則人生斯世不必有爲也但事神而已矣但擇神之速能降福免禍者事之而已矣又何庸乎力於善亦何庸乎愧而遷其不善哉吾不知維皇上帝安所覓此僉壬譎巧之神千百萬億日奔於域中以供斯世棄越男女之求乎且求者之各求其所以乞靈於神也彼固皆小人乎神者也非小人乎彼敢以非道之說嘗之哉神苟君子而彼小人之必怒怒則福不可知禍且立至矣如小人之而不怒神信小人矣小人則上帝不授以禍福之柄人之所爲卑諂告哀不恤其恥者非徒無益

而適有害也曷若存吾順事者之自得其爲我也哉請者唯唯而退予用是錄其說於佟公以堅其不惑

學文

卷九之二

昌說四

淫祠說

康熙五十有八年己亥永寧程克修先生名懋以司農正

郎出守淮重幣禮予至築取斯精舍居焉而以其郡諸人士業屬予評騰之一日造予言曰余自涖淮來凡所修舉最大者為天妃之宮城隍之廟各為費千有餘金下此若火神廟六楹地藏寺六楹三仙樓前後十楹大雲庵十楹關帝廟十有三楹八蜡廟二十有三楹雷神殿三十三楹漂母祠六楹察院棚廠五十楹而更為亭於淮陰市者一為船於河以救生者二諸所營建悉捐俸成之是可丐先

魯文

卷之六

淫祀說一

生一言以不朽之乎予曰噫公之失也蓋懼其彰顧昭耶程公愕然曰有是哉余失乎請里聞其說予曰人心風俗至今日而回惑甚矣公之職以正心移俗是務凡茲半崇淫祀也是導民於邪也豈予所望於伊川先生之裔者予嘗聞諸閩人曰彼莆田湄州林姓有女神焉當宋嘉定之年大顯應於海漕撫臣賈涉請建廟祀之然則水神之可也尊曰天妃妄矣夫天而有妃乎哉今之所謂城隍易之所謂王公設險以守其國也故歷代建國必有高城深池以保宗社以衛人民壇而合山川社稷並祀之是社也統

魯文

卷之七

淫祀說二

城隍而名之者也天子南郊大祀之八月合山川社稷而祭之所在郡邑各以春秋有事於壇所禮也正也廟之像不以時而瀆交之豈易所謂城復於隍之義乎且予嘗輟環乎四方矣杭則以神為周新紹則以神為龐珣皖則以神為余闕宣則以神為朱亮祖蘇人署之以泰伯楚又署以春申君今京師之內則謂朱天保實臨焉或謂其生於二月二日或入謂其為五月之十又一日名爵互異生辰不殊可笑實甚今淮則上像其妻子而舉祀之矣誕生之辰愚醜倡狂侈陳騶從競飾鮮華游城串市男婦摩肩或輸錢以充役或具訴以鳴冤或鉤臂懸燈以極其誇張卑諂之態如是而欲人心之不邪民俗之不幻也烏可得哉若夫水也者五行之一也五行者質麗於地而氣行於天者也今像火神為紅髮之鬼而廟之亦宜像金神以白木以青水土以黑以黃而各廟之矣降其一而廢其四豈以火獨烈也而特異之哉予又嘗覽釋書而知金地藏者新羅國僧也訛傳以為西佛而池州九華之山四方男女走死勿恤沿途呼號聲惡狀駭以予所歷雲貴楚粵燕豫齊魯以及兩江二浙咸謂其生以十月晦日老少湊雜

體挂燈云報父母而予親見皖有爲母朝山嗔母之製履木精而拳其背者一皖如此餘地可知云報母者如此其不報者將何如嗚呼滅理行邪莫此爲甚禁而教之晚已作而張之弊於何底三仙者鍾離純陽鐵拐也三人以修煉自完其身無有所謂死勤事勞定國爲民悍災禦患之勲也俗傳純陽有斬黃龍伏柳精事荒怪不可爲據樓而祀之夫何典乎大雲以祀觀音夫世所謂觀音菩薩者相傳其爲普陀洲人以男身化爲婦女顯三十二相所著經簡俗鄙不堪誘人誦之曰兵刀械杻怨獄苦海一切皆脫

魯文

卷之八

祀說三

夫君子不蹈於危小人乃多其咎如彼其言是亦宵小護符耳故世之兇男妬婦信之較多且彼既生於普陀是吾寧波內地之人耳釋家羣指爲西竺菩薩釋迦弟子其言不自相矛盾乎雷之爲雷張子正蒙言之詳矣兩大之間陰氣有時而外發陽氣有時而內伏奮迸以出轟而有聲非有所謂龍車石斧鬼鼓火鞭也道家妄言九天應元雷聲普化天尊總司玉霄五雷之府又託以六月二十四日爲天尊示現之期夫雷自二月發聲以後何月不聞震動而顧限之以月日誣乎否乎像設名稱不經極矣至於漢

魯文

卷之九

祠說四

壽亭侯忠義正神也崇德之祀夫誰議焉然而朝敕之曰聖帝士稱之曰夫子道奉之曰天尊釋號之曰伽藍侯固明春秋大義者肯受此不正之名乎且予嘗見闢闢市廛中饋寢室往往像之以至賣卜丐兒肩肩負筐負將以明尊藐越殊甚是在立政者宜有以正而喻之也八蜡者古先王所謂合聚萬物索饗百神之祀也禮記天子大蜡八一曰先嗇二曰司苗三曰農四曰郵表畷五曰貓六曰虎七曰坊八曰水庸今乃列之以八像亦思嗇可像也農可像也虎與貓可像乎郵表畷與坊與水庸是將何以像之乎漢初漂母雖曰婦人能識韓侯於乞食之頃及聞韓侯異日報母之言輒斥之曰吾哀王孫而進食豈望報乎是言也進於道矣使侯而善會其言若留侯之於黄石則豈至以舐舐責望自貽伊戚耶圯而新之宜也愚謂如公棚廠之修所以試士濟渡之楫所以救生淮市之亭所以表蹟皆守土之當爲者也關侯漂母所以報德主之可也儻之可也以其固有是人也若八蜡以爲民析報城隍以衛國生靈則可主而不可儻者也以其非猶人鬼也其餘若天妃若火祠若地藏若雷殿若三仙若大雲則悉請火之俾

民之淫祀之不可崇而弗惑於邪咸用力於人道所宜爲則人心正而風俗移豈非狄梁公後一大快事也哉公聞而再拜謝曰非先生言予陷於是也不能出矣雖然旋新之旋火之吾不能遽然庶有道以蓋之乎予曰公固不吝財以營建者學宮茂草獨不一第焉何故公於是毅然起曰受教矣乃卜日庀材任能鳩工未匝月而竣其事予因爲之濡毫伸紙作學記以鐫諸石

朽木說

吾廬之偏有朽木焉迴不知其年所矣膚剝心空蟻謀而國焉奴子白斤之余曰覆載之內奚不容而何愛尺寸地不以壽若木與閱一年辛卯天漏於夏雨積芝生蒼紫紺碧斐然其身見者奇之予爲之瞿然曰信乎天下之無棄材乎向令狗所白而斤之則亦烏知夫既朽之材之猶能飾其瑰異以報人容蓄之恩也嗟夫天下之大何徒一朽木當其瑰異之未彰孰不欲斤之而肯尺寸地以容蓄其材而待夫天庥之至者誰也然則朽木之際夫余也又豈偶然也哉

雜說二

楚湘有鎮曰藍田也者蓋冒乎秦產玉之邑名也客耳其名未審其冒也車而購者日千駟湘人石應之客載歸售於中都得善價秦人聞而懷璧往售之遇諸塗請觀焉客肆筵以炫秦人秦人曰玉也哉胡夥也夥也哉胡玉也客色然曰然則子之良與盍市諸於是並轂而之燕千駟者沾終日而盡越三月秦人之襟鶉於壁

雜說三

評天一之美木者曰花梨曰紫檀予嘗過長沙見櫚焉質

魯文

卷之二

生說一二三

堅理細而文斐然色不腹而渥汁以為棟梁製器用實勝焉挺然盤谷者數王之朔矣客於是尤工師工師弗能對予曰夫天生材而或不櫚也民生而或不棟梁不器用也如亦既櫚矣而又棟梁器用矣則棟梁器用得櫚以為其觀美櫚不必棟梁器用以為觀美也然則棟梁器用而非櫚也者棟梁器用無憾也乎哉櫚而不棟梁不器用也者櫚憾也乎哉

雜說四

獸有逸有馴馴者不為逸逸者不能馴是勿可以兩易之

者也兩易之則兩失其性任其性又必喪其生良獸不然其在山也逸先於他獸有人焉伏而秦之乃馴若得其所者人知狎其馴卒莫測其固逸也然而其馴自馴也非馴人也人馴之則或不馴也是故人皆善其馴獸自悲其馴悲之而終即於馴是乃誠良獸矣是固不可測焉已

魯文

卷之二

生說四

又雜說十六條

乾為首坤為腹震為足巽為股坎為耳離為目艮為手兌為口人合八卦以成體若不能自強不息是無首也不能厚德載物是無腹也不能恐懼脩省動多失足是無足也不能申命行事隨足妄動是無股也不能常德行習教事是無耳也不能繼離明昭四方是無目也不能思不出其位是無手也不能朋友講習是無口也八卦不屬八體而獨不言心可見心統八卦以為德

乾天下之至健也德行恒易以知險坤天下之至順也德

魯文

卷九之一四

行恒簡以知阻聖人自強不息至健也本至健之德見之行事恒坦易而不艱深易本無險故險難之義舉歸坐照自知險而不陷於險也聖人安貞無為至順也本至順之德見之行事恒簡要而不煩擾簡本無阻故阻滯之幾無不周察自知阻而不困於阻也

物之初形皆水也金石之堅初六乳耳故夫人也貪則津

衰則淚愧則汗欲則精孰非天一生水之証歟  
細民鯀象也蟹象也蛇與蛙象也夫鯀者濁蟹者橫蛇者毒蛙者躁同六爭焉際弱敵焉市井類之賢人鯉象也鯨

象也蛟象也夫鯉能飛能化而升天則不能鯨鼓鬣而雷

噴沫而雨而納之方池曲沼則困矣蛟地行水溢山行石破而入海則大鳥咬之賢者能大而不能小能實而不能虛也類之唯聖則龍也屈伸不測可鯀可鱗可蛇可蛙可以為鯉鯨蛟故蹄涔也而隱鱗浴甲裕如焉江淮河漢則自相噬相沫也神哉龍乎聖人演易首以龍德配大仲尼一見老子而歎曰猶龍有以夫夫易震世之聖經也老子處世之聖手也何也易崇謙抑亢而善藏其用老子貴柔貴下而貴黑與雌故大道不道也大德不德也大仁不

魯文

卷九之一五

仁也大才不才也翠而匿羽夫孰從而致之哉

室暗也燈明之燈明也風冥之然則明冥有常歟明冥有常見明見冥非常矣知此者可反晝而夜可轉夜而晝然則能晝能夜者初何有乎晝夜歟

或問子野子曰子之少也人譽之老也胡不然曰昔也神形以適人今也斂之而適己夫神形者誰之有也昔者其殆乎

六經以外皆書也而六經與也五倫以外皆人也而五倫道也

草而螢雀而蛤其變也人而麟也鳳也梟也梟也六變也  
善變者吉不變者貞屢變者不知其所終

昔人有言曰得者時也失者順也何也人之生也由少得  
壯由壯得老其得也時至而得也然壯失少矣老失壯矣  
其失也順而失也鳥之遶風魚之泝流逆也堪輿取逆於  
沙水迎生氣也易乾下坤上為泰外坎內離為既濟養生  
者之取坎填離也皆逆也夫易曰生上之謂易又曰易達  
數也陽下陰上而必曰一陰一陽之謂道陰先於陽庶幾  
不測之神乎

專文

卷九之一

八音娛耳不憂也吹也而音馬妖矣舌之不捫猶是

禽也獸也以羽毛齒革利民用草也木也以溫涼補瀉頤  
人生中竅兩間而參贊一無所與也禽獸草木環而作之  
矣

戒慎恐懼非特脩道也保身成業胥以之蓋事至而戒懼  
則無失無失無禍矣事過而戒懼則悔生悔生智生矣無  
禍而身不既保乎智生而業不卒成乎

蜀山人不起念十年遂前知陳烈靜坐八十日餘博記無  
他虛故也虛則靈耳夫心神舍也虛斯神宅焉神宅而胡

弗照耶

凡事本躬行而措者其條理乃適故脩身為齊治平本  
應事不可躁應非理之加尤勿躁何也靜則有主有主斯  
不勞而定

方長不折愛物也即仁之端也每見人有不忍於折花蕊  
者未見有不忍於伐樹木者利其材遂喪其仁耳可見為  
仁莫先於去欲欲去而後仁可充

專文

卷九之一

答學者問

淮陰有學於予者聞予告太守以火淫祠之說羣進而問曰天下之祀之淫者衆矣孰去孰留請聞其當者予曰安能盡天下指之就淮言淮可也雖然淮之所當去留天下準之矣今天下顯與吾敵者非二氏哉凡天下之涉乎二氏者舉而滅之此何待於辨然不質其誣其人不朋而吾之滅者不勇也而吾則尤竊慮夫隱然為禍於將來其賊吾道且有甚於二氏者則天主之教是也蓋彼所謂天主者以謀叛磔之國令彼所尊之十字即其國所以釘

魯文

卷九之六

答問一

天主而刑之之具也而彼則曰天主為萬世生人受戮嗚呼何其誕乎今其為教於從之者必使自踐其祖宗父母之主而焚於十字之下不能忍於是者以為歸之不堅也拒之能忍者來則月給以銀錢十枚俾以一錢招一人既得十人之從矣乃予先從者餉月五錢而又予十人以百錢去俟百錢皆有人焉受而來從矣乃月餉十人各五錢而陞初從者餉月一金由是遞陞遞招至於月給銀十兩者即授以彼國最下之職而司其所招招靡有限數期盡九有之忍者咸歸焉噫是何心哉往者西洋人入中國無

主家不識道路之所達今四方皆置其宮矣自

吾域以內直其掌中紋焉耳且夫閩廣之有隕門厦門也中土通海之二大市廛也洋人構大半宅之彼其國遠處於二萬里外而必汲汲然捐重資以謀宅吾土此其蓄心豈僅利在通有無而已哉蓋又將呂宋我矣呂宋國在南中國水道之所必經每歲以巧奇器貢呂宋君臣咸悅之問所欲曰但得牛皮大許一片地為停船安身處足矣君臣皆諾之西洋人乃出巨牛皮一張迴旋剪之如線引以圍地約二三里週君臣始悔焉然利其貨不忍絕又自惡其不信也竟予之西洋人遂據其上高五層可盡望其國虛實而又穴其下鑄地大小無算逾年以大船載兵

魯文

卷六之九

答問二

卒萬餘泊樓側運所鑄炮環攻之破其城且其人智而深殺老少無遺者即據之攻今呂宋宋隸西洋人五十客扶餘不畏死前者赴火後仍舉步蹈焉西洋人五十客扶餘而各五十人至曰能入此坑即許客吾國否則勿履吾境也五十人俱赴坑而死扶餘畏甚乃銅板鏤天主像於其上適置可泊舟處嗣是西洋人又能以其地所產礮點銅鐵人至不敢行板上乃退舟又為良金故厥用不匱其哲者廣購吾儒書并日夕讀之竟一卷即挹其精著為彼家言而更翻以與吾儒角此皆二氏之所未有也未有者且足以禍吾世況駕而出其上者哉後數十年貪者利其金愚者惑其術吾不知其賊我民人也將何所似矣吾儒既不得柄而先幾撲滅之又不忍



坐視其害之寢長寢迫於吾前計惟有相與正人心明大義使人人曉然於異端之害烈則彼雖善惑不能入明者之胸臆之矣而人心之正大義之明豈徒吾輩講說乎古先典籍所已哉在為上者示以的而端所趨使庸愚夫婦咸知革心焉則莫要於釐正祀典矣夫古聖王之制為祀典也所以示人報本而返其始也自釋老禍福之說中於人心後世祀者絕不知有所謂報本返始而但相率為邀福免禍之計大祀而計在邀免也惟可邀免者是媚尚何論夫非其鬼也哉此治祀之所以日增人心之所以日偽

之而准為獨備是皆亟宜火之而不容於久惑我民者也諸君子知其所當去而留者可知矣試與諸賢一一質其誣焉按象緯北極五星在紫微垣中一名天極一名北辰其北第五星名天樞蓋極星之在紫微之曜三垣二十八宿眾星所拱為天之動樞象天子之常居故天子大明祭日夜明祭月幽榮音榮祭星此父天母地兄日姊月者之所有事諸侯祀之則僭今乃象紫微大帝如人形置諸異端之宮村姑丐子咸向而奠踞宜乎否乎北斗在天燦然七星婦人童子之所共詳見其有女像也而道家顧姥之既姥之矣又從而名之曰貧巨祿位廉武破是何據而名之鑿鑿耶雖占步者亦嘗名之以樞機權衡璇開揚搖光矣是特取於分別驗候耳非如道家之實指其名也而祀之者乃為謹齋持咒然燈步罡徹夜千拜以責其速償所欲焉嗟乎懷市心以交人不可況可施之上天明象歟按東岳泰山自黃帝以來封禪者七十二石至唐乃加以封號宋元如之曰王曰帝有明洪武元年詔去封號稱曰泰山東岳之神卓哉明太祖之為君乎無何而有碧霞元君之號齊魯之人咸呼曰奶奶遠近愚氓投錢致錫徒肥巫

祝歷代因而稅之識者羞焉又按北極佑聖真君之傳蓋即所謂元武之神也宋真宗以諱故易元為真解者曰元者龜也武者蛇也謂北方元武七宿似龜蛇狀故因以立名世乃像真武而更作龜蛇於其下疊牀矣道家復附會之曰真武本靖樂國王子生而神靈長而勇猛奮志以除魔崇遇紫虛元君授以道秘東遊遇天神贈寶劍已而修道武當山仙去上帝命鎮於北方披髮而跣建皂纛之旗可不謂誕乎道家又言王靈官曰宋徽宗時蜀人薩守堅者受法於林靈素而王樞天府天將王靈官又從堅受符

魯文 卷之二十三 答問五

術至永樂中杭州道士周思得持靈官法顯名京師附體降神禱而輒驗宣德時封堅崇思真君靈官隆恩真君天下自是咸廟之夫林靈素在宋時一詩奕道士耳二真君法而本之素焉誰可知矣金闕玉關二真帝者非他五代徐溫之子江王知証饒王知諤也初以有功於閩閩人祀之餘地曾何功也哉維皇上帝以尊天而有此號也証諤何人而並之至於聖父聖帝聖母元君則二真之父溫及其母許氏也金闕元君王闕元君其妻也夫溫事楊行密而弑其幼主渥子知誥卒篡吳祚焉了無功德於民特

以其子一時禱應之效遂推崇之至於此不亦僭且溢乎尤可駭者今之所謂天師也按其傳漢張道陵於桓帝時客蜀鳴鶴山中造符惑眾從者索米五斗為供時目之曰米賊陵子衡衡子魯以法相繼述自號師君名其眾曰鬼曰卒曰祭酒實與黃巾無異朝廷不能討魯遂據有漢中今所傳道陵於蜀之靈峰白日上昇年百二十歲蓋其妄也自唐以來率天師其子孫體統儀衛儼與衍聖孔公並埒矯誣無等莫此為甚有志者起首為黜滅豈非人心一大快事又按宣德年間西山有二青龍出現禱雨無不應者隨命建祠西山天下因以有行雨龍王之廟不知非龍也蛇也蓋蛇族有所謂輪者能致雨今天下祀龍王而旱往禱之輒不應則不但非龍並非輪直凡蛇耳宋天慶觀中有蛇見怪術史孔道輔以手板擊其額斃之其患遂息茅山龍素稱有神程明道先生為上元簿捕而醢之妖由人興曾是亦足祀之耶予觀士林莫不敬禮魁星矣亦知魁星之所自來乎蓋明正德時陸治齋鈇本姓吳戲畫鬼斗以魁自命庚辰既捷人相沿以為神拜禱之不少倦後則學宮無不祀之矣識趣之陋令人發笑不已釋家者之惑

魯文 卷之二十三 答問六

人有所謂準提者三首六臂如鬼如妖擅爲咒詞誑人傳誦凌亂齋期愚人持戒鬚眉巾幘白首俵俵可哀也哉道家又謂龍女之子有三官焉官天官地官水能爲人賜福消災解厄夫龍一水族耳所生而官於水侈矣天地之官誰授而誰憑之若夫三茅真君全真也其奚以操禍福之權謝緒宋之義士也隱金龍山以終又何以爲司水之大王晏公者俗傳以爲江西人與蕭公皆能爲操舟之具濱水之鄉多奉以爲神又謂其司產乳穢矣哉睢陽張公忠臣也國士也歿而爲神自然之理道家據其矢志之言曰

唐文 卷之四 答問七

吾將爲厲鬼殺賊遂藍面獠牙以像之司諸瘟疫以夫人柳氏霍氏主痘疹嗚呼張公本末竹帛載之甚詳夫人而能言之敢於矯誣若此況其他之莫可徵信者哉此與誣包孝肅公爲五殿閻羅者何異夫閻羅之有無緣遊魂而有無之者也遊魂爲變夫豈曾有可見之跡而謬謂有之且謂有地獄十層之事鄙俚幻妄不足訓以正言但以所謂酆都顯然者言之酆都四川屬邑也吾友沈星周錫曾至焉其山腰一口大如甕邑人日東荆投之云供閻羅鞭鬼者戒客過勿疾言勿遽步謂少不慎謹立至星周大笑

舉石撞之而溺去聲於其口卒無譴見者始自悟其愚投邪之役遂止星周爲記紀之歸戊子己丑獲聯捷由是觀之閻羅果有耶否耶此予之所以必質其誣而以堅能滅者之信之也夫古聖人所爲翼翼不懈者於交神尤甚而其垂戒後人也亦何嘗不以禍福爲兢兢于敢蔑視古訓而過爲此激論哉蓋聖人之於鬼神禍福也一一嚴諸身者也非以禍福聽命乎鬼神而戰慄以求媚之也嚴諸身則吾旦明之所對越者不容有纖毫偽妄以雜乎其心即至神格命配保佑中錫之無疆而初非以奏格邀之也淫祀

魯文 卷之五 答問八

者不然當其薦幣奉盛鼎詞致禱即不啻如操券索償者對神若此其對君親朋友也皆必有所圖焉而後致其情否則未有不可以恕者予嘗詢於虔齋盛醮之家其春秋分至祖考之祭生平繫未一舉唯於俗節陳其草具多焚香楮而已蓋凡心惑於邪則不誠不誠則不明此報本追遠爲吾之所不容已故其行也多薄其所厚而又或厚於所宜薄人心風俗之壞何一不原於淫祀也哉故予恒謂異端一日不滅吾道一日不明吾道一日不明人心一日不正欲滅異端以明吾道正人心非盡火淫祠焉不可淫

祠盡毀然後室家其人而徐以吾道諭覺之庶彼陷者得  
所歸而此之迷者亦醒其惑也夫孝弟仁義人心之所自  
有也蔽於禍而趨避舉喪其天者亦習染之故無有人焉  
開之耳今既爲之開其蔽而導其趨則人人慕士君子之  
行以之處也必能孝友睦婣樂爲善而惡犯法以之出也  
必能忠誠盡瘁不忍忘君父而愛其身家淫祀之害若彼  
一正之而且益於國家也如此而世顧莫之爲也甘以吾  
風清俗美之天下授異端充斥而濁亂之苟其有心夫亦  
安能忍此也

答問

或問君子著書立說以求名與曰彼且毀也彼且譽也而  
何名之求也以覺世與曰彼方疑也彼方信也而何世之  
覺也然則何爲而然與曰木之花也山之雲也而將以爲  
何爲也

問言尚而行勗之文尚而質濟之弗入也奚可乎曰奚必  
其可也而不觀病者之於穀食乎彼固知其頤生也而方  
其却也柔以勸飲矣剛以強躁矣言也文也病也行也質  
也穀也彼却而曰頤生焉弗厭躁足矣安必其可入乎哉

魯文

卷九三二

問毀也譽也可外乎曰識外之不達曰識超邑邑毀邑譽  
弗當也識超國上毀國譽弗當也超一世十世六然焉故  
智者常樂

數子來前一曰宜何學曰畏天一問曰同人一曰虛心一  
曰改過數子曰學如是歧乎曰一也天畏而人同焉矣心  
虛者見天見人過斯不怙也

問聖可學乎曰可曰易乎曰不易也夫聖生安也而力困  
勉也易易也然則難矣乎曰不難也生安不可及困勉則  
可力也何也聖上善之積焉耳吾誠積不自已而化焉寧

弗聖

問孔子從心不踰後尚用工夫耶曰飢必食寒必衣非強  
食強衣也聖人於學飢寒之衣食爾矣

魯文

卷之廿八

式馨堂文集十卷目次

三南魯之裕亮儕著

題辭

吉璇次介石山房

大輿圖

讀徐天池祭文

六法存真五則

小引

趣陶園詩

懼謀篇

明文觀瀾

金陵勝蹟詩

魯文

卷目次一

維梁謾與詩

何有歌

五溪吟

長蘆鹽法志小引十八

例言

唐人試帖

長蘆鹽法志

趣陶園集卷之十

三南魯之裕亮儕著

題辭

小引 例言

吉璇次介石山房題辭

豫易溺者也乃璇次履焉以介石六若三公不易哉由是以靜而明先覺可幾也予庚戌里居璇次屬顏其山房榮貞吉執逾乎介石

魯文

卷一之一

介石山房

大輿圖題辭

太史公觀離堆探禹穴而文益雄昌黎於潮子厚於柳東坡於海其較著者也古人之取資於扶輿岳瀆以廣其才者不可勝舉矣裕也足跡半天下而道故不明學故不達年進而業不足以顯於時於古人愧可言哉遊歷之餘因取古今圖象所有都會郡邑之城郭小大田畝賦稅之多寡關鎮津梁之險平強弱道路之遠近山之盤亘峻深孤特而著名者水廣狹而通滙分合急緩者繪爲六巨幅暇則懸諸壁觀之夫乃識

卷之六

卷之六

大輿圖

聖神之廣運其無外焉若斯也吾人幸而生茲文明之世仰茲格被之隆其能無作觀之思也乎

讀徐天池祭胡少保文題辭

余於少保胡公之死嘗歎明之用法較漢爲嚴矣雖然公自取也哉胡感恩若徐子而弗聞一語箴之也箴之安知公之不悚然聽翻然改乎不聽不改則吾有奉身退耳奈何恬然左右明識其階禍也而仍之感恩者宜如是與洎公既銜恤泉原而顧漫以思功之責責之人嗟乎公屬時如子臨逮不能赴闕以請公於議勲之列安望之汶汶不相切者與掩淚蒿蓬於公乎何補如曰微且賤者即言而亦無補也夫未嘗言之詎可以無補自釋彼舉幡太學者

專文

卷之三

題徐子

奚必貴顯有濟然則明法如漢論氣誼漢遠矣哉

題六法存真五則

予既無所試於時暇或游心書篆鏤刻金石以自消磨乎  
歲月尋竊以為無當也棄之而人有知予少所為者輒強  
以名字請辭不可或亦見獵心喜焉少年故態固未盡除  
也曾孟德之言曰烈士暮年壯心未已此殆其一班也歟  
萬年少先生有曰近世刻印多不善平流如香泥糞土雜  
成佛像穢潔各半了無生氣而好奇者正似鍾馗嫁妹狐  
鬼送裝見者怖走凡此皆不知書法故也漢興精書隸者  
入為博士上既以此取天下下窮究極研以應其上是以  
魯文  
書法大脩而印亦因之近世不多讀書不能深知古人六  
書之意勦襲開篆畫市井以射利師傳既卑陋拘泥無  
文獻百代之識長立玉柱柳葉鐵線急就爛銅諸名而以  
中壯求銳轉雲相接為蜂腰鶴膝字之多寡大小不能配  
者則增其文理曲折如界西樓閣一望砥直勾平渙如雕  
刻篆香委折填滿略其字形設無筆意起而非之者復以  
聰明杜撰補綴增減古文奇字互相啗喝甚者湊泊異代  
之文合而成印二字之間頓分胡越此近世多講章法刀  
法而不究書法之弊也是以書法寢而印法亡二

卷十之四

存真五則十

又曰歷代所傳漢印字形自然成文不假配搭運筆高妙  
時露顏平原折釵股屋漏痕之意當是漆書遺軌今小師  
蔡中即所書高皇大風歌正與此同至於彼此顧盼轉折  
生姿筆勢洞精有如拗鐵則書家所謂龍跳天門也鍾鼎  
諸文字雖高古然是秦款識不以施之印符於此研究思  
過半矣心向往之愧未能也

字以表德氏以別族時人刻印往往註字曰氏古人亦或  
有用之者未之思也所宜鑒正至於刻印以著姓名約期  
信唐後始燕亭館廼有詩賦清言連詞累句者大雅寢衷  
魯文  
卷十之五  
存真五則二

吾竊懼焉

漢印之沒六朝因之始變白文為朱筆法樸秀與漢表裏  
唐宋代遠其風迥變孟頫之流不足觀矣數百年來海內  
悉宗文氏嗣後雪漁穆倩盛行於大江南北後學依而附  
之間有佳者不能盡脫習氣轉相仿效以耳為目惡趣日  
深良可慨也



趣陶園詩小引

東水之東花明陽曲而居人之所不業者有需邨焉予購而藩廬之不高下為農圃以自食厥力晨夕俯仰滿目生機然桑翁日涉成趣之語先得我心矣因顏於門曰趣陶園自春徂冬隨予意所發而成聲緣穀之所屬而成句信句所起訖而成章音付天諧律繇性協蓋無異夫應候之蟲噦然鼓喉舌於風煙月露中而莫知其氣之何由動也兒子輩乃秘其聲之放者依韻錄編長句三十首請題予曰是奚題哉吾陶吾趣云爾惜不能起柴桑翁於今

魯文

卷十七

陶然乎斯趣中也雖然趣在斯陶在斯矣為總題曰趣陶園詩

懼謀篇小引

兵之凶也戰之危也嘉則不祥焉著而訓也可乎雖然不可以弛也弛而國且隨之矣宋明前事可鑒也是篇也輯而題之曰懼謀予志固可識也夫

明文觀瀾小引

凡水皆水也瀾者其源也不源者不瀾不瀾者不源也孟子曰觀水有術必觀其瀾觀其瀾知其源矣觀文而於其瀾焉人之義蘊在斯矣觀之能事畢斯矣

金陵勝蹟詩引

五馬東來八龍南西中原輸富半辟儲英歷斯境也簫鼓春風珠簾畫捲烟波明月畫舫宵移此地寧非樂國耶然而俛仰增悲昔人不見興哀係慨美景難留白雪適投無學小輩貂雖續未免羞擲矣

魯文

卷十七

雉梁謾與詩小引

時邑北者有峰焉戴石而起洞穴旁遶蓋近邑之境之幽勝者也丁丑秋冬讀書其巔時有鳴雉去來意與人狎因題其石曰雉梁偶以吟諸口而成句則書之以其無題也忘其為次第也信所書而彙之而目之曰雉梁謾與蓋予卒不知夫心之何所觸焉而吟也哉以發於聲也始有之則亦姑存之而已矣

何有歌小引

歲辛在丑今

上御極之六十年也萬方萬祝綺麗難名予適至得經觀焉  
嗣是則居休乎吾宗之慕園去海池

離宮僅數里其間樓臺輿馬衣冠文物山水林亭市廛游冶  
靡弗環集出舉目成都哉樂乎茲莽中人創見則詩今昔  
然也然而其詩也蓋亦猶夫譌堯衡者之渾忘帝力於何  
有而極以自暢其不知不識之天也故上彙而題之曰何  
有歌何有者有而不自知其有則夫譌也者歌而不自檢  
其歌良以非如言志之言必依永和聲求至諧音和神乃  
已也夫亦何心期乎誦之者之詩之而更即詩以求知其  
人也乎

魯文

六十二八

何有歌引

五溪吟小引

予以庚子之冬吳而魯齊而燕辛丑冬復燕齊魯吳以陳  
以魏而壬寅之春如乎楚車蘇矣忽舟馬登之心形為之  
頓適而武陵以上漢曲帆輕山奇石怪南天春早飛植欣  
欣時哉樂乎爰自正月十又三日至四月之五日由常德  
沂於鎮遠二旬之餘醉眠飢食外惟歌吟以暢吾懷焉計  
程二千五百六十里共得四體詩百章分而彙之則律句  
短者五十首長三十首裁長短律句各什也夫子也東歸  
而為東西南北人行路之難古今鮮或甚乎者乃余為  
東文  
句此樂乎回首之威堪耶否耶矧由是而陸焉黔雨滇風  
去來老獨其為樂與復為威也夫何能通觀而樂頌如是  
然而予時則樂矣樂則吟吟則天地之化萬物之變予舉  
春波視之矣威何計即復樂焉又何計

東文

五溪吟

五溪吟

長蘆鹽法志小引十八

詔勅志引

王言如絲其出如綸夫絲綸非特小大之謂也天下咸經緯於是蓋利之興也繫之弊之革也繫之

天語煌煌豈直商竈諸人挾纊而已哉志詔勅

前代詔勅附

鹽之貢也昉於夏矣齊桓漢武悉以是而富強焉歷代踵之國計於是乎在無不後事之鑒歟附之宜

沿革志引

魯文

卷十之一

天地陰陽之氣歷時而必變聖人法之以立政於是乎有因革焉然而因之革之者聖人其所以宜因而不容於革宜革而不容於因者非聖人也時也然非聖人則因其所不宜曰革其所不宜革而究不能變通以從乎其時不能變通以從乎其時則弊矣弊之滋也其顯毒於民而隱虧於國顯特剥膚隱且漏卮矣長蘆鹽法自始創以迄於今代有沿革革而觀之洵乎得失之林也監往蹟而垂成憲則

昭代之折衷其斯為盡善焉耳乎志沿革

疆域志引

先王考方辨位以體國而經野苟疆域不明何以識其廣輪之數而政從何施惟是長蘆所轄南北諸場各繡錯於直隸府州縣衛間而行鹽之區則又燕山東河南江南而理之疆域之星羅廣矣顧十六場可圖而行鹽之區不可以盡圖雖不可以盡圖然已無不詳紀於其地典職者於此一披覽焉則夫

國之裕也竈之恤也商之通也不既燦然指掌乎如此則不盡圖焉猶圖矣志疆域

魯文

卷十之一

職官志引

鹽官以饒為其職國計之盈歟商竈之戚休皆於官是問厥職蓋不難矣哉近代之憲網雖與古稍殊而尊卑維繫其為司計則一也詳於今而畧於昔者志取傳信無徵則何必其林上乎附以吏役於此見

朝廷之隆其體以待者若斯尸厥位而素餐焉蘆中人亦何以自云志職官

滄州分司公署前有池一方蘆華甚茂中架木橋以通往來長蘆之名勝此

公署志引

春秋於興作必書凡以重民力也傳舍視官者遂於是乎

假仍藩之名以文其類情揆諸

國家隆體統肅觀瞻之意奚當乎夫廳事之建所以辨等而立威也堂陛之崇所以達情而宣法也科曹之列所以奉令而承職也尙鑰之嚴所以司會而防奸也顧或乃以宴吾寢處而求勝於土木則失矣睹規制而念官常因締造以思民力則脩廢舉墜能勿於此類推乎然則勞民傷財以務為游觀之備者固非僅區々於解宇間惜物力而致茂州鞠宮官吏賃廡於市廛者亦非也來者以為何如

志公署

魯文

卷十一之十二

竈籍志引

煮海之役上之瘁者也盡其瘁而弗居其贏或且從而賤之曰竈耳竈耳奚術而弗嗽々中澤者察其疾苦以時存恤之要哉志竈籍

商政志引

民非鹽曷食鹽非商曷通而時其宜焉則惟政政目多端要以裕課為首務何也勢也聖人之不得已也腫其目而惻然俾各足其額焉已矣陽而玩之使不足非忠也陰而溢之以行吾力之可漁則病商非仁商病而

國將誰裕歟體

上諭而恤商者願肯出此乎志商政

法制志引

鹽利數也無法以制之弊有不可勝言者是故憲立而德意行乎其間矣體是意而權衡於

君民上下之間俾兩利無害也是則在乎秉斯憲者耳志法制

禁令志引

利者生人之大欲欲在斯趨在斯矣聖人憫之於是乎設

魯文

卷十一之十三

厲禁焉網既扞而桁楊鞭朴之何如象魏之懸慄其股而慎諸未然乎然則律焉經之例焉緯之誰謂非聖人忠厚之至哉志禁令

宦蹟志引

蘆之宦也以理財而為蹟者也故有明一代恒以是為淖地夫穢也淖也果地為之哉予堅白而何疾乎涅與磨正以日涅磨日堅白耳雖然宦於蘆者衆矣其蹟往往多不傳或傳矣顧乃弗如其勿傳何也三代之直在民其口碑嚴於月旦也然則傳可慕也不傳可惜也傳而弗如其

勿傳不亦良可畏也哉覽者於是焉可深長思已志宣蹟

奏疏志引

裕課者商憲興革者條陳也奏疏之功於釐政也鉅矣况夫入也鹽梅出也霖雨

明良相得之美固有可艷當時昭後世者乎志奏疏

前代奏疏附

自古財賦半資於釐政其時之蒿目而陳者雖言人々殊要其誇上之風自有不容泯滅者故附之

勸創志引

卷一之一

卷一之一

鹽之肇畫於司會代有辭矣然非現行於今者弗錄何也達時也今之見行於釐政日有議矣然非福惠於長蘆者亦弗錄何也統論也然而言之百不如行之一是又虛與實之判矣乃若變通隨時轉移因勢一一焉聚米謀之轉

圖決之期以春臺乎吾商祗席乎吾憲者當路之訐謔誰謂非長蘆之赤刀太訓哉循環雖誦其能勿作肅於斯志

勸創

咨檄志引

我

朝盟筭之政監於有明而益損以衷於至當八十年間於

斯者踵實參之清靜夫固宴然無弊矣然而窮變通久之道凡事類然况鹽梅為政尤屬

國家會計大端乎今

上勵精圖治以御史莽公釐清焉於是公移憲牒之行凡可以養商憲之欲給商憲之求者靡弗婆心苦口瀝膽披肝以陳於

上下要期得當以報

聖天子特達之知故其見諸行事匪但商憲諸人舉委加額

魯文

卷一之一

已也蘆東父老咸忻上鐵扶杖以頽觀厥成無如節目之細汗牛充棟不勝書茲僅撮其大綱可垂百世者錄之繼此而問津者於此借筋焉足矣志咨檄

古蹟志引

長蘆舊志無古蹟非無古蹟也文獻不足前人亦但從其闕焉耳雖然援古所以信今也考蹟所以徵實也長蘆地亘數千里生聚數百萬自古閱今山海秀靈之所蟠結豈遂濯上焉如是碩乃弗深考而曰吾仍舊貫焉憑眺者於此得毋遺憾乎志古蹟

人物志引

渤海之雄奇幾輔鉅觀也而長蘆擅之則其所鍾而毓者  
代當必有魁奇邁種之才以炳烺乎版籍頌舊志簡略而  
此外復無文以稽是以言論風采未能旁搜乎浩籍以發  
前賢之未發而僅就姓名之挂人齒頰者類以紀之要上  
嵯窳之步也志人物

藝文志引

志之必有藝文也所以昭

聖世右文之化且以標前賢而興後起也但其軼無徵於掌

卷五

卷二之一

故搜諸往牒亦頗寡矣千百逸而什一存全豹之窺詎  
不賴此一斑歟志藝文

天文志小引

天氣也成文焉地形也有理焉星土之屬以精氣而謂方  
隅繫之者謬也涅槃入軫十一度亦知其涉壽星侵鄭野  
乎由是驗德政於機祥宜其得失忝半矣夫惟推天以合  
諸人因人以揆於天則善言之退舍也無穢之可禳也信  
也非然則休咎徵矣寧詎不可知來而一事之中亦適然  
焉耳雖然占天者之取驗於星土也自保章氏始志星野  
以脩仰觀不亦可乎

輿地志小引

魯文

卷一之一

安襄鄖之在天下也蓋亦土中焉自秦郡縣天下後莫不  
重鎮視之良以其西梁益北河洛而東吳南粵四方惟所  
舉足也是故武侯據襄鄖以震操叔子滅吳自襄始吳人  
不得襄鄖斯杜預成江陵之捷柳元景師出鄖襄而潼關  
之克不翅若置郵傳命焉豈非以其形勢強而山川互關  
梁扼要足以爭雄於天下也哉然而江漢之間地衝習悍  
其果於稱兵者亦果於趨化是以文武忠孝離倫絕類之  
才踵相接也千載下觀卧麟而哀石馬其憑吊當何如耶

建設志小引

惟王建國辨方正位廼體國經野以為民極故制度詳焉  
楚國方城為城漢水為池其險足以恃而為教城沂平板  
幹稱畚築事成而不愆於素體坎之義也至於室皇布政  
日討國人而訓之在軍無日不討軍實而申儆之雖庠序  
之制無聞然荆尸以舉卒乘輯睦典從而禮順矣夫江漢  
雖璋楚之望也惟坊與水庸導利而布之上下然後潔塗  
豐盛享祀之不忒所謂成民而後致力於神也非此族也  
雖琳宮貝闕之輝煌不在祀典焉昔子西遷郢於都而改  
紀其政民以太和即今襄鄖之區也曷亦遠稽前烈而大

魯文

卷一之一八

庇民乎

下荆南道治襄陽府兼領安陸鄖陽二府地兼禹貢荆梁  
雍豫之域漢屬南郡南陽江夏漢中四郡地隸於荊州刺  
史魏武平荊州置襄陽郡為荊州刺史治所晉因魏舊而  
屢有遷徙不常厥居宋元嘉中為雍州刺史治齊梁皆因  
之後入於西魏改郡曰襄州置山南道行臺大總管府隋  
大業初州府罷仍為襄陽郡唐初復置州至德二載置山  
南東道節度使領襄泌隨鄧均房復鄧金九州蓋地西控  
秦蜀北接宛洛南倚荆湘東連鄧鄂據方城漢水以為固

歷代稱重鎮焉光啟元年賜號忠義軍節度宋立襄陽府  
為京西南路安撫使治元至正十一年改為總管府十二  
年復立荆南行中書省後省罷為江北河南道屬河南行  
省明為下荆南道領襄陽鄖陽二府屬湖廣省

皇清因之乾隆二年以荆西道所領之安陸來屬領府三

食貨志小引

食貨非天不生也非地不養也而非民則亦不長也然非  
有以理之則不裕理也者理食貨之出非僅理食貨之入  
也是故九職也九賦也九式也九貢也謹著其所以生而

魯文

卷一之十九

詳著其所以節節而後其來也不窮其輸也不竭民俗邦  
昌率由是矣茲安襄鄖非古今所羨為飯稻羹魚之鄉羽  
毛齒革竹箭金石之數乎按籍而稽庶矣富矣而況顧出  
其途者之滙九野而貿遷有無化居乎樂樂利利吾但見  
其渾忘乎皇建其極者之於是也百年矣

爵秩志小引

書曰明王奉若天道樹之后王君公承以大夫師長不  
逸豫惟以亂民旨哉安襄鄖介在南服秦漢以前縻鄖  
穀望若晨星厥後罷侯置守亦時庸展親如宣城竟陵上

庸諸封爵班班可考矣然僅以空名處其地而不必任以職事至於民社所寄如羊杜之鎮襄陽韋景駿之刺房州馮君卿之為當陽長陸子靜之知荊門軍斯無負建官位事之意否則車服雖錫竹帛無聞其於命德之義何居

### 選舉志小引

國於天地必有與立人才是也舉不失德賞不失勞楚國之令典也安襄鄖三郡居楚之上游沾濡教化文人才士接踵挺生宜矣然晉漢以前出於徵辟楊顒王遜諸人是已唐宋以來起於科目張柬之張士遜任亨泰及王李鍾魯文  
卷一之二一  
譚是已之數子者固騫騰絕跡一舉千里彼巖阿澤畔輝山媚川以待搜剖者正未有艾也夫一登桂籍輒曰千佛名經外此之湮沒不彰者可勝道哉與其選者益益思所以自立乎

### 人物志小引

民秉五行之秀以生山川之靈可得謂無助乎是故稱耆舊者跋扈陽述先賢者推楚國良有以也矧採藥鹿門如賓相敬歌風漢廣言秣其駒彤管幽芳洵增輝於邦國矣若夫隆中出處儒者之氣象宛然雖曰鴻爪雪泥何異麟

游鳳集哉外此即作賦登樓要亦文士之流連光景耳不謂山川借色也況旅之瑣瑣者乎至於匠石運成風之鑿和留洗藥之池致遠固泥未始不前民利用也夫古今人表昉自孟堅著在簡編歸乎勸戒宜博采焉故北宗道於蒙惠三丰遁跡於謝羅紀亦不遺覽者其內外辨之

### 藝文志小引

藝文者天地之菁華國家之風教人材學術之鑑權也觀於離騷太極圖而南風之競秦漢以還誰敵哉荆南一道楚鄙耳而操則履霜表則出師歌則陽春白雪一斑而全魯文  
卷一之二一  
豹具窺矣尚友者於是以知人以論世則藝也而道精粗才大小學淺深時隆替胥無或有遁焉者矣



長蘆鹽法志例言

國家資鹽以充用其綱紀為最詳彙而志之法守於是乎在顧自有明萬曆以閱於今百有餘年中間未遑脩舉文獻之不絕者如綫耳縱極摺撫保無殘缺失次乎類

聖

天子右文之化辭策井函靡不世出薈萃貫穿綱目略備然要以見行事例為主而寧簡勿煩便查閱云

又

凡志例載詔勅於藝文而萬曆長蘆之志則以冠諸首簡尊君也茲仍之而附以前代但無開鹽政者不載沿革者

魯文

卷一之二

鹽志例言一

古今因革損益之大端也事必有其由始而後踵以增華焉次詔勅以沿革宜也然方輿不辨何以昭物產正經界乎故疆域次之有疆域斯有職守斯有向明之治故次職官即次以公署君主臣輔所旦夕孜孜以恤者竈也商也而竈為鹽之所自出先竈於商崇本之義宜然歟由是而有會權則法制宜次凡以為國理財也由是而有科條則禁令宜次凡以示民趨避也建官分職臣品之污潔殊焉獻替敷陳謀國之賢奸判焉官蹟奏疏勤劄密檄可次而考也古蹟為憑弔之資人物繫河山之秀藝文

藝天地之華依類次之一展卷而粲然在目矣

又

竈場以南北分南論鑊而北謂堡皆非明志之舊矣即丁地戶口亦別焉現奉

俞

旨編審而其事未竣茲但據各場易知由單臚而不遺若詳確求之須俟編審既終再為刊正

又

舊志有經費各條茲不錄其不錄何也費名經而實不經焉且多非見行亦未入奏銷存其名適以餌貪耳故汰之

魯文

卷十一之三

鹽志例言二

又

鹽法考成於康熙十又一年其後無可考而鹽臣公署在滄州時又以祝融之災烹牒盡燬今自移駐天津後所有部劄題稿中於其可憲今垂後者而已大約貴簡明勿貴繁縟故從刪者多其中亦有仍其繁而不刪者以作者之注意所在刪之則失矣且鈔奏疏即必錄部劄其事乃有歸結是又不得不繁者耳

又

舊志人物荒畧列在衣冠者自胄監而止餘不述今長蘆

志闕已久，益無可考而述者偶從見冊中得其一二，即增之，非濫也。善善務長，況當千百漏遺之後乎？識者鑒焉。

又

漢唐後議鹽筴者，代有鴻辭，而無關於長蘆者，採之適以災本其獨富於有明者，以我朝鹽法多因舊，曆成規而加折衷焉。且其奏稿亦視宋元以前為備也。

卷二

卷二

原去刊言三

以上原缺

### 下荆南道志例言

一道之志與全省通志異，通志郡縣繁多，山川田賦諸事不得不各自為綱，一道事蹟綫五六分之一耳。宜立綱統目以簡馭繁。今總設八綱曰：天文、地理、建置、食貨、爵秩、選舉、人物、藝文。天文之目二，地理之目十，建置之目七，食貨之目三，爵秩之目三，選舉之目十，人物之目五，藝文之目二十。有九其餘以雜記之。綱各有小引，目則畧焉。避諸少孫范蔚宗之贅也。

藝文

卷十之三

又

楚地星分翼軫兼湖南北言也。荆南一道不及湖北之半，安襄二府古南郡江夏南陽郡地皆翼軫分野與軫無與。鄖陽原屬梁州漢中郡地又為參分甘石之學，自有專家儒者所據，惟歷代信史耳。今志所載止翼參二宿所分度數，餘俱不敢引入。

又

古人左圖右史，故地志必首圖經。必山水城邑位置畢肖，然後披圖一覽千里如在目前。至於清漢灝衍太和崇

隆陽之雄風隆中鹿門之勝跡地靈人傑暉映千古允宜極繪事之工以光志乘

又

志有沿革一門止記古今州郡之建置不列凡田賦職官學校兵防諸大政歷代各有沿革不獨建置州郡為然今遵一統志之體易沿革門為建置

又

山川自宜分方向為紀載然山可以方定水勢曲折徃復不可以方拘也志內紀山由近及遠紀水溯流窮源庶幾

集文

卷十之三

脈絡分明有條不紊惟漢水上溯鄖陽下經安陸首尾二千餘里諸志止引禹貢漢漢一條數語殊為簡畧今於各州縣內舉其所經歷地而實之使觀者分之則此疆爾界合之則珠貫繩聯不循用水經之文蓋古今地名各異不必強為牽合以滋疑竇也

又

設官分職以為民極周禮所載雖蠲蠲蠲蠲皆命以氏比長問師皆齒於士人蓋王者治天下之道至纖至悉必分之有以盡萬物之性然後合之有以建蕩平之極而無少

偏陂也故地志所紀凡有地方職司者即宜備載其名既昭職守亦以俟將來之論定賢否忠詐莫能遁也通志職官所載文止知府武止泰遼州縣親民之官亦復不與今特廣為搜緝

本朝文自佐雜武自守備悉錄前代自邑令下無紀焉時限之也若其長才勁節有傳於後者雖斗食以內皆登諸宦蹟蓋士苟有志自奮又不以爵秩崇卑為顯晦爾

又

學校作育人才以選舉收之所以使懷才抱異者咸得自

集文

卷十一之三

見也然三年大比待詔公車不能無遺珠也故又有薦辟特典與歲貢常法昔漢世張釋之卜式皆自貲郎為名臣士之自見可以一途限耶今皆著之於表惟歲貢士及貲入太學者必名登仕籍方書之殊而異焉亦易以孟晉云爾

又

志宦蹟與志耆舊不同耆舊凡嘉言善行悉書彰先賢也宦蹟則必於其地有撫字教誨禦災捍患之實政乃書之舊志所載如唐李大亮雖有安撫樊鄧之命未聞惠政也

宋宗澤雖知襄陽旋陟府尹史亦不傳治襄之蹟他如此類者甚多俱不敢泛為載入覈實之義也

又

襄陽舊有著舊傳其名最古舊志所載有行誼文章隱逸忠臣孝子諸項要皆著舊之選也故沿用舊名不復更多分別

又

通志列女必經題旌者方書示慎也然鄉閭婆婦青年守節白首不渝集蓼茹苦不克自達者多矣茲直據地方官

魯文

卷一之三三

與學校博士加結呈送及平素訪聞的確者登之使窮鄉下里知匹夫匹婦有不可奪之志皆可以不朽庶幾多聞風而興起者乎

又

流寓之跡有三有避地而來者如武侯之耕隆中王粲之依劉表是也有仕於其地罷而未歸者如羅遵之隨父佐幕耕於宜城是也有以貶謫來者如呂大防之貶郢州張耒之謫景陵是也若先世來此其子孫生長於斯發名成業即為土著之民不得以流寓目之故舊志有稱先世來

居者皆移入著舊

又

志以徵信藝文中必有關於其地之山川風俗政事人心者方為收錄舊志所載如張說顏真卿荆南謝上表乃今之江陵非襄陽也賈至秋興亭記在今漢陽唐之沔州也諸葛武侯之立廟沔陽乃今漢中沔縣皆與安陸之沔陽無與杜甫羣山萬壑赴荆門蓋今之宜都其時荆門州尚為長林縣無荆門之名也豈謂地以人重人以文傳山川城邑借以生色乎左太冲云匪本匪實覽者奚信今俱不敢混入以滋來者之誚

魯文

卷十之三四



式馨堂文集十一卷目次

三南魯之裕亮儕著

跋

蕉桐書屋詩

耕山墨蹟後

臨蘭亭帖

臨百家帖

龍眠山莊圖

蓼溪遺詩

悅來編

陳梅巢弔古詩

柏堂畫卷

張無偽印權

李良哉詩

需郊草廬謾與詩

魯文

卷十一目次一

趣陶園集卷之十一

三南魯之裕亮儕著

跋

蕉桐書屋詩

蕉桐書屋詩者石堦周邦步龍弁榮元兄弟之所為唱和者也邦字侶然龍字震夫榮字懷臣

詩以言志而志之邪正於天倫乎微之怡也如周氏兄弟已矣哉茲而為詩宜其美刺皆溫柔敦厚之旨也雖屬未工肖物之弗妍猶將深嘉而亟與之況工且新之乎今天下為詩者衆矣其志之視此何如耶請一合韻乎是

詩

六一

三

書椒山墨蹟後

古今天下以能書名者不必皆忠烈士也士忠烈而能書豈不益堪寶貴乎椒山楊公古今天下之忠烈士哉即其人絕不知筆墨為何物吾愛之慕之且不置况儼然巨冊當前耶惜此書庸濁大不類楊公清剛正直者之所為然天下後世而有冒為楊公者必其亦知愛慕楊公焉者也予既許其冒而必復辨之何也許者與人為善之意辨則所以尊楊公且使天下後世知學楊公而非盡滌其庸濁之氣弗濟也

魯文

卷一之二

書椒山墨蹟後

書臨蘭亭帖後

右軍雅不諳六書故其記蘭亭也書楷為楷楔為楔領為領而且於取也快也倦也已與覽與猶也咸書為趣快倦以攬由也後之學者習而不察往往仍之而且於其癸丑字則必為之短密也於其崇山字則必為之旁落也豈謂必如是焉乃肖耶夫前人偶然之失固不以是掩其美然豈以是昭其美也乎斤斤焉於此求肖是將使效顰西子者必並肖其不潔之蒙乃稱也嗚呼豈正論哉予故臨而正之以質諸天下後世之臨蘭亭者並質諸天下後世之臨書而不專臨蘭亭者

魯文

卷一之三

書蘭亭帖後

書臨百家帖後

臨古法書欲其似也似至於亂真技斯絕矣而或且以為  
優孟衣冠易足貴然則必裂冠毀衣而曰我無優孟焉可  
乎此言者不足語於學子則嘗曰善臨書者如漢武帝聖  
李夫人翻何姍上顏長樂益裴琳則以類上三毫為偽朗  
誠具也乃得之是則所謂神似非類似也雖然董思白一  
代名家摹古帖數十百種迄無一筆舍已故步此又何耶  
意難言矣思白且然況他人乎予以辛丑之春入滇  
人祠墓風雨連城無所排遣因臨百家書以消長日終夏  
魯文  
及秋得十冊夫豈蘇無錫上故步其中一二似者  
總為優孟之譏不免矣

書龍眠山莊圖後

山無不莊也龍眠何獨以莊傳蓋李公麟伯時雅肆志於  
龍眠山莊而圖以自娛世乃寶其墨傳之傳以圖非傳  
莊也是故伯時未致仕龍眠固莊也而世罔聞知逮伯時  
放浪乎其間而圖之以出遂使世之覽者咸以弗履其境  
為憾文士之筆墨其能發皇山川之奧秘如是哉吾攷伯  
時於宋仕止由禮嗜古績學無資綠君子也而世僅點  
乎藝技豈伯時故以一藝自掩與母亦尚論者不暇詳  
人而僅覽其筆墨遂愛而稱之六人然眾人和與抑亦其  
藝優於行特舉其優者言之與夫名者實之賓也名沸沸  
如伯時而以掩其實况弗逮伯時者乎又况潛德之士  
跡茲步不示人以可名而人卒莫得而稱者乎余又惟  
伯時雖以藝掩未嘗不以藝傳人惟所造未優耳如優之  
豈懼其不傳反出藝者下哉然伯時不藝龍眠渺焉龍眠  
蓋重倚於伯時之藝矣昌黎曰莫為之前雖美而不彰莫  
為之後雖盛而不傳覽斯圖斯言益信

夢溪遺詩跋

吾友夢溪都蔚既卒之五月同人為梓其遺詩以傳余取其詩卒讀而歎曰詩若此可以傳矣雖然都子之可傳者僅詩也哉奈何不並傳其生平之可傳者而僅傳以詩都子而幸工詩也假而不詩或詩焉而不工將遂沒其生平與雖然讀其詩而其人可知矣即不必更傳其生平而已無乎不傳矣抑余猶有懼右軍之賢也而掩於書雲林之節也而掩於畫葛洪郭璞之忠貞博雅也而掩於道術終懼都子之以詩掩也世之讀夢溪遺詩者尚進而考其

卷一之六

夢溪遺詩跋

行乎則傳都子者即僅以詩也可也

書悅來編後

至易匿者心也大難諧者口也而予茲於悅來是編則見夫匿者傾焉諧者衆焉段侯仁九何以得此於民哉潛孔道也沃土也地衡民饒則聞見藉而壺餐之惠弗飲焉曰奚屑此斤斤為是非有以大震疊而厚推施之不洽也予曰不然侯仁人也仁則其發而布者無更張操切之為慈固其端即不得已而變而撻記之侯明之而纏綿惻怛藹然如見其衷也而於是見聞達者其動速蘊蘊裕其興勃也速且勃焉舉莫知其所以愛之慕之長言而歌魯文

卷一之七

書悅來編後

咏之者何以不言同然矣問之曰胡弗匿渾々爾胡諧嬉々爾是不特歌者然予之編而壽諸梨棗亦然也然予復將何言々惟言其愛之慕之長言歌詠之不能自已焉已矣夫天下長人者衆矣孰不樂夫人之傾其心而諧其口焉若是哉而苟一如段侯之仁也則又誰或匿其心而弗諧於口也



書陳梅巢秦淮吊古詩後

元黃剖而哀感乘古可勝吊耶滿目滄桑興歎無已情至斯後先一致耳獨梅巢先生哉寶而藏之象賢之為也陳氏子孫其勉乎

魯文

卷十一之八

書柏堂畫卷後

畫猶禪也以妙悟為正法眼藏外以則聲聞辟支果而已雖然悟有淺深筆緣境異力而過焉不得也若柏堂者悟深矣悟深而筆之妙也自超上乎塵壑之表矣

書張無偽印權後

儒者之學期於有用而已纂籍之在今日鮮不以無用視者雖然六書之法淪亡久矣非有一二深嗜好古之士而尋其緒此道不幾其漸以滅耶而況上自朝廷下窮郊數非是無以章其信則摹刻之非無用也明矣然而道也非多聞見而實有會於心者雖白首從事而卒不能工故有明一代惟三橋雪漁稱善而我朝亦僅穆倩聞於時繼穆倩者吾於桐城得張子無偽今即觀其印權一斑而無偽之聞見多而會心遠概可識矣語曰無用之用俱用也大予雖不敢阿所好曰是用果大也將可不謂其用之廣也乎哉

魯文

卷十一之九

印權一

書李良哉和趣陶園詩後

詩性情物也醇漓浮摯視性情以形匪特飾之之不可且有彌飾而彌形其陋者雖才而學焉無濟也至於依約則不能不資乎才與學以輔翼其性情而諧和平聲律矣李君良哉之性情醇而摯者也故其於裕也如嗜痂者然不厭疾乎舉世之厭疾而甘以其口含咀焉且謂非是無以療其飢渴也癖哉李君率其性之醇摯而遂忘夫痂之爲膚之穢也乎哉夫穢如痂而以其嗜也而忘之而甘之之不已是洵非醇摯之性情弗能矣而才與學復足以濟其

魯文

卷一之十

言後

咏歎之長而和之於聲宜其爲同時諸有識者之所擊節而評跋之成帙也若夫裕之痂也則亦何幸而違君之之復違諸有識者之傳會之也乎

式馨堂文集十二卷目次

三南魯之裕亮儕著

書

復磁州夫子

致張酉山先生

復唐元素先生

致毛晉階先生

致劉父堂先生

與任衡舉先生

與林梅谷先生

復李鹿山先生

與楊石湖先生

與宋嵩南先生

尺牘

魯文

東湘門

致段灤州

奉董永如

復八山人

奉劉會極

復王月濤

復張幼僑

致黃璞王

致朱其庵

與蔡塵園

與宣左人

與李孟昭

答黃孟遷

謝吳思業

致夏仙李

東徐霞客

與金璞庵

致金肯公

魯文

與何無墨

與施揖山

與楊千木

致邑侯

東范南河

與太湖邑尊

寄宗侄啟人

與唐序皇

復都門友人二

致汪寧都

復梁興國

致游南安

候吳顥南

候張吉安

致張臨江

復楊南昌

致吳吉水

候沈長沙

致胡襲叅

致李萊馭

復何遠侯

復劉深莊

寄謝价人

奉龍二為先生

答某二

寄陳培南

與潘幼石

會潘立夫二

致岳子衣三國學

致江渚雲

與陳求夏

與永昌三秀才

與汪箕臺

與故人

與素園

與胡鵬九

魯文

卷十二目次二

復王安遠

致李分司

致方引除

謝杜砥峯先生

奉張蔚石先生

致馬孝升

復方養虛

答張稚松先生

復朱錫倫瀚

復范遂平

致確山紳士

達河南學使者

致四川某某

復同年某

復劉裕州

魯文

卷十二 目錄三

趣陶園集卷之十二

三南魯之裕亮儕著

書 尺牘

復磁州張樸園夫子

裕也別璞爨桐耳不謂雲霄上有聆其音而材之睹其質而珍之者所謂大冶同玉礫同金鑄明珠不夜娥並妍輝矣十年以來五內恒熱竊觀濫吹之曲奉邀顧於周郎庶幾戀棧之驚六効驅於造父乃技未成於刻鵠而心徒驚夫雕蟲深辜揚籛之恩暗泣迨邇之命慚容無地鑒察惟天茲何幸而遽使下臨得徑懇其蕪穢上達伏願老夫子大人彌天置網遍野為蒐吹萬而噓葉以外在三而銜環是矢將引錐之季子斗六印以肘懸俾援旆之孟明剗干軍而拜賜松猶摩頂何日堪忘葵自傾心望雲以俟

魯文

卷一二之一

復樸園一

致張百山先生書

拜違渠範一載於茲每愧枯頑辱承藻鏡撫膺銘勒口沫  
難鳴重以文縑象筋之貽出諸廉素固非鄧林一葉損之  
不覺其疎者比也新政立賢鳳麟游翥老先生以五教之  
寬敷而欽恤於五用南雲彩色益煥而新矣先生刊雲南  
試牘成名曰  
南雲新彩曾別來夏始舟過星沙恰值敝座師撫湘駐節  
之日邀入幕中暨籌部署詎料湖南積弊愈敷愈繁兩司  
三道既皆新任之員七府二州無不虧空之庫命盜之案  
月月有叅抄殺之風時止具報加以南北分關創修貢院  
魯文  
奏十二之二  
致張百山  
濟兵經楚應付儲胥糴米欽差連檣轉運盤查交代刻晷  
無寧一切需辦大都無米之炊敝座師清徹湘流茹蔬茹  
桂裕以師恩難起竟廢公車或老明春局定乃能北詣都  
門也先人坏土幸托幃幃伏惟仁人澤骨於九隆守令  
謁之時諭使垂青不特萬里鮮民矢身啣結雖世七子  
皆不敢忘二天之戴矣南向角崩頌禱曷既

復唐元素書

弟自過江沂宛得交於程子偕柳名之食沈子元珉名廷瑞缺  
甚程子博雅沈子孝穆對程子恒媿見閑寡陋日孜孜  
古之不足對沈子言不忘親動不越禮覺吾之匱孝思非  
子而矜氣躁容舉無地可匿今又得潛心理學如兄者時  
與斯同異勤往復弟之宛游可不謂幸矣乎來教有云孔  
子以上聖人言道皆言體曾思以後聖賢言道皆言用固  
也弟愚若疑為未安夫體與用也可判然乎哉堯之言中  
舜之言危微言精一禹言安汝止舉陶言允迪湯文言日  
魯文  
奏十二之三  
孔海書一  
新言易象武周言敬勝無逸孔子言性言仁言一貫言中  
庸之為德顏子言高堅前後曾子言至善子思言中和費  
隱孟子言仁與義周子言無極太極張子言西銘程子言  
敬朱子言存心致知前聖後賢未嘗令體用言之也蓋其  
言體也用之體也其言用也體之用也體與用猶之聲響  
形影也離用之體非體離體之用非用猶言知行者不知  
何行不行又何知也哉知不行者知弗至也至則行  
之矣行不知者行偶中也無不中則必知之精者矣故非  
力久學多者不可以語一貫而尊德性弗道問學者亦終

殆而未安也知以裕行行以實知體以立用用以顯體是  
二鳥有判然言者哉使還草復何日來南樓當更招程沈  
坐花間快論之

魯文

卷一二十四

復唐書二

致毛晉階先生書

高誼薄雲半年卧享雖無知頑石可使點頭況裕之五官  
百脈皆貫流熱五者乎感深望切惟於移節出滇時匍匐  
清嚴盡生仰報是則裕之所夙夜縈懷不負知己以不虛  
此七尺者爾瓊瑤筐篚固不足以涸點崇臺也先龍松楸  
韋依樾蔭更奠於金齒屬員伏謁時諭之剖目則世世子  
孫皆盟心於啣結矣

魯文

卷十二

致毛晉階

致劉艾堂先生書

老先生以九經之庫三禮之宗簡在

帝心寧一日耶茲乃藉鴻儒而籌國本則默天百年之計端  
在微垣九箕之功矣而况裕國厚民之暇寬敷五教雨潤  
日暄雖卜難刻木之風固不難於雲興霞涌也昔所謂麟  
文五色畫屬三驅鳳采九苞無遺一曲者蓋早為老先生  
道之裕固日扶日洗耳以聽此輝煌茂績也

魯文

卷十二之六

致劉艾堂

與任衡舉先生書

小阮燕還云老先生恒以襪綫鉛刀挂諸齒類每思自奮  
顏頑甫赴崇巖以備掃除之役而老稚牽纏志隨力墮庚  
冬辛夏會獵南宮玉節時臨東壁未獲仰覲龍步及秋而  
裕有南滇不毛之入追思霄漢樓頭紅燈碩曲白雪諧簫  
儼如前世惟時七翹首五雲中樞特簡庶幾勵其蓬陋濡  
筆以揚調元贊化之勳則太平之貽於暇澁者廣矣寧獨  
桑梓枯枝厚沾暄潤而已哉企深忘賤馳達無賤賜以鑒  
涵寵榮曷極

魯文

卷十二之七

與任衡舉

與林梅谷書

駒隙冬矣離情未革半載敷施自應蕪變而吾與之歌乃騰諸雲山千里之外澆可徵矣然禱張之智決有由與子與氏云三自反者正宜此橫逆時也徒咎人口無良誤矣懇懇寸忱萬千關注伏惟平心細意密檢乎別來所進退者果宜舉錯乎否所與革者果民利病乎否我於是可自信而信鬼神則民信也其秉彝也其不信也其性遷也而猶不可厭其澆而不思轉之不轉之不可顧可起而角之乎角之而又可勝角也乎角之而可勝角也華元不以彼魯文

卷十二之八

與林梅谷

惟三復幸甚

復李鹿山先生書

廣陵濤碧時泛雙魚洄溯之思藉以頻慰今乃聞燕天各雁判鱗沈殊令人誦停雲而踟躕瞻梁月以縵縵也微垣交却恒繫私衷誠以今日之所難者惟是補苴為劇耳而宏才廣運罅漏胥彌制府之悅服欽推固秉彜所不能已者捧讀瑤函大為稱快不啻重負之釋自我躬也

聖主當陽彙征衆正老先生以訐謏德信友得

君於是知賢人之字格無間高深雖金石不足喻其堅風霆不足方其迅夫豈假譏也口

魯文

復鹿山書

我若裕則植薄誠微謬應

味眷恩重報難時虞蛟負然究未敢以銳志粗心效喜事者博虛名快耳目而辜知己諄勤之誨也秋至鴻賓尚望以金針遠度庶使工於健紉則錫我者僅百朋已耶珍惠下頒儀物並厚拜登湖潁以銘雅意足矣餘皆壁趙伏惟鑒其經綆而垂曲宥焉天津旅寓宛比磬懸無可報瓊諒蒙汪起而自顧則慚慙無方矣仰冀煩時珍攝薄沛霖蒼臨穎易勝顙切



與楊石湖先生書

草野之人無他望惟早喜司馬入相陰扶默挽天命常新  
則其所祗席而醉飽之者萬彙矣夫豈特為林泉小草之  
僞味計哉別來志逐齒頰塵纓畏着惟有編綴竊聞習成  
痼癖近知關門典盛廣攬史才平生一得不覺躍如特未  
識網羅之內亦有取於識路之羸驂否也水鑑夙邀不嫌  
自薦伏惟恕其不莊之牘

魯文

卷十下

與楊石湖

與宋萬南先生書

樓龕別時歲在己丑霧隱雲翔志分途判裘葛五更而同  
學鯢駕圖南迨畫裕之得以循分自晦何莫非衆手補天  
有以貽之休戚哉為戶樂天辱榮無與而笑者指以為飛  
槍榆枋之物裕聞益竊自慰吾耳之不洗而潔也教劄東  
來乃謂其感感自窘相地久而顧不一蹈夫裕豈必執吾  
意以棄人老哉蓋恒自度量非時賢機警之才力如妄以  
短綆共汲於重淵渴未濟而無具之嘆盈衡矣是以寧戚  
方枘不倖試於圓鑿之入也教劄又云駿骨之售必在燕  
臺裕則竊疑九遠之市市內耳若茲之皮骨殘岑昶非其  
相中具也苟實有能以其死生托之乎汗血者則萬里驍  
騰固可不勞鞭策而轉瞬至之至謹伏櫪以俟

魯文

卷十下

宋萬南一

東湘門

京江今擢踉蹌以歸感風雨之對床悵屋梁之落月江雲  
渭樹念切伊人不道雞壇老宿盡墮孫山如愚者尚何足  
論惟是天空地濶鴉宿無枝投筆棄襦行將奚適固不待  
聽猿啼而后腸摧寸寸也吾弟智囊其將何以溢我

致段灤州刺史

名標麟字玉書雲南寧人康熙辛酉鄉薦今太湖縣陞灤州牧

荷濯沃者十有三年矣緣感恩叔視履維嚴蓋深懼乎余  
影之疵致遺譏於簾鑑也詎意臬鷗孤鼠崇作青形幾致  
有初鮮終抱憾無已幸也謠詠之口見覲曰消堅白之操

魯文

卷十七之一

涅磨無力旁求舊德依然感泐具表特立孤蹤卓爾標於  
赤日迄今北望燕雲未嘗不一番追憶一度欷歔也所冀  
簾鑑常明俾灤人遍頌使君譜想不行之遠德則愚誠慰  
甚

奉董永如表

名鼎字治邑文進士山東即墨縣知縣麻城人康熙二十一年二月十一日

寒門不幸蕩於寇烽家大人一生每飯不忘鉅鹿也而侄  
復無能繼述萍江湖者今三十五年悲憤之懷山可觸而  
折之矣吾弟倘六憐而垂誨歟

復八大山人

僧名雪个其師兄曰一濤

寄來書画坐卧親之書超智師矣索靖不足言况歐虞後  
輩乎盡派登北宋人高座其神則道子帚頭髣髴馬趣陶  
園中頓增輝耀矣饕餮之需曾屬族子於諸甥圖之能曲  
承乎旨趣否耶茲上誠與俱將

奉劉會極先生

名錦雲益州明倫

康熙七月

段玉書以丁丑令湖乃知夫子純嘏日崇也自庚申以迄  
於今二十一年百難交乘僅存骨肉賴聞提命之早猶未  
變其總角肝腸耳維孫與楊時紫懷抱家大人六勤七注  
之其動定近將何似耶玉書咫尺而未識其荆洵潛修者

魯文

卷十七之二

我滇山梅早渴望春枝翹首南雲可勝淚咽

復王月濤

名蘭川號醉亭貴陽人後為雲南易門江南旌德二縣尹辛巳七月廿又七日

坐五尺矮簷下日執朽木而雕之其痛與蠶針等忽焉鴻  
墜起舞欲狂及聞絃斷五內摧焉加以老伯被議彼蒼之  
厄吾儕何酷耶於斯時也盡子職以歡白髮而已矣夫道  
恐未暇於曲盡也完項速歸伏惟領茲四字

復張幼僑

名惠可鶴慶府人丙子北直絳縣江西建昌令壬午二月廿又五日

榮過亨嘉浴川晴川雨津上迷之蓋以花封固西江之朕  
耳愚竊以為親民之官當計其俗醇澆士臧否歲豐歉民

憂愉而亟作新懷保之不當問其臆齋也乃遠使東來下  
詢勤懇二川之誠誠不能窺大兄萬一哉謹就所開錄付  
馬餘則請詳訊之自能達茲迂論若夫安邑之肝生平無  
此嗜也遠謝故人雅意而已矣

致黃璞玉

名佳色浙江人由小池驛丞陞武進尉餘

世馬牛乎我而叟固麟之鳳之耶魚釜邀歡方慚枉施鴻  
裁聲謝益增汗顏矣武進名邦走隱稱快雪懼之乘難以  
期訂倘荷注存時寄梅春焉足矣英石宣瓷借將芹曝石  
取堅瓷取潔即用為座右箴也可也

魯文

卷十二之十四

致朱其庵

名天爵三邑人由都察院經歷授江西

讀邱抄為兗州人慶有良翰也孔子之鄉周公之國  
而雙熊五馬馬臨之當有非常之績勳旂常乃稱如但比  
有翼黃猶為負地矣苟或不逮何以對兗人哉望姊丈勿  
河漢予言

與蔡塵園書

名語來杭州明經由學博陞教授太湖縣

較雨襄陵頓停歸轡疑先生必拄頰愁吟矣俾來乃云先  
生方戴笠扶筇部署餅壘接天泉於韻松堂下襟懷何曠  
逸爾耶謹奉芙蓉山雀舌一罌以助清興但不可誇向銷

金帳中飲羊羔酒者笑也

與宣左人

名佐懷寧秀才

八月之後仍復曳兵而走尚何餘勇堪鼓耶幸為致鞭弭  
棄鞭者強項嗣今降心頽首矣

與李孟昭

名際沅閩秀才

御風而行捷則捷矣山川城郭之險平麗陋未能歷而賞  
之也吾子於學得毋類是乎循途而次第陟降焉左右目  
高卑審而奇壯怪駭靡不躬履而心悉也夫而後徐上馬  
登乎堂入乎室偃息優游以自寧斯無或有礙厥舉比者

魯文

卷十二之十五

所謂安其所而不遷也雖然足則朕矣神則疫矣年六冉  
冉其逝矣固宜逸者之風乎是荷也

答黃孟遠

名師嚴六安州明經安東縣學博

八法書矩也有神焉範矩者不可與言然而非幾矩者之  
可得而冒也古人云由象識心是猶範焉者云耳神則超  
乎象表矣

謝吳思某

名期遠字子遠工畫善醫丹徒秀才遷於

以捫腹坦懷者入膺肩嘗糞之羣其枘鑿也夫何足怪所  
恠者入之之初未審耳故自別來唯日籌解條之計以求

免於其豆之相煎蓋接浙之行非僕之所得遠而燭肉之禮姑以待其不至此僕之所以遲也脂韃也適泰來雲誠宜除豪氣而唯諾以承則可安是蓋見僕之不果於行而疑其有戀也故為策使安居耳夫僕之有遁思也非一日矣安且不欲況欲唯諾以承乎微罪斯行僕自有孔子家法在台命不敢祇領也若云豪氣宜除僕也何敢言豪竊覺婉容未逮良箴雅意東望心銘吳時寓益陽縣在安化之東

致夏仙李名尹白益陽縣明經益陽有濱水

魯文 卷十二之十六 艤濱數日鯉躍鷗來覺魚鳥之親予愈於中梅喬梓也湖風壯淵曉夜飄颻意者天欲刮磨半年蘊垢乃使潔然而返耶早來得句聊自歌以紫酒應兄念我寂寞輒用陳以奉慰

東徐霞客名之屏太倉秀才

僕初六皮相先生耳今乃信非俗士方謀設榻授餐奈何發軔之速而且決也山高水長天下聞而慕之前路何患無知已竊恐鍾期非滿地黃花耳况好竿而不好瑟自古已然哉

與金璞庵名襄字衣田會稽人

別來愁緒半屬懷人於足下則尤拳也向以好剛之蔽致蹈荆棘之奔聞足下頗切切於子封之諫僕雖楚矣足下則洵忠於吾仲者但其中委曲隱之不可揚之又不可馬須俟再聚首於燕吳楚越時與足下抵掌而白之

致金肯公名夢先號雷鴻潛山明經

潮平所濶風正帆懸美酒良朋深吟雅謔歸舟之樂如斯而僕弗與焉能勿羨君能勿自悼耶滇僧善琴游潛圖晤知一見必相水乳從茲廣陵散不絕人間嗟而使之囊滿新詩焉非宗工不可

魯文 卷十二之十六

致胡龍叅名嘉桐號孝廉

居井底而百口之累日夜食於奔走也安望其學有成耶九章之秘聞兄大有發明錫疇超麓皆言之耶其詳則又難需而弗中其肯何當羽便緘一冊示之倘蠡測有端亦自郵而請質

致李萊馭先生名純河句容人順治辛卯孝廉懷寧縣學博

晤先生雖數六喜別先生雖數亦悲僕於先生殆中心藏之何日忘之者耶蒙詢進止深荷注存近雖授章句於邑尊之署然非良禽擇棲之木也可速而不可久者耳秋闈

放後之翔集於邱隅矣

復何遠侯先生

名邦猷太湖學博陸鎮江教授

飛鴻在天遊魚在水而故舊之榮過杳不識其霄泥邑固  
僻哉疎慵上殊難追矣簡人歸手五雲貽僕感俯念之深  
益愧仰攀之拙也裁謝顯企主臣曷已

復劉深莊先生

名鴻儀桐城明經

王趾辱臨雞黍永具而文旆旋焉輜輶之愆方謀納贖乃  
妙藥法書續終遠惠僕將何以報復哉敬題贊以揚諸千  
載不識先生評其值幾幾許

書文

卷十一之十八

寄謝价人

名蕃南安寧州人已卯孝廉

滇南景物數十年無一不存心眼者况金石芝蘭之賦歟  
煙川笑浴溫雅風流忽如前日事而一別十有六年有  
情者何能忘此壬午之冬公車北上如肯行過草廬作十  
日之飲當為吾兄錦囊中增詩料百斛

奉龍二為先生

名少望江人順治乙未進士太原訓武臺灣三司馬

梅雪寒吟香流硯席一時清趣占斷江南矣別未幾時而  
江樹青垂又堪煮酒對床月旦與使君者其誰耶鬱陶思  
切晨糧以馳至雷江則文旌皖指及赴皖而仙舟又發從

揚矣一聚首而道左如斯天下事尚復可以達億耶

答某

木葉翻紅雲峰倒碧杖履逍遙顏然無事惟有清和風度  
繫我寤思耳

又

麋鹿之性汀島適焉移而置諸廣廈義擅則驚悸弗寧矣  
足下之召得毋戲而試之耶不然知我如足下而顧口腹  
腴之耶

寄陳培南

名璐桐城秀才

魯文

卷十二之十九

行臺數過未及言頻年所欲言之言既別而后假筆墨言  
之能盡所欲言乎雖然向失之於晤言矣茲復不為乞靈  
於筆墨則中心之藏將白之於何日乎此詩人所以有還  
不謂之悔也

與潘幼石

名介懷寧明經

聚數百里數十年傾倒愛慕之人於一郡宜其但膝聯牀  
風雨無間矣顧乃以鼎應而疎晨夕之歡焉別後相思何  
益哉然弟之於兄則非以形迹相親為快者聚可散可疎  
可密可離數千里遠隔數十年久而精神氣誼固未嘗不

羹牆相見也正不必花朝月夕把酒吟詩乃稱快事矣昨  
辱諸君不棄收小草於參苓之譜竊疑泛愛過殷將來之  
中道棄捐者即伏於此狂瀾砥柱是所望於吾兄乎

會潘立夫 名國柱宜興人國學生書原先生伯子

秦淮折柳尋即放擢金焦榜後回舟同人盡遭別足雖鹿  
豕之性甘老山林而感念良朋人懷瑾瑜豈無一堪

廷獻者乃悉與砥硤同棄焉則掘石者之不力可知矣 宋楊石方逢玉

來諭索拙稿梓諸深柳講堂集中自顧巴渝

陋曲何堪同奏雲門無如錯愛諄上不敢終拂須點定而

魯文 卷十二之二

後附入焉庶不貽笑大方也

又

僕比年來頻遭水旱食指浩繁筆耕則遇石田心織又成  
貝錦日惟冠履寒烟饕餮冷露而已先大夫清白之遺悉  
歸烏有所存者五色斑斕未付還郭璞老伯大人幕府  
中能以裴晉公待昌黎故事待予乎則掃徑以俟旌車  
可也不然則不承權輿寧守我伐檀迂計矣

致岳子衣焜繡劉行旂 董大來仲三國學人皆武進

秦淮畫舫桃葉河房銀燭金尊劇談無已紅裙綠髻謔浪

不休纔彈指間事而秋風兮袂夜雨懷人桂不同攀玉則  
同別能不短氣灰心歟所冀音旨雖遙神明不隔時通片  
羽慰我相思幸甚幸甚

致江渚雲 名矯孫字幼真漢陽甲午舉人需次副郎

遼鶴西來人民非而城郭俱易滄桑未黍詎能如太上之  
無情所幸先壟巍然松杉不改而九隆風厚不廢前勲覺  
春樹萬家盡是詞前棠蔭也惟是力憊形枯還吳期誤江  
鄉內碩忍而置之不免悲生觸緒耳福星何始瘴國耳充  
殊用懸也輦下不少南轅返旆者幸勿珍重雙魚長致

魯文 卷十二之二

北跋

與陳求夏 名復端號晚松京興人明崇正少宰諱子檢討字其年諱維崧之子也時任山陽司訓

天高氣爽菊逸蟹肥景云佳矣往事閱情山陽滿目感六  
切矣又況有道高人通家同志幸接趾於他鄉正宜晨夕  
對床酒論茶話一洗此積衷之垢乃匿影銷聲日局促於  
臨雞沐猴之闕殊負茲駢牾生平矣極緣惡艱雖久忍性  
功疎正可假斯局鑰草我豪襟耳日來頗賴藏書疑國悉  
剖縹囊晤對夫何殊顏面哉樓山遺集有重出一卷能

獨愛以療迂癖乎四六開章玉衡賦脫去首簡非徒四庫中求善本補之則璧也缺矣恃愛瑣瑣惟高明原之

與永昌朱曉南唐際斯邵西齋三秀才書

交兩世而一聚於四十年惠海沉井之後其悲喜何能曲繪耶乃聚未幾時而越鳥巢南劇情脂轄愚則超矣顧辱遠送厚貽繾綣靡已蘭江之曲足以喻其滌洄歟愚自抵滇來積勞成疾卧想行思梁月是鑒邇聞金齒風波岳陽遠撼迂夫之見幾竊幸其早尋復自傷其早也然而局外婆心盲聾奚喻唯二三知己默相悼於尊前花下已矣神魯文  
卷十二之二

與汪箕臺

在京不十日相見即忽々如有失者而今乃一別三年雙魚濶絕愚將何以爲心愚自入滇來體與風違食戒形瘦又緣先詞先坐二工併集物力艱而人力以愈幾爲二監所戕伏枕相思久而彌劇屋梁明月實如顏色之臨覺少陵之矧其情猶未朶摯也明秋風惠於聞折桂之香俾我萬里羈懷得藉好音以慰之快甚望甚

與故人

僕臃腫材耳薪樵者往々棄之閣下顧獨以如箕巨眼器測枝柯駑駘受策夫寧不奮步泥塗耶入滇之後子職苟完獎命南來速以踐約竊慮遂非陋識恐難以囊筆鉤思贊宏深之萬一而鐘鏗族響必及吟蛩是以對昆明勺水益增宛在之思也滇產一奩悚惶郵達物不迨享若其儀則致恭於未將之先者久矣

與素園

初夏鴻歸具達消息其浮沉則不敢卜也金風西來祠事初畢九月東轅甫涉滇而疾作矣平生猛志寒與灰俱滅魯文  
卷十二之十三

緣明德繫懷更借金臺賁骨以圖良覲不則需郊廬中落含璞蘊藝雙堪終雨笠煙蓑菊共松肪其所以養年而適志者固什伯乎熊駝貂豸也吾子與之力將哂予之果乎抑亦羨予之逸乎

與胡駕九

名振涇縣人任京衛武學教授今陞知縣

離宮晨夕賓主迭邀平生之歡諸生弗逮豈意烟瘴一沙魚雁俱沉契合如吾兩人而堪此別緒之長耶回憶曩時冒暑浣南迴廊就浴七羅呼導揪枰敲月驟犢車於御道張紅燈而夜還宿衛貔貅相與指而笑曰醉翁歸乎

此樂此生似難更續與言及此能不悲哉

與何無墨

名經文紹興人知貴州普定縣事陞安順府知府

春仲入黔滿意得聆塵教十餘載離懷思緒可盡發於金罇銀燭之前詎意公出相違僅與長君晤對即荷隆情懇到增助與夫俾疫癘委頓之軀忽焉得安卧藍輿以歷乎瘴癘烟峰之上感激夫何能喻三月抵永至九月而先祠先塋二工告畢十月返於滇省私計以為旬日開花封可驛快叙茲游境味庶幾從前之所未罄者今皆可以續達也而意外勾留禮殷情摯竟又不能圖良覲於春前夫吾魯父

卷十二之二四

與施揖山

梧院孤燈坐吟薄砌卿思陡發無術堪療昨見齋頭曾秋岳倦園尺牘宛如并剪哀梨肯假我數朝作一消遣湯頭耶

與千木

耳香名者久矣清河之堂兩邀暮鵬此游可謂不虛任城

為水陸通衢以元龍偉抱游刃其間義問宣昭捷於桴鼓蒲輪之召弟固將於瀛海津亭拱手以俟也

致邑侯朱燮庵父母

名穎著四川已卯孝廉由崇明今再任故首言東沙

東沙偉績徹於寰區思一奉珠玉者久矣而福星竟移照於熙浦耶弟適以萬里滇雲迷其東轍未獲偕諸父老擊壤而歌廉化所幸皇華驛使天末時臨知春風甘雨之所壺澤者桑梓無遺則蓬茅在宥何必更煩內顧歟二月陽和瘴烟未盡擬於其時曉夜星馳酌酒躋堂以祝仁人之壽想江漢陽侯鑒此丹忱必將以薰風飽我十日蒲帆也

魯文

卷十二之二五

東范南河

妙句貽來儼天花之墜室急呼空傾芥甌雪乳嗽齒滌心用代薔薇之浣直讀至口沫晴芒而未釋手也唐人憔悴於是者莫郊島若而能於斯致專一之神則昌谷無偶然皆欲臻此而猶有所未逮也餘俱鄣下無譏笑吾兄其姑射仙人後身耶不然而胡其綽約至是此而使強項者當之亦必為之折慢幢矣矧弟之素癖嗜於珠唾者我抵恐趨翻錘碎之情不獨青蓮居士欲施之於鸚鵡黃鸝耳佳節懷卿兀坐魂死思昂首一鳴於知己而未敢披帷徑入



也乞論以何時進履當於是乎立誠以俟

### 與太湖邑尊

敝邑彈丸地耳自老父臺卧理以來艸木皆呈秀色青天  
頌滿豈微邑野人工媚哉寒廬叨在幃幃極邀薰沐然所  
望於賢父師者在訓之以義方勿望優之以禮遇也舍姪  
為人樸而守分不至毀廉隅以玷先人之清白惟慮戚  
友二三或偶順鄉人之婉免全仗嚴氣正性以抑之則陶  
鑄之恩逾於寬縱多矣

寄宗侄啟人 名曾樵 辛丑詞林會稽人

魯文

卷十二之二十六

辛丑北平之役惠邀福於宗靈百筵歡集情話紛紜實人  
生難再之遭也然猶以未得與子侄風雨連床心寫十日  
為歎未幾易水今襟馬首慎向忽於紙抄中見歸養之請  
鴻鵠高翔竟能遂乎初志若此歟東山一卧企懷用是彌  
殷矣今愚雖六息羽南湘公車不上然志各有以非遽避  
人思遁也華牧近且何似乎南宮增試往射高墉而獲之  
吾宗不將益亢耶書去宜代悉鄙懷焉

與唐序皇太史 名繼祖 辛丑詞林

辛丑之秋袂予于役因入滇以完心願往返周折幾三萬

里精神物力俱憊矣歸途值 景州夫子駐節拒掌決旬

即辭旋里七月六日已登北上之車而見注諄勤誼難恕  
置不得不回轅南詣也近知今校禮闈譽隆得士師門有  
慶吾黨邀榮閱邸抄見高墉之射隼而獲者半屬同人弟  
獨以恩義拘牽自淪州澤榆枋飛槍不特見鄙於鵷鷺且  
以何能自解也兩月前家信一函為郵者託之記室伏冀  
清神查而發之盛德想不拒此乎便羽肅候萬斛情思實  
有不能自鳴者唯垂鑒其非飾語則幸矣得雋高明祈齒  
芬於晤時道意明秋當踵庭以謝也臨楮悵悵曷既所陳

魯文

卷十二之二十七

### 復都門友人

不奉仁風二載矣屋梁明月恒繁遙思不謂湘水寒秋六  
閏錯注也令侄孫捧來雲翰如對芝眉觸緒興懷益增我  
天半翔鴻之憶矣燕函裁復不盡主臣

又

老先生以績學宏才甄為六月之息龍驤鳳翥弟固時為  
顯跂焉遂初之賦可遽作乎然而盡舫烟波琴尊風月塵  
纓不染於其冠羈勒不牽於其臭遙羨故人居然天上何  
必員嶠方壺乃為世外神仙耶臨風率復神與俱馳

復粵西方伯張佃心先生 名元懷癸巳詞林

炎湘永晝快挹薰風令人忘暑者十日乃以竹馬望殷未  
遂盤桓之樂聞今半載猶自伊人之懷未釋也桂嶺人未  
每揚新政蕃宣裕國當為

戚世賦得人之歌矣惠教諄々敬當心泐企注微忱尺楮  
靡既

致汪寧都

晤教言幸吾生之親見卓魯也旋旋孔棘殊滋繾綣之懷  
然而名海終朝似不若楮生之條其纖悉伏惟清神盡舉

魯文

卷十之二八

揣摩成熟者縷縷而勤迪之苟綿力之可為俾嘉言之罔  
伏是即弟與吾兄之所以報知己者耳瞻戀哀誠滿毫難  
罄

復梁興國

郡騎賁臨飲醇稱快信乎美錦以鴻儒之製倍佳也惟是  
初卸塵軔一切皆無部署豆籩之款殊用悵惆厚惠心銘  
幸勿以不恭見責

致游南安

春來何幸既觀紫芝復聆玉塵世胄之風流果出尋常萬

萬也長安九陌時休亡半遇明眼人而左提右挈以往焉  
駕輕就熟奚足喻之所猶未快於衷者一餐未授雙旆星  
旋中心之好何所托以鳴歆耶惟是金玉之音不我遐棄  
庶幾乎海上三山不可即而可望耳臨風緬懷翹跂靡已  
候吳贛南

紀綱來謁知祝融之肆害於琴堂者甚烈也驚聞之下直  
欲搔首問天矣既而思之否運將消往々多逆懷之事天  
蓋於此進長兄以更新之泰弟固可不慰而賀矣有道於  
此幸勿今天懷之曠達

魯文

卷十之二九

候張吉安

某上者屬在貴治每切登龍之思非欲為分外干也懷握  
瑾瑜者得鉅公一品題之則聲價頓增庶幾倍眼不以其  
為則殘之僕耳

致張臨江

某上者貴治之爨下桐也裁而成之當必有山水之音以  
和清聽伏惟少留意焉是固司民社者責耳而弟亦即倚  
屋烏之愛不淺矣

復楊南昌

洪都于役得坐春風見非晚而氣相接可不謂為人生一快歟適承手教足覩注存嘉貺之傾心銘厚德我輩古處是敦奚假貨幣為儀耶望雲歸驛幸勿咎其不恭

致吳吉水

都亭榮發遂走陽春以老年臺之經緯宏才乃游百里會見瘡痍起而瘠土盡成樂國也履任後晤貴郡伯暨各上臺自是融如水乳蓋賢哲相逢空投針芥固不緣夫推轂而然在區、關注之誠則惟以上下同心是望耳

候沈長沙

魯文

卷十一之三十一

黃鵠磯頭快逢舊雨即為南郡蒼生慶其得恬養於澹泊寧靜之天矣近聞循良著績澤遍熊湘此何待於及瓜乃見

九重鳳詔耶

復王安遠

轉光蹕蹤顧影生慚所幸周行在望無鉅細險平皆可以造膝而諮其體要則德音昭示或不至於踰閑乃以續茂冀黃旌車入 觀

帝心之簡在固非一朝

寵命之超騰先占云馬從此數其所未竟於虔南者而布之

大郡則風雨雲雷對時育物弟固可遙聞矩矱以擴見聞正不必咫尺靈山乃堪奉法也惟是神醪之飲醉入心脾今袂神傷恒勞夢寐其為悵結諒易地有同心耳

致李分司

名俊有字句四漢陽人

素心兄弟把臂言歡卜晝卜夜焉可也乃上谷相逢傾懷未暢津門國晤負弩旋歸塵網之縛人若此殊堪為之捧腹也

致方引除

乙巳四月十六日

魯文

卷十一之三十一

唐世兄持手札來瀛彼紙讀之情溢詞表但得吾弟由此而歷階中外繼武前人理學經猷齊臻上乘愚雖匿影邱園六自甘其分願矣別來兩月氣體癯羸望卧笑言自憎老醜三津之聘未決於懷而萬里鄉思日夕縈結每一假寐則泉臺骨肉四面紛來用是食飲不甘腰肢瘦削又懼緣此而病一旦不保則昂藏七尺且不若邱首之孤興言及此心刺淚零八月之機恐終難為靜俟也湘門師處明月清風人神共鑒頃緣交代期迫不得不鳴其略於當途倘荷有心者諒其情而速楚之愚即可以脫然曠然南走

矣茲陳含風細葛之需聊表曝日獻芹之意伏惟  
入臨穎依馳

謝杜砥峯先生

自奉教以至於今十年來沐垂青者至矣固不獨今春晨  
夕乃切鵲銘也然而閔切之殷不踈晷刻則今春益見吾  
師至性恐人間骨肉未或若斯詳摯也惟憾不才適忌知  
已未爾徒使一腔熱血日煎熬於孤衾獨影之中是則天  
地鬼神之所昭鑒而終身無有射者矣返瀛以來形神頓  
瘁言笑如癡惟日計還山以延殘喘而三津之聘堅不可

魯文

卷十二之三

辭大約南歸之志十變二三矣

奉張蔚石世林

名務汝事太守前已丑詞林

九齡風度半載未親緬想洪襟恒依上然月落梁間風來  
簾外也去歲在都從方石川年伯霧閣下車新政羨汝南  
之州木皆春矣臘盡隨令兄老師蒞瀛方共慶以為二世  
伯可旦暮喬遷則三鳳翔翔永稱佳話詎意雲天雁折聞  
者心酸然而

君民交托之身節哀自玉是則裕之所望於先生者也便羽  
肅函仰候眠食伏惟丙鑒無任主臣

致馬孝升名廷相米脂人

驪歌半載蝶夢千迴思吾弟至離腸欲結時輒取尊書咏  
桂花二律反覆誦之但覺讀句風前香入口之句非吾弟  
前此之咏桂花乃愚今日之懷人寫照也別來無一善狀  
同師泣瀛素餐增媿精神惘恍大非前此情懷不識何時  
得與知已弟兄快聚一番然後掉頭披髮入我深山到死  
方無遺憾便鴻草率藉達葵衷望風如噓幸勿金玉爾音  
焉是禱

復方養虛

名正北桐城人

魯文

卷十二之三

桂月盈時遠承金玉之報章以肺疾愆期遂至於今猶歎  
也下走之疏節其何能以自這耶長蘆志稿草創成實  
非本念茲閱稚松沿革論益覺瞠乎其後矣

答稚松先生

姓張名謙宜山東膠州人丙戌進士

不奉教言者十有五年矣龍馮精神自益健行於耄耄之  
候惟是屋梁明月時切懷思蝴蝶夢中不免使人心口相  
愕耳八月上澣敝世兄方養虛書來知文旌將臨歷下弟  
恨無縮地術朝夕請業以救其齒莽滅裂之失而此地之  
講張不啻如病者之入膏肓雖國手無從針灸况弟之未

一折肱者乎姑授以道。通順利之刺俾勿違條焉而已。從前寄正款目皆非定於弟手。弟今不得已而先梓其凡例及諸志小引以求正於有道。昨承下詢現行諸式謹別錄小牋呈覽。至於沿革一志在大廷尉。六擬著論以冠於簡端。後或以為諸志無論此獨有之。恐於體裁不類。故遂已焉。茲讀宏篇博綜簡括其中具有婆心。視弟之僅上案前事而不一斷者大相逕庭矣。但弟之榛觚以從諸君子後者止十有八日耳。一切因仍遷就之為過。非其所樂出異日陳諸槩几。尤望於掀髯中矜其苦況則厚幸矣。

魯文

卷十二之三

復朱芻論瀚

字西齋

客春之出都門也。踉蹌局促。決計東歸。山巔水涯。安往非吾自得之境耶。及至河間。張師力阻。未十日有天津志館之聘。翻然就之。艸創初成。即欲遂我初志。無如秋水襄陵千里一澤。因循旅食。致延尉有修城之請。徑以老書生任監督焉。意外變遷。迥非所料。今則更有室家之計於此矣。上下一十七口。度支大費。經營異章。腳挂殊自笑天台之入真大誤也。梁月之思。觸境輒切。忽觀朶雲如投拱壁。況重以書畫奇珍。耶摩挲玩味。幾令我寢食俱忘矣。承宗拙

書不敢拂諄。雅意勉為臨唐帖數則。哀年胎腕未克臻古人所詣。然而優孟衣冠。或反以生疎得脫耳。

復范遂平

名治安。字東山。杭州癸卯舉人。由中書出署遂平縣事。

同方合志幸也。何如忽爾分鑣。能勿慘戚。潼關之札。久付紀綱。但恐軍政嚴明。即雁魚無裨尺寸也。弟於陬月之念又六日。量移嵩縣。嵩僻於確。而網紀之敝於前賢者同為水不可為火。非善劑也。乃從欲之。今日三申於五日之京兆。是期過化於傳舍中人也。負山覆餗。終能免乎吾寅兄素青盼。或諸誨使無蹟於跬步。仁人或不拒之歟。

魯文

卷十二之三

致確山紳士

承乏仙鄉。竊不敢自菲薄。恒介然有上不負

君

下不負民中不負學之志。而席之未暖。輒復量移。雖補苴之術。壺餐之惠。亦未嘗一施也。諸父老。瞻而視其去焉可矣。乃舉室啼號。以餞諸數十里外。弗絕風俗良厚矣哉。裕用是益塊汗決躬。到今未能舒釋也。

達河南學使者

南風之不競久矣。自文星蒞止。善誘循。遂使杞梓梗楠。盡成梁棟。看花

上苑高列羣英信乎大匠之門無拙工也而况頌公明者  
洋々乎兩河南北無異喙耶老先生所置之庄雖荒老先  
生所樹之材則茂矣向之服膺於師門者至今日而愈覺  
其不敢望也雖 數輩猶不能逮老先生之玉署清尊倍  
塵不染矧裕之綆短而汲深者乎居恒所惆悵弗寧者惟  
是同宦一方弗獲追歡良夕尚思塵教頻施庶免覆餗之  
愆而瓜期弗北益用惘然從此

前席諮謀渚躋

黃閣九霄向富通渚坤輿直且夕事耳裕固為老先生試

魯文

卷十二之三六

目俟之也范函缺倘惟真海容惜別神移溯洄靡已

致四川某

芝蘭夙契游宦各天觸緒盈懷徒勞夢寐每憶京門文戰  
快拾珠璣而今乃雁杳魚沉何情遣此蜀道驚叢加以軍  
糧旁午非大賢左右咸宜豈易言兵民兩利而訐謔展告  
遠播中州弟恒於聞風之頃欽服綏猷且為

當宁慶得人而紓西顧也茲目黃丞解餉濟川肅函煩候純

擬伏惟為

國時願慰斯仝仰臨池可任瞻溯

復同年某

津水盈々頻煩玉趾接膝之誨拜益良多方慚安邑之肝  
未能暢致而齒芬顧津々及之得毋增我汗顏耶別來抵  
豫聞見驚心誠如尊諭所云畏途者游刃既難運斤恐蹊  
要惟以矢心堅志上無負乎

君恩下無辜乎民望而始終求無玷於師門友誼而已矣循

理之示謹當座右陳之是即弟理繁治劇之金鏡也敢不

東望拜嘉耶南風方競良輪臨之重以馮翼得人綱領提

而織悉舉矣茲銘旂常勒鐘鼎夫孰非旦暮事哉便風

魯文

卷十二之三六

遠悃時合行寄韋勿吝金玉而膜置南僮也臨池神越不

盡所云

又

不奉仁風二載矣屋梁明月恒繫遙思不謂伊水寒秋六  
閨錯注也適承雲翰如對芝眉觸緒興懷益深我天半翔  
鴻之憶矣

復劉裕州書 名振基山東人

承乏南陽每慚蚊負賴聞聲款深快和衷但積弛之習游  
刃難言一切惟遵蕭約幸勿以維繫之疎吝爾音金玉也

式馨堂文集十三卷目次

三南魯之裕亮儕著

啟

代迎江南學使

迎督學張

代某通制府

代某達撫軍

復湖廣學臺

賀謝鹽臺

復魏提臺

復鎮軍戴鎮臺

賀郁統中秋

代知府通泉臺

代某迎糧道

賀驛道午節

魯文

卷十三目次一

賀羅糧道午節

通新任河間太守

賀別駕

請邑尊

代某司訓迎學博

邀友柑酒聽鶯

請滇僧住海會寺

趣陶園集卷之十三

三南魯之裕亮儕著

啟

代迎江南學使啟

伏以經術崇閎江左欣承玉尺文淵壯濶淮南願奉金利  
旂旆自天冠裳動地恭惟冰壺月映書帶香分生當五百  
之期人推名世學績二三之統國倚康時秉贍古奇安海  
守頻欽峻望登早年科第木天共倚全才惟

帝念東吳實人文之淵藪使士皆北面沐衡校於裁成屬當

魯文

卷十三之一

迎學使一

榮戟賁臨喜見詩書姤遇某一經有志百里初層未解宜  
民徒侈心於富教何知造士竊引領於風雲所愧草茅謬  
援後進謹方妥弩式近前驅伏願車騎過征檐帷速漁震  
霆驚大造紅鱗紫鬣從變化於魚龍春雨發長江碧藻青  
離悉芬芳於篋管

迎督學張韓城先生啟

伏以玉尺南懸江左煥玉書之色水壺東映斗間流冰鏡  
之輝新詩傳白雪陽春的杏園紅雨雅量渾和風霽月  
飄飄蘭省朱霞道幸東來面殷北向恭惟 天授聖童嶽  
鍾王佐圖書辨數擅千秋博洽之宗草木知名副四海蒼  
黎之望昔者棘園論秀大江南北爭詩繡帟登堂已加曾主  
試南闈  
今茲彤管衡文多士英華共羨雕龍得路益驛駟既逢伯  
樂五花奮矣成文鸞鳳齊際虞韶九苞紛然煥采正始之  
音頓復永嘉之格堪追 窺豹未能雕蟲乏技三異既遜  
魯文  
卷十三之二  
迎督學啟  
於魯恭百里更慚手屨統町幸者康成受業披絳帷而有  
階廣果送公依綠水而問渡前竿祇候拜牘度微伏願結  
管堂前托月旦之評為步為龍舉比座下俾風塵之吏聞  
禮聞謹抒葵仰之悰敬達免趨之節

代某令選後通兩江制府啟

伏以康侯承晉錫金陵隆大府之權元老奏紱寧玉陛  
嘉猷之選峻德崢嶸於天柱屯膏洋溢於鄱湖頌起編  
歡騰部吏恭惟 照時公輔威代儒宗材植崇闡吃明堂  
之柱礎罷資純粹穆清廟之鏞鐘凜操履於四知品同楊  
震任寒區而後樂人是范公經綸既備於在躬術業允優  
於名世在管木天懿範風清玉笋之班伊今柏府鴻謨日  
指金甌之下惟

帝念大江左右瀕湖涵海為天下奧區斯廷推半壁東瞻察吏

魯文

卷十三之三

迎督學啟

安民必朝中良弼令儀令色樊侯之四國于蕃允武允文  
吉甫之萬邦為憲匡廬山下水洲然千里恩波白嶽岫間  
雲嘉矣三年瑞霽豈但計安吳楚足銘勛勛於旂常還將  
道際唐虞更紹都俞於殿閣 下僚末吏中土迂儒徒解  
橫經未諳製錦六既符分百里時虞民社遺羞惟欣庇入  
萬間日翼瞻依遂願部選候給雁牘先陳伏願謨績成熙  
照臨無外丹衷捧日游膺心膂於天邊紫幕垂雲大蔭  
懷於宇下未央政祝曷既颺言



副啟

恭惟秩晉金魚功調玉燭補衮於凝前承后董龍之舉  
恭隆作屏於江右淮南方名之聲猷特速敢言正色  
聖主之知大度深仁普茂元公之化某初膺一職未遑  
望五雲肅伸燕賀將承驅策方下周席旅之班敢飾腹心  
先上瀆燕居之聽

高文

卷十三之四

通判

代某達湖南撫軍啟

伏以位正中台玉帳仰洞庭之月班崇北斗牙旗展樹  
之雲峻德奏膚功固金湯於九郡元臣持憲節嚴鎖  
三湘官吏惟騰軍民舞忭恭惟北平偉望中禁名臣應  
五百年景運而生明良相契慰億萬姓蒼生之望胞與為  
懷一甲臚傳帝貴洛陽之價十年內直樹忘溫室之名爰  
為國以求賢鑑酬主秋主尺以惠民而通賈歡騰萬竄銀  
波惟清標久著於東吳期峻德特隆於南楚郇膏傳兩洽  
江波漢水激流存樹羊碑擬岳麓襄臺而並峙已見功  
偉韓范行將秩並變標某晉陞薄植農部微賁質本駑駘  
謬荷

卷一之五

通判

恩綸於天上材同樗櫟濫司糟政於湘中更慚鹽筴之多疎  
且恐郵傳之未詣依額春風煦物冬日親人汪量淵涵蔚  
菲與送蘭並採仁表徧履賦缺偕璞玉燕收俾得仰藉生  
成庶可無憂墮越謹修蕪稟先布葵忱不盡冰兢統祈玉  
照

副啟

恭惟道可補天功能浴日鍾西山之靈秀氣得其純晰北  
宋之源流學衷其正龍門早躍首宰桂子於三秋雁塔先  
題快觀杏花於十畝鸞坡視草爭傳內相榮名鳳閣宣麻  
獨擅清班重望衡才則公明並至美亞宣公督課則威德  
兼施功踰劉宴乃星輝雲爛欣逢

聖主之當陽而開府建牙尤藉清河之碩輔惟此湘南重地端

資冀北名賢裕經文緯武之全才伸激濁揚清之雅志恩  
覃萬姓湘江流不盡之波勛懋百城岫嶠勒非常之績元  
魯文

卷十三之一

連橫百一

副

一人之簡畀誠為百職之儀型某樹豈琳琅望瑤階而幸步龍  
草同葵藿喜春日以就陽和唯翹首以企龍門謹齊心而  
陳魚素仰祈兩鑒俯切寅陳

復湖廣學臺黎

恭惟 秀毓新羅範垂全楚文淵壯激龍門開禹鑿之奇  
經術淵宏席觀洩堯思之秘品望與霞峯並峻士式韓歐  
文章偕玉洞同深前無董賈惟茲天高雲淨菊屏吟珠露  
之芳水碧兼蒼桂惺酌金波之潔圭璋以琢磨而麗重棟  
梁以繩削而成材是以驪黃日引領以待乎品題蘭芷益  
紛披而邀其紉佩也謀江雲繫念梁月縈懷望山斗於芳  
洲神馳鸚鵡憶笑言於鄂渚賦憶膳脂所幸者廣額之試  
匪遙錄遺之期亦邇仰甄陶者多士慕聲款者愚忱偕岳  
魯文

卷十三之一

集臺啟

麓道鄉正可獲雷門閨肆之想即湘濱清醴聊以寫水壺  
皎潔之輝乃緣今馬齒之加竟致煩鸞章之錫謹望雲而  
拜歸感倍全登爰濡墨以鳴私祈垂俯鑒伏願順時集祉  
撫序成休公明由七澤而昭竚看雲霄蕭鳳模楷至三湘  
而威翹瞻星漢翔麟敢復魚裁曷勝鵠俟

賀謝鹽臺中秋啟

恭惟 惠連雅度安石鴻臚菊綻一叢金刊水之鹽梅正  
刺露凝千片玉桂林之剔歷方殷綻山海以持衡功特優  
於潤下合商巖而會計言胥服其由夷皆茲兼露收  
海欣瞻芳氣遙憶蓼風滌暑寸心切憶江湄愧某未識和  
羹謬言算美羨風帷之高咏濤色翻銀欽月帳之清思簫  
聲美玉書陳

北關咸稱殿帟重遼政被東吳共謂人龍僅見伏冀源開流  
節展為鹽之大用近悅遠來煥作楫之洪聲則

魯文

卷上

上臺啟

國家大本惟民宜思願闔之馬天地生財止數功高漢武  
之桑矣

復魏提臺啟

伏以德扇春溫荆漢偉岸藩之績威行秋肅衡湘隆鎮  
之權玉閭祥凝金符慶溢恭惟秀毓觀蒼靈鍾長白風濤  
七澤又推名世之才頌滿三湘丕著匡時之畧訪龍輅於  
百部和風甘雨沛黃雀之上游溯帟奮於九溪電掣星馳  
舒

紫雲之南顧允矣綏懷有道定銘褒鄂於麒麟巍乎防禦功  
高艷繪范韓於竹帛某仰山情切倚玉思長蒿穢同舟望  
輕帆之送影樓臺近水忻浩魄之流輝雖殷芹曝之誠先

魯文

卷一三二九

後臺臺本

荷瓊瑤之貴感滌五內快逾三生伏願南指頻來庶不迷  
於津遠西隣庶照或有景於山高謹啟

○ 復鎮簞戴鎮臺啟

伏以威肅南天二酉煥星輝之色風清西鄙九溪澄畫鶴  
之波仰止頻殷分輝幸通恭惟 盛世鷹揚熙朝鳳羽沅  
陵煙靄人稱鎖鑰無雙鎮簞雲高朝佇屏藩第一威可懷  
而德可服叢篁之頌禱無邊近者悅而遠者來古峒之鐫  
銘不朽某幸叨舟濟親耳雷轟迴溯湘江喜共冰心一片  
瞻依衡嶽庶幾睨並同馨伏願戡穀自天純禧永歲自知  
謏陋曾無測海之能惟賴和衷頻有調梅之助裁箋敬復  
借穎伸私遙注寅悰俯祈丙鑒

魯文

卷十三之二

復集壹啟

賀荊州副都統中秋啟

恭惟 秀毓白山靈鍾綠水上游重鎮控左吳右蜀之衝  
古鄂雄封據北漢南湘之勝自喉舌牙而作帥潛消越  
服烽烟本智信仁勇以行師丕振虞階干羽值茲天高雲  
淨威凌白帝之關遙思月皎風清氣肅黃牛之峽某臨秋  
感賦溯水懷人半壁倚長城信仁者無敵於天下北門資  
鎖鑰羨蓋臣能莫我

國家爰借鯉素以通誠葵心有向因仰霓旌而佇盼芹意  
徒深野冀馳席宣威恭上慶幢懸日月鳳麟振采雍：劍  
魯文  
卷十三之二  
復上星辰丙鑒是祈寅陳無既

代河間新任知府通直隸臬臺啓

伏以望峻外臺聿重明刑之寄風生憲旆特專肅紀之權  
身繡振儀型四方瞻仰聽威宣赫濯九郡澄清近依日月  
之步普被照臨之德兆民永戴百度咸欽恭惟天上台星  
寰中威鳳策名京兆久推國士無雙通籍金閨早占鴻篇  
第一高奪錦標之秀彩華騰輝爭看雁塔之題榜花著美  
牽絲上谷爰調宥子之琴筵仕保陽暫試葉公之舄  
沛恩膏於剡邑旋記注於

御屏簡任畿南特荷分符重寄回翔冀北式瞻司馬清風

魯文 卷十三之十二 通直臺啓一

知懋績著循聲錫之剖竹長才居要地寵以專城賣劍買  
牛不數頽川美政含哺鼓腹長流渤海恩波頌子產以爭  
先迎細侯而恨晚斗山宿望列邑素仰夫台步柱石宏才  
大郡獲沾夫愷澤至誠孚

上帝五馬初下而百穀用登

聖主得賢臣一麾出守而期月已可

數游膺特達新知秉憲持衡廉察重激揚之典觀風攬  
紀綱隆明弼之權猷決寓仁恩折片言以開一面詩書  
法律凡三尺皆本六經歡聲已動四郊福曜仍臨一路

前赤子昔年之顧復方深天上恩綸今日之設施彌廣洵  
思威之覃被宜遐邇之均沾某荆楚微材沅湘下士庸庸  
民社慚稱職之無能若涉淵冰每曠官之是懼乃股肱上  
郡之寄恪遵矩範於當年惟冀黃奏績之餘實恐墮越於  
在後竊擬向陽花木敢希近水樓臺伏願開府雄藩建牙  
都會天臨斗極依獨坐以瞻雲地拱神京晉中台而捧日  
權聿隆於三輔蒼赤傾心寵彌渥於

九重文武為憲屢修蕪稟伏冀汪涵

魯文 卷一三之一三 通直臺啓二

副啟

恭惟吳山毓秀駕水呈祥量含宇宙之寬振羣蒙而立教  
才擅風雲之藻渺衆慮以為言董賈齊聲久識魁名雷動  
范韓儲望早欽相度天成看來上苑之花傳芳

帝里平決兆民之獄德比于公日下凋戈猶帶霜颼於秋憲  
雲中繡斧旋回雨露於春臺九郡傾心百僚戴德某才慚  
治郡職忝專城三輔非遙竊喜稟承有自五雲在望預知  
瞻仰攸歸流渤海之波光人思舊德布保陽之政令戶沐  
新恩佇膺寵命於八騶即拜丹書於

魯文

卷一三之一四

近集卷三

九陛賜之訓誨西京之雄畧可風畀以章程南服之匪材幸  
植敬修寸稟肅佈微忱仰冀鑒涵俯垂睿照

代某令迎糧道啟

恭惟天府名賢江鄉鴻蔭持籌風峻紫綸承玉陛之恩計  
輓猷宏盡鵬動金扉之譽溯錦貂於累葉家簿金張銘簡  
策於他年人推韓富春雲帶郭爭看潤溥為霖夜月涵空  
群仙洞湛映水某幸備員於一邑慶廣廈於千間遙致瞻  
音忻聞懋懋仰瞻鳳羽快觀翩翩翹冕足而欲前悵範瓜  
之有繫削半達悃拜穀馳神

魯文

卷一三之一五

驛道午節賀啟

恭惟嶽降奇安雲從偉伐槐龍蔭夏三吳驛路拂清風艾  
帟承薰四境津梁歌化日縷色絲而懸玉臂秀府凝祥  
蕙珮以泛丹砂錦標應節某探囊無智學治未工仰交扇  
之仁風慶隨車之甘雨蒲觴莫獻瞻榴火以生慚芹意微  
陳望荷亭而佈悃

魯文

卷一三之一

驛道二

驛道署禮道午節賀啟

恭惟風清大夏憲秉當陽眺二水而無波競看龍舟奪錦  
覽三山以有慶爭懸艾帟驅邪淮南之財富原饒瞻化雨  
而蒲浮玉笋江左之神翰素裕被薰風而泰溢金甌某跡  
阻繁匏情殷續縷望長干而就日拜首葵傾資芹藿以緘  
雲俯躬雀躍

通新任河間太守啟

伏以紫泥疏寵奏異績於畿南朱紱將臨借名賢於河朔  
冀黃治茂漢廷高循吏之勲顏柳名齊唐室重真儒之選  
欣聞除目喜倍恒情恭惟儀世鳳麟佳時鼎呂早栽花於  
赤縣三吳交頌神明旋賜履乎黃扉千里特資保障抱濟  
時之偉略經以詩書挺命世之瓌材瑩為琮璧對嚴廊之  
上一腔盡是葵忠知瀛海之間萬姓可無菜色春風和煦  
爭妍桃李無偏秋籟清高借翼鶯鳩有地凡在睥睨之下  
均承陶鑄之恩裕襪線無長樗材本散挾操刀學割之伎  
魯文

卷一三之一

通太守一

九  
陛名遷之命其為頌祝曷既敷陳

兩每懷據蒞之虞得負劔辟呬之提撕庶盡挈餅之智效  
朱衣而導路敢倘前驅望紫氣之臨關欣逢夙駕敬修尺  
素用展寸丹伏願都騎遠征泝旂早賁之綱之紀保一方  
貼枕之安為龍為光聆

副啟

恭惟粹學淵渟英姿山立毫端富麗振弱水者三千腹笥  
汪洋吞雲夢者八九澧有蘭而沅有芷名殷殷以雷霆伯  
吹填而仲吹簫仕駸々乎霄漢嘯

玉音而出草木生輝衣雲錦以行山川動色幸賢大夫之夙  
駕慰都人士之彈冠其樸邀微材封疆下吏詩書門第所  
求無忝於襟期塵土簪裳其實徒勞於州縣惟是繞簷弱  
羽方欣大厦之生成自今斷穀微芟亟藉陽春之發育敢  
致下風之拜少摠北斗之占不盡敷陳祇申汴躍

魯文

卷一三之一

通文二

賀別駕啟

伏以龍池揮翰九霄分蓮炬之輝皖水監儲五字重屏星  
之望體尊半刺歡溢中江恭惟夾日鴻猷扶風碩德溯芳  
蹤於往哲絳帳名高婉偉抱於前賢白眉譽廣禁庭簪華  
秩先於紀事紀言秘閣裁箋權等乎視麻視草黼黻既同  
於中令推遷斯慎於外臺嘉命初傳吏民交慶鴻規甫立  
遐邇胥欣騰列岳之先聲仲子愜題輿之品裕名賢之偉  
績休源標獨樹之才某學忝一經司慚百里仰熊輪而引  
領莫遂躬迎依鹿轂以馳神徒煩目注萬間在望將竊庇  
於樹堂雙舄思審尚未伸其鳧脰謹從削牘仰叩司關伏  
願最報宜民勛銘補世虔刀啓兆已微瑞於三公弼疏流  
英竹承恩於八事

魯文

卷十三之十九

賀別駕啟



請品尊

伏以龍岡秋霽盈肝魯雉翔翔馬路沙明夾岬潘花馥郁  
鳧雙上而飛賞視登龍之聲價百倍增榮琴特上以流徽  
俾御李之精神三薰受益恭惟彩吐夢中丹飄月裏麗宇  
濯瀟湘之水一色澄清詞源傾灑瀨之波千層澎湃雖釣  
弋射御之贖罔不周知而惠鮮懷保之施善為博濟是誠  
熙水之福星會作蒼生之霖雨者也某生成夙荷愧沒渤  
底藥籠之收報稱靡圖藉藜藿表葵心之向謹詹月日潔  
治豆觴三徑蓬蒿佇待雲中白鶴半餐首宿徑邀閣上青  
牛伏願玉屑臨軒金聲擲地焚香煮茗卜一夜以追歡醉  
月飛觴播千秋之佳話塞帷是望倒屣方殷

卷一三三二

詩包車微

代某司訓迎新學博啟

伏以祥開兔苑絳帷昭安宅之模賦就龍樓彩筆麗鸞湖  
之藻片語傳而雞林競購羣賢聚而牛耳同推道自南來  
人皆北面恭惟馳驅屈宋鞭駕歐曾擁對敬於率比敷陽  
羨人文之化餐伯鸞以首宿振荆溪木鐸之音排異端而  
五教以興風移水榭崇正學而六經聿顯名重鰲池某蠶  
屈有年蟲雕未竟幸分輝於奎壁希竊彩於絲綸觀珠玉  
之在前能無形穢喜蓬麻之自直不覺神怡伏願三鱣庭  
前得因月旦而偕邀步麗五雲座側獲聞詩禮而並化拘  
魯文

卷一三三二

通學博啟

墟九頓摘詞二薰布悃

邀友柑酒聽鶯啟

伏以龍杓曉轉鶴鷄流求友之音駟轡晴馳鵲鳩鳴遠  
之語裏圓黃而剖玉幘墮王孫傾浮碧以盈犀香黍劉阮  
境既資乎藻繪春尤待以平章恭惟佳興同人對時育  
物風飄睨睨之吮雪免遜滑柳度綿蠻之曲于夜輪圓珠  
橋適致於枝江敢負紅樹歌童之約綠蟻新溫於釀笑敬  
送金衣公子之招壁蠟封而蔗漿沁齒快比流觴斟桂醕  
而竹葉濡唇風高移檻傳信可通仙籍允哉俗耳砒針驚  
眠響徹春閨宛爾詩勝鼓吹某嚶鳴感切灌集情移潤昭  
魯文

卷一三之二二

進文聽

笑於玉洞桃花且向曲江躡躡期往觀乎金城柳色聯信  
繡陌嬉遊所愧者平蒂清尊盤無兼味所樂者高吭靈籟  
耳有新聲伏願款著青鞋齊颺錦蓋金破洞庭霜落爪共  
傾耳於蘭亭水榭之間香凝琥珀羽飛觴或嗣音於画舫  
山樓之內好花連夜發嬌喉報與春工幽鳥異方啼品素  
同迎芳鳥愆期後至有罰東燭以需鼓勇先登是祈嘔車  
無忌顯叩傾倒玆竊瞻

請真僧天曙住持海會寺啟

僧姓方其父兄客漢子識之茲乃視聚游於湖  
夫然善琴工詩可與語故憫其子遺而屈意為彼  
家言冀得衆俸安其耳蓋上昌

伏以佛隴創於螺溪山開銀地僧伽集於龍牛花散香池  
三層碧玉之臺須待雁王持果七寶金蓮之座方容稚子  
聽經燃慧燈而照夜在我輩何與宗傳援智械以通迷於  
彼家必遵法嗣恭惟天曙禪師見超四乘理益三心飛錫  
南來演南滇四十七年之法折蘆東渡剖東共一百八句  
之宗雖借律安身何嘗縛律而以空圓體不隨頑空每觀  
魯文

卷一三之三

請僧住持一

其對月調絃玉影寒清五夜試與之拈花負句墨池雲繞  
三江蓋披袈裟於鐵衣差破之餘敲木魚於西角吹殘之  
後枯藤無恙可知道箭如沙破衲多緣定得蒲團似斗向  
栖禪於雪山雲室寥寥聞本色爐錘今托迹於風水雲堂  
人人仰軼若聲價僕家浮勺水龍惕高山僧獅殿之琉璃  
拂金蠶而垂露花籠之鐘鼓開玉匣以傳聲蓋太湖海  
會寺者聲於有宋之年因兵燹而漸圯近自慈僧之手重  
鼎建以更新雲礫松牕洵物外真靈之宅螺峯鷗嶼豈人  
間香火之宮然而過客題詩空繫山門之馬即有高人看

式馨堂文集十四卷目次

三南魯之裕亮儕著

銘

蔡杖

簾杖

茶杖

方竹杖

方鏡

竹杖

又杖

扇囊

杖

硯囊

示濟兒座右

區竹筆筒

書文

端溪硯

卷六十四自序

贊

自題採芝圖

周懷臣像

李樹崖像

金璞忠像

劉嬾翁像

呂廉翁像

王石門像

葉瞻岵讀書圖

沈元珮像

程偕柳羨結圖

自題抱膝圖

王允璫同寅垂釣圖

東方朔偷桃像

疏

募脩天津隄工

募脩萬壽庵

募脩步雲橋

贛州府告城隍

又告城隍

祈晴

祈雨

書文

卷下五自序

趣陶園集卷之十四

三南魯之裕亮儕著

銘贊

疏

藤杖銘

爾藜耶往算其姿耶而斯胡臃腫而離奇吾憇子爾倚吾  
遊兮爾携吾顛而危兮爾扶爾持吾乘雲以排於閭闔兮  
爾化龍以送於太虛

藤杖銘

魯文

卷十四之

藤性柔藤力繞茲乃挺焉而矯上握秦楚馬力推相顛危  
予可寶尋將杖爾於朝兮更杖爾於蓬萊之三島

茶杖銘

花焉麗實焉膏葉昏醒而渴消枝沒節簇不絕不雕裁扶  
携以聽詔杖且坐於

清朝吾尤將策之曳之以振衣於降神生甫之崧高

方竹杖銘

節直中通善則送同與圓寧方策爾斯強提携左右周旋  
揖授舍藏用行吾與爾恒

方鏡銘

不辟而挂體涵衆妙不黯而明用兼兩曜方寸湛然物來  
則照

竹杖銘

霄之不干伊誰縮之扶以聽詔其照也抱朴子西域方士  
出十餘丈更吹輒縮至數寸耳入壺至早靈漢龍  
入澤焉少吹之復長十數丈天橋空須臾雨至

又杖銘

危爾持顛爾扶爾於彼相功何如

扇囊銘

魯文

卷十四之

炎則驅涼則懷行藏唯吾與爾哉

杖

獵鄧林俘孫枝策之曳之危以持

硯囊銘

耐久之朋終吾生以相從

示濟兒座右銘

我聞讀書莫先辨志上之不端厥趨乃異君子常敬小人  
常肆敬肆攸分臺髮之際學之不固咎由不重非禮勿視  
聽言與動周曰中規折曰中矩容之不臧識其中鄙堯曰

欽明舜曰溫恭聖如二帝惟敬之從孔聖天縱猶志於學  
凡今之人云胡不若尚慎旃哉毋耽宴樂

匱竹筆筒銘

心雖褊而能容節則勁而不屈蓋與世為方圓而墮焉以  
自異於俗拂之拭之而類聚乎中山之族

端溪硯銘

維彼巖下端溪之石以產于巖下者為硯中  
之髓麟膏茹龍雲吐厥德恒平以於貞兮維我與爾舍也  
藏用也行子

魯文

卷四之一

自題採芝圖

芝不腥以饗飧劇芝逢扁鋤而充脯

周懷臣讀書秋樹根像贊

林秋垢遠靜者宜之讀書遺世其人可思

李樹崖像贊

名維章字服五太湖秀才

貌兮癯耶神兮清耶執竿坐石醉耶醒耶伸舌擲筆繪耶  
吟耶望之孑然而獨處即之渾焉而同塵耶我心儀之久  
矣蓋與世而無爭者耶

金璣庵像贊

魯文

卷四之一

噫嘻此何代之人耶而草衣而危冠彼何德之潤耶而心  
廣而體胖呼之為行吟之楚以異而容固頤然也呼之為  
佯狂之晉士歟而貌則莊然也然則斯人其淳于東方之  
流乎畫中人乃掀髯而笑曰庶幾參二子而為三

劉嬾翁像贊

尉何取乎笠耶豈好奇者非野服不逸耶餐何取乎芝耶  
豈樂飢者非靈根不頤耶然而笠固逸也以笠逸其逸也  
僻芝固頤也以芝頤其頤也迂僻歟迂歟嬾翁於斯二者  
何居歟

呂商龜先生像贊

名維揚字青霞徐州明經司諫

君儒也而胡以衣冠於浮屠準比其坐也而茲乃蒲團以  
跌木鐸其柄也而手者摩尼之珠夫豈有托而逃耶吾不  
能窺其意之所居而願以為惑於異焉者之所圖先生得  
毋哂而喻之曰迂乎拘乎吾不西土之人之後也而安能  
偕江東之人士以醺醺而糟餽

石門像贊

維揚人

書在前琴在後劍在目杯在手越女吳姬娉婷左右不讀  
不彈欲飲以否似思擊劍顧瞻無偶遂時自以博歡侑良  
魯文

卷十四之五

宵之大斗吁嗟噫嘻屏史髯叟倘有人焉能書能琴能劍  
能酒藏甲兵乎十萬吞雲夢者八九叟將起而與之讀與  
之彈與之醉與之舞耶抑將起而驅之走

葉昭明經石村讀書圖贊

名雲桐城人

坐石村其介展圖書見其大會公乎烟雲邱壑之間曾  
何知夫日月之既邁

宣城沈元珮秀才像贊

名廷瑞明徵士沈眉生之孫

爾讀爾耕我風我塵相逢飲泣傷哉陳人

宣城程偕柳秀才羨結圖贊

元愈名

羨魚者誰網結弗施臨淵之樂他人不知

自題抱膝圖贊

抱膝如憂筦爾殊樂憂樂並形其心奚若穆也無言千秋  
請度

通許令王允璿同寅垂釣圖贊

名應璩望江人已丑進士

綸竿何為言視其頰餌之弗貪鬻不胡烹一辭

清無濁有惟淵鱗也吞舟予義不尺予仁二辭

雷江瀰瀰爾鯢潛之釣而不細先聖吾師三辭

何直何鈞不羨何求洋洋魚水物泳吾游釣者之趣若是

乎不

東方朔偷桃像贊

清虛之上而有桃耶頽此翁何特而行竊於九霄耶夫豈

造言者之幻而不恤其隣於妖耶抑豈寓言而逞其辭之

趣耶耶胡漢以後多圖之而莫辨其清耶吾人姑為之題

而安能遽此翁以永夕而永朝耶

募化脩築天津三霞隄工疏

竊惟天津一州水環三面客商四集烟火萬家是固

畿輔之屏藩貨財之淵藪也無如地刑卑下為九河赴海之

門夏雨淋漓有千里滔天之勢其受水之衝最險而最急

者有三一曰城西之教場一曰城北之老君堂一曰城東

北小關之渠潢口蓋南河自滄洲紆迴繞教場北岸而下

賴有大堤砥之州城得以無患小關之渠潢口則受北河

之衝亦有隄防以禦其勢是以益坵之在其下者無虞然

而今夏雨淫水漲二隄六在岌岌之中但猶未若老君堂

曾文 卷十四之二 津堤疏一

之受衝最迫也蓋南河之水已平隄岸而北河復漫過支

渠左右民居半浸水中南北二河僅分界於數尺之土埂

此埂一決則南北二河合并其勢直衝城北單街逼近城

垣市廛商民不啻數萬城濠淺窄城墻傾側其害有不可

勝言者幸賴

各憲親臨勘視各捐數金暫將土埂培墊以救目前之危

若夫思患預防欲為一勞永逸之計非堅築大堤以復受

渠之害不可是豈可盡仰給於 各憲清廉之賜耶裕故

緣此目擊心驚特為通告 同人上為

國家鞏固城垣次為益坵保全商本並為我萬姓之身家  
圖其安處則西有教場之堤東有渠潢之堤中有老君堂  
之堤三憲工程金錢匪細蒙益憲并公業已繕

疏入

告俟 命下之日水勢一平即可刻期脩築是 各憲之愛我生民

可謂至矣裕也旅食於斯豈忍視為膜外伏望 縉紳先

生 仁人長者慮遠思深普相輸助或捐貲財或濟柴米

積銷銖而成千百由尺寸以至丈尋庶乎眾擎易舉城垣

曾文 卷十四之二 津堤疏二

固而益坵無憂居室安而身家性命俱保矣造福無疆垂

名並永謹疏

募脩萬壽庵疏

由青陽而至南陵其半道曰黃金塔萬壽庵在焉閱世既多頻年益圯予驅車至止竟無留帶之山門因借宿居停僅有降龍之丈室其僧宗碧與語淹通試揮塵以叢談宛爾顏能點石更分題而角韻居然笑印拈花既喜其幽復嘉其慧無如朔寒月漏據牀欲嘯無聲加以雪密風尖對客不眠而坐吾於是思功名蘊露轉眼成晷且因而憶田海滄桑回頭盡幻人生半世不知作過幾千般無益之舉善念苟萌即宜成就此一段有覺之因是以隨我力之所

魯文

卷一 四

萬壽庵一

能施要抵達吾情之不自已宗碧乃欲書之以勸來者吾志亦宜白焉以示同人蓋吾儒之物力原非於將手而為之厚生然胞與之襟期豈至待異端不如其愛物譬之上林春滿彼蜂蝶皆可分香請看大海清寬聽鯢鼠自來果腹是所望於周急幸勿謂其逃禪

募修會昌縣步雲橋疏

會昌縣負山控水咽喉粵而唇齒乎夏南人之往來熙攘濟雙清門而無病於涉者以有步雲之橋也祀於替賴明令冒君暨我

朝李胡二令繼脩焉石其墩者九枕以木塹以磚復欄護而

坊表之計廣丈者倍其長則尺五百有奇高則尺二十有八云歷年久水復嚙而磚木欄坊復就圯行旅寒裳咸仰懷於徒杠輿梁之患之難為繼也歲壬子九月予巡行至會昌見而心為之憮然適邑人以橋序請予竊惟夫子之

魯文

卷一 四

會昌橋一

洫賴也未期月而奔命南昌弗遑為虞民計安全而為之平願乃汲汲於橋乎既而思之善必吾力乃快哉今天之樂利夫人者固資以贊化之不逮而寧遠乎羣生者也茲會昌而大有乎其秋於是推所贏以代有司圖王政天之心也民之義也是亦何莫非吾

君德化之孚而予也宴然逢其盛觀其成焉方將樂道夫吾民之善而歌咏以傳遠雖不文弗獲辭也已



贛州府告城隍之神疏

維神以聰明正直佑我蒸民維裕以質直迂疎承茲

簡命既分職乎陰陽敢自陳其悃悃蓋裕本河南邑宰頻遭

北關之知百里侯封驟晉二千之秩感思至重稱職愈

難苟非矢志之堅奚免覆餗之咎此身已許

君父則鞠躬盡瘁皆裕之所不辭寸心可對神明惟陰相

默扶勗裕之所不逮凡其一舉一動咸期當理而無私何

不為激為揚詎敢黨同而伐異倘其初終變節難逃

上帝之式臨從茲勉厥心庶幾下民之有造恭陳不腆俯

魯文 卷十四之十一 告城隍疏

異常歆

又

維神聰明維神正直洞幽燭微佑賢灾慝裕膺

簡命出守茲邦神職其陰裕職其陽煌

天語視民如子精白臣心永兢自矢先之勞之富之教之智

所弗逮神其藻之徇私從欲神鑒匪遙百禍攸崇貪

夫實招瀝肝之辭詎曰權輿要終於始念茲在茲

祈晴疏

維神靈之孔赫實民命之攸司凡兆民之疾苦與下吏焉

共之茲霽霏之久潦適湮沒其耘耔日涖霽而如注室傾

圯而塗泥米則珠而薪桂儼沉窶之無炊嗟黔黎之何罪

慘目覩其難支豈

天心之降割填萬姓於溝渠裕等媿省躬之無術致恒陰之

淋漓所自艾者慙尤之有萬狀而所可信者神明之非

不慈惟龍王之軫恤回風伯與雨師留甘霖而徐沛念

昏墊之可悲苟

魯文 卷一四之一 祈晴疏一

帝怒之弗釋願裕躬以當之蓋愚氓之有咎皆裕職之多疵

謹精禋以拜禱惟神力之轉移為億兆人而請命裕何

恤乎瑣實於神祇謹疏

祈雨疏

竊惟天之生斯民也有神焉以陰佑之有官焉以顯庇之  
官與神蓋皆所以爲民而除其災害焉者也是故民之屈  
於吏也官伸之蝕於蠹也官剔之剥於豪抑於強而莫能  
以自振也官剪之若夫水旱愆於時而禾黍不獲逢年官  
所無如何而惟神司其柄者也入夏以來風雨不調至六  
月尤甚雖六偶有涓滴之施而土之燥者未嘗潤禾之涸  
者漸就枯矣神若不爲請命於

上帝是豈神之不佑斯民哉或者怒官之不稱其職而降罰

魯文

卷一四之三十三

祈雨疏一

以警焉夫神果怒官而罰之當厚譴諸官不宜遷怒於民  
也如謂神非遷怒也小民何辜顧新其雨澤枯其禾黍致  
其婦子皇亡焉若是竊計裕自雍正十有一年十一月廿  
七日任襄鄖道事歷今二十月矣吏不能以盡察蠹不能  
以盡剔豪強之剝抑乎民者不能以盡剪而民利之當興  
民欲之當遂者實未嘗有以圖而濟之也是固裕力之薄  
要亦裕心之懈裕才之鈍而裕行之不果耳神以是譴及  
裕焉宜也奈何因以降罰我民哉茲用齋肅仰懇明鑒而  
分別以行其罰焉速為請諸

上帝大沛甘霖澤我襄鄖兩郡並澤及於湖北諸郡之土之  
久旱而稼穡之漸即於枯者於是專罪及於裕身裕復何  
敢置喙乎

魯文

卷一四之一四

祈雨疏二

式馨堂文集十五卷目次

三南魯之裕亮儕著

祭文

祭陳藥庵

祭徐岐雖

祭李恭人

祭楊孺人

祭李制臺母

代某祭兄

祭劉農部

祭陳營山夫子

魯文

卷十五目次一

趣陶園集卷之十五

三南魯之裕亮儕著

祭文 墓表

●祭瀘州刺史陳藥庵先生文

天下王公大人以下至於庶民其老而疾亡而死死而不得其所者衆矣而耳目其死者曰夫人死耳死耳未嘗有人焉為之慨慕歎歎而連憂惜而感憤激怒於其可知之天也蓋其人之生也不必其周於德益於時而可昭於後世則雖鷹然而立鹿然而行席然而食飲羶然而被服大塊中早不知有其存矣今夫人之於先生何如者耶知人之為先生慨慕歎歎留連愛惜而感激怨憤者之衆則先生之周於德益於時而可昭於後世者誠今之所希而又豈以其死生分愉戚哉然人之於先生也仕不趙孟則惜之貲不陶猗則惋之其所以不趙孟陶猗者人未之知也間知其所以不趙孟陶猗者而其陰行於不趙孟陶猗之外者非其人未易知矣僕也識先生於辛未之秋十載於茲寒焉爐同暑焉扇同凡所以凜幽獨而盟金石者無不互道其微是故僕以介性不偶於時上論非迂僕即狂

魯文

卷一五之一

祭陳藥庵文

僕者惟先生知僕之有所以為狂迂者也故徐岐雖先生之言曰竊以世所譽毀藥庵與素民者按之多不中尋乃交素民而後知藥庵之遠也既交藥庵而後知素民之真也然則先生之遇僕也其可一日忘者乎一日不可忘而可永別也乎嗚乎慟哉且此十年中先生以遊出者十三僕以遊出者十五餘則雖卧疾未肯以旬日睽隔今之睽隔不可以歲月計矣先生非死無知者其必不能置僕又能置先生耶今年春先生以此行語僕阻之力先生徐曰物各有數吾惟數之聽焉耳豈謂斯言之兆遂應如魯文

卷一五之二

藥庵二

響耶僕謂先生固宜自委於數而數則不宜限先生也何造物者獨能以數嚴善人而繩之乎雖然造物之縱先生者久矣縱其聰明之用有以窮古今之賾縱其德化之廣於所治與所產之邦縱其孝友之性至於老而不衰彼造物者雖死先生於千里之外正所以揚清風於千里之口即所以延碩德於千歲之久也以此較輾轉牀簀依戀骨月而莫識所歸者其迷覺之相去幾何等哉至於蘋茲諸孤雖不能不櫻先生在天之神然于公之門百祿是總僕蓋以令德卜矣獨愧僕之交先生也於義則重矣於情則

深矣生不能象先生以飢寒之累沒不能措先生以魂魄之安追輓而歸塋矣且不能豐其饌獻以爾先生之靈而徒哀痛於先生之穴以不能言也又何益乎然而僕之所不能言者唯先生鑒之又何待於僕言靈兮在天尚格斯誠

魯文

卷一五之二

冬集序三

祭太湖縣學博京江徐岐離先生文

年月日某肅陳生芻一束輓詞八章奠於先生之靈乃啣  
草呼躍而言曰先生之鐸湖也在某居湖之七年而某之  
受知於先生也已在先生未鐸湖之日先生產東南之陸  
某生西北之隅地之相去萬有餘里某從刀俎鼎鑊中延  
餘生至湖姓名不齒當世久矣不知先生何所取於某而  
聞聲相思之不置也迨先生履湖任交日益親或論文晚  
筵或放情山谷更唱迭酬雖寒風暑雨無間也曩某病痢  
先生日一臨榻先生六時患肺其勉力進藥餌先生堂  
魯文 之四 祭學博一  
坐某於牀手某臂而言曰吾凡不得伸臂而為痛非子藥  
我則我父與枯魚同肆矣雖然諒子不以此自功吾上不  
以此功子嗟乎先生之不鄙我固如此哉去年夏陳藥庵  
先生之齋某與先生餞之酒未行先生泣下曰良朋零落  
如晨星然藥庵萍蓬長為客驅不得蚤暮聚言余日守枯  
竹幾竿何異墓前拱木乎孰謂偶爾片言竟成誠語嗚乎  
慟哉去年九月長安故人有召某者志固欲却之先生促  
某曰余實不欲違子然弗違子恐終困子也豈料相違未  
幾而先生遽歿耶猶記先生送某之言曰別不過三千里

晤止在一年餘戒勿作臨歧兒女態也懷亡數語由今述  
之竟為永訣矣苟能逆測其然終困憊安肯一日相違  
哉古云仁者多壽豈先生而猶謂不仁以為先生無愧仁  
者而先生之壽安在雖先生之死猶不歿也然天與其死  
之胡若留之以範俗苟曰先生聞道可以早死而先生之  
銳脩使假之以年必猶有進於是且妣祖之嗣續尚虛石  
山之著述未遂先生真不可以死者而竟歿矣彼蒼者天  
何解於福善之說耶嗚乎先生知其於未面之先厚某  
一見之後今先生病某不知上縣卒某未執其手卒且  
魯文 之五 祭學博二  
日閱月而某猶不能以力歸主於先人之墓是皆某負  
先生之尤非天之為之也先生所遺詩文若干卷某若力  
能壽之梨棗當為先生傳之靈其在天鑒斯不爽嗚乎哀  
哉尚饗

祭室文

維年月日吾室卒三年矣乃得兆於熙浦

之山而安其體魄夫貞於是獨備牲粢奠於吾室李孺人之靈曰嗚呼憶吾兩人自同牢而經患難食苦辛者三十有七年其間之不以遠出生離者僅數歲耳乃今而竟死別也耶夫子之生不如其死也久矣幼而失怙壯而覆巢冠而納獲長而離憂壯而拋亂老而旅食生斯世也何嘗一日有生人之樂哉魯文卷十五六式馨堂藏

所稍稍慰於百悲千苦之餘首唯吾室實賢如賓之敬差不愧於古人耳而天且奪之奪之而予更何生也哉而況吾室之不永其年非命與數之不可永命與數之厄而婦於吾家之不能永也蓋自辛酉歸子以來讒之構者二三年亂之怵之間關道路勞之者又數年疾而苦骨肉而負啼號而焦思者二十四五年死喪慘戚接踵以哀毀促迫者六年嗚呼質金石而燦矣爛矣矧其非耶嗚呼室人之被讒也吾之

也室人之怵而勞勞而疾疾而受負且焦焦而哀慘之以促亦予之勞疾焦哀也室人以是損其年子寧獨無損乎哉而予且倍有損於閨中者未倍者不堪以死倍者將望其永年是惡可得哉子性恥齷齪疾人嚴急他人禍凶如燎原決泓之不可遏生產之計置弗聞所以能然白首弗一挫衄者恃吾室之有以爲則也今何呼而予助哉嗚呼慟哉今午之春既葬先大夫於北山一女二人亦已各完吾父母之願茲魯文卷十七式馨堂藏

又得以安室人於佳丘並子婦澄兒皆厝依於左右吾室雖不得生享子婦之奉假泉臺之說可憑則固囿乎九原之下也子則乃子然於出入間子然而生生亦何殊於死哉今翰且多疾惟孺人之靈佑使瘳焉庶幾育孫曾以發孺人幽憂勤苦之德以揚於百世子自今以往其亦無忘人世矣苟天而祚之年則猶當省吾母太夫人墓於萬里荒烟之外是亦吾室之所拳拳而樂其遂者遂則瓢焉笠焉信其

所飄而蓬泥而絮溝而壑焉而已矣世有能梓子言  
以傳而吾及親見之幸也不然聽其數於天俟其知  
於後子亦無為惓惓也夫人莫樂乎其生而子且死  
視之矣尚何恤乎言凡此疊疊以告者吾與汝生乎  
若是雖汝而死乎吾之不死汝者固由是以終吾生  
也

式馨

祭楊孺人文

嗚乎孺人之生也幼而能貞長而克勤夫子以為賢助閭  
壺以為芳型居鄉而著其嫻睦之官而流其賢聲譬諸桂  
魄之在天繼太陽而照臨初非逐物以炫赫而域中萬類  
咸嚮晦而用明今其死也就孺人之家論之則夫子失其  
良輔子媳失其慈母中饋失其賢主而就吾邑論之則遺  
其惠者無以致其誠感其德者無以達其心被其化者何  
自而求內則之型譬諸太陰之晦大地冥也陽光下而弗  
燭列星隱而弗望萬物潛息於不夜而莫鑒其形嗚乎當  
魯文  
祭楊  
孺人之未庶也尸而祝者孺人邑之民以為天眷有德必  
荷保佑八之而享夫遐齡而孺人之抱疾也有力者備物  
無力者竭誠以禮以祀而致禱於百神意者天視天聽從  
我衆人而或延其生而不謂孺人之奄然厭世離塵后而  
遽返乎太清嗚乎吾聞之於故父矣好善而家不知儉土  
濟而人不知勤益自我侯惟止而轉移化導之九年於今  
於是乎民之失其教者始有以自成失其養者始有以為  
生而孺人更從而加惠之故閭閻疾苦之象乃丕變而盈  
寧胡吾邑之不幸而頓喪我孺人則婦子之漸摩於內治

祭浙江制臺李公母太夫人文

嗚呼惟璧有輝璞則孕之維鵠有雛鳳則翼之恭惟夫子感世準夔欽鍾海毓右有左宜當年失恃俯仰摧悲幸太夫人拊育匡持九熊畫荻鞠子勤斯隱屏勸課不憚飢飮乃啓夫子奮跡天衢龍章載錫錦衣舞舞遭逢聖主特達恩知屏藩大詔膏澤南陲節鉞兩浙振刷綱維精嚴弘毅小大皆依嘉謨入

告

天子葵之賜予優渥並及 慈幃天工繡錯

魯文

卷十五之一

祭李女文

御饌封靡嗚乎人孰無母榮孰如茲母教子忠子報母慈揚名宇宙玉顯母儀豈必侍疾乃慰烏私裕竊小隣照熟耳懿規普天名聞願奉女師遐齡景福耄耋期頤忽焉仙逝遽返瑶池驚聞痛悼百爾歔歔聖善頓祖陰教何資清醑素旆虔達哀辭毋靈在天歆極勿遺

代某祭兄文

嗚乎吾宗不造棟折榱崩小子多愆鴻孤雁斷蒼者天夫何虐我至於斯極耶蓋吾兄之生也在國則廉明忠幹九重恃以為股肱在野則樂易恂忱一見咸披其肝膈其居中也夙夜匪懈合銓曹之綱紀賴兄而不愆不忘其治外也清慎且勤歷觀察之平反至兄乃惟明惟允且其典試於東粵也鐵網所收盡特達圭璋之器即其理雖於南詔也牙籌所覈濟農民商賈之窮至輒有恩指何膝屈是以賢星一隕歎老成之凋謝者貴賤同聲貳氣方消悲保

魯文

卷十五之一

代祭兄文

障之傾頽者邈邈一轍然此猶他人秉懿好德之哀而非吾舉族飲血椎心之痛也夫吾族自兄之士而宦上而老也一姓之內沫兄德者何啻千人廿年之間荷兄庥者恒如一日使天而假之以年吾族必厚叨其庇孰意以下體之患解組東來竟至於上元之晨捐館西逝嗚乎痛哉扁盧不遇慘兮翼於白門參朮無功頓枯荊於田室昔也翩翾棠棟杯傾竹葉之香今也藐藐鵲巢夢冷春塘之草悵呼天而莫應一見無期恨搶地以難追百身何贖蔓樓傾矣空遺滿架之琴書姜被淒然徒記隨肩之笑語誰能堪



此慟何如之所幸者總惟立玉殷勤陳濡露之羹紙幘倚  
蘭牀惕薦泉臺之帛觀其孝思之不匱卜茲家學之堪傳  
既足亢我宗支亦可慰兄靈爽也乃無如江東旅櫬迨七  
百二秦關淮北歸魂杳々三千洛水漆燈未照殯露長悲  
贈麥無能執紼僅効猿哀五夜恍如登謝太傅西州之門  
鵲泣三更儼如聞嵇夜山陽之笛是雖欲捐恨而不能  
亦惟有長號於無既而已茲陳三爵愧二簋之事過儉不  
虔聊藉片言願三生之期相逢弗爽神兮匪遙靈其來格

魯文

卷十五之三

代祭兄二

祭劉農部立庵先生文

人之生也莫不有死然其死有出乎人之意外者有存乎  
人之意中者其存乎人之意中者必其人血氣衰羸遭逢  
鬱拂有不可以延生之勢而性情行迹又自多其短折之  
端故人往也於旦暮間決之是則其人之所自致者然也  
非天也其出乎人之意外者生而豐之以境遇之安長而  
培之以體質之厚又其所以立乎人世者未嘗有一之府  
怨而業尤則人方將冀望其長世遠圖而不謂天之速而  
奪之也是則天道之不可解非其人之所自致者矣故吾  
今於立翁劉君之卒不能無疑夫天也假謂其人非天之  
所眷胡以生之於世祿之家胡以早歲而快其仕進之志  
又胡以牖其心思使辨識於流品之清濁而能分別以達  
乎其情是天於其人不可謂不眷之者眷之則宜有以保  
其生衛其體使長享其尊優之樂而不至於方壯而遽促  
之也嗚乎促之而但於其年則已矣奈何並其後嗣而  
斬之既斬其後嗣矣復更使之不得歸正於首邱天之於  
我劉君不幾其或酷矣乎嗚呼痛哉優於前而酷於後天  
之不可測也固如是乎哉然吾嘗見夫天之所優固有什

魯文

卷十五之十四

祭劉文一

伯於劉君之所為優者而卒未一酷之也豈其人之所以承席夫天者有異於劉君之所承席耶而劉君之承席夫天可遂謂為不善歟不可謂之不善而天獨若酷之也此予之所以不能無疑也雖然人莫不有一死而出於人之意外致人有疑天獨酷之心則其死也固無憾於其為死苟日厭於人世而人咸以其死常置諸意中反或疑其不死為天之莫可測焉者彼其之生不如劉君之死為無怍也矣夫劉君既以其死為無怍則吾儕之啣哀歎息相與謂其死之出人意表也皆非劉君含笑九京之意矣

魯文

卷一五之一五

祭劉文

雖然人之云亡邦國之瘁吾不敢謂劉君之死而遂瘁我邦國也但由是而流品之清濁更誰其辨之而今列以達其情也哉嗚呼慟哉君靈在天庶其歆予茲奠乎

祭座師陳營山夫子文

人之有所德於人也恒必拳拳然感之於心感則於其生也必榮之於其死也必哀之夫榮也哀也而出於感而然也私也然而榮也哀也必感之也而後然無所感者不然也則私也而莫公於是今吾黨之於吾夫子是已夫子蜀營山人也生而穎異善讀書稍長為文有灑度康熙甲戌應學使者試冠其軍為博士弟子戊子己丑聯捷成進士讀中秘書日閉門却掃猶是其諸生時守道自悅襟次同官無踰其靜者與人交穆然夷然未嘗纖毫飾辭色而直溫寬栗之得於天成於學者人固未易以窺其際也天子察而信夫子之和且介焉命夫子副景州魏夫子主庚子江南秋試嗚呼江南之試可易主乎哉聚萬七八千名實魁奇智力異等之士而人例二百錄一焉彼心穢而目迷者無論已衡十七其平鑑十五其精領者於是聲騰曰良矣差而平者十六精者十四亦良矣而茲顧乃拔裕等九十九人敢自謂尤哉鼎之百靡或可以廣指矣嗟嗟此不贖也謂獨鑒衡之精平云爾哉蓋兩夫子之所矢於夙夜以報

魯文

卷一五之一六

祭座師一

天子者雖積勞成疾弗恤而兩夫子之所以爲此九十九人  
甘大失其所可得者亦不知其累幾千萬矣嗚呼痛哉靜  
者仁之體也和者壽之徵也和且靜如夫子宜其天壽平  
格耄而耄期而頤佐

天子以仁壽邦域也而天胡奪之之速若斯耶嗚呼人莫不  
有一死夫子而旣掇巍科矣著清節矣又取士也必得矣  
夫子之死榮於他人之生吾黨可以無哀矣而吾黨則咸  
飲泣痛心傷悼而不能已者以夫子祿養二親之誠未快  
然以大伸其志而賁以歿焉且遠處於京師七千里之外

魯文

卷二十五之二

祭隱節二

棧道猿啼一棺空返使夫子不吾黨九十九人取而他取  
而寧至於是雖吾夫子之弟若子饒有家風將來繼夫子  
未竟之緒者方未可意量而其如斯日之盛德淪亡吾黨  
之感無從報何詩曰人之云亡心之悲矣然則吾黨之悲  
其何日而能已也耶

張來遠墓表

祠城豪士張來遠卒於

皇清雍正丙午正月八日未葬越丁未七月十四日夕蛟祠  
桐張樞同民田廬沒子純求弗獲塚遺髮於原配沈墓左  
太史唐建中既誌而銘之純復走千里屬內史魯之裕焉  
表其阡吁是夕也桐人慘於蛟干計塚親髮以鳴者純乎  
髮也爪也骨也魄也均親之遺也天乎猶幸遺此耳遺而  
僅此也哀已嗚呼塚者髮乎純心其與俱塚乎

魯文

卷十五之十八

陸訥廣先生墓誌銘

淮之山陽有厚德君子曰陸訥廣先生諱志默字母躁順治乙未進士福建督學使者諱求可字咸一號密庵季子也未弱冠補博士弟子負尋食餼於庠以明經教諭廬州府屬之英山縣有兄二伯曰恪廣叔曰溥家政一統之於伯兄弟三人相友善終其身怡怡如也及其秉鐸英山也相戒勿墮先人視學八閩聲英山緣明季兵燹文廟圯其基且為弁兵所侵蝕先生至力請於上反所侵地而捐俸以新乎孔子之宮召生徒時課藝其中英人士用是

學文

卷一五之一

陸學博一

爭濯磨而風益道上學使者為之增取額學租所入槩以給貧士有不足更推解以濟之英人至今稱先生不絕口廬守廉得先生能委查英山積貯穀二萬石有奇吏胥設法曲餌之不為動冊成而三鄉民咸不知有官之來而勤且去也安徽撫軍梁公世勲上計簿極嘉獎先生丁酉秋英令入闈先生攝其篆民有挾重賂干者先生悉却曰吾不忍以阿堵物敗我清白家聲也未幾溥廣卒計至哭幾斃輒思解組去伯止之會康熙五十二年

萬壽覃恩加一級授文林郎候補知縣因離任曰吾今而後

得與伯兄數晨夕無間矣比歸伯先殞乃哭之於廟又哭之於墓若不欲有生者然遂抱疾先生生平無疾言無劇色性樸素而於族姻婚喪窘乏者輒賙之不少吝撫諸兄子如已出以為不啻吾兄也嗟乎友于兄弟如先生裕蓋嘗親見之矣裕初接先生於英山既而拜之於其堂挹其度如對古人聆其言輒悅綜其行事欽於心久與居而浮薄之情盡滌也康熙五十有九年以疾卒於家享年六十有六娶劉氏甲辰進士提督山東學政諱謙吉之女有壺範著聞黨里間子四人曰嵩年歲貢生候選訓導曰鶴年

學文

卷一五之二

陸學博二

淮安府學廩膳生員曰立揚州府學廩膳生員曰恂國學生女二長適同里周子慧孫次適同里歲貢生胡子昌時有孫男七人孫女十二人曾孫二人自是而振振以蕃者方未有艾也將以年 月 日葬先生於

其諸子若侄謂知先生厚德莫如裕因屬之誌墓而且為之銘銘曰

民之降衷孝而友恭居澤其類出惠於邦惟誠惟和集祉孔多君子斯宅靈兮允呵銘之千禩磐焉不磨

詹宜人墓誌銘

安撫廣德州刺史江西贛州府孝廉詹君名宜倫字叙五  
鄉至亭元配

誥贈宜人屠氏蓋本郡屠之淑女也生而婉靜嫺內則父

母愛之為慎擇君子及笄適同里詹君其時舅姑均老且  
病矣詹君事親以孝聞甘旨之供無或缺非其饒而能給  
也實孺人之御窮有以迎其志而蓄之也以故二老雖善  
病久卧初無輾轉呻吟不堪狀既終自殯殮及虞悉如禮  
族黨姻婭莫不慶君之有內助焉詹君以儒素起家資硯

魯文 卷一五之二一 詹宜人

田為食指計絳帷之設常遠在於四方宜人操作勤苦不  
貽君以內顧憂歲壬午君獲雋屢上公車不第凡其北征  
所需無一非宜人先期之所措注者君但祖道戒行焉已  
耳糗糧衾襪之備不以縈諸念慮也然則宜人之賢謂直  
良於中饋哉方君之授徒外出也男二人長曰慕相次曰  
慕栻受業於其鄉之塾朝夕出入宜人嚴督之恒以親師  
取友力學多聞為訓至今兩丈夫子亭然特立著名於時  
者宜人之教為多也宜人性慈善喜施予人有急告者輒  
周之而禁其來謝曰吾媿以此交交博人稱譽也噫若宜

人者夫乃所謂陰行善也歟雍正五年丁未春疾革子婦  
環立泣宜人熟視良久曰誨爾曹者素矣可不贅惟事汝  
父如汝父之事王父母焉可也又顧諸侍僮若婢曰凡皆  
人子也寧寬之勿苛嗚呼為人夫而易有妻焉若此為人  
子而易有母焉若此耶宜君之歷仕而皆稱能於其官宜  
君之子家修而早稱善於其鄉也夫宜人既歿之六年壬

子以君秩荷

聖恩贈宜人然則宜人雖未膺夫與子疊至之

寵綸而

魯文 卷一五之二二 詹宜人

諸命所褒固亦可以含笑九京矣又況諸孫林林各嶄然露其  
頭角則宜人之享榮封於奕葉也固可卜其代有矣宜人  
之女三長適金子嗣鶴次適龍泉縣學博曹公雲客  
子生員承宗三適廖恭士子監生世通孫女長適李崑  
立子 茲將擇 年 月 日葬宜人於山之  
陽子明經慕相國學生慕栻請誌銘於子子曰女師也母  
範也是則可誌可銘焉者也因為誌而銘之曰  
宜人之生靈斯毓兮體魄斯藏神其護兮丕安永固昌厥  
祚兮

隨州牧錢家壁母王太宜人墓誌銘

乾隆二年丁巳之春湖北德安隨州牧錢君生母王太宜人卒於家計至即報歸治喪既卜葬日乃自嘉善走書三千餘里達襄署丐余誌而銘諸壙曰不孝家壁少依先伯兄恭恪公寓京師得附先生遊及壯三宰楚邑復牧隨州又為先生屬吏天下仰先生有道而能文堅托宇下久知堅深且耳先母之行最悉今堅不幸罹此鞠凶非藉先生言以榮泉壤則無望其信今而傳後余閱書不忍辭而又竊歎世之為誌銘者多而稍自信荒言之猶不至失實也

墓文

卷一五之二三

錢宜人

太宜人出三槐名族幼習內則明典禮長侍封公愚谷先生與孫太宜人端謹柔淑得一室歡心太夫人既逝封公已屆耆壽太宜人年未三十生君時伯氏恭恪歷官京省諸仲叔方銳意功名弗遑內顧瑣屑太宜人以一閨閣弱女子執內政奉封公起居脩甘旨視嫡出諸孫如已出凡族姻賓友禮儀宴會家人日用服食之細內外周急卹患之需一一出其手莫不從容合度親知難之而太宜人則未嘗一動色而矜其才也君甫就家塾警敏絕倫封公料其必有立特憐其幼而寬課程焉太宜人則謂養蒙貴正

始治幼後遇不荒於嬉以故君應童子試即該貫經史百

家識治道十六入賢序才名卓卓著當世康熙癸巳

年未及冠登賢書是固封公義方之訓而太宜人玉成之功豈淺哉雍正甲辰君三赴禮闈皆垂得而失例應引

見受官初令鄖西越五載調繁南漳又三載秩滿推中翰適黃

梅員缺大憲保

題

以陞銜調黃梅當其筮仕鄖西及調南漳黃梅也迎太宜人就養者十年君酌地制宜因俗成禮如招流亡興耕桑

靖萑苻慎刑獄廣積貯築堤堰諸小大簡繁悉資行之

魯文

卷一五之二四

錢宜人

三邑之政治美而風化淳微太宜人教不及此隨州漢東

之衝繁難地也當楚豫之交俗尚闖輕生且健訟而藪盜

較他州為難治大憲交疏薦君能牧隨引

見

命可先是太宜人率親屬回里君順道省太宜人請同往

弗許於是單車赴任未朞月即奉委運米濟黔師還而勸

農課士一如宰三邑時凜凜焉唯太宜人之教不忘也茲

單恩

誥封太宜人正君衣綵稱觥一門榮慶其樂方未有艾詎意太

宜人方度古稀而忽溘焉長逝耶嗚呼太宜人昔事封公與孫太宜人於生存既沒而祭奠皆竭誠盡禮垂老語及猶悼勵泣下凡就養所經之地戴君德者無不感太宜人之慈到今襄屬士女恒艷稱太宜人與前守尹公之母為二賢母云太宜人生於康熙年 月 日歿於乾隆二年 月 日享年七十有一

誥封宜人所出子一即家堅也

清授奉直大夫知湖北德安府隨州事加二級紀錄五次娶曹氏贈宜人繼娶丁氏封宜人孫男三長金殿出嗣將公

墓文

卷十五之二五

金華

次金輿次金華俱 氏出今以 年 月 日附葬太

宜人於其邑之東南胥五區東雲圩封公之墓右銘曰閨

壺之型儉勤孝敬無非無儀以順為正吁嗟宜人坤德成

性宜家教子施於有政楚民德之愈曰女聖維天鑒茲誕

膺

寵命懿範徽音丕顯無競億萬斯年流芳衍慶

太湖文學曹自新墓誌銘

古無封且樹焉而葬者葬而銘非古也然而必賢者也是故世皆有銘也惟無徵則君子恥之斯諛墓有譏焉余今之銘 自新先生也則必加審焉而實有其可據非苟而為之也蓋余於康熙丙寅籍太湖凡湖之敦典崇禮務躬行不怠及雕繪漆飾馳聲譽於一時者莫不交臂焉於先生則一見而偉其貌徐而聽其言也衷諸道久乃交於所素善者孫亞子程方漢兩先生是邑之所指為方正獨行君子也時有劉姓名周者語余曰曹自新吾束髮同學也

墓文

卷一五之二六

曹自新

嘗天雨遭余石排騎而叩余曰何來吾怒曰子則在曹曰貨於撥吾給之曰擬時稻賤而穀貴曹如余說其貨貨貴頓損吾快語人曰若騎而語我泥塗也余誑以蕩其貨豈過哉閱一年利數倍吾復遇而戲之曰德我乎曹乃自尤其失禮而邀與分息余聞而嘆曰誠厚哉間嘗偕孫程與語於宋五子書皆克闡其微因以子濟請婚焉諾歲庚辰夏邑侯段諱標麟者聘余為其子說經余懼邑人滋口實孫程亦云宜拒自新曰此正堪試磨濯耳冰泐凜凜庸非進德一助乎余應聘三年蜚語絕此余宦海二十年

由以著乎先生勗我斯至矣年丙戌先生仲女子  
余適卜築東牟斯時也百工之鳩方備白之親待養  
百口衣食維艱四方賓客雜還余手口所卒瘞者方切切  
乎新婦之席豐而難斯朝夕也婦至而若不知吾之屢空  
者事吾父母與其姑而不知夫勞且勤先生之教家而有  
道也如是哉先生諱大勳字汝通自新其號也先世諱文  
一者自黃梅宦籍遷湖閱曾祖彥山妣陳祖智若妣李其  
考則儀明先生也先生生五齡而父歿母陳氏以苦  
節聞先生弱齡補博士弟子員性至孝母病衣不解帶  
卒廬墓畢仍齋素卜葬所歷豫楚千餘里歸乃具災於南  
陽山先生之爲人也樂施予置祭田隆薦專護學田裕後  
昆族黨鄉鄰之食其惠而噢咻者無算也踰艾病知不起  
乃沐浴賦詩正襟危坐召家人左右立命無忘家訓而逝  
公配邑宋君赤公女生子四昌焯昌熾太學生昌炯昌燦  
邑庠生女二長適趙進賢邑庠生次適余子濟濟歿而殉  
孫男六天煥邑廩生昌焯子天章邑增生昌熾子天祐邑  
廩生昌炯子天祺邑庠生天輔天弼俱幼昌燦子孫女七

卷一

卷一五之二

卷一

卷一五之二

一適邑庠生路達一適太學生馬國鳳一適儒童趙學源  
一適儒童王天爵一適太學生章國均一適儒童阮鏐一  
適儒童劉聲揚曾孫十曾孫女十四元孫五元孫女一享  
年五十有五歿於甲申春葬花香坂庄右原配宋享年八  
十有二終乙卯年遵先生遺命合葬焉通議大夫魯之裕  
紀而銘曰惜哉吾見先生之進而未見其所至也淖脫形  
修矩方道直聞也匪朝逝兮胡夕敦朴厚堅玉輝耀然  
厓徹幅鳳而未羈人亡音邇型哉芳並天眷在茲  
世坂香靈憑嶽毓川英維千維億明德斯馨



重修米南宮祠碑記

古人蓄道德而能文章其所以不朽而存者固不待乎功業之著况于藝乎雖然藝也而道寓焉雖聖人不廢蓋藝視于其品人品貴則其藝必精即未可識其本矣自魏晉來迄于唐宋文人之藝競尚書畫宋之傳者不一而米南宮兼擅焉所傳畫本後世摹仿失真惟法書之壽金石者至今流布天下始予好晉王右軍書亦嘗涉獵焉然諸帖謾謂南宮筆法以顛而契乎波磔綰牽之類而不知中外未獲肆其力也茲乃奉

承文

卷之五

一

天子命觀察于安襄鄖郡乃得遙南宮故廬接見其子曰澍者美襄之在昔也者舊所傳文德武功之蹟而興迨于今故里遺裔守其先人塚土使人過而讀之而致其憑吊焉者邈乎不可復得南宮先生之裔獨以蕃庶稱夫何先生之艱於名位而克蕃于後裔耶予也方媿無明作才特有所建立以冀我三郡民而興廢舉墜予所不敢辭也于是舉凡先哲之生于襄仕于襄而或流寓于襄者莫不為之新其宮而更為之復其子孫焉若隆中若峴首若太和山之紫霄五龍諸宮若穀城縣之王政橋雙溝

之興仁橋均州之迎恩橋襄陽之鳳皇山宏慶宮關壯繆之三代祠為費數千金悉捐俸而力成之至若南宮先生之祠則更為之拓其隘深廣其址而屬其裔孫澍者閱三歲落成澍復再拜請予記諸石予考先生為人癖古金石至于招時忌訕不悔而當其興至揮毫顛趣洋溢遂為當時後世所珍重寸素尺絹寶之若拱璧焉是豈造物之豐此嗇彼有定數耶抑古君子之生與歿也各有其時不而不可以究詰也耶夫先生道德文章未必不著于世而世之傳先生者以藝不以道予又竊疑先生之道而道因以寓于藝特其蘊而未發者吾將決孫必于後人矣澍也率諸族姓勉乎哉

承文

卷之五

二



式馨堂詩

式馨堂詩前集蓋吾友魯  
子亮儕所自剛存其丙午  
以前播遷登覽酬客遣懷  
之什而編以俟夫天下後  
世論世之人者相與悼其

戴序

遇之艱而悲其心之有獨  
苦者也予自乙卯識亮信  
於金陵讀其文察其志行  
之所獨取舍異之久乃益  
悉其所嚴於幽獨者非色

取之徒可比肩而追跡者  
也詩特其時出之一端焉  
耳然即以其詩論其詩因  
已協於律諧於音滌塵超  
俗而自成其一家矣夫以

戴序

亮儕之遇而猶克攻為若  
此之詩亮信可易及乎哉  
予也遇差類亮儕所立乃  
不逮亮儕遠甚是豈天之  
畀我或絀哉桓桓我者自

薄耳三復亮儕詩予也其  
蹶然興矣雍正丙午秋季  
和州戴昆題於白門之深  
柳河房



戴序

一

裕勞人也哉夫人勞則往  
往仰天而噓以自洩其仇  
儻坎壈拂亂憂虞之氣而  
勞至於五六十則其間  
之聞見也不可謂不廣矣

自序

一

交游也不可謂不衆矣紀  
閱歷而裁應酬此篇什之  
所以充筭盈篋與然皆天  
籟之自鳴初未嘗有所規  
摹以求肖乎何代何人之

風格而蘄以是鳴當時傳  
後世也存以示諸子若孫  
俾知乃父乃祖之所勞於  
生者如是焉已故未嘗一  
取而突木蓋亦自知其所

自序

二

未至方欲假年以俟夫後  
此之或有所進而廼徐以  
謀諸梓氏耳無如三子既  
亡一孫復歿薈萃輯編無  
望於後因摘收其稍近似

於詩義者如千首揆年而  
開雕之冀夫世之見而誦  
者論其世憫其勞以共鑒  
其運數之窮奇而幸猶未  
一失足也至其詩與人之

自序

三

相因而朽焉否也勞人之  
所弗計也

雍正四年丙午題於天津  
之語石山房





式馨堂詩前集總目

一卷

自庚申至戊辰六十首

二卷

自巳巳至乙亥九十五首

三卷

自丙子至壬午六十一首

四卷

自癸未至戊子七十首

前集總目

一

五卷

自巳丑至壬辰七十三首

六卷

自癸巳至丙申五十三首

七卷

自丁酉至戊戌五十一首

八卷

自巳亥至庚子六十四首

九卷

十卷

辛丑年三十首

壬寅年一百二十一首

十一卷

自癸卯至甲辰五十九首

十二卷

自乙巳至丙午三十六首

以上四十七年共刪存七百

七十三首

前集總目

二

式馨堂詩前集一卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

庚申年九首

謁武鄉侯祠

易羅池

可渡橋

賦得野舍時雨潤

過圓覺寺

咏風

咏雨

咏月

咏雲

辛酉年四首

前集一卷目次

古意

窺鏡

無題

惜春

壬戌年二首

無題

書歌者篋

癸亥年四首

眺秋林

折野菊

喜雨和潘子懷先生

和沈倬庵先生

甲子年九首

辭墓

別同學

宿下關

渡滇池

登太華山

登海月大觀樓

飲鬘鏡軒

瞻沐黔寧像

遊近華浦

乙丑年七首

走馬歷商山二首

夜郎道中

照碧山

鎮遠府

黃鶴樓

晴川樓

前集一卷目次

丙寅年五首

遷太湖

拳龍城

沙河縣

黃金臺

讀秦紀

丁卯年十首

寄范犀酣

寓漢上

落花

漢上崔

漢寓遣懷六首

戊辰年十首



登香茗山

讀史八首

飲花下

以上九年詩共刪存六十首

前集二卷月次

三

式齋堂詩前集一卷

三南魯之裕亮儕刪存

庚申

永昌府城南謁漢武鄉侯祠

蠻心直服到於今破產燒香鼓角沉俗以三月三日賽會始

集至廿六日止恒帟旅月張連岫幕是月鎮將率兵列幕雉冠

春響入雲音俗以雞尾雞通草花為冠羣千百力開茅土爾三

顧神運珠鈴奏七擒日暮龍池頻立馬郡西南門曰龍

易羅池而名之也羨侯勳偉勒仙岑

式齋堂集一卷

一

易羅池

池隸永昌府城南源自地出昔賢顏曰湧珠

世傳婦名沙壺者浣絮於池見浮竹乘之則

龍也遂孕焉產男九後據地為九酋長戰敗

化九山夸語名之曰九隆華言則云龍背也

予性一鷗鷺雅於泉石空凌虛恣放浪心目激連

漪春風暢萬景予亦游天時茲池通地肺百斛噴

琉璃九峰互拱揖而豈人工為緣池苑李花梵闕

森其湄好鳥樂羣語佳於竹與絲吾欲期免魄恒

盈勿復虧日夕伴行望嘯侶相追隨醉呼浣婦竹  
化作釣鼇枝懸以明月餌盡致妖鯨鮪千載息驚  
浪流膏萬井滋

可渡橋 在貴州威寧府西扼滇黔蜀三省之要

百里萬千艱塗危謹轡環滇鼇春動地滇地入春震憾不時俗以為鼇  
轉蜀瘴午漫山列幕長虹碧點翠幕在橋東摩旗斗殷滇點翠幕在橋東釣頭堪買醉可渡橋下架木為梁以取魚其魚名  
鮮尤異聊駐一宵顏

賦得野舍時雨潤 保山縣觀風題

式齋堂詩一卷

二

早久川原滌甘霖應候蕪濯枝香似醴破塊貴於  
珠兵憶三邊洗農忻四體塗濕紅蒸遠岫新碧漲  
平蕪化坎歌環艾流膏紀勸蒲預占書大有含鼓  
樂康衢

過圓覺寺贈歸源師 名廣範

離亂經多萬念灰藏名深卧白雲堆眼中怕見榮  
枯事盡把花田種芋魁

咏風次施甸陳公遠施靜聞徐石公三先

生韻 陳名履傳施名于鋪徐名崇岳皆孝廉

八牕洞闢理雲和噫氣瀏瀏竹外過送入好香詩  
興潑驅開殘暑酒情多披衿直若乘虛御聽籟還  
如發棹歌吟罷幾回思帟嘯一帆衝破五湖波

咏雨次韻

千山濃翠逼檐流頓覺新涼入紙幃烟鎖路槐三  
市隱寒吹軍角一城秋坐看野色遙侵郭卧聽鐘  
聲沉過樓尤愛甫田霑霖霖客來含笑說豐收

咏月次韻

桂魄初圓桂露濃玉鈎隔幔影重重碧呈瘴海珠

式齋堂詩一卷

三

千點白曬蠻山雪萬峯紈扇裁成新怨切蛾眉映  
霞古情鍾滇黔此際清暉共莫恠凭欄睡思慵  
城南有青華海城西則寶蓋山城東則哀牢山

咏雲次韻

出岫何關心有無眼前蒼白自華敷冠纓每綴嶽  
崎嶇車蓋頻臨花柳衢大澤隨龍霖稼穡多情為  
曲覆甍能無端曉入襄王夢朝暮相思吟斷鬢

辛酉

古意

妾貌本如花嫁遲不敢信對鏡疑鏡昏著意修青鬢

窺鏡

美人臨妝臺明波漾新蕾芙蓉自鏡生何用涉江采

無題

涼風試馬夕陽斜隔水停鞭問酒家腸斷小橋垂柳路一羣蜂蝶一叢花

惜春

式齋堂詩一卷

四

學語黃鸝漸漸圓綠陰亦覺厚窓前東風猶自吹花落送盡春光竟不憐

壬戌

無題

小院春濃百卉馨午風悄悄顫花鈴蘭心密敲三  
分赤柳眼偷垂一線青許我夢尋鶯有約關他愁  
入酒無靈幽懷判是和天老新月勾人望不傳

席上書歌者簃

一上矍瑜百媚生座人人為不勝情白雲最是無

心者行到歌筵也不行

癸亥

晚秋林作

驅馬塵霜林翠綠豔雲蘆微風語決泉哀葉綴奇  
服澄觀契帝心擘斂寓陶淵陽潛計日亭輝爾羣  
蒙目

折野菊一枝插漢餅

秋霜薄染千林木澗渚寒葩不勝掬叩竹扶將錦  
綺原小朵團香蘊金粟仙姿澹逸寵麟餅

博古圖漢麟餅古提

式齋堂詩一卷

五

携供給之罷也走趨雖遠而不溢口無流用坐無繁飾周身甲錯若麒麟然有覺報朝寧啟沃三庭甲甘谷

奉和潘子懷先生喜雨原韻

天衢忽走阿香車沛澤今酬望眼賒一夕碧盈荒  
徑蘇千山紅濕晚林花茶甘檐溜分鐺接燭畏窓  
風借傘遮枕簟涼生孤夢穩免教蝴蝶怨無家

奉和沈倬庵先生

損麥頻遭霹靂車甘霖喜慰衆情賒今疇具見行  
秧馬抱甕無勞汲井花回憶池魚占噲噲耐聽塢

鶴語周遮深杯却為農人把爛醉安眠也當家

甲子

辭墓

愁雲合天天不扇燐燐綠炬酣冥戰裂吭哀叫天  
門開籲我懷親下相見嗟我慈系自天潢妖魃吹  
隋西蘭滄<sub>名</sub>阿爺英風靡百萬造舟作合天之慶  
<sub>叶音</sub>有亡黽勉兼匍匐御窮未肯遺心力生兒纔能  
比膝長憾天驟下還班勅嗚呼生兒不識母影形  
母生未享兒樹馨兒乳未乾學未逢鄉園萬里奔

式馨堂詩一卷

六

流星嗚呼生兒不能代母死母子生兒何為爾劬  
勞未報身長大棄母天涯長去矣嗚呼母子天地  
之精英自有天丁力士守佳城兒行手取黃金印  
萬馬奉誥千夫負弩刺鯨剝麟廣羅珍錯陳犧牲  
不則修德勵身無忝乎所生以楊母氏之令名於  
是告爾鹿豕與熊羆曰母觸我母之松誠爾莠莠  
與弋獵曰母踐我母之封更再拜爾山川之百神  
曰衛母靈安母魄母震撼乎我母之幽宮

別同學諸子

風雨篝燈百尺樓雞鳴歌舞共春秋不圖一別即  
滄海未必重逢猶黑頭崑火繼難分玉石吳鉤並  
可辨恩讐後來羅畢多文雉敢學飢鷹幸脫鞵

挈眷宿下關

風雨連天吼山扉徹夜撞更嚴艱報五影瘦默憐  
雙陷穿何闕地風波豈在江幾時歸樂土高枕就  
南牕

渡滇池

金馬碧雞詳滇志

滇水瀾瀾夕照紅輕舸蕩出蓼花叢旌旗簫鼓中

式馨堂詩一卷

七

流斷樓閣煙霞半壁空鏡海自溶金馬月劍闌長  
咽碧雞風近華浦外王孫草鶯渚鷗汀泣釣翁  
池西有太華山浦在池中故名近華昔時稱勝地焉

由滇池登太華山

水源廣而末狹曰滇滇池即古昆明池

太華山枕其南沚登焉四望風物清華

滇南諸勝宜以是為首稱乎

一枕堯查貫月游

堯時有巨查浮西海其上早月交輝十二年游天一週名曰貫月查又名桂星查常有羽儀棲息其上

碧螺沉影入中流扶筇斗躡天根上放眼窮

將陸海收西部賦云陸海藏珍蟾兔不教春有夜魚龍所宅寺

多秋我來礪齒還清耳直可長年伴斗牛

登海月大觀樓太華山頂

乾坤併力結烟巒一顆明珠走玉盤皎免自天沉

瑞魄鐵龍徹夜捧金丸風開添鏡千帆畫柳子厚云蒸鏡銅開

潮戒香山六月寒白樂天構石樓香山好約水仙同把釣雙虹

垂就餌聲竿

同人飲鬢鏡軒今吞字軒在大華山北麓

誰能到此不鯨吞且願羣山化酒尊照膽菱花開

式馨堂詩一卷

玉匣掃眉弼國出天門顏顏自可千觴駐冷夢欣

逢一笑溫正欲雙扶憑藻鑑芙蓉莫放紫瀾翻說用

李固及第事

瞻明黔寧王後十二世公像於太華東院

明洪武時沐英以西平侯定雲南遂出鎮尋卒追封王子春張公壽無嗣弟及繼鎮又無嗣弟昂繼鎮十二傳而至於天波奔緬甸終

拓地功高帶礪長雲臺金粉貌鷹揚鼎移麟鳳罹

仙火宋祥符中岳州玉真觀為天火所焚留一柱有謝仙火三字何仙姑識之曰此雷部掌火者所書也像落旂檀祝

辨香王維六祖碑云林是旂檀更無雜樹花惟旂檀不嗅餘香蓋內也云至第三辨香推其待法所十二圭璋欽有種八千茅土究何

自曰此敬為某人

嘗人生不朽唯三立色相區區聽渺茫

遊近華浦

斜日帆揚杜若洲小橋穿柳上高樓銀蟾出海何

曾夜玉浪涵空直似秋花落半庭風送笛春生一

座酒行籌金吾莫訝歸舟晚望裏烟波正欲收

乙丑

走馬歷商山永豐湧泉須彌四蘭若即事

二首

斑駁風雨疾一日遍郊溪舊路尋松識新花傍柳

式馨堂詩一卷

九

迷顏酬春夢後心醉小亭西自笑沾泥絮逢場也

滑稽

淨域真無垢靈源別有春蘭香偏誘蝶柳眼暗睽

人慣見猶生惱追隨不避嗔爭如亭下水曲曲繞

花神

夜郎道中

飄零鼓角風腥夜豺虎關山春瘴時萬里一家悲

泛梗十年百戰感遺黎防危密智荆釵喻忍辱深

情寶劍知不寐挑燈題素壁千秋留和斷腸詩

貴陽城東照碧山有洞曰棲霞羅刹鬼國  
中勝境也同客者咸挈眷遊焉因留題

一律

點碧彌天宇塵緣入照空雲流丹鳳六香裊百花  
叢結願他生石潛身何處籠慈航稱普渡應鑒此  
飄蓬

鎮遠府效游

春不辭天遠蠻花嫩柳圍雨餘山萬態帆迅鳥羣  
飛塵網憐初入仙源惜自違何當書畫舫烟月五

湖歸

黃鶴樓懷古

熊渠闢鄂國墉山而塹江搯湘沔咽喉接雍梁之  
邦荆郢視如帶雲夢吞若瀧鬱紆形氣結樸質風  
尚履戰野血龍麋膏塗林殍銳猶音日增廓叨憤  
趁敗降勝興不可恃昏旦紛淙淙間氣毓羣彥國  
士踵無雙龍柱劍長倚螭鼎毫獨扛玉珂千駟騎  
戈船七仞杠從雲珠十乘醺酒風八牕昔今萬華  
麗盲者齊珉石竭來俯朱檻虹吸傾金釭招鶴舞

前席長嘯鏗鐘撞梅花笛中落韶角遺新腔翼軫  
一千里誰哉居士龐

登晴川樓

漢上危樓向晚凭獨遊心事慢騰騰九邊春信憑  
孤鴈鮑當為河南府法曹時知府薛映當因鮑孤雁詩曰不惜  
文君袍為帶邊庭信薛大稱實由是人猶當為鮑孤雁云一櫂  
秋風愧季鷹艸色漲天鄉夢遠江聲入夜客思凝  
寒鴉啼遍晴川樹烟裡新羅窰幾層

丙寅

遷太湖值中秋

式馨堂詩一卷

十一

舉酒酌秋月天涯賴爾親偷生名畏指對客語防  
真轉徙勞千策艱虞礙一身蟾步今夜皎獨暗覆  
巢人

秦龍城

如果從人秦卑貧豈是龍致令千萬載操祿贖英  
雄

扁鵲墓

鮑為同輩忌刺殺道旁人其墓上可療疾求濟小  
九如并剛立愈

一技通神致喪軀德容安可不如愚停車拾取千  
丹劑遍起瘡痍大塊蘊

宿沙河縣蘇秦亭北有感

秦張儀入關資以黃金白馬即此處

寒雨孤亭角昏燈獨夜杯交情從古譎客思入秋  
哀怨倚黃金釋關資白馬開志伸吾亦喜却媿舌  
為媒

黃金臺

求賢如果切安在有黃金士也緣金至何能格主  
心

讀秦紀

燒書直欲愚黔首黔首唯愚乃揭竿何不並燒黃

式秦堂詩一卷

十二

石卷留資孺子得興韓

丁郊

寄懷寧范犀酣耕

江樓刺刺語黃昏自是愚公洛誦孫別後秋江沉  
雁鯉夢中春社憶雞豚周秦偉蹟窮源辨杞宋遺  
編破產存聞說長鏡能斲藥靈華期拯鈍頑根

寓漢上作

孤劍越關河板輿安薜蘿降心營免窟守口寄蜂  
窠書警窮途情財通委巷和悲來聊扣缶血淚湧

江波

落花吟

花雨下庭階掃花如掃土世無惜花人何獨尤風  
雨

漢上崔

仙胎天上物忽自落江洲一有求魚念雞羣也不  
羞

漢寓遣懷六首

賃蕪卑相宅踟躕亦安然泥酒圖心醉勞生恥力

式秦堂詩一卷

十三

綿獨吟花刺眼深坐月妨眠繞樹憐飛羽啼聲徹  
九乾

花豔必先謝交濃每易更虛心研物理閱世洞人  
情因嬾習成傲無求翻近名寸心如止水自息不  
平鳴

竹風披帟帳花雨潤書籤默坐香生穗孤吟燕到  
簾性宜居木石情自愜飛潛用舍吾何與囂囂味  
黑甜

門徑州成堆無煩車馬來愛茲清淨土置我散閒

材得句千秋命銜孟萬念灰陶潛與杜甫二老共  
悠哉

賤貧吾所樂造化爾如何斷簡同魚蠹閒門付雀  
羅偶臨花嶼釣醉倚竹牀歌自有逍遙趣郊檐渾  
太和

一自解籠絛昏昏付濁醪名心緣病冷世路以貧  
高交絕詩情舊囊空游興撓笑看邱垤蟻直作戴  
山黿

戊辰

式恭堂詩一卷

一四

登香茗山

舊國春烟外登高祗自傷舉頭增百感放眼入窮  
荒風厚爲千尺沙溫雁一行飛潛吾羨汝逐處可  
低昂

讀史八首

予飲不如鯨而披對古人必陳尊竿習固然  
也是夏鍵闕避暑取漢晉二書讐權焉醉懷  
有觸輒竊議之不自衡其當否也而長贏之  
虐借茲却矣

王陵

賢哉王陵母勗子事劉漢慷慨飲霜鋒不使臣心  
亂所惜生者愚而無先機算舉兵屬漢時胡弗移  
家竄及母陷楚軍辭歸何待旦屈身以全親寧俟  
智者斷乘機竊負逃終身老澤畔借曰匪母心隱  
忍樹奇幹宜於滅楚時一死爾親難奈何戀高爵  
露之泰而宴春秋觀霜露鬱鬱徒三裸古人於  
天下不以不義換況陵去就間漢楚均無絆死親  
就功名何以昭簡汗律之分羹者君臣同一案緬  
惟徐元直廢書三起歎

式恭堂詩一卷

一五

陳平

君子先志節而後論才猷志節苟無忝才猷絀亦  
優陽武陳孺子秉德良不周負渠冠王姿乃蒙盜  
嫂羞鄙哉魏無知推轂此庸流即以智術論六計  
皆陰謀功臣之不保強半出其籌阿意王諸呂爰  
炭殲炎劉軍中苟右袒社稷殊可憂所謂變理者  
有一可指否至今言漢佐僉曰曲逆侯王道世不  
識卑論庸足尤



新城董公

東轍覆三綱大義懸一綫弑君如戕讐習焉昧其  
變苟非董三老羽罪衆不見軍中一縞素豚棧何  
待戰漢鼎四百年斯老為之莫

王賀

好生莫如天秋殺何曾廢五刑肆青災非以憫大  
慙所以鯨與卵殛誅不少貸矧彼弄兵者一隅櫻  
其害豈曰福子孫而為生鼠輩王賀釋萬人云可  
興後代請思此萬人毒瘡曾幾倍後世陰德談皆  
由賀也誨縱盜殃吾民宅衷胡其昧吾謂殲厥魁  
然後分乃隊肆惡既無憐懷思必不肯威行而惠  
施陰德詎不在

馬援

良臣重擇君君子嚴慎始賢否晰其微義合乃論  
仕蓋以交既成生死無更理之死尚復然在生胡  
可徙矧屬戰爭會與滅懸於已馬援與隗囂厥初  
誼良美事漢亦何嫌畫圖則非理聚米而謀之交  
道寒於水雲臺之不圖要知端在此莫主見已成

式齋堂詩一卷

十六

奚待梁松毀主心內無隙外言寧入耳樂生之於  
燕不敢謀孫子片語決純忠托身斯固矣

嵇康阮籍

晉世風雅宗嵇阮其稱首康也隕厥生籍幸逃於  
酒文王即位時勸進言之醜何如醉不醒讓出他  
人手勢利薰卑流高士安得苟儒宗尚爾然餘者  
更何咎

謝安王湛

時論多並稱名實鮮所副漢武與秦皇千歲公其

式齋堂詩一卷

一七

誤武畧不無同寬猛直岐路至於東晉米王謝同  
聲附安也御桓溫談笑無驚怖況乎淝水功一戰  
回天步東山半局棋矯矯徵風度漢當敦之強偕  
刃除所妒伯仁何怨哉殺之乃不顧及敦病且草  
餐喪幸其故觀望誅厥心道應無所訴危國而危  
兄安得匹謝傳古來並稱者如斯不記數論古之  
真知牽人隴於霧

慕容盛

徒何慕容廆晉愍帝時拜昌黎太守東二國公廆叔子元其嗣  
自稱燕王破高麗擊宇文闡而勢益張元其死子儁嗣儁皇

帝位踰年元國稱大燕自劉遷都于郭傷死于睥五改元  
建熙符堅伐郭擒之封新興侯弟弘奔遼東收集鮮卑將攻  
秦長安為其下所殺弘弟冲乘堅出如五將山遂入長安樂  
之志歸其左將軍韓延國民起殺之左僕射慕容暉與永立宣  
都王子親為燕王去長安而東恒弟緝殺親于臨晉恒復冲  
子望為帝永又殺之立弘子忠而武衛將軍刁雲等又殺之推  
永為大單于僧祿帝于長子垂改號殺之安者元其弟力子  
也定都中山僧大位踰年建興既卒于寶立親伐寶寶走  
龍城為蘭汗所殺汗者垂之舅而寶子盛又汗之婿也蘭汗  
道運汗以為侍中盛乃問汗兄弟且結其太子穆求汗解殺  
之僧大號改年建平持法嚴峻為其前將軍段璣乘夜入  
入禁盛聞變起率左右出戰一賊暗中華盛傷之遂棄升殿上  
申約禁衛台叔父配屬  
之未至而盛取熙立

英哉慕容盛滅汗報厥親從容仇穴中決機如風  
輪智勇非天錫發謀胡乃神被傷濱於危且以禁

式琴堂詩一

十八

衛申召熙屬後事得賢而得親為之浮大白吾膺  
服其人

太湖陳藥庵使君招同懷寧任簡人奕銓

飲花下得腴字

陳名五與字克叙

秋淺藥苗腴花棚集酒徒金聲詩扣鉢天籟矢鳴  
壺降志崇時譽深情勉道孤夜闌重洗盞三笑復  
誰圖

受業長洲邵岷繕錄

式馨堂詩前集二卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

己巳年四十四首

卜居短句十二首 長句六首

截短句十首 截長句十首

移竹歌 奉江大中丞

奉高素庵夫子 遊嶽麓書院

省族兄 登芥嶽樓

庚午年十四首

前集二卷目次

一

謝贈鐃 天門山

秋浦感懷 咏需郊

趣陶園 式馨堂

浴德堂 潛虛洞

根雲書屋 天香榭

弗護齋 咏錦雞

憶滇南姊弟 送別

辛未年十首

需郊留酌 秋野

飲芙蓉花下 有所思

夜渡 東呂青履

需郊四絕句

壬申年七首

登夕佳峰 讀伍員傳

時議 九日

聞雁 楓林

苦風

癸酉年六首

前集二卷目次

二

碧雲庵 偶題

西庄四首

甲戌年六首

譙南池 題畫五首

乙亥年八首

造字臺 瀉山

乘桴行 石鍾山夜

雲槎 滕王閣

仲冬五日 示弟

以上七年詩共刪存九十五首

前集二卷目次

三

式馨堂詩前集二卷

三南魯之裕亮儕刪存

已已

卜居需郊短句十二首

籍此天心在郊居作酒民牆東欣有竹圃外惜無  
隣得意聲金石當悲泣鬼神種瓜有餘力抽卷剖  
疵純

當戶一峰青鋤雲曉帶經太平全骨肉真樂在岩  
扃直據香爲國遙將翠作屏藝蔬資俯仰晚食有

式馨堂詩二卷

一

餘馨

底事靜中忙濃薰班馬香養生宜抱朴任道不辭  
狂性以愁消定機於病久忘吟詩聊遣興何必律

三唐

愁予二月天無那百花然江色人家外鄉思夕照  
邊未擔憂世責得習養生篇乘興煙波裏悠然一  
放船

食力心無忤凌晨起灌畦好花憐易落幽鳥戒多  
啼徑阻穿田捷墻仍度月低移松赴春曉早晚望

成蹊

美睡梧陰厚清貧不負吾古香虛牖足幽意野雲  
俱人靜室如谷月明家在湖長風無所借莫漫憶  
南園

雁起淚雙袖月明詩一襟步從周道窘語向廣筵  
瘖戒飲辜花事藏名妒鳥吟信如天鑒邇應悉苦  
人心

地僻行尤獨青年卧水湄學從同輩損力試舊弓  
衰振羽終何適謀生孰可爲惜陰空有志一誤不

式馨堂詩二卷

二

堪追

自怪非麋鹿草蒿戀此林世緣蘊遜淡詩味雨兼  
深忍定平生性貧孤方寸心天機誰與洩長自昧  
升沉

幽意澹如菊閒心虛似舟露香琴語竹雲淨月司  
秋舊緒期兒續新篇倚婦謀宴安真是毒夙負盡  
情休

容易一冬去終童豈復童嚴更深打雨寒日短逃  
空拙省干時辱愁加忍性功

聖朝勤造士安可謂塗窮

耐寒乘早起人事逼殘年鐘動月如水鳥啼霜滿  
天後凋微樹力卓立耻觚圓艱食周都邑民生喜  
未肩

長句六首

出險微軀幸且康離塵况有讀書堂迂哉喜不爲  
人役隱矣思還并姓藏山叟近傳醫樹法海師曾  
授種魚方閒來骨肉團圞話共愛春陰可意長  
曠觀何處著書生贏得邱原享太平燕子語前剛

式馨堂詩二卷

三

睡起牡丹開後恰詩成千金賣骨嫌求價六月披  
裘耻釣名可奈偏心除未盡愛花天喜半陰晴  
洞天別是一乾坤不用文犀自辟塵淺碧幾峰煙  
疊障亂紅三逕雨鋪茵學窺賢聖粗知德道化妻  
孥頗耐貧客到莫嫌疎欸待等閒消受滿園春  
墻東梧竹影森森抱膝吟聲響一林常閉戶綠多  
寢疾不修琴爲少知音美人渺矣勞思慕墜緒茫  
然致討尋自是澹寧方有造還虞終怠謹書箴  
十畝閒閒自一家脩然門徑竹梧遮貧難避世鄉

隣狎賤不干時毀譽遐禁足賴藏千日酒會心貪  
玩四時花近來却悔逃名晚碾破蒼苔問字車  
拂廬煙柳碧絲絲長夏幽居頗自怡烏語報花催  
命酒漁歌通牖引裁詩曲肱無夢到槐國赤脚何  
心游鳳池此樂可尋安可告不妨人世號書癡

截短句十首

客從何方來卜築湖東郭種蔬不種花怕見風中  
落

橋北即通衢橋南畫芋區一籬三尺水天地迥然

式馨堂詩二卷

四

殊

檐鵲周遮語居人曉夜吟從傍一借問彼此是何

心

長日對幽花深宵坐明月花月故無知徒爲清歌

發

雲晴天不老花熟地長春卒歲優游者全忘失路

人

春去楊花落華池蔽綠塵風恬波不起驚鴨有重

茵

弱羽習高飛看看上喬木風力不相資自與雲龍  
逐

勁葉敵霜風號空不肯落苦心君不知嗔道秋聲  
惡

幽徑綠苔厚宜陰怕向陽不同桃李色全是倚東  
皇

梅瘦發花稀冷香蝶不採結實以調羹自有刮目  
待

截長句十首

式馨堂詩二卷

五

從人覓桐

分我青桐三五莖雨中好植瑟居亭清陰盛日招  
君過共註茶經與酒經

種安石榴

五月花開爛似霞紅裙十二謫僊家愛他多子承

歡笑不數曇恭奉母瓜

齊人勝曇恭母思寒瓜不能得遇桑門  
曰吾有二瓜分一相遺恭得瓜甚喜桑  
門不知所在

種杏

種花愛種冠曹花玉面微酣眼襯霞何必上林騎

馬看十分春色在吾家

種梅

雪中鍊就冰玉骨  
香色千花總不如  
更愛落英成實後  
蘂鹽風味肯同予

栽牡丹

國色天香富貴花  
誰云不稱野人家  
却憐錦帳多無主  
茅舍年年咏彩霞

植桂

金粟花開滿院芬  
馬班書頁愛濃薰  
蟾蜍窟裏思攀折  
好淬吳剛利斧斤

式聲堂詩二卷

六

樹松

移根愛爾歲寒操  
便有清風鼓翠濤  
小鳥謾思枝上宿  
青田有雀夜來巢

種蓮

池水栽蓮水便佳  
沿池踏破幾青鞋  
宵深月冷香侵夢  
露葉翻風入小齋

架薔薇

曲架盤條布錦城  
燒春豔色結珠纓  
東風識得同

民意分播清香惠四隣

種桃

種桃莫種向溪頭  
花落沿溪逐水流  
惹得外人來問答  
世間何事不生愁

移竹歌

人言不可居無竹  
吾之種竹尤多欲  
隔宿一澆期速成

王建杜中丞書院移小竹詩云經年求養法隔日記澆時

蔽日陰森壓茆屋  
掄材既

利民生用劬筍復堪尊  
俎供吟風印月致清幽  
極可夏絃而春誦有時挾  
雲東海飛持竿釣取六  
鼇

式聲堂詩二卷

二

歸聖人作鳳鳥集吾竹  
爲儲千斛寶

奉江大中丞

諱有良

風肅江澄周道平  
上游千里重金城  
風雷赫奕中丞令  
虎豹騰驤北府兵  
遠御千旄求谷隱  
勤占星雨勸春耕  
我來長揖霜臺上  
抵掌深宵每到明

奉高素庵夫子

諱蔚宛平人戊辰進士以翰林侍讀視江南學政

翅垂鳴寂伏蓬蒿  
風入長林刷羽毛  
顧影自慚非鳳彩  
沉鱗何意起龍濤  
金鎔冶赤初成器  
否出牆紅徑冠曹  
計日星辰聽上履  
八荒飢渴仰瓊膏

遊岳麓書院

道鄉叢菊蔓荒潭細路涼衫濕翠嵐百代古香薪  
頓熄一川晴日草方酣曾無虎觀疑新晰勝有鵬  
耆句飽參楹帖幾回追往蹟終知吾道復興南

省族兄始儀佐虞於東昌

始儀名一元任司馬佐虞名一輔任郡別駕

繁霜驅塞鳥南下宵成行兄弟散如葉睇此淚沾  
裳駕言指宗國曉月歌河梁握手歎顏鬢歎語溫  
栗腸金尊豔銀燭清瑟諧幽篴良會自久別爲歡  
何可量

式聲堂詩二卷

八

皇路坦如砥雲翮雙翔翔長風四面發扶搖直穹蒼  
北斗任喉舌萬里飴天漿蒼隼無毒啄黃雀無悲  
吭會見桓與文返轡躋虞唐丈夫志夔契安足論  
龔黃持贈乏筐篚空言行侑觴隱顯各有適大道  
分行藏

登步嶽樓贈伯兄始儀

時著郡吏

刺雲高閣斗牛躔今古風徽簇眼前九點齊煙連  
野濶三竿海日上天圓摩挲東壁龔黃蹟鎖鑰南  
藩使相權樓下射書先烈在好將名節共昭宣

仲連先生

新書堂在郡東郭

庚午

族兄霖生贈錮謝之

兄名一相今大名府之清豐縣

百鍊純鋼重七斤阿兄持贈意殊殷孤行斗壯渾  
身膽武備斯成有用文紫電涉江蛟徙宅青鱗出  
塞柱銘勲歸耕泰谷如逢虎一擊能清四野氛

天門山

屯雲雙辟立鎖鑰海門尊水滙魚蝦市天開虎豹  
閭聚帆人意洽覓醉媪言溫夜戍嚴刁斗安眠慰

式聲堂詩二卷

九

旅魂

池州感懷

秋江漠漠晚烟橫久客鄉心盼水程滿眼歸帆風  
飽腹隔花短笛月牽情齊山角湧三更淚荻浦鷗  
寒十載盟却笑坤輿真撮土八垠無地卓孤生

咏需郊

避地青城郭看雲綠樹津但逢垂釣者便是出塵  
人

咏趣陶園



日涉日成趣，僊喬恐未如。摘蔬吾腹果，況讀十年書。

咏式馨堂

開園復肯堂，古香鬱蘭室。雙燕何方來，飛去亦何日。

咏浴德堂

清淺一方水，無塵萬象涵。憑軒待明月，何必百花潭。

潛虛洞

式馨堂詩二卷

十

淵泉聖者心，太空蒼蒼體。明月滿圓窗，幽居淨如洗。

根雲書屋

壘石培雲根，從龍作霖雨。有心而無心，愜茲松菊主。

天香榭

牡丹富貴花，香色果殊絕。春風醉游人，翻惹兒郎折。

弗護齋

齋中何所有，宣石黃山松。穆穆同居客，春雲萬古封。

咏錦雞

彩羽爭鸞鳳，雕籠飫稻粱。見珍翻見困，語語怨文章。

憶滇南姊弟

一別幾經年，歡悲不相識。魂夢日生疎，鄉路昏南北。

送別

式馨堂詩二卷

十一

送客皖江口，歸來讀贈詩。幾時庭下樹，纔有向東枝。

辛未

金壇徐岐雖鳳啗徐州呂青履維揚同藥

庵及黃梅釋一癡訪子於需郊留酌拈

緣字

藜杖扶三老，春風契大顛。琴碁花徑酒，櫻笋竹窗禪。好句醉中得，清言妙處傳。送歸橋畔月，重證虎溪緣。

秋野

佩壺攜稚子出郭便神清秋野差無垢農家別有情林烟輕設色溪雨驟聞聲薄醉邀明月歸舟可意橫

飲熊天裕大充芙蓉花下

君家此亭開此花花前飲酒酒不賒一年花開此一月此月醉花君勿歇屈指十日五日風不風之日雨濛濛無風無雨花天好月上花枝復清皓良朋三五蕙蘭心卜夜厭厭莫畏溪人生貴賤同一

式聲堂詩二卷

三

塵雙九轉空風作輪今宵既醉短歌發明日別君赴南越南越歸來不記時對酒逢花又阿誰

有所思

朝亦有所思暮亦有所思問天門九重問人方耳聾女媧不煉石抱玉悲秋風龍骨失雲甘棧豆欵段逐之姑與驟

夜渡熙浦歌

北門古渡晚招人杉篙刺水波鱗鱗漁郎燈火嘯沽春印須者誰空眸瞋渡頭月色冷於水白露淒淒

淒淒芳芷採珮孤行何處歸青蓮去後難知已

東青履先生

先生之官故冷獨先生之風何淑郁有酒即招賓有錢即買竹新詩日日吟奇書夜夜讀人啼飢君餐菊人號寒君獻曝招之不往不招過先生所至人薰沐予愛先生不少違願似雲龍風雨逐季偉之賢孺子知竭來飲酒而食肉

需郊謾與四絕句

忽又三年住此村手栽梧竹見生孫愛他四面山

式聲堂詩二卷

三

嵐色不論炎涼總到門

忽舒忽捲忽升沉晴日能教變作陰一味游移千萬態賺人稱道是無心

鳴鳳無期桐自枯擬裁琴料復踟蹰爲嫌曾奏求

風曲一霎勾人上酒壚

四隣花氣一亭收水繞山圍足卧遊讀罷南華春漲發攜尊邀月自移舟

壬申

登夕佳峰頂

俗名曰龍山在大湖縣城北

年少時清徑放閒登臨日日縱癡頑雲情繾綣碧  
千里花眼勾留紅萬山沙渚立城烟樹匪耕漁盈  
壤竹溪環高峰極目增惆悵短鬢刀騷一夜斑

讀伍員傳書後

倫序首君親偏重非其理竭力與致身二者一修  
紀員也矢報仇不媿爲人子移祚遷厥宗足以快  
情矣鞭屍班處宮虐乃至於此較之嵇侍中何其  
相倍蓰王褒聖不北於義斯爲是

感建藩議作

式馨堂詩二卷

古

遐哉周之王列茅布九土豈知數傳來一尾大於  
股聖作詎不臧赫濯須其主慨自王轍東僅以守  
其府漢興鑒秦失割地衛畿輔七雄復再生牖戶  
恣所侮豈無強幹謀聚訟夫何補及唐建節度未  
幾成跋扈弗蒙帶礪安反受虐劉苦蒼生者何辜  
乃使膏鋌弩異茲入告謨輒曰封建古國各爲所  
爲吾懼翼而虎

聞雁

雨洗長空月斬新雁聲淒切度前津孤舟此夜誰

先聽未必無眠更有人

楓林

楓林秋所染秋山資以榮澤物者帝德兩大稱文  
明曠覽發幽志冥漠乃無情旨哉一杯酒後名焉  
足爭

苦風

水行風作波陸行風捲塵終朝恣翕闢跬步成遭  
迤六月酷炎鬱行道焦喉唇胡不一噓拂而乃號  
蕭晨引首叫白帝岌岌凌高旻

式馨堂詩二卷

五

癸酉

碧雲庵

古雲凝象窟春岫碧於綿纖草斜通路髡松倒幕  
天鶴依談塵石龍洗灌花泉說法殊饒舌空磨劫  
後磚

偶題

蛩語自鳴秋何關卧者事乃起挑殘燈悲歌究何  
爲

西莊即事擬放翁四首

綠竹丹楓繡廣原豐年農唱直黃昏濃陰坐客搖  
團扇新酒留人酌大盆薄醉然松煨芋母閒情節  
土壓蘭孫吾身頓入幽風世却耻朋尊履縣門  
賓鴻催起築場功豚酒招呼慶歲豐牛角挂書馱  
釣叟鹿皮鋪席會田翁晚雲作雨漫天黑秋葉經  
霜遍嶺紅莫笑農家無禮數真醇具見古人風  
半跋芒鞋倒著巾或醒或醉任吾真香生桂露當  
杯落風奏松濤入調新偶出逢人皆是侶欲眠掃  
葉卽爲茵神仙祇在逍遙內羸政蚩蚩赴海濱

式馨堂詩二卷

六

謀生計短却能安水曲攜童摘艾盤但喜秋來簑  
笠健渾忘天上雁書寒籌車幸獲汙邪滿里社應  
同醕酌歡卽事詩成深刻竹千秋留作釣鼈竿  
甲戌

題畫梅

蘸雪寫梅花玉骨癭於雀不似武昌樓笛聲吹便  
落

題畫蘭

寫蘭向松篁搖動發香風不是當門生稠人可勿

攻

題畫竹

心虛而節直含毫不輕寫一枝凌雲霄十日卧其  
下

題畫菊

唯有東籬菊寒英不易描必能貞晚節纔可貌丰  
標

題畫蓮

蓮花無冶態蓮子有苦心寫時頻洗硯筆筆見情

式馨堂詩二卷

七

溪

乙亥

造字臺

萬古文明指畫開天機洩盡此荒臺應憐後世刀  
爲筆零雨淒風夜夜來

宿鴻山

雪瀑源山腹霜筠挺樹心雲歸仍舊窟風大舞雙  
林醒夢三生芋移情一穗沉

此沉機之沉也

塵言清可契安

待鉢投針

乘桴行

安化縣古中梅山地

梅山在萬山脊上山去天疑可尺巘腹砰澎一  
水穿編桴宛轉通雲隙恠鳥驚颺喚不休花繁木  
古香清浮十里之溪三十曲曲曲盤渦不肯流突  
然一瀉如奔馬轟然又若千夫冶大珠小珠飛走  
槩森寒那覺時方夏水中醜石險且多如羊如兕  
如橐駝眠者立者縱橫出哈呀涯峻激其波其波  
或黝亦或綠各隨深淺爲遲速晨夕常興百丈烟  
憑風散作雲千谷我昔移家過武陵桃花谿路空

式馨堂詩二卷

六

峻嶒洞門春草寒無色戰鬼舊血紅冰凝此去武  
陵二百里意者桃源此爲是况乎雞犬雜耕桑居  
人不識新冠履安化縣俗唯府史胥徒與生童應試者服本朝冠服餘則冬春蒙首以皂覆夏秋易之以綢籠雖雨逆

質成於庭者不變也

石鐘山夜

拳石江湖砥風雷出洞漩千帆遙滙浦一鏡碧涵  
天市火羅星燦潮音度磬圓朗吟蘇子記客興挾  
飛仙

釋坦然者創舟室於鐘山顏曰雲槎甫落

成而予止宿焉爲題短句四韻於壁

仙查浮石窟恰待客星臨一枕九江月孤舟萬里  
心雀歸花雨亂龍卧白雲深山上有歸雀亭山麓有白龍洞不費君平  
算留詩泐小岑

滕王閣同八大山人分雲字

孤閣卓江濱凭欄豁見聞雉城旌半壁沙渚雁千  
羣客病先黃葉名心次白雲天葩揚永日梁棟宿  
餘芬

仲冬五日子三十之辰也進酒高堂歌以

式馨堂詩二卷

九

爲侑

酒熟蠟梅香家人爲舉觴酤顏即大藥况教憂患  
忘鞠躬上高堂進此不老方大兒擎豆羹小兒奉  
蘭漿斑衣舞明燭花影爭龍翔從此永歡樂無爲  
念故鄉

示弟駿子濟澄

屈指十餘歲此歲一團圓緬惟離別苦有酒便爲  
歡人生能幾時半爲憂患彈憂患幸已釋華髮森  
鬢鬢空令白鷗盟笑我終歲寒

式馨堂詩前集三卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

丙子年六首

皖江客舍

寄滇人

觀瀑

醉花吟

題畫二首

丁丑年二十四首

齊安道中

社日

題三受軒壁

得月亭

前集三卷目次

一

遠香齋

神山道中

題移家圖

月沼

再題三受軒

濱江館

清溪

憶內

白霍山

漁家曲

送彭曦

響水埕

雉梁八首

戊寅年三首

阮氏竹亭

鎮皖樓

雨窗獨坐

己卯年六首

讀書奎閣

題戴鷹阿辭後

天門山

譙大觀樓

出門

雪後

庚辰年五首

貞烈篇

答鄧樸子

重遊雉梁

贈僧

將進酒

前集三卷目次

二

辛巳年十首

蘭

寄歸源師

賦奕

戒奕

觀瀑

自遣

雨夜

雨懷

風葉

不寐

壬午年七首

春雪

過偶庵

復友

訪王少曾

放船

泊舊縣二首

以上七年詩共刪存六十一首

前集三卷目次

三

式馨堂詩前集三卷

三南魯之裕亮儕刪存

丙子

皖江客舍

擊磬心何有披雲夢已除  
擇棲驚惡木避色感前  
魚遊興消時嗇春情亂  
雨餘凭軒看破浪自覺老  
鹽車

寄滇人

憶遠登高閣浮雲翳楚濱  
學綠多難雜家受屢遷

式馨堂詩三卷

一

貧不醒朝雲夢難禁暮雨春  
尺書金萬抵愁眼注  
雙鱗

觀瀑

玉浪從天瀉高源不可窮  
幾時飄作雨一灑百年  
豐

醉花吟

看花回憶種花時幾度花開  
歸誤期今日醉花花  
下卧明年何處咏南枝

題画葵

一點檀心癡向陽羞同凡草媚東皇幽人別賞傾  
城色画在秋林傲晚霜

題画水仙花

澹黃宮額返魂香羅帶搖風翠欲翔夢醒只疑身  
在洛無媒誰與獻明璫

丁丑

齊安道中

古黃州名

天半沉雲壓四隅終風浙浙咽橋烏雪痕一道寒  
村晚畫角千聲野戍孤赤辟江流湮往蹟黃州春

式馨堂詩三卷

二

草漲平蕪故鄉不貴章縫客何怪羣兒笑腐儒

齊安逢社日

燕剪嬉春社愁思水共深市無千日酒人病五更  
吟鄉語熟充耳鼓聲捷到心夜來旋里夢驚浪不  
堪尋

題安化縣署之三受軒

軒為予所題

悔向驚籠寄降心謹避鋒策歸難後菊驚覺每先  
鐘立怪看雲久吟耽聽雨濃遙天多醉尉訶叱總  
能容

得月亭與丹徒吳期遠分尊字

吳工部

萍梗相依契道真香爐茗椀迭為賓叢談冀免支  
衾坐寢疾姑回刺眼噴可怪秋遲徒訴月竟教詩  
瘦漫扶人開心妙劑超盧扁終遜吳江一縷尊

遠香齋納涼

涼飈一夕掃炎氛拂塵蓮香入座薰黑夜螢燈飛  
出草碧天鴻路仰摩雲借敲楸局愁圍解憤別銀  
缸債券焚梧竹故園同是月勸吟催醉覺殷勤

神山道中

安化縣城之山

式馨堂詩三卷

三

籃輿千折度羣峰噫氣颼戰籜龍峭壁路窮心  
反豁幽林花謝臭仍濃雲橫遠谷排軍幕石灌洄  
流響梵鐘安得一枝資俯仰怡情何必酒泉封

吳期遠屬題移家圖

螺觚春簇班香閣差等荆關權邱壑柔聲笑出移  
家圖跳虎飛龍恣揮擢我開移家心膽寒吳淞燕  
楚紛嬖冊佃漁桑橘遠豺蛾八荒誰復臨崩湍推  
窗聯几展長軸蛇女黃婆風淑郁服箱兕鹿虎麟  
馴劍一琴雙書百簾海仙肅穆羅天吳千頃雲濤



萬怪肝隊隊旌幢雜廣樂直迎騶御登方壺肯哉  
此圖似游戲其中具有元微意移家不移蓬島中  
天穎徒教昏百刺吁嗟叟到三神山拓土誅茅搆  
萬間好攜禹甸無家客抹月批風伴我頑

月沼集會稽金衣田裏郁周尚文徽州畢

菽文曉效李義山以鳥獸蟲魚成篇次

菽文韻

琉璃盃竿映燈紅病起開顏對酒雄回雁峰隣悲

楚客

安化亦衡山二百餘里

釣魚竿短媿任公蒼生自渴龍影夢

式馨堂詩三卷

四

繡壤無非牛馬風欲跨紫虬逃世網海天多未闢

蠶叢

再題三受軒辭

歲月南天覺倍修梅山時序徑無秋

僅以春遣至約秋至暑退則未幾耳

歌鐘到耳徒拋淚藥圃當窗盡種愁亂後依人榮

亦辱貧來立節善皆尤檀車入峽朝朝覆後轍行

人正未休

資江館作

益陽縣古汨羅江也其水一線然望之遠獨高於流中以法汲之釀酒倍烈一線之望在桃花港下乃見

泛泛桃花水清漬一線瑩汲來冰沁齒釀出露凝

罌客信塗堪畏游矜句取盈汨羅方一掬今古怨  
幽貞

清溪酌益陽明經夏仙李芥白

益陽江口名清溪

良會惜言別維舟酌素暉友情江曲合鄉思鳥遐

飛岸菊明朝夢汀蘭竟體菲酒懷今夕潑不爲蟹

贅肥

憶內

患難兼貧病離憂且播遷力娛雙白髮愁送兩青

年兒倚丸熊托心知解佩懸秋期仍未決魂斷楚

式馨堂詩三卷

五

江天

白鶴山謁岳忠武王廟

在洞庭湖東岸王擒楊么時駐軍於此

八日妖氛靖神機越古今力爭南國土功勒洞庭

陰碑碣終題宋江山不姓金崇祠瞻慕久回首夜

橫參

漁家曲

東湖明月來烏鵲鳴聲啞啞穿蒲葦鷹鷂羅網密

鱗鱗蒲葦何堪任棲托無棲儼似出亡人朝浮吳

楚暮燕洛鵲驚飛起予心悲隣櫂漁家競相樂漁

家老泛瀟湘濱不知何路通城郭西船女兒嫁東  
船南翁招歡北翁諾鄉鄰姻黨歲團圓酒醴魚鰕  
夜斟酌醉來一曲任天真飽卧曾無驚夢作人間  
飛塵汚人衣飛塵不染漁翁脚人間盜賊駭人心  
盜賊不恐漁翁魄漁翁樂不樂將軍白骨堆  
沙漠何當燒劍並焚書和家浮入瀟湘澤爲農爲  
漁世子孫千年萬年樂邱壑

送沔陽彭紹永曦

長沙風雨快班荆分手晴川百感生今古異同勞

式馨堂詩三卷

六

辨晰英雄成敗肆肝衡紉蘭佩芷三秋夢繫雁通  
魚萬里情莫向獨醒亭上望烟波深處客孤行

晚過響水壩

太湖城西十五里

夕陽楓影一川紅曲徑偏於險處通山罨斷雲埋  
古寺樹留殘葉敵秋風亂拋暑雪沾雙袖忽聽晴  
雷起半空傾盡百壺歸馬疾一鞭涼月水聲中

雉梁謾與長短句各四首

峙邑北者有峰焉戴石而起洞穴旁達蓋近邑  
之境之幽勝者也丁丑秋冬讀書其巔時有鳴

雉去來意與人狎因題其石曰雉梁偶以吟諸  
口而成句則書之意本無題故亦忘其次第也  
爰彙而目曰雉梁謾與蓋誠不計夫心之何所  
觸焉而咿咿哦哦以發於聲也姑有之則亦姑  
存之而已矣

到此思逃世人情想盡然高篁循徑曲晴月可牕  
圓筍薦離塵味泉鳴解愠絃鯨鐘敲午夜頓醒俗  
因緣

山色荒荒古泉聲脉脉微情禽隨樹集貪蝶尾香

式馨堂詩三卷

七

飛疊石支茶竈編籐補竹扉心安無不可鎮日渾  
忘機

薄暮峰頭立人間萬萬蹊非登巔頂望不見下方  
迷野色秋初淨凡聲夜一齊攬身揆月窟何用躡  
天梯

午磬虛游谷朝烟澹抹山寸心清若洗塵事靜全  
刪日在禪門永人離世網閒流泉聽不厭隔竹細  
崢嶸

雙林日日可幽尋兩月閒愁不到心梅徑花繁容

鳥啄石罏酒暖約僧斟迎窗玉兔笑笑顧靠枕髻  
龍謾謾吟何必買山披髮入封書遠謝故人金  
禪居豈定是逃禪塵事姑於淨地捐竹葉酒清冬  
至月梅花香熟午時天吟餘聽水聲殺活夢醒聞  
鐘杵杵圓怪得山僧厭城市逍遙端在白雲邊  
誰道空山寡見聞眼前景色亦繽紛飛泉怒喚千  
層雪空谷橫拖一線雲擲果衆猿供陸續銜花雙  
鹿效殷勤會心自在形骸外豈必羣居始樂羣  
無邊幽趣日洋洋未了詩通靜裏忙古雪一天風  
式馨堂詩三卷 八

戊寅 讀書阮氏立竹亭

山亭森立竹千竿鳴雨塵風春倍寒充棟書堪尋  
墜緒滔天浪欲砥狂瀾晨昏按候磨心鏡梅雪分  
香嚼膽九夜半紙窗星月皎分明太乙下庭觀

雨中登鎮皖樓應磁州張樸園學使試

壬戌 丙辰

名楷 端字

傑閣摩天漢崢嶸壯上游扶輿春鬱勃瑞色曉蒸  
浮不競芳塵麗還卑香草幽挾仙徒縹緲飛翼濫  
誅求芳塵香草挾仙  
飛翼縹緲古樓名撫檻耽魚噲沉潭驗虎頭澎轟神  
禹浪嶽嶸皖公邱藻潤三時澤炎驅五月秋滋賀  
舒遠寄揚袂逞冥搜碧漲蓮湖迴青排豹嶺稠蓮湖  
豹嶺  
珂里紛披杜若洲憑高調玉軸威遠翰金甌已沃  
三垂澍兼徵四表休來楚融霖霽阡陌靜鋤鉤慚  
槐淋滴賦依稀汗漫遊轍中騰涸鮒澤畔適盟鷗  
式馨堂詩三卷 九

正可風搏上無虞壁暗投爲霖茲有兆披霧即其  
縣佇待靈霍起乘陽駟紫虬

雨窗獨坐有懷

寂居思海嶽滿院撲空青印屐苔無迹羅門蝶有  
靈虎風摧牖裂龍雨潑花腥苦憶紅塵裏征車何  
處停

已卯

讀書奎閣同當塗陳昭侯升生分崇字

泮側奎樓插漢崇清時文運放鴻蒙經綸源自詩

書湖金石交成水乳融豈博藝林稱繡虎未妨邁  
軸效雕蟲獨憐鉛槧磨春晝虛度園花幾次紅

題和州戴鷹阿先生絕命辭後

名孝字子名務  
端節先生詩中

字敬夫之伯子名務  
孝字無泰之兄也

君子愛身如貪夫之愛錢謹小患失心拳拳坦途  
亦若臨深淵當其赴義則超然視死顧直如歸焉  
和州先生戴務旃我聞其人孝且賢老無一日忘  
其先知我者誰其唯天病且革今力不綿危坐伸  
紙揮如椽歌曰忠孝今得全辭完氣絕體骨堅見  
式馨堂詩三卷 十

天門山雨望

獨上西梁立翠微意中情事望中非客舟避雨頓  
成市軍角吹秋欲換衣嗚咽江聲流有恨迷蒙雲  
路去何歸家書南北從春斷可奈征鴻刺眼飛

燕大觀樓分餞字

太湖縣城內

秋霽層樓集玉珂霜林紅繞護城河仙源自惜公  
洄晚梅福隱處漢自漢迄今皆其苗裔所據  
亂兵不能入其境離城僅十五里許塵網其如係累多  
千里晚霞三楚路八窗明月九天歌愁心倚檻渾  
如醉莫笑當筵側弁俄

出門

何嘗不是太平人獨覺乾坤因此身最是夕陽砧  
杵動離腸一刻九迴輪

雪後即事

六花剪出費天工凍殺凡花幾萬叢總道江梅禁

式馨堂詩三卷

十一

得冷入春也合有東風

庚辰

貞烈篇爲容城孫氏賦

女媧補天天不傾輪囷正氣中能撐氣以時聚聚  
有地問其時地曰容城椒山楊子膽如虎寸心火  
赤明千古仇嚴血肉甘狐狸忠愍之骸豔杯土其  
氣一變毓蛾眉柔軀徑欲肩綱維樂莫樂兮泉路  
歸夫子前唱婦後隨嗟哉舉世標人傑兩頰虬髯  
森似鐵臨難毫毛似蝟攢何論從容完大節大節

由來本性靈亦綠家學垂芳型習聞道義決心骨  
視死亦但如歸寧吾詩願獻觀風使勿謂勤勤褒  
女士扶持正氣充乾坤莫讓容城獨芳史

答南寧鄧樸子文繡

語君勿復話當年亦勿離奇學野禪醫卜自堪餬  
八口詩文正好著千篇克家有子勤耕鑿食力多  
孫習市廛花夜酒天無賦稅醉眠吟嘯地行僊

重遊雉梁止宿即事口占付索句者

繞屋秋山霽色新堂頭歡接舊詩人莓苔半蝕修

式華堂詩三卷

主

廊宇莎草仍鋪廢院茵茶煮石林千古雪月窺紙  
帳一鈞銀回頭夙願蹉跎失不斷煩襟媿卧輪

贈僧

世網翛然脫山居泯愛憎句叅泉洗石心澈月傳  
燈鉢飯同猿飽衣綿即丹增相攜証微尚清映玉  
壺冰

將進酒

花酣酒熟天晴新不寒不暖稱芳晨此日高歌浮  
大白乃爲不負江南春丈夫三十等閒過龍巾未

拭珍珠唾扈樓五始空百繡唐亭萬象徒孤坐片  
石寒山與語誰天臺雞路今無碑虹草瑞莖雄幾  
日雲蒸石斧嗟何爲百年有述奚子補智不藉書  
焚而舞浮蟻觥心凸綠香渴鯨吸亂桃花雨醉眸  
凌嶽馳滄溟元龜白虎羅三庭修椽跳卧掣金甌  
一聲裂石飛雲停卜畫不已還卜夜七十二城紛  
可下何必遺簪倒玉山名士風流歸醞藉陶匏鳥  
烏待嗣音洋洋流水江河深

辛巳

式華堂詩五卷

主

蘭

蘭爲君子香乃人呼作草馬牛可以名爾汝又何  
惱

寄歸源師

脫劍尋虛寂窮邊畢此生智傳千佛火心死百年  
爭世路孤雲斷鄉園落葉輕秋風驚早雁東土待  
聞聲

賦奕

官路分明画行行入局迷謫心爭駕晉先著屢窺

齊隱向坐緘默談憑手滑稽世說王中郎以圖恭為半一枰  
消永晝銅三吾詩五年城集一枰恭陰游詩一枰安在角高低恭而喜恭曰勝固欣然敗亦可喜劉恭詩云死中求活是高恭

### 戒奕

為固賢於已終貽玩物譏爭心虧讓德江南野史宜春工從諫李崇之  
第九子好學善為詩琳於苑中與宰相奕從諫在焉令賦觀恭詩曰相對雖無語爭先各有心絕品曠韶暉南史恭當時能奕人琅玕王抗第一吳郡諸思莊會稽夏亦松第二品皮日休亦兩詩半句無酒掩韶暉賭墅何堪訓謝安傳百萬次淮淝安命駕出山墅與姪玄圍恭安恭素劣于玄是日玄懼竟成敵手投江乃禁非晉書陶侃為荆襄佩取諸戲具投于江曰奕者堯所作以教愚子博者殷紂所為諸君國器何以此為恭于天下皆以孔子能止恭禁非葛洪曾

### 式馨堂詩三卷

西

未目吾與訂同歸冊府元龜葛洪玩好博奕不目粉乃至不知國恭幾道博齒名數

### 憇道傍廢剎觀瀑

一條寒玉挂天東雪舞雲飛谷滿風古寺無僧山  
自好夕陽留客住隋宮

### 自遣

酒力當愁敗詩情付病消竟忘家萬里唯計藥三  
焦對鏡憐班領臨風歎沈腰年年天海獨殊自愧  
鷓鴣

### 雨夜

劇雨譁深樹催寒入敝帷聞聲憐墮果盈砌喜添  
池漏永鳴雞躁巢穿宿鳥危一秋好明月多被積  
陰虧

### 雨懷

强把殘編下瘦簾秋霖夜夜響孤燈千絲密繞塵  
綠甯一片寒凝枕淚水不分鉛刀無一割或堪土  
鼓奏三登最憐耳穴非聲海萬籟朝宗莫不增

### 風葉感懷

學雨噴風葉一聲牽遠思敵時惟善忍恢量在能

### 式馨堂詩三卷

左

癡跡晦名嫌盛行修遇任遲銜蘆憐雁侶不宿漚  
麻池

### 不寐

心宅秋移耳情田夜種愁親知疑在枕風雨怕登  
樓夢晤靈甘數哀號亂請休爭如聾聵子淳悶日  
油油

壬午

### 春雪和太湖李服五維章

東皇種玉遍郊畿六宇寒生酒力微秦洞花迷天

一色甫田農兆粟千圍絮沾彩勝風絲軟粉襯梅  
粧月影肥郢曲自來稱和寡呵冰吟瘦謝元暉

過偶庵次韻

世如許大却鑽窗禮拜曾誰折慢幢花雨落茵今  
世果魚龍入鉢早年降偈中說偈逢難再聲外聞  
聲悟少雙爲訂舊林鋤笋蕨團瓢邀月倒春缸

復友

長風發東麓雙雁隨我前琅玕奪朝旭手此白玉  
篇感君纏綿意死灰爲君然憶我束髮初中心藏

式馨堂詩三卷

六

高賢十三結平原十五客齊田馬革夙有志入夢  
時居延龍沙戰坤腹洗耳期廉泉頻首惜珠玉而  
偕瓦礫全雲泥判天澤空音殊蛩然鷹隼宜秋風  
楊柳宜春煙蒹葭何可食湄沚勞沿綠願爲長明  
月臨彼大龍山花開照君席花落照君顏

過宿松訪王少曾輦

春風吹敝廬良友遺我書中言相思切歲去思不  
除感此書中意起立發長吁命駕屈中路橫流阻  
前渠跋涉良所憚離別尤愁予人生感知已會面

何能疏馬鳴各以類衆壑歸其墟英哲參與商會  
合乃不如殷勤顧珮服持報雙鯉魚

放船

晴日午烟平春帆画裏行草茅洲一色鶯舌柳千  
聲江市由舟盛籬花近水明放船隨遠過客意適  
滄瀛

泊舊縣過古氏山房二絕句

三徑裴裏百感生主人安在鶴空鳴儂家也有桃  
花鵝却向紅塵歲歲行

式馨堂詩三卷

七

一花一石費經營人在千香國裏行可那黃鸝欺  
客耳迎風弄出故園聲

式馨堂詩前集四卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

癸未年三十首

趣陶園設與長句三十首

甲申年一首

齊山行

乙酉年四首

題洪崖圖

答楊前民

楊犀浦小照

臥冰池

前集四卷目次

十

丙戌年十首

四面山寺二首

城望

贈日者

南浮篇

孝烈篇

寄懷潛山

答潛令

贈陳官儀

宿舊山

丁亥年六首

寫懷三首

半榻軒

遊海會寺

晴雪山房

戊子年十九首

送董將軍

答張翰仙韻十首

夜泊

夜中作

長夜吟

一之日作

寄許子遜四首

以上六年詩共七十首

前集四卷目次

二



式馨堂詩前集四卷

三南魯之裕亮儕刪存

癸未

趣陶園設與詩三十首

熙城之東花明鵲曲爲居人之所不業者有需  
郊焉予購而藩廬之分高下爲農圃以自食厥  
力昕夕頻仰滿目生機柴桑翁日涉成趣之語  
先得我心矣因頽於門曰趣陶園自春徂冬隨  
意所發而成聲綠聲之所屬而成句信句所起

式馨堂詩四卷

一

訖而成章音付天諧律繇性協蓋無異夫應候  
之蟲嘍然鼓喉舌於風煙月露中究莫知其氣  
之何由動也兒子輩乃依韻編之先舉長句三  
十首請題予曰是奚題哉吾陶吾趣云爾惜不  
能起柴桑翁於今日共陶然乎斯趣中也雖然  
趣在斯陶在斯矣爲總標曰趣陶園詩

青冥何處適孤鴻翔集姑於熙水東儒者治生農  
可學男兒食力稼須躬笑鵬莫謾如莊叟歌鳳何  
爲效陸通五畝爲田三畝宅閒閒亦自有元功

式馨堂詩四卷

上

柴門幽興自春容種竹栽花不肯慵正可借閑心  
裏鵲亦將長制鉢中龍蘭蓀願萎蓬茅谷樗櫟甘  
逃梓匠鋒廿載誤予湖海氣爭如三徑一枝筇

雲泉快目放高窗睡許成魔勿用降顧我初生原  
不偶乃時多難竟無雙蜉蝣萬物姑游戲金石千  
秋謬擊撞待把綸竿向熙浦却嫌釣隱類桐江  
南榮一帶碧參差抱膝長吟改舊詩一檻竹陰風  
習習滿園春色日遲遲回頭往事都成夢把臂新  
交且學癡生際太平徭役免高軒未必勝茅茨

執鋤鋤荒日掩扉離塵寧欲與時違嫣紅正放嫌  
風疾嫩綠初抽愛雨肥桑在意中栽萬畝橋從夢  
裏樹千圍伐檀自是河干業早咏漣漪晚咏歸

連朝陰雨困蝸廬新霽游觀意緒舒禪衲喜其心  
坦白鄉人妙在禮生疎嬾疑僧瓚還貪口歌笑馮  
驩又爲車緩步去來慵跨蹇恐煩吏部問騎驢

雌伏多年成腐儒事無小大總糊塗二字從俗用心同荷

葉拳拳老歲逐春華黠澹徂白鳥訂盟增勝友青  
山排闥伴潛夫悠然物外完吾璞徑可人間破壘

符

桑麻何必武陵溪但遠塵囂即可棲  
釣著葫蘆每爲看山提桃花夜雨流泉冷柳絮春風曲巷迷  
博得園林天放我安眠不蓄報晨雞  
遊仙何必上雲階隨意優游画舫齋三逕納涼披  
白袷千峰採藥綻青鞋賤能自立心何忤貧不人  
干境自佳何事東方圓一飽侏儒隊裏謾恢諧  
未能深卧謝紛紛埃碌碌終朝事往來衣錦自宜當  
畫出見天誰爲撥雲開詩文抵簣千秋績琴酒勾

式馨堂詩四卷

三

消十倍才懶慣頓忘名與業玉山一任百花頽  
伴我消閒中聖人水邊花下唱陽春東風芳草紫  
幽夢南國浮雲隔妄身遼豕自羞當世獻塞鴻無  
貴入籠馴半生全力咀糟粕得手今知讓斲輪  
竹枕簾牀卧綠雲重繙斷簡佐微醺睡魔慣信書  
勾引愁緒權教酒剖分東野不期遙接武北山差  
免近移文非關不識雲霄路肯負山薇與澗芹  
廣樂鈞天枉默存未如歌嘯寄衙門陶弘以鈍終  
延壽毛穎因鋒早受髡新句仰眠湘簟誦舊醅親

注瓦餅溫安居莫道身名賤詩酒平章正自尊

何必凌秋效驚翰擊芳九畹日滋蘭長貧合受鄉

隣慢慎動從譏膽氣寒近覺恕人三界潤實能守

分四時歡追思幻海飄萍日容膝何期此宴安

病餘得句覺清孱身後傳詩亦等閒郢市雪充公

子耳燕臺金飾壯夫顏功名敢覲圖麟閣毛骨空

憐具虎斑浪說五湖烟月好石舟長繫蓼花灣

園林消受養花天活水頻敲活火煎蜂尾曳香蓮

莖顛魚腮吹浪藻紋圓殷勤遠答春梅寄仔細窮

式馨堂詩四卷

四

搜汗竹編須識五車元妙義不言傳處是真傳

疏籬藥豆引新苗佳氣葱葱物色饒芳綠曲漾三

徑草昏黃小立一泓橋野香著雨浮杯面露氣沉

烟帶樹腰西舍東鄰招便往古風真率在漁樵

芥舟盃水泛堂坳亦自遽遂遂樂郊備雨笠將青

箬補盂飯借綠荷包食沽適負鄉隣債善睡時

來弟子嘲豈必懸壺堪卧隱一尊獨醉海棠巢

四體年來漸習勞忽驚雙鬢白刀騷

來無分舍雞舌嬾去何心刷鳳毛但約花師分藝

菊並尋漁父共鋪糟前津小艇時時放綠樹紅簾  
水半篙

鼓腹高吟踏踏歌良時莫放等閒過頻開臘醞呼  
僧醉早辦秋租杜吏苛冷澹篇章廢和寡顛狂書  
画應求多情深未忍輕違俗枉却門闌障薜蘿  
感歎吾生亦有涯浪從湖海擲年華鄉園但有千  
頭橋波蕩寧如八月查顧影未能由狗寶委形聊  
復遠蟲沙嘯歌自得東籬下坐對南山酌晚花  
獨吟獨醉獨相羊幽意千層萬里長雁信五更來

式馨堂詩四卷

五

陣陣秋容一旦去堂堂室無交謫憐荆布性以多  
艱驗桂薑顏巷有聲時出戶或疑梁父咏南陽  
溪岸幽偏又手行荷衣簌簌挾風鳴時招野客留  
連飲寬貸家僮鹵莽耕惜竹寧紆環水徑愛泉就  
置煮茶鑪纔知伏處身心泰悔向征途耗半生  
深知爛醉勝於醒卧向花叢註酒經一徑竹陰浮  
淺碧半牕峰影撲空青貧來涉世惟崇約靜裏修  
辭會入冥永矢吾懷何可告銜盃守口欲如餅  
涼蟬聲裏曲吾肱底事山陰出買繒數畝清風鋤

曉月一尊夜兩讀秋燈詩成吟入更三點酒熟傾  
殘斗八升自分無才慵攬轡亨衢原自不須澄

百鍊鋼成繞指柔天教多難勉前修青箱度日頻  
穿榻白眼看雲偶上樓詩句謾憑婢意解酒有多  
是婦工謀羣山空倚長天劍不爲愁人割斷愁  
人生豈願老書淫白榻青氈免受針入道秘方惟  
善病忘機仙訣是高吟情移舜軫歌風曲課准義  
輪下砌陰竊幸有兒拈紙筆克家安在集簪纓  
江左樓遲媿道南千秋墜緒不辭援摩挲卒歲松

式馨堂詩四卷

六

三逕嘯傲寒梅月一龕彈鋏歌魚非我志負喧捫  
蝨向誰談草萊饑溺原無與自有時人任負擔  
壺天日月最安恬省得頭顱付楚鉗驥固所稱非  
棧戀龍當勿用亦淵潛肯教花月愁無主徑許山  
川笑不廉焉得華陀呼復起爲予雲外覓青黏  
古音合是奏韶咸操築寧期出傳岳渾俗心情經  
百忍與戎口舌謹三緘美人自昔傷遲暮修士從  
來府謗譏莫把寒銚輕射斗致教雷煥起豐函

甲申

齊山行

吾有磊塊如齊山，巉巖崢嶸填胃間。時須十斗澆  
鐵嶮，亦如秋浦四面流。崢嶸嶢嶢青烟碧，炫奇怪闕  
虎麀龍，怒砰湃。有時潑鯨東西飛，有時奮虬顛倒  
挂。倏忽萬狀不可窮，俗眼見之心怔忡。吾欲分遣  
五丁巨靈移山去，頓令秋浦千頃涵虛空。虛空千  
頃真快事，却惜胃中五嶽輕拋棄。會須封禪告成  
功，五色祥雲照天地。因此愛護復留連，朝朝偃仰  
芙蓉巔。安得秋浦之水盡化為旨酒，容我百年三

式馨堂詩四卷

七

萬六千日一日一醉山中眠

乙酉

湘潭劉損齋先生屬題洪崖圖

吾欲移家深遠之山，結茅屋屋邊。須種千樹之松，  
萬竿之竹。松濤竹籟兼鳴，泉睡起攤書聽。且讀年  
年結願，不能償。飢凍驅之走四方，走遍歸來成小  
築。殊非吾意所蓄之山莊，意莊豈必千花圍大約  
林豐野沃，水曲而山巍。可耕可釣，可遊憩即可誅  
茆築土，編荆扉。今覽此圖，恰爾爾何物，縑流能據

此先生——道其詳，彼未僧時原姓李。吁嗟噫嘻  
此山此水，此鴻基僧乃移家而居之。美僧妒僧推  
圓起起，叫蒼天。吾有辭，孽窠奮筆書圓末望梅聊  
止。吾心渴呼酒連傾三十盃，醉脫飛騰墨如潑。嗚  
呼佳山不易求，必如吾意何年酬。今幸小築蔽風  
雨，俯仰不愧不忤，而何異乎蓬島之三洲。

次韻答楊前民號

六安州人

滄海明珠質，由來蘊藉深。成都崇實學，太尉啟嚴  
箴。文壘重堅克，詩壇衆賴瘡。十年遙灌耳，五夜風

式馨堂詩四卷

八

薰心雪耀春波泛，雲軒竹塢臨。買繒疎倒屣，搗藻  
謬虛衿。璀璨尊彝色，鏗鏘呂簇音。濫邀龐叟鑑，珍  
視蔡姬琴。欲覆巴渝陋，其如神志歆。躍爐雖鈍鐵，  
獲點即精金。往者紛膠漆，無端歎鼎參。纔知交道  
摯，必戒世風侵。有挾終分席，懷疑耻盍簪。不辭迂  
杖履，落落亦追尋。

題桐城楊犀浦鳴機小照

人生兩大間，行藏而已矣。行各殊，其致藏各異。其  
理行者不具論，藏者吾與語。邇自唐虞迄夏商，巢

許務光稱善藏其時君相極賢聖盛德大業非尋  
常自料出難齊偉績弗如潛蹤養拙翻竊名於無  
何有之鄉若夫商山之四皓嚴陵之一漁柴桑之  
醉叟華嶽之睡夫或則避隆準之罵或則釣客星  
之譽或則耻季奴而遁或則慕廣成而遁下此不  
得志於時者僉曰藏山中市上隨徜徉要之必有  
不可以行之道義然後逃名匿跡浩然一往扶天  
網龍眠楊子犀浦者吾視其人清且雅忽拂綃素  
寫其形科頭兀坐深山下不青不紫亦不冠手持

式馨堂詩四卷

九

羽扇仰天看其旁有劍復有酒沉沉不語思何端  
吾不知其將踵巢由務光而然與抑或有慕於商  
山嚴陵柴桑華嶽而托以自全與於戲噫嘻深山  
之草木無夏無冬深山之泉石可以安吾枕滌吾  
胃安得携吾短筇而偕子今往遊乎羣玉之高峰

題卧冰池

在望江縣南五里望江在昔曰雷山

雷江隄柳霜炙色墨雲騎空風不力破亭倒影暗  
荒池怒馬驕嘶摧玉勒亭偈摩挲三歎吁誰匪子  
耶誰殫職惜君一卧遺親枝子則孝矣母則刻毀

親立名行不庸殊非于田之引慝五常何貴為苟  
難此卧可欽不可式雖然孺慕長大衰歿親者子  
亦奚得

丙戌

題太湖之四面山寺二首

一峰青入雲高處界塵氛野色陰晴變空聲午夜  
聞禪通僧脫略客熟犬殷勤有酒何嫌薄冰腸亦  
可醺

春老無荒岫平臨眼界明九江區鳳野三楚扼金

式馨堂詩四卷

十

城甕牖虛生白池魚靜不頽老僧清客耳特扣晚  
鐘聲

城望

山抱雙溪溪抱城山溪斷處有雲橫桃花紅隱秦  
人宅芳草青牽楚客情燕子剪風添野色牧兒吹  
笛學鶯聲仙源咫尺塵纓縛兩鬢蒼黃負此生

贈日者

網緼萬化生芸芸寧有局執焉中處予崇卑唯所  
勗命今天之操性今我所淑榮者其自榮辱者其

自辱富貴與賤貧市兒之惡欲豈有學道人而志  
于子祿即彼蒼者天往往因材篤然而歆羨心曷  
可緣之觸今茲五月初特造南浮曲邇迨楊友陶  
曠焉拔塵俗高論探元微指掌括亭毒爲我查星  
運爲我考圖錄茫茫漆桶程指點亮如燭感君勤  
懇心傾懷向君告庸流慕衣錦君子耻食粟嗟我  
植根薄既長失滋沃年少淪風塵壯歲馬牛僕迨  
邈理固然詎關天道酷虛生大塊中撫膺徒躊躇  
非不樂兼善吾道恐未足以茲伏草莽舉步自檢

式馨堂詩四卷

士

東鹿豕木石間甘心共躑躅有時乘意興嘯歌醉  
醺醺銅山與肉屏其臭不相屬縱獲老彭年達觀  
亦云促肘印懸黃金非分不如不

南浮篇爲方有懷先生賦

名中發 桐城之東有  
浮山此山則浮于南者

也山之命  
各以此

在昔巢許戀箕穎千秋處士追其影吾謂巢許何  
足道拙於自見以隱傲蓋當勲華際盛時五臣各  
出經綸奇度我不能樹偉績合向山中自岑寂後  
世逸民代有之名則相同志則岐獨取王褒以親

故終身不仕悲霜露自裛而下千載餘白鹿先生  
山中居非是求名故垂釣亦非避世成高蹈大凡  
隱者忘君親先生於此獨認真蓼莪之哀哀最切  
欲哭無聲淚成血白駒隙裏不再回頭願似雪心  
如灰乃就南浮開異境亭軒結構超然迴南浮之  
山多戴石石石俱經巨靈劈位置無不如人心秘  
自盤古顯自今頑者秀者凹者凸者各有致蒼梧  
綠竹紫藤碧蘚綴其次宜陰宜月更宜晴可以酌  
酒可以敲枰可以散髮歌嘯忼慷而放聲吁嗟乎

式馨堂詩四卷

主

異哉南浮之石真雲堆即使無水亦稱絕况復澄  
濤千頃翻銀雪山色湖介交盪摩春秋冬夏總堪  
過若非乾坤醞釀待高士焉能如此山水樹石天  
然備先生隱此游其天其趣可識不可傳不知有  
漢何論魏豈必獨醒豈必醉謂之曰仙則亦仙謂  
之曰禪則亦禪先生自有不仙不禪者深情每向  
詩中寫吟詩吟到暮春時潸然涕泗交雙頤似此  
佳境意不足世無知者其誰告惜哉仲連生不同  
安得同遊東海東

孝烈篇

天柱高於雲上挹青冥秀自周秦及明咸謂英髦  
園末造產張翁邁種德良懋家於白玉澗牙齒日  
清漱安貧無俗營食力服耕耨時雨育英才洪纖  
惟所受孝友無比倫天真軼前後兄弟交怡怡愛  
暱仍童幼雁足折西風痛絕肝如鏤觸柱喪厥明  
不欲自保壽藻躬惕冰淵華國瞻文繡一朝紅巾  
塵飛揚失白晝滄海蛟螭翻赤縣貔貅圖江北無  
完城潛川列斥埃其時親病革含殮猝未就賊兵

式馨堂詩四卷

圭

蚤入門殘虐兩風驟腥血濺旄倪妖燹堂構擬  
身護棺衾若鳥翼其殼兇魁忿螳臂刃加斷脛脰  
人生誰不死此死輝宇宙皇天佑遺孤頭角璨瑩  
琇官楚稱神明子超載以明變知湖南慈利縣事雅化及猿猱引吭陳親  
節乞言遍囑岫竹帛芳千秋孝烈冠耆舊我吟孝  
烈詩血淚迸襟衷吾家沐國恩吾祖席華曹當明  
天步移命爲君親授先王父輝伯公念流寇三犯麻城乃領家結客半義旅保境與賊戰於掛山城絕頂戰不屈死從游者亦私謚爲孝烈先生罵賊櫻賊鋒剛眉死不皺一家散如水  
蕩逐東西溜可憐先君子百苦脫機殼生余薄劣

姿四十尚孤陋未能展前徽直上

形庭奏吁嗟孝烈翁吾祖真同臭其生豈偶然應是  
中天宿報明養士恩爲補蒼蒼漏願言兩姓孫孔  
李須窮究努力追前蹤循循拓圭竇大道坦如砥  
側足即云謬慎勿趨岐途岐途非邂逅

寄懷潛山明經金肯公夢先徐用勉千之

操子卜其相秀才何曙侯曷丁元長弘

遠

碧梧涼月坐深更百里相思徹夜繁長是無書虛

式馨堂詩四卷

古

雁影可堪有夢枕蟬聲遙憐舊契晨星落朗誦雄  
文秋水清早晚騎驢向天柱青鞋同傍嶽雲行

答潛令太康段仁九明府

名舒丁九進士

裏染天香出紫微景星東嚮霍雲飛風清皖水冰  
千尺雨秀桑田春十圍已識桐聲經變烈又看驥  
骨局轅扉中郎伯樂當前遶海嶽遙知引領歸

贈從揚鎮陳官儀度

前人鑒石植松筠意在全家葆道真四面樓臺烟  
裏市一江簑笠画中人茶烹活水泉穿竈座滿高

賢酒在隣絕頂月圓千里色別天花放四時春酒  
醒側枕吟風雨睡足揮毫泣鬼神極目海漚浮舉  
世會心石火見前身只除採藥山嫌淺正欲留僧  
鳥亦親夜半鐘聞天地籟鏡中水辨去來因幾時  
乘興園仙宅待我爲君賦隱淪

宿舊山

三宿蓮花舫客心清若何竹深泉暗入葉響鹿偷  
過排闥青三面眠雲碧一窩吟詩原有癖到此益  
添魔

式馨堂詩四卷

五

丁亥

寫懷三首

鉛筆年年弄彩霞壯心徒自袖青蛇何來委貝璽  
初志安得雲陽吐絮花八美秬肥三食竈五龍奚  
敵二車麻愁魔可怪知人處須索堯天貫月槎  
不飯青精飯董茶悔生誰許借飛奴幾肝易飮羞  
行乞龍首堪攀愧索扶兩塊自來多懵懂一羣都  
是合揶揄槐宵不盡犀簾淚何怪懷南學鷓鴣  
纔送春過夏又深憂時誰見叔龍心琵琶偶踞門

樓鼓蟋蟀終依秋砌吟竊媿倒轅爭落日不甘對  
策棄鄰林尤憐藥獸充人世閒殺梁公腦後針

新安朱行素觴子半榻軒

深院宿餘春圖書可意陳綠天珍羽集丹地古香  
醇權史嫺三絕調羹黜五辛盡歡猶脫轄勿復美  
陳遵

同丹徒潘虬資玉滑遊海會寺

並轡秋林驟晚涼化城選佛古開場千松拔地熊  
羆撼一水噴空霹靂狂近寺芝蘭迎客馥過橋鐘

式馨堂詩四卷

六

蔡出風長偷閒自結雲泉契不坐維摩獅子牀

潛山余皖柱先生讌于晴雪山房因出

詩集屬評即席分廳字六韻

先生名介字子成進士戶部主政

天柱倚雲春秋香衛画屏擊撞金石響欬唾芭蘭  
馨捫腹羅三極揮毫役萬靈麝香融琥珀塵玉挹  
滄溟問字門成市投轄客聚星獨慚徐孺子潦倒  
綠莎廳

戊子

送潛營董將軍愷移節崇明



上游名將佩新恩  
劍色軍威肅海門  
犀甲簇雲標  
節鉞螺舟踏浪閃  
旌旛梯航百島蟠  
珠賤鎖鑰三江社  
稷尊從此鯨波清  
萬里荒墟難犬闌  
花村

洛陽張翰仙先生以蘇子得歸固不惡不

歸且淹留二句爲韻賦詩十章索和因

走筆答之

翰仙名步瀛字木進士以金詩被議爲子清有詩集數十卷

鳴鳳失高梧  
垂翅避彈弋  
麟生既匪年  
安期鋤者識  
蕙荳曰明珠  
辭胡加不得  
何必庾元規  
纔能貯柴棘

式馨堂詩四卷

七

鵬風息六月  
鷗鷺爭飛飛  
彊弩慎所發  
鼯鼠狎其機  
揮戈時已夕  
安能回落暉  
美人在西方  
東奔何所歸

不歸且何爲  
卜宜農與圃  
春原暢條風  
秋畦湛零露  
黃義沒遠遠  
版築難再遇  
簧鼓聽人喧  
木石完吾固  
浩歌問星辰  
何當東井聚

開口欲語誰  
捫舌戒弗告  
豈不結束腸  
告適滋多辱  
自是傷弓羽  
舉頭驚木曲  
上林思借棲  
直前又且不  
雞德而遭烹  
從來貴遠鶴

側聞古先民  
鋪糟肆大杓  
一醉三萬朝  
何愧亦何忤  
眼中一鈎絲  
能得幾時絡  
五鼎豔能馳  
奚異嘗吳惡  
誤我尤圖書  
底事浮河洛

遠豕矜白蹄  
魏父焰尺玉  
井底測晨曦  
罔睇扶桑浴  
渙浥濁世甘  
脂韋君子不  
亭亭七尺軀  
肯受溼薪束  
拄頰策行藏  
進退羝羊觸

素質易爲絢  
行潔偏藪譏  
懷哉絕人世  
掉頭胡弗歸  
蘭芷雜腥羶  
焉辨是耶非  
大塊一齟齬  
杓鑿宜相違

式馨堂詩四卷

六

行行瞰江流  
滔滔萬里下  
挽之回岷山  
將伯助于寡  
品彙安涸濁  
孤蹤適清灑  
種漆計誠迂  
畫脂亦權且  
安此無用材  
其唯廣漠野

過大悔莫及  
學易玩其占  
三緘慎出好  
舌動來羅紺  
百憂燥神骨  
永固難青黏  
安得萬里波  
卵育終涵淹

誰謂白羽輕  
積之沈犀舟  
誰謂得無失  
而以智力求  
甘口恬不察  
須臾盡一牛  
男兒重知己  
魚車何足留  
誠哉古與今  
相將同貉邱

夜泊

向晚更何適孤舟天一  
方夜深江氣白秋老月痕  
蒼輦曲燈開市沙虛雁斷  
行見聞殊不愜空入水  
雲鄉

夜中作

荒歲貧滋病他鄉夜集愁  
市輕三刖玉羽溺五湖  
舟矩步鄉評嫉圓融內省  
羞桓疑天海窄無土遂  
優游

長夜吟次懷寧宣左人佐韻

武馨堂詩四卷

九

玉漏綿綿咽水龍如年如  
夏竟何窮深追往事生  
憎拙細琢新題死欲工響  
徹吳雲鐘數杵哀浮湘  
瑟曲三終此時若有遷人  
聽定道春鵲泣斷風

一之日作

維清癸未春卜築傍東郭  
閑歲戊戌乘子六載三爲  
壑陰氛塞穹壤衲水襄陵  
作萬井泣爲魚陽侯恣  
淫虐差予命不辰喪亂經  
盤錯水火盜賊間生死  
不可度一家萬餘里飄飄  
逐秋籜鷓鴣寄一枝他  
鄉幸有托何堪澤洞警比  
歲疊漂泊流沙沒町畦

開門一廣漠辛勤學農圃  
安所施錢鏹飢凍憐妻  
孀守株歎無略東南數千  
邑境土悉蕭索郡縣急  
租庸追胥猛如鷄

詔書昨日來懇懇念民瘼  
明年盡蠲征聞者爭雀躍  
羣情賴以安且得弛宵柝  
被

恩予極微涓滴戴

黃閣來秋黍秣收預喜遂  
斟酌東山誅長節西嶺川

堅柝牖戶復綢繆裁筠織  
藩落如簣青玉闥五畝

重恢拓擬從春雨滋沿籬  
蒔芳藥人生苦不長所

武馨堂詩四卷

十

貴時行樂天道本無恒存  
乎怠與恪區區一德言  
宋災且可却况今玉燭調  
屯膏沛藜藿忍饑贍化  
成忘憂冀時若吾道嘉固  
窮修名慚墮穫

次韻寄蘇州許子遜廷鏐四首

皖亭折柳又江東尺素頻  
來雙鯉中病久故人分  
海嶽酒徒憶敎斛斯融

別來愁病益難禁學得頤  
生戲五禽愛把君詩花  
裏坐一邊酌酒一邊吟

猿臂龍睛射虎才筆花偏  
向藝林開白門壇上提

牛耳不是人豪不許來

雄襟謾比鄭當時錦繡心腸白玉姿偶過春江吟  
麗句雪兒爭唱許家詞

天聲堂詩四卷

主

式馨堂詩前集五卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

己丑年十九首

元日

海會講院

赴皖

宿抱青樓

候笠洲二首

遣懷

次左人韻

避暑山谷

獅子巖

醉歌

題画册八首

前集五卷目次

十

庚寅年十五首

和雙溪十二首

月坐

修永書院

客至

辛卯年十六首

偶題

遊歸

白紵山

贈王子德

贈小范

贈別皖守二首

送何無墨兄弟二首

歸自白門

舟月

客愁

秋天

自嘲

江上

賦得一陽初動處

壬辰年二十三首

題畫石

晦日

自太湖之英山

司空山

英山

道中即事

趣陶園次韻

夏日

村行

飲客

前集五卷目次

二

午日

題蠅拂二首

湖友省疾

廣百憂行

麻谷庵

輓翰仙

重遊山谷

九日

荒庭

藏翁說

省祖墓

與宗人話舊

以上四年詩共刪存七十三首

式馨堂詩前集五卷

三南魯之裕亮儕刪存

已丑

元日

斗轉璇衡曙景融  
草廬占歲喜年豐  
柳門烟壓金絲軟  
梅屋香浮玉蝶蘂  
王蝶名也  
頌寫苔牋盈牖綠  
辛調春釀凸屏紅  
東皇似識扶陽意  
入戶全吹解凍風

海會講院次滇僧天曙韻

式馨堂詩五卷

一

禽言澗語答風泉  
雲岫花蹊迴一天  
洗鉢魚龍分玉粒  
聽猿鹿獻金蓮  
客窮源至苔黏杖  
僧荷柴歸翠滿肩  
欲與六宗明上乘  
謾云措大不知拳

赴皖

來往曾何故終年  
逐逝波扁舟春水濶  
夾岸野花多香遠  
僧蒸木風腥漁晒簑  
勞人嗟歲月空咏採  
芝歌

雨宿抱青樓酬主人

江樓寒故重春色  
強爲榮雨氣昏三月  
雷聲走一

城綠沉通徑竹花咽小窗  
驚客倦資賢主溫溫老眼明

步侯笠洲於仙田道中遣興二首

一晴開萬象緩步歷青蕪  
麥隴風蒐雉花溪水戰  
鳬情懷牽契濶筋力習艱虞  
吾道羞歌缺乘車聽有無

羣峰延返照暮色際天黃  
引勝松傳籟觀空月印  
塘石苔滋徑滑花雨沁衣香  
抵掌耽王猛擔簦興倍長

式馨堂詩五卷

二

遣懷

鐵衣卸去著藍衫  
逐隊循行守傳品  
全力琢磨安  
五字半生含忍習  
三緘最難慰者親  
知望當即忘  
之市井譏劍氣不教冲斗漢  
玉龍誰識獄中函

次左人韻

江上鷗盟久盡寒  
逢君頓覺酒腸寬  
一鉤寶劍身  
徒倚兩東黃金淚  
共彈醉且放歌  
仍故態傲偏折  
節爲新歡別來  
僅有詩神王夜半呼燈達曙看

同人避暑山谷分階字

谷遠風涼境便佳出塵僧侶善談諧已判病影山  
岳画何惜閒身麴糵埋敲石慢添蒸木火引泉親  
洗泐詩厓夜來太史占天象應紀賢星聚泰階

宿獅子巖

一徑來來幾折盤洞天深處九峰橫石鐘晚揭松  
濤起鐵笛秋掀岳月寒石鐘鐵笛巖間二古蹟也茶煮白雲泉液  
盲人穿紅樹葉聲乾幽懷自與山靈契所恨勞身  
不離鞍

醉歌

式馨堂詩五卷

三

維已丑之秋作客潛山縣潛山多故人爲我陳兼  
饌有酒如澠令如軍骰子聲喧天半間長燭高烧  
四五易嘯歌鼎沸情殷勤須臾盡醉興尤潑揚觶  
飛觴競軒豁僊僊屢舞狂態生雅謔雄談終夜聒  
或則猜拳奮臂呼或則拈韵行踟躕或則掀髯權  
今古或則傾耳眼模糊醉者不覺形容醜左右旁  
觀各掩口連宵酩酊意未休還訂明朝相聚首人  
生行樂貴及時興適那顧羣兒嗤况復良朋千里  
會安能矩矱相繩持座中媿我酒腸窄僅能容斗

不能石揮毫爲賦醉中歌歌竟人浮三大白君不  
見長安五侯七貴之華堂三揖百拜行一觴絨口  
結舌吐還茹誰能放言高論恣徇徇徇徇徇徇  
論恣徇徇此會此樂何可量

山谷寺僧德秀以画冊八頁請題爲之走  
筆

松下讀書人貌癯神則苦似綠書誤渠欲訴不能  
吐

森然一怪石不語不開花女媧如復起萬物不如

式馨堂詩五卷

四

他

山盤水復曲竹茂而田肥照圖能買得即日挈家

歸

橫笛騎牛背徐行穩似船天衢馳怒馬多少墜花

藕

燕子舞春風移家不相見今逢舊主人應歸寶墨

殿

側立蒼鷹俊脫鞵正得霜鶯鳩何足擊金眼注豺

狼

綠柳綠溪植柴門向水開忘機鷗與鷺飛去又飛來

田田荷葉裏曲榭好乘涼不見紅塵客纔聞君子香

庚寅

奉和桐城相國張文端公雙溪十二絕句

公諱英字敦復順治乙未進士以大學士予告賜金爲別雙溪亦其別業也

學圃齋

大澤流春畦菜甲與沾漑薦入大官羹味此艱難

式馨堂詩五卷

五

味

春雪草堂

冰心數陽春衆壑香不絕春皇資鼎和吹下玲瓏

雪

南軒

南薰虛溫解玉露湛枝斜軒內無名草欣欣自吐花

北軒

北望思何極恩波注一灣師臣休沐地不數謝東

山

寄心亭

惠風支遠香君子環瑤圃誰識休休懷思爲伊人苦

也紅亭

朱櫻謝赤盤歸休吟帶索但憑花紀時不蓄知更雀

清池

萬象涵空碧流芳屬桂椒杖藜思鑑別緩緩步梯

式馨堂詩五卷

六

橋

竹塢

生有干霄志中虛節更新願將霜葉色薦作玉盃春

桃谿

時雨滋成徑春風五色妝公門裁不盡留接問津郎

松徑

龍種吟空谷鈞天一徑多只宜千歲雀咲月此間

過

芙蓉洲

芙蓉薄弱姿亦位平泉裏莫道無奇香晴葩豔秋水

碧潭

汪汪千尺潭清音叶鳴玉風來飄作霖一灑春田綠

月坐

春秋吾客久圓月每相欺既醉教難寐不吟偏惹

式馨堂詩五卷

七

思楚吳終泛梗去就總羈縻此夕江南北悽迷更有誰

修永書院遣懷

百尺書樓篝火青五更風雪獨窮經亂絲密理經綸具頑石多磨寶玉煒京洛車魚前夢破山林著述素心銘羣居別有孤行趣守口惟防未似餅

客至

孤閣畫長扃寒宵快聚星笑言香竹石風雅浩滄溟檻俯千家月山開一字屏樓春增客興洗盞咏

餘馨

辛卯

偶題

齋心渾太虛春意滿前除自是籬花密車塵隔草

廬

遊歸寫意

虛谷泉甸石平原草漲天聽來風滿袖看到月盈川

白紵山集當塗楊韋佩王式百曹密川麟

式馨堂詩五卷

八

書兄弟暨豐城范小范分同字

白紵山在當塗之東舊名景峰又曰雷某因桓溫將妓遊其上奏白紵之歌後人遂名之以此

江上名流尊酒同曠觀今古意何窮雨收采石螺

堆碧雲幕天門日射紅

明一統志云太平左天門右牛渚采石之險甲于東南

一曲新詞花旆擁千秋勝蹟画船通何當重展春風席明月簫韶暖舊叢

贈黃岡王子德材振

同里還同客鄉情一倍親席休能向學好客不辭貧緒纘非青紫

子德尊人諱澤弘順治丙戌進士歷任軍機兵二部尚書詹事府正詹居于白下朋來辦



玉珉不圖建業水直是古平津

贈小范

豁達天成性風流學助才萬言矜倚馬一笑抵蟲雷酒渴腸如海情香骨是梅平生饒猛志見汝覺全灰

贈皖守何晴山先生量移入京二首

公諱鼎字夏九

浙江兩  
午孝廉

五馬南來借使君十年保障靜江濱清時瑞麥宜多頌澤國哀鴻久不聞天上驂騑思顧主殿前斧

式聲堂詩五卷

九

鉞待庸勲祇應再到爲霖雨何用攀轅帳落曛

江城問字滿侯芭桃李陰中憶放衙寶劍未能酬

國士龍門原許敘通家公叔祖賜蛟明季撫湖南流賊破長沙公被執不屈賊刃之於湘濱與先孝烈公有舊

舉頭鵷鷺班聯舊公未守皖之先爲兵部車駕司正郎返轡桑榆歲月賒有

夢不離琴宦側願依雲旆繞天涯

送何無墨經文公南經永端書經裏簡可

經雍隨其親入 觀二首

天涯舊分感尤深車笠尋盟快盍簪兄弟齊名推驃騎文章留價在雞林百年子舍春常好一夕離

庭思不禁越水燕山勞極目送君愁復鼓瑤琴

浦外驪歌不忍聽風帆落處數津平愁邊官閣花開謝夢裏楓林路杳冥作賦又堪秋滿眼懷人正是酒初醒謝家好句多相寄應及池塘草色青

歸自白門逢九日

鐵羽南還百感生佳時未酌已先醒文章豈借科名重姓字無如里巷輕白髮無端羞脫帽青衫有分老餐英天涯骨月年年別手把茱萸一放聲

舟月

式聲堂詩五卷

十

却笑攻儒術蹉跎遂白顛江程風敵酒秋懼月侵眠漏碎思鄉耳心灰舞夜鞭騎蟾無妙藥空自仰高天

客愁

客愁如夜雨交到五更深散漫秋江裏誰知萬點心

秋天

判把秋天付睡魔醒來空對鏡摩挲頓教兩鬢星星見又是三年草草過應客自嫌違世態拙書偏

得問天歌鄉心苦切歸期滯其奈西風雁語何

自嘲

欲向桃源去須求漁父津不知尋洞口空作訪仙人

江上

底事往來頻扁舟綠樹津秋風雙語雁明月獨醒人失計荒吾稼何方著此身行藏無一可贏得白頭新

賦得一陽初動處應景州張芝眉郡伯試

式馨堂詩五卷

十一

十六韻

蜻螭息牽牛陽從剝後羞升辰南陸紀殷昂仲冬攸璧月三斗合珠星四極周候風占始復書物備冥搜坤體方胎震乾剛已轉柔微茫徵化理宥密辨徽猷靜覺天心見諧知地管修迎時權在掌應正道相投神運渾無迹機乘信有由大亨原不遠利往更何憂發育元功啟細縕帝命流寢兵緩禹甸肆樂重圓邱稟令身宜掩封關旅亦休八能齊待選六位正資揀履泰惟將順朋來豈俟求無庸

赤豆穰福曜炳江州

壬辰

題畫石

本是介然操却具虛靈狀有人志補天煉君君勿讓

晦日梅下作

孟春忽已殫吾生行且頽引觴坐梅花橫斜向我開萬化協時運寧分條與枚云胡松耶栢翹翹輸爾魁攫拏變煙霧詎不隆栽培造物不可測時今

式馨堂詩五卷

三

誰安排慮無得失攫其唯散者材

自太湖之英山道上作

雲崑分龍嶺泉轟走馬灘烟容朝變雨草氣午如蘭一線窺天影終年習水觀有佛教諸菩薩修習水觀入三摩地青蓮如過此蜀道豈云難

司空山

以司空圖隱此得名

幽人棲隱地巖壑自孤清曉嶂天爭色飛泉雷送聲荆舒分向背陟降轉陰晴靈蘊終何毓呂待待甫生

英山

叱馭入英山，嶽峯逼劍關。  
炊煙村寂歷，春雨路淙潺。  
文物兵車後，風徽吳楚間。  
停鞭獨惆悵，空解說艱艱。

道中即事

鳥道羊腸蝸角廬，一灣流水數家居。  
護秧婦媼仇隣鴨，放學兒童毒澗魚。  
俗以山深無狡獪，農因穀賤苦追胥。  
幾番信宿成相識，真率如游太古初。  
維揚孫灝信宿趣陶園次韻

式馨堂詩五卷

圭

孤蹤蹢躅寄墻東，野趣惟期鷗鷺同。  
春去正愁紅雨下，客來直卧綠雲中。  
曲因寡和聲彌淡，好每逢時瑟自工。  
塵縛何當全解脫，與君吟嘯老烟叢。

夏日

又覺南薰拂草廬，催人時節好愁予。  
且乘暑薄逢花賞，莫歎春歸致酒虛。  
雲際雁鴻多入網，階前蘭蕙定遭鋤。  
達觀唯有酣歌樂，何事侯門曳錦裾。

村行示同遊

村逕緣梧竹，閒行往往迷。  
好花偏易落，幽鳥不輕啼。

啼放浪終何事，聲名且自低。  
上林多弋者，珍重惜枝棲。

飲客得埋字

善病蕭蕭強自排，晚晴招客醉西齋。  
風生蘭芷香三迳，月上薔薇繡兩階。  
投契何妨呼爾汝，忘言不復問形骸。  
白頭相聚休輕別，願把年華麴裏埋。

午日

書符懸艾應嘉辰，贈黍烹蘭也效顰。  
續命空傳金縷帖，避災誰授紫花綸。  
回思闕草分香日，却媿操舟奪錦人。  
謾道萸萸能壽世，輸他菖葉共時新。

式馨堂詩五卷

古

題蠅拂二首

集此從何至，驅除仗綠旗。  
不勞輕按劍，無復玷羊脂。  
報赦真多事，塗餽亦太殘。  
憑將雪兒手，驅過小園干。

太湖程方漢元度孫亞子浩然趙書融士

耀敬承敬賢馬人千俊孫戴公肇天裡

周萬侯邦傑吉璇次旭初張鏡侯詮來

省余疾口占

草廬寢疾絕攀援檐鵲周遮也覺煩不道羣賢紆  
杖履徑能終日伴衡門茗烹霧嶠春初摘酒獻蘭  
陵花下溫幽興不緣藜藿減疑團重與溯根源

廣杜少陵百憂行

憶昔束髮從軍行翻身走馬千人驚稍長黑風旋  
六合一月萬里穿百城今年年方四十七出門三  
日撓奇疾復歸九旬疾未痊藥餌艱難不可述老  
妻愁歎強支吾背我垂淚眼血枯大兒肺病日益

式馨堂詩五卷

五

劇餘子穉弱增躊躇嗚呼少陵遭亂有官而無疾  
尚苦生涯百憂集似我一家漂泊貧病兼能不念  
之中夜泣

麻谷庵示同遊

路自高岑上菴藏邃谷中新杉深避日疎竹靜含  
風僧老茶鐺廢詩成酒盞空暮雲歸路遠好趁夕  
陽紅

輓張翰仙於潛山

忽地賢星落大邱西風走馬哭靈幃哲人竟萎明

珠謗仙籍原歸白玉樓延水龍沉孤倚劍楚天魂  
斷枉悲秋傷心多少山陽淚誰向江干贈麥舟

重遊山谷寺題德秀禪室

時德秀已歸省其母了池州

夢斷烟霞已四年重來石上證因緣毒龍不待安  
揮制一榻勾消大願船

九日對鏡

鏡裏霜花可自由佩萸無復舊風流回思戲馬真  
前世不分餐英畢壯猷函劍枉騰吳斗氣繡糕頻  
負楚江秋何心裁答孫郎謔慚愧儒冠總白頭

式馨堂詩五卷

十六

荒庭

荒庭鶴過葉聲乾驚過高軒輒趺然肝膽直將沉  
到井精華莫放燭於天關情秋去花疎眼飲恨時  
清雪滿巔堪笑右軍摘藻筆一生心博善書傳

藏翁說

翁非石隱流奚以藏爲執世旣翁舍矣翁自無行  
理一藏無不藏藏名並藏氏藏身泥之塗藏家湖  
之汙藏情愛河枯藏心冷灰死如龍藏其神魚服  
以游世如鳳藏其威桑阡一雉雉賈藏虛谷深智

藏愚味旨藏顯顯皆藏猶龍嘉李耳辟穀與恢諧  
良朔之藏詭希冀托睡藏康節藏尤美秦儀而藏  
舌即遊亦何鄙韓侯藏其功淮陰以沒齒賈誼不  
藏才絳灌所由毀白也氣弗藏卒葬於江水翁茲  
固舍藏即用藏亦爾藏哉翁藏哉翁藏實有擬待  
賈以藏玉藏翁師孔子

省 祖基於麻城

衣錦當年數夜行鶴歸華表世全更舉頭無數傷  
心事總向邱原一放聲

式華堂壽五卷

七

與宗人話舊

兩世萍蹤海角飄百年孤鶴一歸遼牛羊滿目松  
楸冷瓦礫殘村文獻凋執手尊卑含淚問到門姻  
婭訂期招銜盃自耻培風薄何日旌閭下

九霄

式馨堂詩前集六卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

癸巳年十五首

采石磯懷古

賜金園

觀奕

題畫鳩

午日

題深莊畫

聽雨

尊經閣成

悼子濟三首

對月

閉武

大觀亭

前集六卷目次

一

憶引除

甲午年九首

舟行

元夕

齋居

白門之勝

滄浪亭

精嚴寺

姑蘇觀劇

吳江

秦園

乙未年十六首

元日

悼子澂

登北樓

大安寺

燕南樓

觀紅葉

金陵勝蹟十首

丙申年十三首

納汪姬

過三河

宿畫遠樓

巢湖行

江上

莫愁湖

飲三鑒堂

壽佟使君

贈吳容齋

贈吳鈍人

前集六卷目次

二

集蘭亭字三首

以上四年詩共刪存五十三首

式馨堂詩前集六卷

三南魯之裕亮儕刪存

癸巳

采石磯懷古

江水滔滔不洗愁春情如雪滿磯頭月明徑促詩  
人命風利因成戰士侯一躍太平開社稷片言建  
業展勲猷然犀人去誰堪語且自酣歌太白樓

賜金園感賦

賜金園裏百花深獨客支筇可意尋露竹半含春

式馨堂詩不卷

一

曉淚雪蕉孤捲歲寒心雙溪印月思持鑑一徑飛  
泉想沛霖尤惜老梅生遠谷未隨桃李豔芳林

觀奕

方罫縱橫十九條機關萬變儼神魔爭先競逐秦  
原鹿伺覺時盤漢塞雕轉戰邊睡資算勝陰謀劫  
奪倚兵驍臂觀自得輸贏談柯爛何嫌學老樵

朱位東震屬題劉起鳳樸園畫鳩

往昔聞鸞鳩仰天笑鵬翮遨翔蓬蒿間寧知萬里  
適刷羽三十年奮翅摩蒼碧培風不能厚自天墮

中澤乃爾鸞鶴微一枝遂安宅牖戶鵲綢繆任拙  
居然獲劉生擅墨妙逸品踵先蹟其父深莊以書鳩老  
西昌江北  
木身良者宜爾擇公子賞神俊位東父時爲皖司馬歷宣化正  
定知府後以明高封侯備三恪  
題辭就于索予方悔圖南覽此觸胃膈抗喉奚所  
歌爲君歌往昔

午日取斯精舍作

客中逢節慣思家此日家園景物賒玉臂絲絲懸  
艾虎金罇蒲酒照榴花餐餘角黍閒觀渡浴罷蘭  
湯新品茶洗爵更將移水檻羣兒鬪草恣喧譁

式馨堂詩六卷

二

題劉深莊鴻儀畫

眼底不破書萬卷足底不窮路萬里未許經營造  
化心位置縱橫臻妙理深莊有劉翁龍眠高隱士  
陶情酒與詩忘年交賤子老來盡癖追米顛烟霞  
成心鐵成指得趣多於龍山東西之二湖其間景  
物精英惟役使我常欲卜深山居萬竹千松雜桃  
李枕流吾以清吾耳漱石吾以礪吾齒倦卧飢餐  
醉放歌木石與居游鹿豕劉翁許我爲我圖胡爲  
一別嗚呼呼不起今日見翁画如覩翁容止人生

百年會有死何必爲翁悲不已所惜男兒生不成  
名負此七尺軀何如從事丹青名一技苟留筆墨  
在人間亦自千秋傳不毀

聽雨

濃陰一院雨絲絲聽入黃昏坐未移宮徵忽從蕉  
上變伊涼直在竹間悲驚回楚夢雲深處滴碎蓬  
心夜永時何日爲霖敷萬國俟蘇切切莫教遲

尊經閣成短句十二韻落之

斯文天地在歷劫豈能湮景運多年啟層樓此日

式聲堂詩六卷

三

新崢嶸規虎觀輟輶螽雲津近接司空秀高臨太  
乙神雕檐朱的的駕瓦碧鱗鱗八索儲靈秘三墳  
統聖真引伸周孔緒撲滅管商薪竹素爭標宋牙  
籤耻貯秦師儒欣底績吾輩勉持循難水觀從海  
學山期至岷待興非俊傑特立即天人莫桓瞻櫟  
楠羣然頌美輪

悼子濟

清生乙丑之春歷今六月廿又二日辛廿有九歲無  
出

三十年來事時時心眼中千聲呼不起半世早成  
空壯志憑誰繼前途自此窮夜臺如有識遺恨滿

天東

亭亭軀七尺所至美佳兒貧極猶耽學勞深不可  
醫遺文香滿架連夕夢依帷血淚枯難灑終朝白  
首垂

觸物刺予心憂勤致病深時時思續緒忽忽早歸  
陰擔荷新添重音容杳莫尋空餘孀婦在無語泣  
孤余

對月憶內

皓色統乾坤遙知淚有痕通宵均染露一月總牽

式聲堂詩六卷

四

魂運蹇生遭別家貧忍斷恩爭如樵牧子雙老百  
花村

閱武

旌旗簇簇大東門多士戎裝賽虎賁馬上疾於霜  
後鵲平原飛過草無痕

大觀亭次韓第七之寵韻

一柱何當砥下流壯懷今昔幾人酬潛蛟窟宅烟  
中動化蜃亭臺鏡裏浮帆幟忽牽歸里夢兼葭又  
老隔江秋元龍別久誰同卧獨倚斜陽百尺樓



憶引除

凌霄無力且偷安，忍負尊鱸到歲單。  
白酒反增心上量，紅爐不暖意中寒。  
思牽遠笛人何在，夢斷驚鴉夜未闌。  
苦憶方干消息阻，倩誰傳語勸加餐。  
甲午

舟行赴皖

舟疾疑山退，江消覺岬危。  
凍荻春亂活，燈鼓市喧推。  
琢句帘欹客，添香月浸帷。  
良宵孤浦淚，豈爲路歧悲。

式馨堂詩六卷

五

元夕觀燈

聽雨爲燈愁一晴，三市遊月從人海。  
麗香在火城，稠歸馬頻迷路。  
繁絃正沸樓，此宵判放浪。  
直署醉鄉侯。

齋居

兩急鳥聲瘖齋居，萬念沉買書。  
拚盡俸安韻，死鞭心笛語。  
香臺近風情，柳院深尊鱸。  
昨夜夢那更響清砧。

白門之勝以虎踞，關鳥龍潭爲最而虎關。

龍潭之勝則又以錢氏園亭爲最，予寓之因賦以示主人。

山以水成趣，錢園所占多。  
画橋通夜笛，香雨半池荷。  
花醉紅歌榭，風吟翠颺蘿。  
不知非我有，行坐日高哦。

滄浪亭

到此意無極，虛亭窅窅秋。  
古香梅竹塢，佳麗鳳麟洲。  
縷足咸思濯，綸竿未忍投。  
昔賢呼不起，魚鳥任勾留。

式馨堂詩六卷

六

精嚴寺次望江王允瑒應珮韻

雨過西風送早寒，旅懷鄉思併心酸。  
可無美酒當花酌，賴有奇書側枕看。  
詩境午煙浮雀舌，禪扉秋日熨雞冠。  
翻嫌舉目無纖翳，寫出霞天雁字單。

姑蘇臺觀劇

覆國雖緣受托來，吳恩詎忍棄如灰。  
蘇臺不死歸湖去，相對虧他笑口開。

吳江

吳江水弱艣輕柔，自啓蓬窗作卧遊。  
楓葉未凋寒。

已逼桂花欲謝客添愁東林待月青帘晚南浦懷  
人碧草秋可奈多情頭易白更禁隣舫弄筇篻

秦園

一園圖畫自天開游興應判日一回山徑水關千  
曲折月亭風榭萬裏裏碧烟寒鎖玲瓏洞花雨香  
粘紫翠苔更被秋容增繾綣珮環簇簇近人來

乙未

元日試筆

時客金陵是日立春

海嶽情勝五十年黃楊參足此生禪春風拂面何

式馨堂詩六卷

七

曾煖椒頌題箋祇自憐辛憶玉盤調瑞朔菜分纖  
手曠華筵金陵滿地朱絃沸刺耳聲殺撥醉眠

悼子激

登生癸酉之秋卒是年正月之十有六日年二十三歲無出

受切勞多致病深回頭無不碎子心盡焚筆硯難  
消恨不分弓裘絕嗣音忍淚怕看存匣帖登工買棺

登疾革云慎交游惜精力六字求父記之言訖而絕

登宛陵北樓次佟青士使君韻

修名賦偉

公餘無日不登樓画裏江城足卧遊

李白登北樓詩云江城如畫裏

柱一峰矜獨立翹新諸楚待旁搜梧桐挾雨寒聲  
切橘柚經霜野色幽廣覽博聞奚所蔽深情何暇  
寄滄洲

人烟寒橘柚秋色老梧桐亦太白登北樓句也宣州守謝眺北樓詩云復憶滄洲趣

寓涇縣之大安寺期翟非熊賜履未至作

沼碧秋澄月窗虛夜受風懷人荒寺酒遞夢遠天  
鴻興咸三年內心枯五字中所思徒宛在行坐撫  
詩筒

宣城梅雪坪先輩招同汪茂齡廣文暨其

倩程偕柳元愈子文常瑒成讌於南樓

式馨堂詩六卷

八

即席次韻

雪坪名庚字細長康熙辛酉學廩生江泰潤縣尹今各詩俱泐于後堂

一樓收萬象天地碧層層意愜判成醉秋晴快此  
登市聲兼籟起暮色以烟增美景當高會臨風百  
感興

佟使君招同雪坪偕柳暨沈元珮廷璐姜

萬選本俊蔣季虎典讌南樓觀紅葉偕

柳將以次日之邗溝予亦擬挂歸帆因

即席聞得質字

在昔聞宣州北樓鮮亞匹往矣謝先生游賞靡虛

日使君踵眺來百廢具興畢樓於講院偏三層刺  
天出品彙紛森羅烟景炫超軼青女茜木衣淺深  
幻瓊甯或如錦步障又若舞千伶神工綢大興道  
子何能筆元黃駭龍戰斑斕埒虎乙曠襟乃八周  
睇流無暇逸羣賢恣擊撞石金鏗泰律慚予薄劣  
姿濫廁建安七如彼楓榭榮而胡枯我質木脫違  
其根白巔風雨櫛何當止樂郊相將酌嘉栗程君  
東下帆明日去何疾請看未歸人向月訴穹室

金陵勝蹟次同人韻十首

式馨堂詩六卷

九

五馬東來八龍南面中原輸富半壁儲英歷  
斯境也簫鼓春風珠簾畫捲烟波明月盡舫  
宵移此地寧非樂國耶然而俯仰增悲昔人  
不見興衰繫慨美景難留白雪適投能無學  
步紫貂雖續未免羞顰矣

建業城

鍾山礧踞大江濼富庶清華古帝京蓮炬徹街春  
不夜画船飛竿月初晴祖龍東狩金難壓司馬南  
遷玉易更天作金湯誇蕩蕩瓦全妙計是開城

秦淮

穴城穿市曲如鉤畫棟珠簾夾岬樓風雨竹絲迷  
曉夜鶯花羅綺亘春秋燈融澄碧星星燦人醉溫  
香燕燕柔見慣司空殊惱亂軒渠不敢向蘇州

鳳皇臺

在城南隅市西區址不可求志謂其  
旁有杏花村今皆士大夫家亭治也

歷亂風花二月中塵槽城市語翁翁臺荒莫辨來  
儀處春老曉吹擘柳風水榭簷牙波漾碧雨街屐  
齒杏粘紅金陵勝蹟悲淪落白也題詩萬古雄

燕子磯

磯側弘濟觀音諸院皆前明宮監  
所立者今其中老僧半闍闍也

式馨堂詩六卷

十

一拳醜石插江心力砥東流萬尺深燕子題名芳  
宇宙香泥成壘付消沉醉髡不改宮奴態斷碣誰  
留正始音佛法豈能延祚運空廩金粉麗孤岑

烏衣巷

相傳明末名妓馬湘蘭宅  
其間今楚館秦樓猶故也

烏衣舊巷市聲稠一帶朱門化酒樓嬌鳥喚春三  
月盡落花和淚五更流蘭閨月擁彈箏柱綺閣風  
香捲幔鉤聞說增華唯買笑不堪東望黍禾秋

桃葉渡

修渠瀉碧可人憐一渡妖姬水色鮮輕槳著波花

雨散薄簾迎日鬢雲偏香環繡戶風千縷曲演春宵月萬絃妙殺小名今不朽教人洄溯画橋邊

雨花臺

臺原寺也寺隙屋也屋之隙則隙也也主屋與樓而居其奇者寺僧也

芊芊芳草蔓崇臺新舊祠堂左右開帝里物華憑采嶺松龕花雨恣衰衷酒從衲子屋中覓人自吳兒曲裏回最是客懷難遣處月明烏鵲遶枝哀

雞鳴山

曾聞此亦小蓬萊觀象今餘數尺臺雲漢挾星全北拱法王開教自西來尋秋句冷砧中月角技香

式聲堂詩六卷

士

飄笛裏梅莫向山陽瞻衆廟毛錐羞對補天才

元武湖

前明置皇冊庫其中

三里澄湖一鏡明芳洲庫籍掩叢荆幾年弛禁漁歌亂誰氏招歡畫舫盈晴雨各窺霄漢態炎涼深鑒古今情何年得拜知章賜婦子烟波頌太平

臺城

臺城城上覽扶輿六代齊歸獅象居芳樂草烟新碧染臙脂花雨亂紅飛鷓鴣啼古樹傳宮市鳥篆遺文勒永徽日暮松巢歸老鶴臨風長嘆識丁威

丙申

納汪姬

納爾原非宴爾情蘋蘩中饋待經營鈔香好介慈親壽淑慎須齊主婦名五夜雞鳴同解珮百年熊夢衍豐盛左傳潔染豐盛蘭閨繡譜添新樣梧鳳紅雲扈

帝城

過三河題鳳石山房次沈芝田韻

竹路通雲寶花城關洞天坐來風止扇談入雨侵筵曲磴宜松覆迴廊許燕穿明朝攜斗酒拚醉枕

式聲堂詩六卷

士

書眠

宿南河左鶴洲實畫遠樓

一幅天然画其間卧太冲嘯吟紅藥雨醒醉綠荷風月出分天水秋高聽雁鴻祗疑非羽客何以入烟空

巢湖行爲黃石膚雲賦

湖天碧蒼浩蟠際虬鯨掀攫驕屏翳千八百艘鯢怒飛南北東西錯紛淠紉纒催開自鶴洲僉曰倏忽承弼彪雙更兎鳥閱程平衡睇中沚雲颺悠憶

昔刑難滙桃葉青油画舫羅豐頰纏頭一曲萬紅  
綃玉軟香溫從狎獵人生極樂惡可常揮鞭拱手  
分星霜經星移甲卯移午輪輪袴褶排軒堂狂喜  
拍肩拜入座深杯大肉刺寒餓賓六七人晚不言  
少焉煥發珠璣唾別來歲丙冠諸申東下惟耽公  
瑾醇一勺之多逆人意愆予良晤揀予嗔回嗔怨  
欵酌風伯帆腹飽張三十尺明朝五月哉生明預  
索蒲觴慰茲役

江上

式馨堂詩六卷

三

秋半暑仍酷鄉遥期易違不眠吟待月習嬾醉局  
扉歲在農心歎帆從客眼歸翔鴻豐六翮亦爲稻  
梁飛

莫愁湖

綠楊誰是舊盧家餘豔秋隄頭蓼花簫管疊增芳  
草怨鷺鶩衝破曉天霞烟迷畫舫魂成蝶香暖紅  
樓髻學鴉千載風流讓湖水四圍朝暮印嬌娃

雪中飲三鑒堂分低字

稠雲一色九天低江北江南鶴路迷宋玉曲中蘭

繞室袁安榻外粉侵題貪看瑞兆飄成絮忍使梅  
花凍作泥此夜立門忘見肘紅爐共把辟寒犀

壽佟使君二十四韻

風流太守地行僊况是

皇扉戚里賢郡自盛唐誇画裏公由

特簡出天邊承宣八載頻稱最撫字三吳總讓先兩  
水有農皆衽席雙橋無物不陶甄除非豺虎方麾  
鉞果是驂騑定策鞭清俸每因修廢減陰功多在  
救荒虔梧桐樹色秋霑露橘柚人家夜響絃共道

式馨堂詩六卷

古

摘姦如對鏡僉云飲馬必投錢虛衷雅愛青雲士  
餘力猶工白雪篇似我那堪中散曲辱公過覓孝  
廉船魚車豈待時彈鋏鉛槧因勞屢割瑣幾度題  
分樓月曉常時棋賭燭花偏敬亭喜結烟霞契書  
院勤招弟子員落雁轉薰飄玉軫渴蛟翻雨潤金  
牋風騷力挽歸元始教化心期詣廣淵益信大才  
如捲簾寧愁難治等懷甄義聲詎獨陵陽頌善政  
兼聞禹甸傳習久漸能窺學海交深益許稱心田  
柔從剛克經綸裕恕以忠行體用全見客渾忘身

貴顯事親恒覺意纏綿由來孝德高旻眷振古仁  
人祚算延姜被遙溫

丹闕下蘭芽齊秀綵衣前紀勲已禿毛生頽朋酒還  
空晏子屢願約宛封千萬戶一年一戶祝嵩筵

贈吳容齋德求以寧國府別駕署蕪湖縣

篆

江城畫裏神仙吏一涖鳩茲萬井閒蕪湖自古為鳩子國心地

潔於歐鏡水政聲高出范螺山歐湖鏡湖皆蕪湖屬范螺山即在縣治內梗

楠材篤栽培內駉驥羣空顧盼間應笑葉樛粉社

式馨堂詩六卷 圭

子巔毛空自白儒關

贈采石孝廉吳鈍人銳

吳剛斫桂有純鈎不上金臺獻五侯鈍人辛卯一上公車即絕跡春明知

止似非愁犯手辭榮亦豈畏籠頭性同采石山松

古詩占蛾眉江月秋采石磯前為蛾眉江愧我自櫻塵網縛日

持東箭待春蒐

集蘭亭字和京師諸同上已一畝居修

楔三絕句

一生幽抱山林寄稷日羣遊惜未同豈為後時嗟

不已也將清詠詠春風

虛亭觴敘九春時管激絲悲老少隨盡日臨流殊

極樂情懷可與外人知

盛事幽期感暮年及時觀覽惠和天雖云不次蘭

言坐萬化齊欣亦暢然

式馨堂詩六卷

二六

式馨堂詩前集七卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

丁酉年三十二首

元日

賦得春歸魚出浪

賦得秋斂雁橫沙

觴梅聯句

題羨結圖

酬沈樗崖

北樓聯句

寒食二首

悼亡二首

阿蘭若二首

次徐近齋四首

自鳴鍾

前集一卷目次

一

夜話二首

次毛景長二首

雨夕

瞻園四首

東梁山下

江上欸人

江行

望九華山

偶步

戊戌年十九首

江寧鎮

重遊敬亭二首

南樓烟雨

雨中登北樓

夏日晚翠軒二首

古栢行

南樓遺興三首

宛津橋

玉局洞天

箕踞臺

贈劉天石

夢亡

宿淮署

祝淮守

無題

以上二年詩共刪存五十一首

前集七卷目次

二

式馨堂詩前集七卷

三南魯之裕亮儕刪存

丁酉

元日晚翠軒試筆

軒在寧國府署內

履端逢泰運鈴閣曉瞳眈朔放三陽盛春行萬景  
同鶯花隄試馬雲日旆飛熊邪豈屠蘇辟年占黍  
稌豐物華天獻彩民樂化徵隆椒頌慚金石歌衢  
備採風

賦得

式馨堂詩七卷

一

聖製春歸魚出浪

青帝初回馭沉淵不隱鱗一泓花點穀三月杏飄  
春雨速鯨鯢躍波游鱣鮪新乘時爭鼓舞應候敢  
沉淪但覺優游適誰知變化神龍門如許上早晚  
躡雲津

賦得

聖製秋歛雁橫沙

一夕塞垣秋賓鴻下晚洲忽驚霜有信頓惹客生  
愁避網飛何適啣書喚且休烟汀斜伴鷺月渚靜

盟鷗砧杵綠聲切關河逐處留獨憐兼五德長爲  
稻梁謀

三鑒堂觴梅聯句十二韻

二樓者修青士也借喻  
昔程元愈也元微者尤

廷聘也無偽者張純  
也野者張蘭也

春陰街小院二樓索笑古梅邊冷豔侵華燭借柳幽香

襲綺筵一枝清泛蟻三南數朶淡籠烟官閣撩詩興

元微羅浮引醉眠影分孤雀瘦無偽態倚薄雲妍雅稱

吟簪對野香羞隨舞鶴偏興狂催擊鉢二樓漏永競題

箋齒頰餘冰雪借柳丰神自蕊淵凭欄愁弄笛三南點

式馨堂詩七卷

二

額憶妝鈿關隴誰堪寄元微江樓曲可傳渾疑人是

玉無偽應判酒如泉驢背殊勞覓野香翻嘲孟浩然二樓

爲偕柳題羨結圖

羨魚者誰網結弗施臨淵之趣不退不知

次韻酬沈樗崖廷瑞

臣壯不如人況是垂垂老江湖三十年側足豺狼  
道平原宿荒阡誰復推襟抱昨歲識沈生發筆摘  
天藻虎頭與龍眠遘之俱可掃案積方慙于遑共  
窮搜討時眼刺涼涼時耳悅好好狂瀾日已東癡



欲迴其倒願言結素心惡在論遲早翻覆雨雲人  
自昔投有昊

北樓春眺聯句

新柳綠如許高樓乃一登海天烟欲接二樓郊甸日  
初昇盡裏人家簇三南雲邊塔影層遠眸爭鳥沒元佩  
幽興觸花增挹檻晴嵐逗野香浮空野水澄溪回帆  
片片無偶嶂疊石稜稜紅綻散牆杏二樓青垂絡樹藤  
客心兼草蔓三南酒氣逼霞蒸髡櫓冰霜骨元佩鋒毫  
揚馬朋操觚龍雨注野香說劍虎風騰橘奕仙流興

式馨堂詩一卷

三

桐徽吏隱能苦吟頻拄頰二樓狂嘯迭橫肱曠擬  
冲霄鶴三南豪騫脫臂鷹口懸河潏漾元佩胸臆嶽嶠  
嶒作賦卑王粲野香驚人學杜陵咄嗟有簌辦無偶斟  
酌斗升弘俯視空諸有二樓微言得未曾惜春裁綺  
句三南卜夜剪華燈漏矢催金鑰元佩檐牙轉玉繩定  
知他日夢野香還向曲欄凭無偶

寒食日同偕柳暨江寧程得莘之銘涇縣

鄭漢林相如遊西竺寺歸集偕柳寓齋

即用清明字各賦長句二首

禁火芳辰客思縈良朋淨域寫心盟榆烟冷結花

龕篆杏酪寒調翠釜錫叢卉襲風薰棗欄細泉添

雨亂楸枰幽懷盡日同禪定不必滄洲趣始清

山裏看山眼倍明歸來泥飲不知醒沾裾草露臨

風馥蔭戶松雲學雨鳴京洛關雞慚往蹟邱原飛

蝶繫新情惜春莫遣春宵寂秉燭花前一撫箏

悼亡二首

恭人李以三月十又五日卒年五十二歲

淑質從天賦夔常本性明艱危同怵惕疾厄竟生  
平老去身何倚哀深夢不成啼鳥知我恨夜夜斷

式馨堂詩七卷

四

腸聲

兒女多前逝泉臺爾不孤五棺無一窆半夜有千  
呼破產緣求藥椎心是泛湖未知填劫後還得共  
牢無

習靜阿蘭若二首

灌木古庵深幽尋別會心草香騰驟霽苔色碎頑  
陰靈夢悲彈指危機謹盍簪自憐工瑟技憔悴鼓  
南音

靜來心眼徹詩料與思迎籟密難分樹烟荒不辨

城虬松低度磬武火急鳴鑼避地塵緣掃何心更采榮

山陽尹徐近齋恕儀徵尹陸麟度師以鎖

院登明遠樓四首屬和爲次其韻

城府襟懷一掃空持螯呼我坐春風道之墜地吾何識壯不如人老謾雄率性極宜安草澤神天誰爲解條籠瘴有卮酒從教醉且蓋人前滿面紅兩鬢空班一未成回頭悞在舞雞聲公私不問蛙喧寂賢聖何分酒濁清車造每違新轍跡途窮思

式馨堂詩二卷

五

理舊弓檠醉來撾破漁陽鼓莫道顛狂學禰衡雅意真堪入骨鐫心灰冷矣不思然鹿門分合圖今日燕頤功難就晚年自是摩雲無健翮非關在野有遺賢題橋舊夢秋來覺竟讓相如駟馬駢淮濱芳草咏後蘇義問東來喜不誣幸有一人真鑑別何妨四海盡模糊市間獨貴能言鳥轅下應羈汗血駒慚媿貂蟬吾故物從今不以誑頭顱

自鳴鐘

西極範金成虛懸應候鳴自緣機動響不待叩傳

聲巧奪工倕製精參帝舜衡按時深省發書課亦堪程

同梅勿菴先生夜話於松阜草堂二首

各文鼎字定九宜城縣明經以九數之學見知於聖祖所著算曆書數十種行世

三十年來忘故吾官齋連夕話媿隅麒麟夢杳迷壯蝶牛馬名潛聽董狐舌以興戎三寸結腸因悉索九迴枯疑團賴得從頭剖誰謂微言杞宋無何嘗食息不于干但惜虛生七尺軀寒雨宿花私飲泣空林彈雀實遺珠佃漁徒羨能安土鉛槧深

式馨堂詩七卷

六

悲畢壯圖最是不堪談笑處東方一飽遜侏儒

次長洲毛景萇鳴儒韻二首

雅樂久不作胡來賁鏞聲蹶然榮所遭乃此聞韶英引吭一萬過撼月天為驚激如灤瀕峽湍矢雷砰鉤嗟我榆枋翼垂雲寧思爭俯首息羣妄抗懷彌深情度鮑恣鎔冶疑或輸孤清老眼眊已昔灼灼新雙明

大音世罕覲觀亦希其聲之子一予覲莞爾流晶英一讀商羽協再讀心神驚此非石鐘山而胡銓

以鉤竊欲鞭弭角天授良難爭烏鳥輒復止無能  
遏茲情濁涇既泥滓况當以渭清所願就賢達庶  
使昭昭明

雨夕

客心非木味常酸離畢滂沱夜戒寒文塚業憑天  
顯晦泉臺人入夢悲歡檐聲冷滴孤衾淚漏點長  
同側枕歎枉說聽卑無所負域中今夕幾泥蟠

瞻園四首

瞻園者有明徐中山王舊第也今爲江南布政

式馨堂詩七卷

七

使司公解丁酉冬予應年允恭方伯聘入居焉  
俯仰興懷穆然成韻蓋殊不知其言之何以長  
而長也已

徑是巫山十二峰月來憑弔費支筇平臺樹古時  
歸鶴陰洞雲閒不會龍妃淚染筠和露滴王言標  
石付苔封

瞻園橫硯一方助中山王名其所紀之時則洪武十四年  
也歲久獨傾前藩司張謙聖生者清池而獨出焉又作詩  
門索能詩者咏之而錫石  
於廊壁蓋乙未秋初事也

寬裳新樂朝昏奏醉服模糊認舊

高亭一望客心遐落日烟昏萬萬家暮鼓似雷風

倍肅歸鴻如兩月初斜輕柔暮影憐衰柳冷淡秋  
容鑒晚花三百年來歌舞地到今紅燭豔琵琶  
香遶朱欄一逕深花叢石窟可幽尋山留薄雪松  
增古棟宿閒雲竹寫陰鳥語入簾仙珮返茶州當  
牖午鐘沉空懷今古誰同調獨撫虞絃自賞音  
傍晚明霞遶碧岑謫仙旌影駐華林笙歌度日人  
如玉羅綺成圍谷是金一檻月明千里夢五更鐘  
醒百年心不知往日麒麟種夜夜年年可似今

東梁山下遇鄉人

式馨堂詩七卷

八

客路見鄉親未言先愴神年來遭否運不敢問家  
人

江上欸人

尊酒共鄉人談諧意自親月明秋角切江濶夜漁  
辛雁語催寒杵時風速隱倫座中憐白髮無計脫  
紅塵

江行

去浪徒云砥何年轉自東斷鴻爭落日哀葉聚回  
風野闊烟千樹天圓月一空前程休預指吾道自

能通

舟中望九華山

風勁一帆飛登峰願久違  
雪消山態瘠雲宿石纓  
肥野色遠黃落人烟澹  
翠微望中無李白吟醉可  
誰歸

偶步

偶步江潭上行行入古林  
尖風欺破壁髡柳訴哀  
禽欲繪悲身賤因農嫉  
吏侵舍藏吾有位徒切手  
援心

戊戌

江寧鎮道上

鎮傍為江寧將軍牧場

式馨堂詩七卷

九

雨霽風微古道平  
甫田二麥喜秋成  
香飄盃婦茶  
簾髻馬逸陪京驃  
騎營紅藥酒旗人  
語亂綠筠僧  
舍道心生流鶯自  
弄遷喬舌愁耳難  
堪得意聲  
重遊敬亭同當塗  
曹鱗書洛裡宣城  
梅文  
常琢成孔虔場成  
旌德張以南尚雅  
商  
邱郭公調宗鼎暨  
主僧覺上分迷節  
二字二首

趁晴共覽昭亭勝  
昭亭古名昭亭  
滿耳農歌帶馬蹄  
薜荔千  
村縈細路松杉一  
逕語新鷗烟滋竹  
色寒侵袖泉  
倚風威響出溪來  
去白雲長自在勞  
人一到一回  
迷

一亭一閣一支筇  
勝友相攜興不慵  
玉笛倚歌禪  
日永銀尊渴酒陣  
雲衝  
鱗書公調覺上再節簡張子與諸子則著環按戰竟日不休  
山從  
檻外鉞屏障樹在  
風中學虎龍歸馬  
亦知頻掉首  
勾人烟翠晚千重

南樓烟雨聞風字

式馨堂詩七卷

十

雙橋霧鬱一樓風  
渤海雲濤幻眼中  
三徑黃花秋  
寂歷萬家紅樹曉  
朦朧輕嵐俯合晨  
炊澹大澤遠  
兼宿露融倚檻客  
懷增懌悅普天率  
土慶年豐

雨中登北樓

賢守高吟地紅樓  
刺碧霄木杪沉四  
野江色壯雙  
橋翠滴竹伴醉寒  
生松弄潮孤懷今  
有屈誰道謝  
公遙

夏日晚翠軒同引  
除元珮釋廣成集  
字得  
長句二首  
軒多枇杷名軒之義蓋取千字文中枇杷晚翠句也

枇杷深徑綠苔滋荷葉擎香出小池風叶五絃清  
解慍禪超三乘默敲詩是日二樓鼓琴成此詩松雲拂  
塵談微中玉筍成班問每奇一月來來依杖履他  
時秋水費相思

火雲何地避炎蒸官閣涼生綠幾層鳥語似嘲貪  
睡客謂也蓮香偏惹好詩僧楸枰隔竹時聞響東箭  
投壺各奏能便是謝公稱韻絕風流多恐後來增

分字絕句每篇於牽湊之不安二樓定例舊者得酒易字而可字  
者非懸懸小樓不可字無定值視舊者之量為增損若指字而易則又  
視懸懸之向背而倍蓰之惟白贈則懸懸者有謂如所指之字已  
先分於他手則得者讓值而罰其私授受焉失察則懸懸之罰同

式馨堂詩七卷

十一

古柏行

少陵昔有古柏行情深筆老才縱橫中言蜀人祠  
祀久且遍末言古來材大多無成我今所賦宣州  
北樓之古柏與樓終始參天碧樓前二株森作門  
兩樹後櫟覆樓脊不知所植無其傳螺文柯幹如  
雕鐫風雨發聲撼羆虎陰晴百變招雲烟憶我十  
五歷滇粵二十天涯及滇渤名園勝地沒荆榛此  
樓巍然經日月道是神明默護持神明於此詎獨  
私謝李詩篇洩天秘後來剪伐無人施曠觀名蹟

有名筆縱或圯焉亦終出假而金谷華林得邀名  
士題到今自有傳功茂材之人煥丹漆君不見滕  
王閣王勃序成千載燦又不見黃雀樓漢陽之樹  
崔詩留蘇賦二篇赤壁鞏石鐘一記雙峰聳乃知  
功德言也並稱三一無立者其何堪孔明廟柏非  
杜甫亦與成都八百之桑同空談使君三年繼眺  
守功德傳碑詩炙口吾為此栢慶遭逢自今蓋獲  
傳無朽嗚呼吾聞樹木之計在十年覽此且能千  
歲久

式馨堂詩七卷

三

南樓遺興三首

三度南樓歲月深風情物態極幽尋家園豈少千  
層綠却愛籐花一院陰  
南樓樓下柳依依舞弄輕風寫素暉鄉夢竟教牽  
挽住過江五月不思歸  
短塵輕衫襲晚風松青梧碧夕陽紅獨吟石上無  
人到一縷荷香入酒中

宛津橋上作

汭溪綠樹雨絲絲千里鄉心亂此時聽說午晴風

水順片帆乘月到鳩茲

題玉局洞天

二詩悼友志從不墮日進

升沉日月此山池有客朝昏費所思滿榼荷風疎  
問酒一亭松月苦敲詩紅橋宛轉清波漾玉洞陰  
森碧蘚滋往事到心難制淚隔牆歌管謾昌披

題箕踞臺

洞壑依然靜且幽不聞歌嘯出書樓風回曲沼空  
成綺月上疎簾謾學釣設醴有儀心愈戚招魂欲  
賦淚先流南來吾道堪誰托獨向高旻仰白頭

式馨堂詩二卷

三

題贈臨潼劉天石麟瞻

予也生荒陲少長中原走分襟虎豹林把臂英髦  
藪五十三年來締結盛韓柳歲丁酉之春白下識  
良友性鍾華渭靈氣毓秦雍厚雄文京雒傳耆宿  
不敢右翩然而道東於吾意何取令子從吾游赤  
心向吾剖設榻洞天幽炎煬得不受精論鑒元冥  
奇思滌凡垢汨汨傾三江便便羅二酉橫覽壇坫  
間如君曾未有所願心口盟斷金要在久乾坤倚  
撐支拂亂正其誘顧予癯老姿蹶躓忘衰朽勉旃

踵前徽鍾毓乃無負

夢亡

戢翼圖家室分飛苦夢魂離懷秋月悲幽恨楚江  
吞同穴期何日他生續此思最傷臨老日風雨泣  
黃昏

宿淮安郡署

何緣暮鼓近人過逼起鄉愁萬里遐燈地爐烟虛  
篆壁酒醒庭月暗移花飄颻老信文章誤建樹心  
疑歲月賒權假一枝休倦翮晚來餐飯用心加

式馨堂詩七卷

苗

祝淮守永寧程克修懋

淮南古雄鎮揚淮青之衝黃淮并力走廬井淵潯  
潔環淮十一屬土瘠而民訥海疆衝入達迎謁紛  
踵躡大府涖四幕謂兩江制使江蘇撫軍  
暨總河總漕二督也好惡難彌縫藁  
者席煩敝荏冉姑苟容以茲政與俗觀風譏潰癰  
天子軫要地爲淮擇黃龔稔公不世才歷官咸奮庸  
精敏冠諸曹勁直無面從厥操峻以厲臨事靖而  
共況乃功臣子

國家璜與琮

其父任陝西  
興安鎮總兵

特簡出蟠陞五馬專淮封於今甫二載萬彙歸陶鑄  
盆窵片語雪溝瘠登時棕鋤莠不遺力哀哉不待  
逢苞苴不敢行痼瘵不得殫社鼠與城狐破膽潛  
其蹤節使憚公嚴躡境收銛鋒賤子慕高義泗淵  
遙登龍荊州快良覲辱采及菲葑月來荷推置可  
親亦可宗維茲秋九月申甫降嵩峰稱祝媿浮溢  
致禱根懿恭願公百歲康奇勲銘鼎鐘天生公作  
霖詎私此澤農公惠既鴻溶公顏復有顯公度且  
和雍允矣間氣鍾如茲邁全德定應躋八重援古

式華堂詩七卷

五

以爲頌森森千丈松

無題

莫怪向人瘖三緘風有箴半生書裏誤萬念客中  
深老去融孤憤貧來替壯心回頭三十載徒自惜  
分陰

式馨堂詩前集八卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

巳亥年三十七首

元日

壽詞二首

興化舟中

淮安郡署

贈鶴二首

競渡四首

依綠園

敘宣州舊遊二首

漂母祠

濯龍隄

綠分坊

君子堂

前集八卷目次

一

揜雀井

澄曠軒

雨儀亭

紅酣徑

證道亭

得月亭

留雲亭

卧波橋

三仙閣

破鶴

觀漁

侯家

大塊

濬兒生孫

懷陳求夏

秋盡

和虞書二首

留雨亭

庚子年二十五首

元日

元夕

宛陵舟中

客愁

舟雨

無眠

藝圃分添字

別求夏二首

殘春三首

閨新河

誰莊

午日

秋日

題笠乘小照

悼兒五首

報捷

前集八卷目次

二

題桃山驛壁

臘月

以上二年詩共刪存六十二首



式馨堂詩前集八卷

三南魯之裕亮儕刪存

己亥

元日示濬兒

履端值雨水天漏補無石雪竈侵元功高卑渾一  
碧凌寒肅拜禮強歡付形役日食迷朝昏是日木介  
森矛戟側聞隣父言呼兒備襁褓吾爲前致辭堯  
天定有格愆陰其偶然扶陽看旦夕子婦習恒儀  
盤辛薦椒柏三爵百感來含悲話疇昔子生而憂

式馨堂詩八卷

一

俱及老未安宅御窮資爾慈今有皆其澤三年失  
閨友襟淚傷層漬薇音期嗣賢寧在豐肴核矧茲  
春始靈萬竈茫無策吾嚳幸薄儲詎敢殷燔炙安  
得盡蒼黎一舉登祗席

祝壽詞二首

憶自甲午春占星識爲歲應期仁者臨懷保百千  
計莠鋤良者安隱彰明不蔽所以衡人歌方之僑  
也惠益惠本諸仁匪若煦煦細仁則艮而靜厥理  
操弗敝從此千春秋立極參蟠際

鯁生久側陋伐檀湖之湄六載荷甄別折節忘尊  
卑不啻自口出而且昭之辭鴻文弁所編舉言達  
所知致使糠粃塵因風揚九達至德無能名中心  
銜感私大衍周上元躋堂進瓊芝懿好直天通篤  
我松柏姿黑頭理元化補天勤老期

由邵泊湖之興化舟中作

睡起輕帆穩吟詩強自娛水荒民命賤鄉遠客情  
孤舟櫂將春去身名耻道汙買山何日事奚必定  
方壺

式馨堂詩八卷

二

淮安郡署即事

一方明月浸虛堂金鴨烟消夜景長鄉夢半爲軍  
角亂詩情全被酒旂荒傳薪歲月違初志奪錦文  
章盡敝囊叵耐癡僮軒睡熟黑甜滋味獨深嘗

贈鶴二首

豈曾中箭却卑棲也學飢鷹啄燕泥但可畫屏眠  
伴鹿那堪春柵立同雞當花每入橫江夢喚月寧  
關蜀道迷雨洗林巒何日事緱山相約及秋時  
乘軒往事不堪思徒有聲聞四野知海上松雲孤

舊侶遼東城郭失歸期報衙似耻迎黃蓋校覽偏  
耽侍絳帷此去揚州天咫尺跨飛十萬定何時

珠湖競渡竹枝詞四首

風溫水媚画船輕十里人從畫裏行簫鼓去來波  
影亂垂楊處處有啼鶯

雙槳輕輕貼岸搖湘簾四面隱紅綃龍舟飛過金  
鏡沸露出娉婷一捻腰

河房曲曲畫欄斜滿貯香雲大賈家紈扇不遮桃  
杏靨故教人眼一齊花

式馨堂詩八卷

三

花榭誰家塞外妝輕風掠過一溪香蘭橈到此渾  
難去盡學蘇州刺史腸

依綠園

珠湖大賈程勳著步夢之園也被禁時歸別苑  
病有惜者殊難堪此

入門一逕古簾陰宛轉紅橋竹鵲深開落任花消  
歲月去留惟客恣登臨如雲彩鵲當窗畫雨高  
柯入夜音最是廢興禁不得季倫應碎此時心

淮陰郡署敘宣州舊遊因寄佟使君二首

一載游蹤隔宛津兩床絲竹頓生塵南樓更上紅  
燈引東墅頻招綠蟻親殘漏露晞花底席芳時香

暖醉中茵從來盛事難爲續空使流風黯後人  
近來誰是上頭賓交臂應無洛社人曾憶衆中誰  
繡虎竟疑轍內老金鱗斑毫風雨輕銷夢蠟屐  
轡冷送春他日經過舊遊地可容重污大車茵

題漂母祠

廟祀淮陰圯復新只緣一飯濟功臣於今滿眼王  
孫餓莫但津津頌婦人

濯龍隄

淮安郡城西南隅渚水一方廣百畝舊有宮之

式馨堂詩八卷

四

者祀水神其中歲久波湮隄傾路斷西洛程克  
修守淮重築而加曲折焉遙望蜿蜒如龍濯然  
者故名隄以此時已亥之仲夏上澣也

一鏡涵空碧長隄儼濯龍好乘天上去揮灑萬方  
農

綠分坊

唐方干咏處州洞溪詩有曰雨派綠分聲其殆  
先爲茲坊詠者耶何其繪景之肖也

碧濤喧左右直是泛仙查莫遣知章過防渠醉眼

花

君子堂

神祠之後三楹新以燕至於斯者顏曰君子雖  
取義於來登之句亦以其池皆蓮也而本茂叔  
之評以立名焉耳

爲問來游客何人稱此名道童相倚笑不斷有雙  
旌

揜雀井

志載道士林靈素善奕蓄一雀每異人至輒飛

式馨堂詩八卷

五

鳴迓之一日呂純陽來奕屢敗素俄而勝去素  
怪雀則已揜諸井中

仙人遊戲術過客不須奇吾輩經行處凡夫又豈  
知

澄曠軒

滿目清波澄曠信然

臣心真似此何待鑒於民結想終年卧愁醒一釣  
綸

兩儀亭

水方太極謂亭緣水而有也

非水亭何立名亭意或然倚欄窺萬象離合總天  
全

紅酣徑

亭軒繡錯曲徑通之閒花適盛與水面芙蓉爭  
暈頰也宋曾子固詞云荷花落日紅酣錫此徑  
以嘉名何媿

夾道嫣紅倚繁香午正濃雙扶纔幾曲可那日高  
春

式馨堂詩八卷

六

證道亭

亭之制八觚稜焉子偕華州閭正公永寧程雄  
萬憇之風謖謖生肘腋間原額清風良有以也  
忽二龐眉道者先後至一不言姓氏但云生有  
明萬曆之五年一則名泰學天啟元年生人也  
相與話長生論甚確易亭名以證道紀遇也  
大道晦於鑒名言達在真惜無關尹喜著論覺斯  
人

得月亭

亭形肖壁水環之於近水之句殊合也顏之  
桂魄方東出圓亭早印芥無人撈取去留此伴詩  
狂

留雲亭

去證道亭東二十武橋跨而中於湖者方亭屹  
然游者至此天籟勃焉則凭欄而歌舊謂留雲  
然乎否乎

何必定無心勾留爲賞音自今歌刻羽橋角鎖頑  
陰

式馨堂詩八卷

七

卧波橋

自隄而坊而堂而井而軒亭咸橋焉以濟石者  
二木者四石高濶而短木則宛轉平長丹漆之  
色射夕陽於波中璀璨搖目精采亂魚助倘羊  
而增游興此其最也總六橋而標曰卧波即謂  
牧之之賦賦此也可

虹駕波步麗渾疑蜃氣成回瞻後來客全在畫中  
行

三仙閣

宋紫霄宮也負城臨湖與沿湖之所謂地藏菴  
二帝臺火神雷部諸祠金碧相映鐘鼓互宣悉  
以益湖勝焉以其閣獨幽也故特表之槩其然  
老木攢危閣層陰鬱古寒到來心轉熱不得未  
丸

跛鶴

何年偃蹇落雲程却向人間躑躅行立處欹斜難  
雀躍步時艱窘冷鷗盟梳翎不混騰霄志顧影空  
高喚月聲寄語兒曹休浪謔毛豐終可振滄溟

式馨堂詩八卷

八

觀漁

方池渚斛水汕罩舉烝然鱣鯉充庖亂鹽梅出鼎  
鮮窮捕娛永日深匿想重淵快殺吞舟者飛騰逝  
萬川

侯家

出遊騎馬疾如風興倦歸尋蘭麝叢獻壽笙簫連  
月沸賞花燈火燭天紅豪情解珮酬歌客細意調  
羹寵醉童報

主喜聞邊燧熾黃金新購六鈞弓

大塊

大塊而生予生焉適以毒三歲奪其慈九齡鞠其  
育賊兵火水饑疾憂離窘獄螺舟沉之湖抵藩阱  
於觸轍坤萬十環麟嬰八七促衰荆共苦辛必復  
摧無祿豚犬之一琦綫矣何堪鈎豎橫睇爾蒙其  
疇此耶酷夫子詎曰傾胡然降茲覆禿巔虐且仍  
錐耕魑厥穀璞則三二三却前畏縮縮將云卑聽  
聲曾聰衍也哭裂吭秋一鳴階今尺者木

無偽至淮報濬兒生孫喜賦

式微堂詩八卷

九

老至望孫如望歲客來喜說產麒麟千秋弓冶期  
難定萬卷圖書托有人屏上之無歸去試殿中靈  
壽夢來真六月十有二日上賜書一幅大策一囊靈壽杖一枝從今抱憤堅初志  
花下含飴樂隱淪

懷陳求夏廣文

署迴交遊絕懷人意惘然口絨心擇地性忍學窺  
天把菊辜良約求夏頻招為菊下之飲于宛禾一起之悲秋觸大篇求夏貽家集數種  
會須傾百斗一灑淚如泉

秋盡

牝虛金擲卒研覃韓詩有似黃金擲虛牝分則云甘志未甘龍骨  
昔推超冀北虎頭今竟老江南爬羅細帙空盈萬  
坎壈秋風又盡三宋玉在家禁不得羈孤千里亦  
何堪

讀張虞書蘭秘和子酉冬同勿庵先生夜

話之什仍疊前韻二首酬之

南音入耳曼羊吾不負經年泊海隅贊世寶羞同  
畫虎彼都猶喜見黃狐泉噴萬斛思難遏吟破三  
更興不孤纔識鴻堂真面目德山敢復道無無

式微堂詩八卷

十

芒筒誰為振鐸于顧影徒憐七尺軀鐵臂放閒時  
力軟韓少府造時力距來二弩時力者謂作之得時則力倍于常也肉髀生厚血心孤屠龍  
枉淬純鈎劍彈雀空拋徑寸珠慚愧季鷹歸棹疾  
銅盆亦可釣泓鱸

留上元葛兩亭祖亮守歲於根雲書屋

一夕分迎送寧為守舊人鼓隨驅疫急酒以戲鈎  
頻權古彌鄉思觀梅卜幻身寒香風習習早報一  
庭春

庚子

元日次雨亭韻

鳳曆開新曙龍山煥舊容

鳳曆開新曙龍山煥舊容 采游花院雉

孔叢子即鄭人正朝獻書於趙王而殿以五采玉人曰中祝曰正朝放之以永生也 大朝年文雅承公報而後之 其義命垂斯布之 芳布錦堂松芳也 漢元口布錦堂松 爐暖辛蒸馥觴停蟻凍醲晴煦占歲稔不更決筮從

皖城元夕次雨亭韻

皖水上游雄華燈九市充玉鼈山駕碧金鳳燭燒紅吹角千棚月香溫一逕風縱觀春興逸泥飲百

式馨堂詩八卷

廿

銷空

自姑孰之宛陵舟中作

風挾春陰逼檻涼小鷺習沒亂迴塘板橋通市烟橫柳花港聚漁浪打航遣不盡愁汀草蔓教如何睡戍更長飄蓬到底茫無著強繫蓬心入醉鄉

客愁

客愁如草復如煙簇簇騰騰斷又連撈月枉窮千尺水負雲空夢八重天幾回背燭追深夜到處逢春悔少年松菊故園誰是主長江風雨對潸然

舟雨

終風兼雨號蓬窗晝不白暝坐聽江濤晉馬踪三號居耳聒替替行心摧槭槭天乎生何爲淪淪綠之窄骨肉靳聚歡道路增危檻年華促使衰筋力爍而瘠春陽宛曲舟陰霾失綺陌疾呼問閭闔從此摩天翻

無眠

斷港昏燈戍荒江獨夜舟春情風雨送客路管絃休眼醒難瞻曙衾寒不捲愁自憐昆岫鐵鍊作指

式馨堂詩八卷

廿

間索

客宛陵姜萬選之藝圃梅恕漪北顯施賢

存標同文常孔虔來訪因留酌分添字書堂花事別來添雅集分抽小韻籤避客蝶衣沾露軟撩人鶯舌隔林尖洗清石髓金千鍊鑿破天荒字一縑無限春愁今遣盡莫辭卜夜咏新蟾

贈別求夏二首

花簇廣文齋籬疎自補柴酒襟洪似海詩力勁於淮論古昭金鑑揮毫折玉釵我來追世好邀月醉

蘭階

別路風堅水歸舟雲聚帆會難期歲月春早望書  
函風願疑成夢名根決計芟百年琴酒約多愁負

雲品

歐詩何如琴  
酒老雲品

殘春淮安館夕口號三首

又向清淮送一春昏燈寒漏月如銀無眠莫訝天  
難曉正是文章泣鬼神

三年書劍滯淮陰磬管宵宵伴越吟  
照龍秀夫大  
北倉之語敲碎  
唾壺珠淚滾硯池添得一分深

式馨堂詩八卷

圭

烏啼花落思無端小院深  
烏雨寒獨坐黃昏聽  
燕語江南新笋正關干

開程守新濬東河

淮東十里帶河平雙槳沿緣慶落成米集珠貽炊  
婦巧樵通桂息市兒爭分膏菜甲金鋪地旁引花  
蹊錦障城訝道夜來歌五袴一泓山海客舟盈

誰莊觀芍藥

程氏庄名

穿橋傍柳問誰莊五色將離列萬行  
古言別者輒持芍  
藥田園故芍藥名  
金帶弱枝春舞倦玉盤嬌面宿醒香  
廣文花外集  
蘇東坡詩

帶園南澤資福二寺中有白花正圓如覆盆下十餘葉  
如瓊琥玉盤五誰莊花種甚多舉二名種以紫者爲六耳  
私狂蝶願挹檀心結綺囊浪說揚州三月美錦亭  
爍爍酒天長  
揚州朱氏園種芍藥五六萬株  
盛時作錦亭以待遊者三月六日也

午日舟中

三十年來逢午節浴蘭懸艾半天涯未嘗人世生  
全樂徒受江湖冷暖嗟奪錦是龍難自信僻邪有  
劍向誰誇搜筒何必江心祭後死靈均在斷查

秋日同懷寧劉錫皇鉞染青前祿孟嶧山

銓金方思永赴江寧省試泊油榨港月

式馨堂詩八卷

酉

話步錫皇韻

一櫂秋風共故人江天明月醉燒春商秋鶴露聞  
幽鼓甲夜鯨風駭浪銀旣剪疎葭還自秀久淹屈  
蘄或終伸青璫風債年年負彩筆無憑說有神

題笠乘小照

武進楊士凝甲午孝廉字笠乘其小照即  
戴笠乘風圖也

岷源一導挾千流黃葉西風萬里秋劍色捎雲詩  
客舫江聲和笛酒仙樓凌空日月雙丸跳放眼乾  
坤一芥浮世事悠悠付柔櫓數聲鴉軋海東頭  
九月歸自江寧濬兒先一月亡矣慘極怨

生賦五絕句悼之實自悼也

游生於丁丑年二十有四

七年三賦悼兒詩淚盡西河兩鬢絲詩禮一庭孤

獨立

無父曰孤無子曰獨子兼之矣

何時不是斷腸時

二十四年依膝下千辛萬苦植成材百風盡拔三

珠樹淚眼從今不望開

老妻已續兩兒亡季子今秋忽又傷不分乾坤專

酷我願同泉路訴天皇

海嶽飄零剩一身煢然老矣更兼貧到頭便復成

家計終是乾坤失所人

式馨堂詩八卷

五

孤燈默坐檢生平患難叢叢似草萌生我何心偏  
虐我教儂何術了殘生

十六日報捷悲喜成句

孰料今年公道開揚鈴飛馬捷書來孑然天地榮  
何益渺矣音容喜愈哀回首一生皆夢裏長竿寸  
進總心灰凌霄自是他年事孤影憑誰步紫苔

題桃山驛壁

當年曾此賦樓鴉上計重來問酒家壁上舊吟湮  
雨跡爲題新句待籠紗

臘日同潛山徐穎若干仞太湖趙敬承微

賢楊又掄維斗公車北上次旅店僻

勞農難燕宴嘉平衰日公車正趙程客枕獨交

舊淚村酤同盡短長更培風力薄愁南徙近日心

雄快北征叩友相須占利涉亨衢塵淨馬蹄輕

曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡漢月臘臘者謂臘取舍獸以祭也王陽  
祭先祖蜡祭百神同日異祭也蜡者索也謂合聚諸物而祭之也  
臘曰王者各以其形勝之日爲衰日衰日則臘日爲漢火德也火莫上  
臘戌魏土德音金德也土衰于辰金衰於丑故魏臘辰而名臘丑  
司以春二月及臘祀社稷以羊彘儀  
禮季冬大儺旁磔雞出土牛以送寒氣

式馨堂詩八卷

六



式馨堂詩前集九卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

辛丑年三十首

元日二首

涿州元夕

集借綠書堂

拜族叔墓

九龍洞

東許子遜

慕園二首

暢春園外三首

顯親王別苑

同人過墓園二首

王隆川言別三首

前集九卷目次

一

移同弟駿居

飲雙桂堂

泉語樓

曉行

太昊陵

綠野堂

博望驛

道經南陽

新野縣夕三首

曉發

以上一年詩共刪存三十首

式馨堂詩前集九卷

三南魯之裕亮儕刪存

辛丑

元日沙河道中口占二首

璇運開元萬象華

何亮賀王太子璇運開元萬象華

桃符門戶爛

仙霞

玉燭寶典載元日造桃板者戶謂之仙木

六花淺襯紅塵軟一道驚鈴輦

玉沙

沙河澄景皺龍紋春店椒浮一甕雲下馬買溫空

洞腹不教長負黨將軍

式馨堂詩九卷

一

涿州元夕

第一州城火樹殷

涿州署榜於城北門曰日邊第一州 鼓樓燈會

夜開關紅雲一道龍銜燭碧海千峰鼇駕山甲夜

歌鐘遙沸鼎天街珮玉巧連環逢場也放遊春騎

一任香塵浣客顏

春集借綠書堂分莫字

吾生寡營營結交性所樂驅馬黃金臺降心從李

郭十日飲平泉意氣盛騰躍或如飲醇醪或類雞

羣鶴或萬言倚馬或千金重諾或滑之不波或虛

而如壑或情志綢繆或心胸開拓或則南溟鯢或  
直秋天鶚裕側身其間穆穆而落落相與持大甕  
相呼肆大杓談諧匪夸思墳邱肆穿繫為歡入夜  
永不問北門鑰剪燭競揮毫一歌一愈瘡情親畏  
別離撫膺恒作惡何如無懷民曠襟遊大莫

拜族叔旦復公墓

在房山縣樓村房山西麓

墓木蕭蕭墓草荒淚兼三爵奠斜陽浮烟遶樹思  
顏色往事酸心憶海棠吾道竟東應有慰書田肯  
獲最難忘山禽也解愁歸意立向松楸語故長

式馨堂詩九卷

二

題西山九龍洞壁

二穴龍潛九潭方綠不波不知霖旱歲其謂爾靈  
何

東蘓州同年許子遜廷鑠

別久纔歡聚愁聞計遠歸謀生何處可易轍到頭  
非吾道爭千古雲天慎一飛遲遲秋汛發亦或趁  
鱸肥

慕園感興二首

族祖仰山公墓側亭館也在西直門外

風輕林密淨無塵坐卧松軒度一春却憶種松人

不見深陰留客岸綸巾

欹枕風吟三徑竹推窗月寫一房山

帝城誰復清如此祇恐行雲也讓閒

暢春園外即事三首

百屨千陌繞高梁

西直門外橋名

錦綺輪蹄

御路長積雪盡融春氣暖野花漸遍午時香金河  
曲裏分茵酌玉樹陰中並旆揚巨耐軟塵風助虐  
一時污變麗人妝

羅衣紈扇步西湖花柳長堤醉索扶小雨頓清天

式馨堂詩九卷

三

地色大風常起

帝王都春留上苑何曾去鶯占喬林只管呼歸去故

園誇創見游仙何必到方壺

秋宵每向

御街行萬柳扶疎星斗橫蟾兔有情低照影笙簫  
如語靜聞聲金蓮入直瑩千帳銀箭傳更肅五城  
耳目清娛炎暑却踏欹容與薄羅輕

遊 顯親王別苑

一入名園歸興休人間平地有蓬邱洞仙若也遊

行到那復遙趨海外洲

張良御符驥姜自耘任修萬鳴嘉承苓三

庶常同過墓園既別復訂後至二首

避地西園曠千章蔽四隣星占頻聚里緒墜仰傳  
薪嗜辯峰延景耽吟竿凍春何當陳廣榻風雨奉

清塵

客去慚庖膏典衣訂再來暑驅安短夢泉汲淨浮

埃園多老木炎蒸不能入而泉清甘可飲又其地僻風不揚塵故謝以詩客連屋書堪把銜孟句可

裁松濤迎月起揮塵嘯平臺

天馨堂詩九卷

四

王隆川兆符致書言別賦短句三首送之

客窗心碎雨書到刻歸程老病先秋悴愁吟不酒

醒著鞭慚璞別衣錦妒鄉行何日江南曲同堅鷗

鷺盟

送別愁南望家書草復焚徒增千里淚長顧萬山

雲舊雨秋壇密新菊桂露醺莫緣幽興勃雙鯉惜

殷勤

吾枕豈鄉路一眠便夢歸黍新猶雁杳秋到枉鱸

肥荒歲征途蒞空囊夙願違月來頻送客挿羽逐

南飛

移同弟駿居

何地堪投老遷移竟一生被安姜氏大產耻路人  
爭貽燕傳忠厚修齊戒滿盈吾家清白習不貴僅  
科名

飲潘江漪雙桂堂

桂雙高接葉花謝亦宜人月可揮吟塵風宜舛醉  
巾入情親戚話避俗性天真仁里如教擇千金願  
買隣

天馨堂詩九卷

五

同無僞過泉語樓

泉語上樓清秋心此共鳴如和舍多聞銅鈴聲問頗僧伽誰  
投曰鈴鳴耶風鳴耶師曰非風非

幾年閒永晝半日領希聲路僻從樵指松陰

就月行過橋吟並馬同熱買山情

曉行

孤影力行役輕裝自檢稽燃燈霜秣馬束帶月聽  
雞野樹寒烟合城烏凍語低溟程一萬里計日到  
雕題

恭謁

入吳陵作 在陳州

萬古斯文祖中天廟貌尊羣衆開一畫吾道關三元  
瞻禮欽如在稱揚昧所言含靈魄著草猶擅民恩  
陵產著一本五十葉  
與文王孔子陵同

揆學士敘綠野堂題辭

到來無物不窮工金碧藏將古樹叢一片水雲紆  
画舫四圍蘿薜擁珠宮綠肥叩竹深欄雨紅亂丁  
香小徑風尤愛晚晴霞色裏團團明月上天東

博望驛次辭間韻

式馨堂詩九卷

六

南望滇雲萬里賒百年風木思無涯桑弧力努懸  
門望萍梗心酸仰屋嗟愁飲羹嫌隣釜受寒吟鼓  
厭市樓過人生別有千秋壽不羨安期棗似瓜  
足日為子  
故云

道經南陽不得謁武鄉侯有作

予生廿有四父字曰亮儕益以三代後公能躋聖  
涯凜茲過庭訓羹牆寤寐偕澹泊勵吾素寧靜居  
我懷躬耕儒者事龜勉潛荆柴素餐媿余影肆力  
堅筋骸人生貴有立詎曰羞沉埋歲庚移屬子間

聞庶幾排一鳴旋見斥掉頭仍江淮先塋休霜露  
發奮緣岡厓取道南陽城結想趨瑤階車徒刻程  
限不得瞻梧槐式衡鬱丹悃景仰憎違垂追蹤在  
志節盡瘁臣模楷顏之具孔體卓爾惟心齋

新野縣夕枕上作三首

音容宛爾一庭依冉冉仙雲何處歸母子夜臺如  
聚語應憐孤雀雪中飛

白髮慈親乳齒孫旦明相憶及黃昏那堪鏡裏雙  
青鬢牽斷游人萬里魂

式馨堂詩九卷

七

恩重忘歌蜀道難霜橋月店旅魂單計程漸入衡  
陽路雁少猿多淚不乾

曉發

雞催暝色開馬怵鞭絲鞚棲鴉避火騰缺月銜山  
送陰森谷積寒泥淖車增重賤甘筋骨勞客耐僮  
奴恁切君看白板扉戶戶甘同夢

式馨堂詩前集十卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

壬寅年一百二十一首

元日

輿中

關山曲

荆門州

暮程

過公安縣

五溪吟八十二首

舟抵鎮遠府

華嶢洞

飛雲嶢

飛虹峽

黃絲驛

雲頂關

安平道上

龍里

武勝關

犀牛潭

盤江橋

入滇境

清溪洞

溫泉二首

六里箐

重過蘭滄江

登寶蓋山

姚關訪舊

贈永昌守二首

寶翠山房

仙掌樓

博南道中

普溯館

前集十卷目次

一

送雙岑

卧病

謝范南河

滇花

太和宮

鸚鵡庵

混混亭

重過螺峰

以上一年詩共刪存一百二十一首

前集十卷目次

二

式馨堂詩前集十卷

三南魯之裕亮儕刪存

壬寅

元日漢濱即事

地名小河口屬襄陽

客中獻歲稀人事吟步觀雲漢水旁風縐波紋鋪  
鴨綠柳拖烟綫轉驚黃濟川舟楫虛維岍致遠驂  
騶老服箱東下布帆乘曉發望中一片返江鄉

與中口占

新年客路引鄉思雪重隄楊不展眉碧嶼誰家紅

式馨堂詩一卷

一

慢閣香雲玉管奉春卮

關山曲

中州野斷楚山起風捲鶯毛天色詭五百踈麻毛  
蛸攢僕夫項縮顏僵死尖風搜隙刺篋輿衣毳重  
重體不舒日行百里計百程自吳之滇西永昌一萬里計程頭一百日乃到三春  
花月徒虛虛鄧隱峰泰石頭和尚馬祖云汝去見他便四方弧  
矢男兒志轍環到老成何事紅白花顏鏡裏摧軟  
綃密積斑斑淚

荊門州

雪破千林出晴開萬井新畫橋隄柳韻花鬢酒醺  
春磬醒車中夢鶯啖竹外人客懷能自遣何必怨  
紅塵

暮程即事

凍柳搖風影半塘薄寒鞭馬勢飛翔結成翠幕烟  
千縷衝破青天驚一行棗酒遥香臨水店秧歌羣  
演過街廊今宵好醉郵亭月錯過春暉不可償

過公安縣

涉江雲物鬱菁葱芳草縈愁一萬叢紅藥竹籬花

式馨堂詩一卷

二

陣雨綠楊茅店酒旗風無邊野色蘭皋暮不斷春  
情綺陌逢繫馬川原悲落日外家何處問雞翁

五溪吟

予以庚子之冬吳而魯齊魯齊而燕辛丑冬  
復燕齊魯吳以陳以魏壬寅之春如乎楚車  
罷疲矣矣忽舟焉心形爲之頓適而武陵以上  
溪曲帆輕山奇石怪南天春早飛植欣欣時  
哉樂乎爰自正月十又三日至二月之五日  
由常德泝於鎮遠二旬之餘醉眠飢食外歌

吟以暢吾懷焉計程二千五百六十里共得  
四體詩八十二章分而彙之則律句短三十  
六首長三十首截長短律句各八也夫子也  
束髮而爲東西南北人行路之難古今鮮或  
甚予者乃今而兼旬此樂乎回首之戚堪耶  
否耶矧由是而陸馬黔雨瀟風去來老獨其  
爲樂與復爲戚也夫何能逆觀而樂顧如是  
然而予時則樂矣樂則吟吟則天地之化萬  
物之變予舉春波目之矣戚何計即復樂焉

式馨堂詩十卷

三

又何計

春水綠於染澄觀幽思增江程風片酒舟夜雨聲  
燈獨酌烟波浩深吟海嶽凌客情今夕豁安枕付  
膏騰

水濶帆檣錯天高風雨爭午晴春弄色宵暖月生  
情村市從烟辨漁燈聚浦明昔游三十載不變僅  
猿聲

紫翠堆窗面揚舠側枕看人家花一曲僧寺竹千  
竿邑小春爲富溪溪午宿寒水程娛客眼不勸亦

加餐

奇峭峰千疊淙淙水一灣境開蒼翠裏意得有無  
間竹露晴猶滴松雲去復還靜觀消永日何嘗入  
商山

雲靜覺天空溪烟亂曉風暖榮新草木春香古魚  
龍破寂薦專寵驅魔茶奏功永言真妙理千慮逐  
飛鴻

今夕忽元夕維舟石島西游燈村鼓沸聚月野橋  
齊遠思盃中化徐行花下迷叮嚀南去鵲勿復近

式馨堂詩十卷

四

船曉

刺天青簇簇姊妹<sup>山名</sup>兩烟鬟寒逼尊無綠吟安寶  
有班犬囂山市過風惠客帆閒再過知何日停橈  
蕩九灣

巖嶠夔磯洞嵌峯界首山樵穿崩壁上僧立亂雲  
間欲雪雁飛疾呼晴鳩語蠻灘聲與熨色耳目不  
教閒

雙板磯頭水盤渦九曲迴嚙烟山似齒衝雨浪成  
雷風勁鳥言澁篙多石縫開終朝經百險設說濟

川才

雨泊洞庭溪行人屐印泥聯舟蓬作屋上岬草爲  
梯量腹儲春饌催吟暑午雞故園當此候琴酒傍  
花攜

九春今過二強半是天陰爲月祈雲斂因花嫉雨  
淫漁寒施網鈍鼓濕點更瘠洞水如含怨砵鼎下  
碧岑

最險稱清浪五溪第一難滌洄深不測嶮巖起無  
端潮漲三軍沸濤飛六月寒只緣無砥柱一任倒

式馨堂詩十卷

五

狂瀾

旭日岬丹岫晴嵐展白眉錯薪游錦雉廢寺竄文  
狸飯果閒占夢泉香午祭詩洋洋魚水趣極日繫

心期

雲羃黃茆屋溪環綠槿籬烹鮮三尺網淪茗萬年  
枝農圃生而習風塵老不知渾忘名與利何處履  
顛危

老病吟增瘦無聊只放歌紺牙抽敗草紅甲努寒  
柯猿以飢投寺鷗緣嬾卧莎點金如有術隨意買

煙蘿

一櫂破烟霏雙搏咏落暉遠游茲快意幽興日研  
幾午睡隨長短朝烹任瘠肥水禽容我狎泛泛不  
驚飛

登岬徐行飯野香細撲衫尚茶聊解渴楚笋不賢  
饒谷口風吟竹波心日畫帆此身無檢束小憇紫  
苔岬

松古龍鱗剝山叢馬耳尖野荒疑地客雲掃覺天  
廉詩味研清苦睡鄉飽黑甜前程行自達不待叩

式馨堂詩十卷

六

官占

春日家園趣花畦每自耘添杉扶竹祖鑿石枕桐  
君笋嚼千絲玉香開一甕雲別來湘水曲歸夢惜

殷勤

登城舒望眼辰州府城南樓額曰南天鎮猶可遠望千里恣窮探水泛盧溪  
碧雲拖澈浦藍盧溪澈浦辰州一屬也花飛綠有苗辰州產竹工入

舟入沅陵縣名路奇觀暢客懷金星輝復辟翠玉點



崩岨志云沅陵地連溪尚復鉅重同酒漉生糟汁炊燃活樹

柴林梢雞報午天半語皆皆沅人多事皆其

經慣亦忘險翻憐度酉汀辰溪西水西出凡山沙痕春

漲蝕花氣午晴馨露蕊珍初摘辰溪西水西出凡山風泉耐細聽

不勝懷古意撫瑟弔湘靈

開帆又夕陽催去好春山富禽言悅波寬鴨陣

狂茶煙蒙竹屋梵響出雲莊不負辰溪處辰溪西水西出凡山

新詩滿一囊

桂檝鼓澄江風平啟八窗鶯梭穿柳十螺髻綰峰

式馨堂詩一卷

七

雙酒陣推強敵詩城築受降時聞採茶女遠岫習

新腔

峰寒烟鎖黛雪化水平腰晚渡山童競叢薪野雉

驕晴絲牽望遠香蔓舞春饒句得仍頻改沉吟午

篆消

浦市市名屬辰溪列泓幼鮮肥壯客庖遠香迷戲蝶新水

發潛蛟飯購冬春米鐺然夜晴巢幸非圭組役不

犯楚山嘲

蒼蒼有意無老我在泥塗終歲警邊析一生降水

鳬望雲吟思苦見月酒心孤爭似荒溪草春來得雨蘇

好事僧營室崩巘結構牢窗間窺井邑樓底度檣

艘風磴遊馴虎苔龕跳古猱不知知漢否開過幾

塵糟

天山一片霞開幕接仙槎岬草晴滋露潭風細漾

花時情舟下瀨人事手搏沙慚愧茗溪涉徒聞粟

粒芽辰溪一路皆產茶其細者亦謂之粟粒芽之名馬子舟為同行者所學未得泊而購之

遠遠綠陰屯鶯花又一村徑餘荒壘跡石泐漲濤

式馨堂詩十卷

八

痕夜讀松堪照晨炊柳可髡居山何不足飽煖更

宜樽

苔墻前代第石馬古王陵歷亂刀耕地蕭條火宅

僧僧有室家者之名谷盤天易晚春淺澗猶冰往蹟縈幽思

蓬窗默自凭

飽飯習熊經無言思入冥鶴騰雲路闢魚戲水花

腥覓句頭從白看山眼放青落帆依酒市也徑索

銀餅

淳樸憐舟子行風話往年不論陵變谷但願酒如

泉筍簌簌春鱗煙波勦午眠一蓬生計足機軸自來獨

魚健時衝浪鷗頑不採人雕鏤平躁氣吟嘯賞閑春弱竹風敲玉晴沙月曬銀山花千萬樹嫌在異鄉新

山隈與水隈盡日極沿洄雁挾雲籠月鶯嗔雨落梅桺搖松嶼顛石湧雪濤堆罷勉從幽討蠻溪不易來

春入五溪芳春情萬里長水程窮日力詩境破天

式馨堂詩十卷

九

荒應接真無暇謳吟直欲狂伏波開閣後誰此恣洗洋

右短句律

客盡南來泣路窮蠻溪吾入轉愁空半山草活石泉雨十幅帆狂花信風洞水春凝螺黛綠霞天曉射鏡顏紅回頭画鷁東歸日不道重游是老翁倚天誰繡出芙蓉影落沅江壓睡龍警夜山樓墮雀鼓燒香梵寺吼鯨鐘無非酒米開村市大半人家事水春詩料滿前憑採拾吟餘留佐笑談鋒

夕陽閃閃漾船窗酒敵詩魔雨不降謬謂濟師巡陸海狂思鞠旅獵潘江乘風客過沙鷺鷺釣月人歸竹吹彪屈指水程經十日石濤銀浪耐春撞遠涉非圖養拙資親恩不敢恤飢疲溪煙盡冷瑤琴嶽楚夢宵紫翠被池千嶂積陰風不掃百檣連峽月來遲篙工莫惜蘭釭費正是羈人覓句時

鏡裏張帆動翠微春煙黯澹鳥孤飛鮐耕婦出花簪髻驅犢翁歸月滿衣玉浪曲紫泉脈細錦雞閒

式馨堂詩十卷

十

咏藥苗肥昭靈祠祀屈大夫之祠畔愁雲合不必聞猿淚始揮

柳眼迎人脉脉舒風恬雲淨午晴初江聲不盡煙飄蕩春恨無邊酒破除挂角何來長嘯牧坐茅應是獨醒漁坐茅姜太公事獨醒見漁父辭芳時游歷佳山水可少清詞賦碧虛

矮蓬盡日學僧趺賴有東風爲展蒲柳色漲天藏古寺鳩聲呼雨滌平蕪縱觀泉石推窗酌散步溪沙信杖扶記得嶽僧曾索句瓦鐺烹月了詩逋

雨笠烟袍羨朗溪

自常德至鎮遠經五溪曰朗溪西漢武陵辰溪朗溪

鶯聲故學曉

江啼滔天波浪前程險蔽日松蘿歸夢迷千里

雲荒壘壁半山紅樹古招提離塵直欲游天去極

目誰資步月梯

舟車連歲苦形骸閒却尋春幾緇鞋楚岫積嵐常

作兩峒猿徹夜好呼儕對山僧舍青排闥臨水人

家綠上階無益放歌殊可笑春愁利得不繫懷

春事何堪布穀催月輪况復盡情推野烟耕破潛

狐遁溪水釣空宿驚猜客次煩勞多自惹芳時幽

式奉堂詩一卷

二

恨倩誰裁揚帆莫更嫌風弱日遠家鄉雁不來

半月江湖作散人愁吟醉卧豔陽辰簾牽木末藏

羈羽浪打山根跛蹠鱗草色綠沉江上夢梨花白

放雨中春自憐酒分生來足坐享壺天日月新

朝餐洪港

市名

開林笋午酌黔陽出土芹

黔陽縣名也

一部

宮商泉灌石千層圖畫岫棲雲酒帘晚帶江烟動

漁火遙將夜色分屈宋不逢山水寂教人空自挹

靈芬

曉起吟詩度水村語開生面意軒軒碧天昨夜回

春暖紅藥今朝帶露翻竹戶懸巢招燕子草人戴

笠護雞孫山蟠樹老苔垣古應有秦人此内存

風勾溪窅小航安碧露紅霞飽客餐僧伴魚龍添

卧穴石蹲犀虎衆排灘涯高泉溜千珠碎日午松

陰一蓋團春色陸離收不盡詩神瘁向紫毫端

雙屨斗起峙天關竹纜牽舟步步艱路左髭枝多

挂網溪東缺月恰銜山邱墟草蔓三千窻

雲雨春梳十二鬟

雲雨春梳十二鬟日落貪程迷水次羨他林

雀早知還

式奉堂詩一卷

十三

鳥行飛破樹行烟露出人家在水田收釣麗眉竿

代杖驅牛推髻柳充鞭好風借客灣灣順新筍抽

林箇箇鮮忽謾惹人心緒亂前舟有客弄湘絃

孤吟獨醉好無聊折竹煎茶帶葉燒花氣勾留嘲

客鳥暮烟約束舞風條鈎簾權古攤殘帙隔岸沽

春貯大瓢愁眼莫從天際望無邊芳草綠裙腰

萬里游資金石交

詞梅谷也

五溪春味享行庖吟看月入

潛龍洞嘯聽風掀去鶴巢辰酒高燒銀燭戰

名洞處春潮

滇碁圍坐玉盤敲

碁子以雲南永昌者為最

更嚴不畏螢燈

警時傷民方紅睡穩吳淞繡枕凹

吟髭益覺白刀騷早飯溪魚佐野蒿春甕倚欄浮  
綠蟻舊瓷欹枕泛雲濤依吳魂夢習成性入楚詩  
篇閒更勞妖豔一林紅杏早喬松輪汝冠花曹

苦心非是學陰何短棹春芥耻混過數點高青山

戴石一方新綠麥綠坡燕蠟盡改曾遊徑

蜂洞難尋欲寄窠于乙丑東下時托家于洪港浦市人忽

忽增年風浪裏可能無語怨義娥

獠搖旁午賽魚叉五溪兩岸若難像樣驚驚雙拳帶錦砂不分

武聲堂詩十卷 三

野人山是業生憎溪叟醉為家眼青獨注原間鹿  
膽赤頻摩袖裏蛇他日縱能報知已甘羅已不足

童牙

終朝臨水聽風篁不學忘機機自忘綠野過閒誰

垢境碧天遙峙振衣岡尋花細蝶頻分陣出竹危

枝早隨芳春畫夢四方自遣欺人雙鳥過舟翔

沅江城下芷江縈有客傷春蝶畔行蟬螻橋餘新

白屋鴛鴦瓦脫舊朱甍十年兵甲噉喉地一戰威

靈草木兵不必更聞樓上笛杏花紅淚隨無聲

春色一分來洞庭鐔陽品物自流形唐初置鐔陽縣後改爲沅州

泉紳晴挂修修白山黛高攢杳杳青客眼露

桃紛灑淚波心風絮亂飄萍平生志業存編簡極

恐終成覆甌經

潦霧春晴便覺蒸画船幽興慢騰騰茗烹澗渚露

千片帆挂溪山雲萬層排戟節樓荒作圃翹關鋒

騎老皈僧軍興則翹關拔山奇技絕藝無不兼取翹關者長丈七尺徑三寸半凡十舉後手持關距山麓無過一尺

吹月知村近透出星星竹裏燈

無邊春思入吟休瘴雨蠻烟了不愁鞭在不妨輪

武聲堂詩一卷 四

祖述夢荒何事學莊周養生術拙甘粗食知命年

過息妄求非不愛從鄉國老一生無計脫離憂

栗子關頭柳十尋關在沅州西南水次拖烟舍兩弄春陰曉山

亞日留帆影孤塔擎雲覆杏林便水津亭來雁少

便水驛名在沅州回雁峯西南需郊門逕開花深占星不敢窺南斗下

有愁人怨葉砧

漱玉寒聲落紫潭龍宮水調聽來耽千檣明月艤

菰浦一徑紅燈覓釀柑弄笛風高鴉起樹誦經鐘

發鶴歸庵臨流珮劍頻思化不是延津且未堪

南天花柳遍茅苔滿意攀來插帽檐嬌眼碧含珠  
淚冷香鬢紅折露苞纖啼鶯有恨深藏竹舞燕多  
情徑入簾春似彩毫新萬象雕鏤不肯漏飛潛  
花滿山溪月滿帆溪花帆月媚征衫天根已幸捫  
金鑰雲母還思掘玉函九派靈源淘五字一灘醜  
石壇千巘明朝二月黔西路別載春心賦轡銜

右長句律三十首

短句律隨口占長句依韻即事要皆觸境通情而已  
原無心於次第貫穿也識者觀其詩可以知其人矣

武馨堂詩十卷

五

巖山萬壘已難堪那更千灘與百潭戍角幾聲烟  
一抹半鈞新月在江南  
羽潔神清態亦妍小池鷗鷺最堪憐獨嫌口腹貪  
無厭終日求魚立水邊  
天既生成絕世姿不應盲雨瞎風欺好花為甚傷  
心極判着飄零別故枝  
鬱鬱亭亭多節松擎雲挂月倚高峰世間炎冷都  
能受不肯逢春作冶容  
一澗寒香印月華玲瓏春雪豔山家無風吹上舍

章殿落得村姑點鬢鴉

春山晚燒燭天紅人愛游龍下碧空梁棟直竹惟  
悴死更誰憐惜到昆蟲

十載妖魔共控弦冶金昭武勒元年忍將家國生  
靈喪贏得虛名礮上傳

辰沅以上各城礮間皆有逆性所  
鑄大小礮砲昭武偽號鑿然其上

修竹吟風柳弄烟門前流水抱花田分明布出需  
郊景今夜辰溪爭得眠

右截長句八首

髻鬢思記釣垂老未如心何物溪邊叟綸竿自古

武馨堂詩十卷

六

今

客夢繁於草灘聲長似吟想應方寸裏吟與夢根

深

含淚過清浪椎心痛昔游回頭都是夢西日照東

流

乙丑春生濟  
兄於清浪驛

崩崖臨重淵樵子綠簾下問之云勿憂此塗希陸

者

山家製新茶毛尖售吳客一家一月勞露蓋不沾

舌

吾夙耽鷗鳥今來覺可嘆幽閒君自得何以置勞人

春夕飛螢火乘時早早狂自知無骨力不敢見秋霜

天地耻雷同溪山殫鬼工吟詩陳萬象留待採螢風

### 右截短句八首

#### 舟抵鎮遠府

昔去今來一夢中海棠芳竹盡成空海棠芳竹鎮遠之產晚州城角

### 天馨堂詩一卷

七

樓留積

魏時苗爲壽春令曳車牛涉遠穿如卧波之生積去任之日留民間

寒月波心影斷虹鎮遠有長橋

如今也

其半矣

關路甕蓬荒碧草府西有甕蓬關山嶢棘刺護

青松

志載鎮遠溪河旋繞山岩森列人家就岩列圖以爲生

一宵客枕春愁亂破壁哀

吟擘柳風

#### 華嶢洞

荒土洩天秘華嶢洞穴開旗容舉五文庭可植三

槐暑却青雲窟塵清碧玉堆烹茶敲石火一任月

輪推

#### 飛雲嶢

自是補天餘和雲隨碧虛濤翻龍女窟風御化人輿縹緲憑鼇負離奇信蜃墟長房如可作縮就百年居

#### 飛虹峽

銀浪吼雙峽平橋坐夕陽不知山路晚翻怪馬蹄忙

#### 黃絲驛

天宇黔山障春程驛路長小溪穿市曲新鬢倚爐香下榻寒從草加餐飽愛羊移家嗟往日一夕九

### 天馨堂詩十卷

六

回腸

#### 雲頂關

龍蟠雙峽插天崇虎踞重關拔地雄雲鎖石林三

兔窟風腥水澗五蛟宮前村遠颺新帘碧小店春

藏晚杏紅陟險探幽詩興潑肯教李白獨摩空

#### 安平道上

橋柱當年愧浪題重來駟馬意懷迷白頭未了青

箱債金齒長虛紫玉泥

雲南永昌府古金齒國也先慈佳城在焉天子六聖皆以武都紫泥封之古

之紫泥即今之紫印也

客次加餐期老健人前捫舌守天倪

倪益謂顧此自然之分也 山花山鳥殊相慰風送清香雨送啼

### 龍里道中

黔天朝雨細無聲鼓勇馳驅一劍橫道左梅花寒  
自馥馬頭山色午初晴園倉貯穀荆條織矮屋居  
人石板成萬里征途過已半九隆雲氣日邊明

九隆注見

### 武勝關

兩巘相湊即爲關滑路行與百倍艱小市亂開三  
五鋪平蕪特起一千山花稀也醒愁時眼酒薄權

### 武勝堂詩十卷

尤

舒飢後顏得句便題聊解悶豈圖名姓落人間

### 犀牛潭

吾行道里幾十萬水簾所在游幾遍今日重  
過犀牛潭天下泉紳都不羨此潭僻在黔西陲千  
曲盤山落飛電橫濶十丈長百尋兩折奔崩白一  
片其聲霹靂轟蒼穹隔嶺聞之心膽顫初疑三苗  
闕甲兵金鼓喧聞肆征戰又如天柱遙摧頽八鼉  
震駭乾坤變停輿佇望銀河傾倒峽翻湘急衝汴  
龍宮顛覆龍女悲珠玉千條萬條激憑軒徒倚日

欲斜神思迷離目芥眩萬里游觀誇絕奇飛雲巘  
與茲潭擅吁嗟天地儲精英洩彼山川令人春何  
以高深間氣鍾耳目相遭輒多譴巘兮潭兮幸不  
中原生千古黔西蘊真面

### 題盤江鐵索橋

太公六篇天浮鐵索用以飛江謂飛橋也又曰木索橋則可扶  
臂而行馬也又曰鐵索橋武士則以武士名索橋矣然則渡江以  
鈎金古人早有行之者  
特古今之製不同耳

盤江水性急於龍橋架鈎金拒要衝自是鬼工成  
鎖鑰不教天塹隔蠻貊雲中樓閣巍雙辟霽後虹

### 武勝堂詩十卷

圭

霓跨兩峰來往獨慚虛跋涉曾無銅柱紀勲庸

### 入滇境之夕

訪舊路依稀宵寒透客幃露花春有淚松寺月無  
暉磬醒三生幻烟迷一逕微人民與城郭不辨是  
耶非

### 清溪洞

我來平曩西倚杖清溪洞洞門高殿開上覆層雲  
凍小憩豁煩襟趺坐醒塵夢好事僧燃炬援引入  
深甕乳石森琳瑯枝梧百梁棟醜形各肖物命名

江中五六月中有物色如霜光如火聲如折木觸之者是也焯母文選謂之鬼彈內典謂之



附錄原韻

洞裏神仙洞外村清平不問舊將軍映溪楊柳  
依依綠滿岸桃花灼灼春醉酌幾盃消白晝閒  
拖一帚掃浮雲園碁未了千年局倦展諸藝納  
貢文

寶翠山房即事

九隆一夏雨丁零暑氣全消花氣馨山色到窗凭  
几看泉聲繞屋把杯聽睡餘洗硯時臨帖飯罷敲  
碁不用經獨有鄉心馳萬里五更和酒一齊醒

式馨堂詩十卷

重

仙掌樓夜

滿城烟樹滿懷愁萬里秋宵獨倚樓鐘過院時人  
語寂雨鳴檐際酒尊收誰家弄杵風驚耳半夜敲  
詩月上鈎吟罷無人會幽意鄉心頓切大刀頭

博南道中

溪流盡日送歸程離思悠悠繫永城山鳥似知游  
子恨林間時作斷腸聲

題普朔館

春去忽云秋重來宿此樓前江雨止吟否慣了無

愁鄉夢滇吳判子生於永昌故舊姻姻多在焉而家則寄諸江之北歸裝僕隸羞親  
恩報無極敢誦役車休

昆明城外送鶴慶太守海寧陳雙岑克隆

壬午  
柳薦

到滇原欲刻期歸却送人歸立翠微去去那堪鞭  
五馬直從羈客眼中飛

卧病雲南方伯毛晉階文銓署齋口占

病裏鄉思入夜多可堪列署吼鯨鼉黔峰瘴鎖魂  
難越湘水雲荒雁不過幙角燈檠兼月冷牀前藥

式馨堂詩十卷

重

鼎象星羅雞鳴誰唱江南曲深卧薇垣淚湧波

紹興范南河國贊饋藥謝之

枉顧憐予老病侵授方兼授藥中琛拜登愧乏瓊  
瑤報感激聊爲蟋蟀吟晉子謾勞施白餅韓孫何  
日奉黃金中宵坐對還丹鼎粟火同然萬里心

滇花

未春花盡發陣陣客前香酒戒虛邀月羣離却步  
廊綴餅勝衆折簪髻豔蠻妝欲寄江南信皇華使  
渺茫

過太和宮

宮範金爲之周遭楯陛則琢蒼山紋石  
以成者地面之飾亦然創始於前明巡  
撫陳公毓台爲吳三桂益踵而增華焉  
本朝制府石公文晟獻鑄金聯額暨鑪瓶  
几案而觀益美矣

金殿輝煌射日明文欄玉陛繞重城莊嚴苦竭三  
朝力盡惑癡留百代名蠻女肩摩春滿路市兒壘  
斷幕如營何當手握盧居柄大庇窮邊露處氓

遊藝堂詩一卷

五

過鸚鵡庵

何堪歲暮衰邊塵信馬東臨寂寞津松徑隔橋頻  
歇鹿茶花深院早開春風綠地僻香俱古鳥欲人  
留語倍親無計刪除名利鎖到頭空誤百年身

龍泉山混混亭

古龍泉山今之所謂黑龍潭也自蒙段  
以來禱雨輒應明沐黔寧王英以其澤  
民而宮之

本朝韓城劉喬南先生蔭樞任滇藩亭於

潭側而頽曰混混

髫年輒慕龍泉勝萬里重來遂討尋雲爲護花絨  
谷口魚知媚客躍潭心連漪潑潑慚羈紲卉葉疎  
疎惜晏陰不分曠聾雙道侶渾忘晉魏老仙岑

重過螺峰潮音洞

回首芳年夜漏遲提攜玉樹角風姿扶筇細認曾  
遊徑側帽重摩欲斷碑繡闌雨穿狐鼠穴香臺烟  
冷鳳皇枝洞門深鎖潮音寂巢鶴無聲月滿墀

遊藝堂詩一卷

五

式馨堂詩前集十一卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

癸卯年三十一首

元日

元夕

登三義廟四首

浴於溫泉

雲濤寺四首

和暢亭

九龍洞

惠風亭

深翠堂

引勝山房

茶花

曹溪寺

一勺樓

川上亭

傍花樓

護花山房

放舟

石虬亭

題行役圖

種菜圖次韻

壽景州夫子

九日

使院秋情

賦得秋染湘江二首

寄太湖尹

又補遺一首

石虬亭

甲辰年二十七首

元日

人日

皖江風阻

過傾蓋亭二首

登泰山

送張蔚石二首

東馬孝升

寓天壇二首

御道納涼

送客南歸

黃金臺

太液池八首

題白塔三首

風

除日

前集十一卷目次

二

以上二年詩共刪存五十九首

式馨堂詩前集十一卷

三南魯之裕亮儕刪存

癸卯

元日出行試所得逸西名馬

逸東名馬產於馬紫逸西名馬產於龍川

元開六詔瑞符新

元開注見後集一卷六詔西南蒙氏段氏二

天馬騰霄不動塵

三朔者夏以元日之平明為朔殷以元日之維雲為朔周以元日半夜為朔

梅花香嚼五辛春

玉燭寶典端月元日造風生五辛盤以發五臟之氣

紫陌看無影雲捲青蕪訝有神椒頌賦成輕萬里

鳴鞭計日獻

式馨堂詩十卷

楓宸

元夕過東西二寺因赴玉皇閣觀會

鞭馬城南放浪游賽神蠻女六街稠無端觸起心

頭恨行過當年賣酒樓

登三義廟後高樓復信步循東郭返寓四

首

城固池深山四圍春風不護海棠妃東郊紫陌花

開遍無復遺書緩緩歸

悵望高樓日影移新聲不是舊紅兒樓西一帶無

情草綠遍昆明百里池

日日尋春馬市東桃花經雨淚垂紅邊禽撩撥羈

人恨引過溪橋路不通

底事多愁自不明春郊行過復行行垂楊無數青

絲縷不繫離人一點情

冒雨馳安寧州浴於溫泉

安寧水名增城川成都楊慎升庵題其泉曰天下第一湯

細雨清塵花洗妝同人修禊沂螳螂連朝三浴愁

仍在空號乾坤第一湯

天下泉之有溫者皆其下產硫磺也故水氣多臭為螳川則火龍洞下皆硫磺所以稱也

水氣多第一

式馨堂詩十卷

宿雲濤寺四首

螳川喧客枕晨夕警禪心不待聞鐘鼓清音悟已

深

春雨留人宿禪燈照眼青夜來多少夢都被響泉

醒

寺外花通徑窗中草漲天苦吟銷暮雨妙處向誰

傳

雙茶放已殘經雨復回丹有客深相惜移牀獨夜

看

和暢亭坐雨

雨暗千林妒客游倚欄深坐聽溪流雨聲溪響如相對似爲春愁訴不休

九龍洞前散步

洞古雲粘石花繁鳥頌春行行忘返轡處處是勾人

惠風亭小立

遠色千松寺愁聲一磬風落花如客恨脉脉向溪東

式馨堂詩十二卷

二

深翠堂獨眺

鳥亂綠噴客雲濃欲染人漁舟遙下瀨羨爾日垂綸

引勝山房

去年曾爲春紅宿今日重因山翠留僕僕去來成白首春山應識兩年愁

雲濤寺茶花

雨樹茶花水殿東一庭錦繡曉瞳眈牡丹縱有天香譽却讓春陰十丈紅

遊曹溪寺

按梁天監間僧智藥泛舶至韶州曹溪聞其水香掬嘗之曰上流有勝地遂開山立名寶林云此去百七十年富有無上法寶在此演法厥後六祖果至今滇之曹溪則冒韶州以爲名焉耳彼家以其泉之潮也遂謂與韶之溪實通焉誕矣然而方丈之池潮日雨至彼之誕也不亦宜乎噫天地之予人以不可測也

式馨堂詩十二卷

四

獨此潮然哉

擊汰循溪岬崇邱暮晚霞碧澄環寺水紅照隔山花應候蟾輝殿春秋二分之際月未出地殿門隙中早有一通滿月直射佛像之面誌載曹溪夜月以此也泉海驗茶寺內大小二泉皆自地湧出日必二潮取以瀹茗則未潮時淡而潮時之味甚鹹人遂以爲海眼云不綠天萬里幽邃可移家

一勺樓

漱玉泉聲落憑欄耳目清莫輕窺一勺即此是滄瀛

川上亭

波紋嫌雨亂聲響激灘高雨過灘平日何人咏翠濤

傍花樓

層樓環萬綠一逕擁千英安得中山酒酣吟過此生

護花山房

異香開佛日

山房之前有優曇花數十株開時香色如王蘭異在香者人未經月猶疑以他香同置川皆知無味者然四月

八日一放即止不先不後故又名曰佛花移而

植之不惟不開花也其枝葉皆迥然變其形色

愛護允稱宜不識

參天柏扶持更有誰

山房後殿之階有柏二株一直一欹皆高數十丈大數十圍相傳唐貞觀建寺時所

式馨堂詩十二卷

五

植者隋且傾矣僧懼其倒而有損於殿也謀善之故感而云然

螳螂川放舟觀漁

風雨一溪烟觀漁蕩小船無心問得失隨水下前川

題張晚洲先生行役圖

名贊字蘭石號錫田湘潭人癸酉鄉薦山東平度州牧

男兒隨地時親為懸弧矢及長發神智或以役批  
滓雞鳴逐井埃蠅蛙負桑畧行義罔聞知徒為能  
穢子志士良不然癡肉嫌生脾抗懷切澄清馭駿  
爛折筌搏犀一健兒御得馴臂指物土微曩疇汗

贏富圖史囊智固堪叩成模胡可鄙夫豈樂邊罽  
枕戈戈乃止覽此勃雄襟見獵能無喜停毫三歎  
獻臣今其老矣

晚洲復以種菜圖屬題因次其弟湘門夫

子韻

湘門名璵字宜石康熙戊子舉人無錫縣知縣  
庚子本房薦主也後仕至大理寺少卿致仕

吾家江北太湖之郊居園名趣陶環植蔬在家晚  
食即當肉出門緩步即當車菽水奉親非奉客紅  
莧紫茄以下書日覽造化生生意無求無欲無長  
吁所交漁樵方外士風雨旦暮來于于宅躬豈敢

式馨堂詩十卷

六

遺塵世儒者治生此良圖況子播遷食指衆四體  
可不勤新畬今年負笈過湘水吾師門閥盈簪裾  
兄弟文章裕經濟四海指目為鴻儒大人之學禮  
義信農圃宜若非其須乃吾伯今作民牧繪圖寓  
意親耨鋤夫政先勞聖所訓民事一緩郊原蕪良  
苗務滋莠務去股膏剗肉豈吾徒君愛大蠶野絲  
縞君巡長畝倉充腴稼穡不知知梁肉請言卧治  
何治乎求芻不得復不反何怪溝中多瘠癯覽圖  
益厘艱難慮曰歸曰歸吾湖隅菜根之味味無厭

歲不我與惕其徂葵棗刺烹籩豆踐且有瓜瓠頤  
農夫我不負腹則有黃蘗三百甕腹不負我應有  
名義編青蒲

壽景州夫子

魏姓廷珍名君璧其字也時巡撫湖南已酉八月廿有八日生

長庚璀璨桂花天南呂吹香入廣川景州古名廣川星拱冀  
階盈四七桃蟠瀛海亦景州古名熟三千月中斧利開金

鑰杏裏驄驕響玉鞭十載從容雞樹履九霄薰染

鳳池烟乙酉鄉薦癸巳探花及第即授內閣講讀龍沙從獵裁新句出口隨聞有詩一册

虎觀警經秘秘詮南書房纂修各書多出夫子所校訂簇錦吳機尊栗尺

式馨堂詩二卷

七

封塵仙笛出柯樛典武江南成丹藥向洪爐轉和鼎羹

資衆竈煎出差離使滇役致疎羣立雪雅男執事弟于執經予以直役獨不與

楚歸因欲遠移船

曰文靖真良弼魏了翁謚文靖公僉謂高平果大賢魏翁封高平侯

雅量較於湖水濶清操直似禹碑堅風噓草木沅

湘靜鑑照蛟鯨日月懸餘力說詩錢到骨旁通證

法悟擎拳銀缸默省榮非分寶笈頻搜妙許傳招

駿每慚絲尾脆食魚安見穎囊穿花綠申頌紅飛

筆嶽以蒿辰青上筵遙識二州兼七郡百城齊祝

大椿年

九日使院作

天高水潔伏陽時虞世南秋賦雲既淨而天高徐時收而水潔李秋律無射者言此特物陽伏無有射出外

者衣授萸囊憶草茨窮帽正斜隨意適匏尊清濁

逐山移臺霜氣肅星沙菊午饌香蒸幕府餐玉燭寶典云九日食餌者其時黍稷並收屬類嘗漸之意方言謂之糕或又謂之糍戲馬為憐秋塞日餐英誰

信老湘湄

使院秋情

梧院涼於水秋情淡似齋口餅心默守言藥耳勤

式馨堂詩十一卷

八

提富弼書屏云守口如瓶防意如城南唐佩自宜湘芷談惟憶

宋雞晉宋處宗置一雞于窗間後雞作人語與處宗談論極有元致處宗由是大進何當一樽酒泉石

盛招攜

賦得秋染湘江到底清應景州夫子教

蓼風葭露湛瀟湘氣肅蛟宮吐夜半縷縷杜蘅分

小帶羅羅星斗鑑寒芒月輪升地開雙鏡雁字和

天印兩行不用然犀搜水怪鯨鯢此口盡深藏

晶晶湘水澈高秋人在冰壺玉鏡游萬象照來都

見膽一絲垂下不藏鈞纖塵豈待文犀辟素影惟

宜振鷺浮我欲濯纓同孺子樂飢終歲泳芳洲  
補遺一首

石虬亭

自黔入漢之界名宣威嶺上石虬地人因之亭之且為建直南勝境之坊屬平樂

宣威嶺上石虬亭瑞應文明露此形

石虬之形露始於明萬曆間

科中一盛後兵燹亭圯虬亦淪於瓦礫矣及本朝拓濠風雷夜作虬形露而瓦礫除是科平糶之人文復盛

玉蛻日中鱗甲閃秋星從雲已失騰霄漢作雨終能沛野垌

歲旱時里人禱之則雨立注

我欲乘之向閭閻一朝九萬

徙南溟

甲辰

式馨堂詩二卷

九

元日湖南幕府試筆

栢府春回柳變條  
萸珍味馥桃椒當盤回憶青  
絲送玉筍遲遲不忍挑

人日渡洞庭湖

堯奠開七葉桂檝鼓三湘  
客興乘風爽春愁剪綠  
長名兼湖海濶業共水雲荒  
徒對鶯花老笙歌負幾場

皖江風阻因招夏孔惠質夫喬梓暨倪碩士飲於釋弘智之閣作書畫竟日

春江放舟稱快絕江豚忽向江心跌篙師落帆雙槳忙風吼濤翻銀海瞥迎江寺前沙怒飛頃刻煦和變寒冽隣舟適逢三画師同過僧房恣饒舌呼童溫酒市脯陳新韭新萸香可吸三人技癢酒酣時粉墨丹青調不輟風濤特為助精神充管有靈生氣別山僧解事進山茶清芬不讓陶家雪鞠躬致詞乞予書面作笑容腰磬折松簔魚牋次第揮觀者堵牆誇屈鐵人生何事可逆窺風阻翻教快罪屑信口為詩信筆題留鎮山門誌禪悅

式馨堂詩二卷

十

過傾蓋亭二首

孔子遇程子華子於郟城道中傾蓋相語命子路贈帛後人即其處亭之

傾蓋亭前禮拜誠  
衰裘束帛見交情於今豈少投  
膠者幾輩能無負友生  
邂逅中途笑語親  
千秋氣誼尚如新  
寄言覆雨翻雲客不許亭前拜聖人

經泰山謁嶽廟有作

拔地凌霄起端巖萬古尊雄開齊魯甸威鎮海天



門毓聖標靈傑泰山所以為五岳宗者以其嶽孔子之聖也乾封小帝恩無庸  
登絕頂已足俯中原

送湘潭張蔚石先生出守汝寧府二首名珍已丑

詞林曾主試河南

手提金印蒞黃堂兩袖風飄

御案香天上

勅書標姓字汝南星野煥文章鹿車暫轉雙熊轂唐

前蘭臺令主秘書館銅印乘鹿車汝寧地當天中故鄆城之內有無影塔

鳳閣仍懸七寶牀遙識中天佳話起

張敞曾為豫州刺史汝寧在漢名豫州

千秋重見画眉郎

式學堂詩二卷

二

豫州民物舊稱饒到日來蘇定有誥餘力自能驅  
翼虎閒情須更詰慵貓政成豈必需三載公退難  
忘是

九霄從古旦評推所部何愁義問不宣昭

東延安馬孝升廷相

相交十四年相歡如一日中間多別離各為飢驅  
出出則長相思晤則相膠漆其膠漆匪他兩人並  
真率故苦言則藥而甘言乃疾其患難差同即奔  
波亦一子昔多佳兒今孫齒方七君獨生子遲既

艾時銜恤昨年癸乘卯麒麟降君室我聞自江東

為君卜元吉到淮叩君門抱兒置之膝允哉千里

駒騰驥預可必惜我無幼女與兒結良匹阿翁有

夙期買山共衡泌此願苟能償甘偕邱壑逸爾子

與吾孫提携事紙筆山水足樵漁園田足萊秫兩

家互責成育此圭璋質所貴讀詩書母貴速超軼

蓬門雙白頭賓主迭芬飴立德而立言千秋或有

述與來輒高歌不定協音律雖非負天鵬却異居

禪豎如此而百年所志亦云畢

式學堂詩二卷

三

寓天壇中葡萄道院二首

靜院疑空谷齋居適腐儒貧宜親故遠拙利影形

孤雨勢秋淫郭人聲曉沸衢見聞三月杳愧負客

皇都

幽詣靜中達化機醒後圓破迷歸晚歲窮仰識高

天言善何期立道忘寧更詮裘金非浪擲白首得

丹還

天壇側 御道納涼

火雲秋暮灼天門千樹槐陰會綠屯望裏金鱗三

殿迴壇中望內城耳邊雷鼓萬車奔沉瓜齒沁齋宮井壇內齋宮有井味甘寒守者沉瓜其中亭午時取出市於神樂觀前人爭購之浮蟻香飄道院樽壇中道院夕照九霄增瑞靄赤霞橫印玉蟾痕酒人各擅一名

下第後送客南歸返寓有作

送客還鄉淚暗流家書寫罷又頻勾自嫌孤影吹燈坐不分衰顏把鏡愁甲第滿城羞曳履良辰當宴獨低頭從今不受龜著詎割斷名韁自在遊

黃金臺

臺有二燕昭所築以禮樂郭者在定興焉今

式齋堂詩二卷

三

都城亦有二乃後人因古勝蹟而為者出朝

陽門元時為齊化門至今人呼之不改南轉復東南行巍然一主阜

是也京師八景之一曰金臺夕照即此

賢士從來羞貨取昭王餽客以黃金只愁利誘風聲出反固高人肥遯心

太液池八首

皇城內西苑有池源自宛平縣玉泉山合西北諸流滙於城外北隅之積水潭流入水門西苑中周廣數里俗呼為海子南出為玉河

明永樂間環池建亭榭以備游幸賜名太液

池池東北有瓊華島島陽為廣寒殿島巔

有臺金時遺址也章宗嘗引李妃登其上命

句云兩人土上坐妃應聲云一月日邊明相

傳以為警妙後訛為遼蕭后粧樓明李夢陽

詩云遠后粧臺煥上陽春風珠箔舞垂楊半

夜開城歸萬馬至今迷失兩鴛鴦是李亦未

之考乎池中大石橋二一跨池東西曰金鰲

玉竦一跨島南北曰積翠堆雲而予殿則介

式齋堂詩二卷

四

乎其間予殿者明世宗之齋宮也其垣如壁然水池大者曰

避聖祖諱而殿前古柏傳為金人所植迤東有

萬壽山與瓊華之島相望高聳明秀襟帶宮

闕禁中勝境也池之南涯為瀛臺水殿參差

倒影於碧波中晴雨異態入夏則蓮紅蒲綠

風過香流尤覺引人入勝

水環清禁殿環湖雲樹烟波儼畫圖緩轡去來吟

興發幾回衝過執金吾

南人見水客情新况是珠宮過海垠經過一回吟

一曲瀛臺無處不勾人

金龜玉螭跨西湖臺榭周遭映綠蒲誰道仙山居

海上月來日日過方壺

松栢參天夕照紅舊時園殿開春風小車駕過頻

回首一路嬌娃驟玉驄

帝沼澄凝萬頃波浸涵星斗育螭螺

旁及二石橋之上明世宗居平殿時侍班宮女出見經傳或自平殿水中

者宮監以聞世宗傳諭此畜宜處山後奈何在此駭人是夜聞有鼓浪聲平

旦視之則盡徙矣至此對牛出沒在瓊華島後暖雲常護龍樓外

覆蔭千年化石柯

廣寒殿前一石相傳為老樹所化

三島瓊花烟雨肥廣寒宮殿水晶圍笑容千朵雙

橋側也當金蓮送我歸

過城回望覆城雲天上人間咫尺分風去香來尋

酒肆芙蓉院落儘花醺

天橋東去隔塵囂愛向橋邊駐小輅最是動人池

上館香雲吹暖一聲簫

題白塔三首

京城西左門曰阜成門元之平則門也

元時都城之門八十有二正南曰麗正右曰順承左曰文明北之東曰安貞西曰建德正門東曰崇仁右曰齊化左曰德勝西曰和義右曰廣濟左曰平則

內妙應寺右偏有白塔一座創於遼壽昌二年

內貯舍利戒珠二十粒香泥小塔二千無垢淨

光等陀羅尼經五部每於靜夜現芥馬元至元

八年世祖發視之果有香泥小塔石函銅餅香

水滿貯色如玉漿舍利堅圓燦若金粟前二龍

王跪守之案上五經宛然無損金珠七寶異果

十種列為供養餅底護一銅錢上鑄至元通寶

四字帝后以此驚異之益崇飾其塔砥砢下盤

瓊瑤上鉤角垂玉杵階布石欄簷拖華鬘身絡

珠網珍鐸鳴風金頂耀日儀制之巧極人工矣

明天順元年賜今額成化元年於塔周遭磚造

燈籠一百八座燃油其中金彩四射遙映紫宮

夜景稱絕勝云

玉柱稜稜矗漢霄香泥封建自初遼半空靈籟朝

昏奏身在虞廷聽九韶

千尺蓮花拔地生晶晶瑞色壯都城上頭應有金

莖露可許飛身一解醒

咫尺登雲有玉梯何緣悵望不攀躋只疑高處寒

式馨堂詩二卷

三

式馨堂詩二卷

云

風勁老鳳卑枝亦可棲

風

尖風刺骨利於錢攪起鄉愁實不堪但得次還昨夜夢玉樓凍合也心甘

除日登河間府署之蒲紫臺

秦始皇祭海於此  
沈清紫馬後漢一

生者其首皆  
如紫結然

今年忽忽又逢除落日登臺眼不舒五載秦原孤  
送客半生官閣老傭書回頭志業歸蕉鹿酸鼻文  
章等現魚南望白雲心萬折避人雙淚自盈祛

云華堂詩十一卷

七

式馨堂詩前集十二卷目次

三南營之裕亮儕刪存

乙巳年二十九首

元日

次高陽縣壁韻

贈某

贈藍玉霖

五星聚營室

月夕

述懷

書所見

耕藉

遣懷

贈安素園

春游

前集十二卷目次

一

咏吟咏書

壽杜砥峰

立夏四首

集練湖

偕心穀奕

苦雨行

河間行

登玉皇閣

登環水樓

卅兮城

顧顧齋三首

高陽旋車

丙午年七首

上巳同人放舟

海營晚眺

觀海

度中秋於海營

送傅文孫

除日二首

以上二年詩共刪存三十六首

前集十二卷目次

二

式馨堂詩前集十二卷

三南魯之裕亮儕刪存

乙巳

元日

居正三元始噓和百禮昌頌椒花簇錦薦栢酒浮  
香璧月天開霽璇衡歲兆祥亨衢歌轉律吾道矢  
扶陽線柳廳金碧盤辛萃玉芳自今看屈雙會上  
紫雲翔

次高陽縣辭韻

式馨堂詩十二卷

一

雪霽春阡款段行高陽買酒夜深傾  
樓櫺廢燈前夢櫪馬鈴喧枕外聲  
締結豈如親麴友古今多似嫉書生  
回頭總爲儒冠誤却耻軍門自報名

贈某

別君思君覓君見值君生日招羣彥推我坐上床  
飲我以珍饌酒戒年來堅不開因君豪飲三十盃  
春雨侵階衆欲散強留之宿爲我陪我聞前致辭  
居停終有期借君雨具衝泥歸歸來側枕重思維  
窺君意荷君情衰翁何足班羣英都門奇傑論千

萬乃於曠輦迂拙之老輪恭誠我聞貧老不以玉  
帛筋骨爲儀禮唯有眼前口頭之話向君啟春時  
風起多塵灰一日清泉三遍洗面潔而心安是即  
長生體

贈漳州明經藍玉霖鼎元

老矣客京華不識京華客昨歲逅藍君滿心生愛  
惜殺賊飛重洋著書動盈尺年富而力強可使靖  
羗貊方今

聖天子求賢四門闢得一驚與駘且爲下鞭策從來

式馨堂詩十二卷

二

文仲多所忌者薪積汪汪千賈生何由哭前席如  
君用及鋒定早獻西馘乃以投諸閒而使久縶掖  
雖天毓君材必不終棄擲與爲晚其成何若早揮  
畫造物不可測利鈍不容逆淮陰之未侯一身不  
自澤及其王三楚母塚萬人宅然由君子觀亦抵  
如駒隙吾自有千秋寧榮茲旦夕願君厚培風刷  
汝摩天翮帝夢一朝尋忌者誰能脫出收方召獻  
入則禹臯益天地吾裁成爵秩詎云赫但宜速知  
止良弓貴發迹予時邀子房待君於黃石

天啟吾

二月初二日日月五星聚營室應 閣試

皇運乾坤百瑞昌二儀同舍曜五緯一規芒鉞合暉  
澄遠珠編彩射長斗垣流電繫銀漢閃晶黃應好  
和風雨微休邁漢唐人心歡萬國衢巷盡成章

京城月夕

月出東方沒西方南人月下苦南望南雲障空望  
無益回望北霄霄不關陰力掀塵割面寒析鉦競  
響開揚端金雞一呼萬蹄動九衢燈火奔千官不

式馨堂詩十二卷

三

眠不坐霜天曉思深顏苦纖阿眇穆穆空青塊塊  
黃萬國啼珠聽多少欹筵紅燭賽蛾眉向月傷春  
知是誰

迷懷東知已

前身生在延平水遇劍不合心不死一誤再誤三  
復然就中乃得真龍泉昔年十五好劍器過河專  
覓侯羸醉報仇血熱不怕天天反憐之險輒庇稍  
長變志學聖賢趙勝田文羞比肩三十車書一年  
讀天根月窟窮鑽研二八三九閑五七不愛春華

愛秋實埋頭鞭心豎脊梁鍊就一身鋼鐵質不謂  
過剛物不容南北東西悔吝凶僉曰如脂攸往利  
骨老顏嫩甘龍鍾今年六十疲瘳拙澁壯不如人  
老復何及然而馬老能識路人老能識人昨歲甲  
乘辰所邂逅者皆英倫竊惜不是凌霄花附着喬  
松吐絳霞亦並不似驪黃馬伯樂一顧汗流赭但  
願霜鋒割我愁苗使不生吾當歷南海爪赤泥以  
瑩汝而往哉乎橫海之妖鯨

書所見

式馨堂詩十二卷

四

玉藍香幔罩朱輪輦出西華滿路春若或生於天  
寶日定教妒殺號夫人

二月十九日

上行耕藉禮先二日百官習儀子往觀焉因效栢梁  
體全用十四寒韻紀之  
吾

皇敬天法祖且欲周知稼穡之艱難年年耕藉先  
農壇先期習儀人爭看前門馳道車幃幃鮮衣怒  
馬如飛翰 裕亦駕犢前往觀脂輪過市如流丸入

門古木千章攢觚稜亭閣櫺重欒黃棚五采高嶺  
玩具服殿陸雕龍蟠觀耕寶座金泥丹紫樓地前  
千花園神壇九鼎噴麝蘭左倉右庫朱闌干農家  
器具排多般春場篩簸紛瀟漫五方旗幟羅井幹  
上中下農履雙蹏黃牛一隻被畫紵十二黑牯松  
下暉亭午試耕衆樂謹青犁黛耜虛控搏農謠響  
起白雲端

天子三推東大犇府尹播種諳勾攤三公五轉卿九  
盤庶人終畝花衣冠禮成樂撤天人歡 法駕欲

式聲堂詩二卷

五

起命彼倌丁當 御路揚和鑾 齋宮受賀齊千  
官祥麟威鳳森鵷鸞綺錦流蘇香霽溥雲芽漱齒  
天神安須吏迴輦旌戟闌夾道貔貅陳武桓參乘者  
誰范與韓千夫萬馬騰風湍天街輻輳聯雕鞍沿  
途去來咸稱歎述之口沫何能殫去年一耕秋稼  
繁盈郊露積如邱壘今年又必民飽餐間閭食足  
情不酸酒醴宴樂無棄拚工商有業各研鑽秀者  
勵志矢伐檀重農之效捷復寬三征兩稅得早完  
百姓肢體無創痍心頭有肉不用剗茅檐穩睡日

三竿於今四海清狂瀾在內無究外無奸我輩絲  
衣而戢弁不耕不織免饑寒飲有瓢今食有簞終  
歲琴書歌且彈何可無功虛簡汗嗚呼吾髮雖鬢  
鬢吾軀幸未即頽殘吾且雪腸而義肝苟不使我  
枝頭乾吾固能奠此金湯如石磐

遣懷

故人多半御長風兩載京華刺未通自想前身當  
是竹生來紋直又心空

贈安素園

式聲堂詩二卷

六

吾服造物善生材尤服造物能安排材者使之歷  
諸險庸則安安而冉冉假而易地位置之材固優  
矣彼庸其何能以旦夕支材如素園吾所避自少  
而壯志不遂然其縱橫魁傑之奇能正於盤錯坎  
壘之中見一二從來大器貴小心志得意滿斯驕  
淫摧之折之使怵惕然後智深而慮沉人疑素園  
於此或不樂吾謂天心於此隱有託神完性定力  
不回艱鉅投之乃綽綽予不知人何知天子生所  
際尤速遭側足立向輕冰淵而今免夫六十年若



夫素園何可同日語素園方壯吾老矣素園之才  
十倍丕其晚成也靡有涯矣吾今聊與不知天者  
發其凡龍泉太阿終出函君子律已嚴三緘吾不  
愧不忤而何畏譏而憂議

春遊

怕負年華命筭與尋花問酒碧香渠晴郊多少游  
春客皓首臨風剩一予

咏吟咏書

老客京華無底事吟詩寫字了朝昏衣裁帝女雲

式馨堂詩十二卷

七

無縫水穴龍門石有痕寶劍畫鳴天奪魄名花春  
謝鳥多言頭顱白盡心徒苦晉遠唐遙孰與論

壽平陸杜砥峰先生十六韻

聖主承乾出賢臣應運生春星照平陸熊夢入長庚  
總角千軍掃揮毫百韻成龍門高射隼雁塔早題  
名榜下無雙譽官中第一清兩江呼杜母七郡首  
宣城賤子欣投刺虛衷快識荆有篇皆擊節無語  
不推誠棘院掄才盛天潢主政明嘉謨膺

帝簡謹論重臺評吏且難為樊駟誰不避行栢霜雖

畏物桐爨却鍾情懸榻招徐孺占時慰馬卿  
三月烟天爵萬年榮確信仁人壽纔知昴宿精奉  
觴歌下里借作玉芝莖

立夏前一日言懷留別京華諸友四首

聽說明朝立夏矣看看春色別人回何曾花柳一  
場醉枉自京畿三度來文章誤我身輕老僮僕辜  
他望未灰不信世間公道在黃金臺下賤龍媒  
明時敢道乏知音蟋蟀難為春鳥吟紅燭代流通  
夜淚碧蕉同卷一生心拋荒松菊追何及刻苦詩

式馨堂詩十二卷

八

書誤自深縱使官花終到手滿頭霜雪不勝簪  
自怪前身是柳枝眉頭無日不低垂空庭暮雨閒  
行處寒夜孤燈獨咏時偶出定逢泥地滑未言先  
怕俗人訾算來只合還山隱莫想長安說項斯  
不合時宜本性生何關人世有心兵譙鐘慣約還  
鄉夢語燕偏勾憶遠情當代銘勲真妄想到頭折  
福是香名此番打破前程桶忍別京華老弟兄  
偕珮谷芝仙雙旧逸峰心穀集練湖分何

字

夏屋集陰何薰風殿四阿英華高斗漢聲響動關河一見膠投漆三生萬附羅

練湖之母子再從女弟也

搜神穿月窟

索隱入蜂窠廣座咸蕭灑初筵信旨多水珍金錯鯉山萃玉峰駝軟滑珠盈七溫香蟻泛螺春泉酥尚乳葛屨散廳莎子見雙圭壁砌新早甲科興業重洗盞詩發競降魔險語龍門鑿精思象齒噬密同抽蜀繭利若斫江蠶擊鉢千言就呼盧五木接靜談時刺刺軒舉忽傚傚漏轉猶徵令瓶傾不顧酤快承開口笑欣發拂塵歌愧我葉蔭倚當君劍

式馨堂詩十二卷

九

偕心穀奕分條字

官路平平十九條崎嶇何翅蜀山椒忘機耻蹈文公謫遣興慵祈國手饒本欲健脾奚審顧便迷當局亦逍遙相期不肯尼山訓九夏敲枰飽食消

苦雨行

女媧石古天痕漏六月愁霖失昏晝百川滙海襄大陵千里滔天沒封埃天津塵市萬竈沉兼日百謀一薪槲

天子命下官祈晴秋朔金烏晃然觀哉生魄後復傾

盆屋倒牆欹徑苔繡羸瘵稚弱淪驚波妖鯨毒鰐衝衢闔離使蒿目蒼黔魚繪圖直向

彤庭奏捐珠醪桂療饑鳩千百殍殍什一救江南游子對思鄉淚眼當天溼襟袖

河間行

式馨堂詩十二卷

十

我昔五湖游天水勢相接波濤轟若雷橫梁詩情愜今來九河間三夕無交睫虹橋齒雙篙華表維一葉高林蕩繁枝斗邑張餘堞終日無人聲遠遶一鳴鷗雨多晝忽霾指南而鼓櫂仰首問陰陽此診宜何熨豈曰堯當天是必九年浹吾生負

聖明土功不得攝蓬窗日欹欹緇破水經牒

登天津之玉皇閣

時予監成羅開東來後

直在雲霄上蓬瀛望可通萬帆風滙午一鏡水涵空刺耳談珠桂酸心繪雁鴻白頭當

聖世愧作嘯嘯翁

登離使署中環水樓

鎖鑰津門栢府雄牙旗秋漾碧波中河通大海聲  
彌壯人上層樓眼愈空跋浪鯨鯢驪得雨濟川舟  
楫快乘風堯天可怪多昏墊倚檻從思度土功

天津  
城工

題卅今城

秦始皇遣徐福以千童男女求仙處

千童乞一仙君算幾曾延移此求良士焉知不萬  
年

式馨堂詩十卷

士

顧顧齋賞菊次主人穀原韻三首

露菊香圍小院清澹粧偎暖雪千莖延齡何必棲  
甘谷秀色餐來眼倍明

秋英簇簇九層臺自是凌雲妙手栽不厭狂奴詩  
酒潑抱琴一日一回來

紅燈素壁影闌干許我多情帶醉看依約玉樓明  
月夜翠屏風下倚端端

高陽縣旋車有作

項水驅車歲欲單尖風刺面客心酸黑貂徒向紅

散赤膽全因白髮寒如組暗憐誇虎力珮章深  
累猪肝酒徒雖遇終嫌詭且向三津托釣竿  
丙午

上巳同湘潭張崑石瑗暨其兄子寶南之

鴻山陰毛坐漁李西藩姑蘇聞起元無  
錫華西園長洲江山咸放舟賞雪

稠雲昧時節釀雪迷滄溟蘭言訂祓除帆風務不  
停津關物色碎浩淼籠空青酣歌醅帝力闢境成  
詩靈柔櫓輒冰玉炊烟波亭亭賓額疾初發及茲

式馨堂詩十卷

士

歡未經廣覽豁襟魄重簾窺爾馨勞車歲復歲一  
舫聯春星前徽此何忤逸少徒叮嚀

海營晚眺

晚天霞映海波澄烟景依稀鄉思凝客棹不憐人  
寂寞朗吟呼酒自飄凌

觀海

萬壑此中吞秋濤震禹門默窮天一始遙揖島三  
痕漁密帆聯浦鹽豐雪蔽村園南風勢捷羞對北  
溟鯤

度中秋於海營

時子監營天津  
海營工程

秋月又來圓  
秋思滿鏡天  
積勞薪處下  
得路雁爭先  
良夜誰能寂  
清罇直可捐  
柝津衣帶水  
孤影負嬋娟

送寧波傅文孫維祖赴通州幕府

正可歲寒盟  
胡然賦北征  
後期無定在  
客路且孤行  
加飯千回祝  
同車一寸誠  
誰言能制淚  
欲語自無聲

除日二首

式馨堂詩士卷

三

鏡裏一翁皤  
蒼顏忽自駝  
頂天徒七尺  
質世任千磨  
宇宙終何偶  
年華業已過  
歲除家萬里  
悲極不成歌

潛見兩無居  
癡情老不除  
受窮千古志  
知命十年書  
病掃塵緣絕  
寒封履跡疎  
丁香風雪裏  
綽約伴吾廬

寥寥宇宙托後世以相知落落襟期恨古人之  
不見豈非千秋絕調索解爲難然而一代同宗  
扶衰爲重遠攀屈宋自覺風流近闕鍾譚不成  
宗派掣鯨魚於碧海江湧詩濤擷芝草於丹山  
地開仙境則有韋堂先生實惟騷壇盟主扇巾  
抱膝吟與龍深松菊怡情趣同陶涉具鍊石補  
天之手落筆自石破天驚擅批風抹月之才展  
卷亦風清月朗水情雲態遜此紆徐玉質珠輝

式聲堂詩成

方斯圓美當其鏡深繹隱龍門鴈宕無奇至於  
刻異雕新秋月春花未艷鑿開面目不必猶人  
陶冶性靈更須底物聽雞聲於風雨結想名流  
瞻馬首於關山咏懷古蹟南雲地迴思親之淚  
無窮北極天高戀闕之心彌切惟明良際  
會最邀

聖王之知而俯仰流連獨得風人之旨何況分其餘  
技足了十人總厥生平都堪千古者乎夫豈無

勲猷蓋世藏山之業殊疎亦嘗有著述等身鄒  
地之聲絕少以視畫圖人物入聖超凡更看詩  
卷光陰編年紀月躡藝林之筭與力併五丁捲  
學海之波瀾繩穿二酉在昔章貢交流之處滙  
墨沼於廉泉卽今翼軫分野之區燦文星於法  
宿聲名官職可謂兼之鐘鼎山林誰能及此乃  
鑄顏自我方慚鍛鍊之勤且說項逢人倍荷掄  
揚之廣杜少陵之賦性雅愛苦吟李義山之抒

式聲堂詩成

二

情曾干清鑒自誦東山零雨無心更學楚騷別  
開南國雄風有口都歌郢曲真成白雪知和者  
之皆難尙附青雲愧志焉而未逮

時

雍正甲寅夏六月高密高綱題於活城之鳳樓  
山署



式馨堂詩後集總目

一卷

丁未戊申二年合五十五首

二卷

己酉庚戌二年合三十八首

三卷

辛亥壬子二年合五十三首

四卷

癸丑年七十一首

後集總目

五卷

甲寅年四十六首

六卷

乙卯年七十五首

七卷

丙辰年一百零九首

八卷

丁巳年五十二首

室詩後集一卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

丁未年四十二首

元日試筆

送徐式孺二首

落第紀事四首

四月初五日

語石山房二首

壽引除

賦得講易見天心

賦得援琴一弄來薰風

賦得陰陰夏木

賦得歲豐仍節儉

六月初四日二首

御河春二首

後集一卷目次

一

夏午

市間

飲侯家

賀周晴川

鹿苑十四首

又一首

八月初八日

十月初十日

泣確山

十有一月五日

戊申年十三首

登吹臺

壽陳鹿岩

量移嵩縣

陸渾嶺

招隱

辛店

和張漁筆

題龍門壁

拜南陽新命

南陽篇

留別同門

舟過新野

歸舟抵龍坪

以上二年詩共刪存五十五首

後集一卷目次

二

式馨堂詩後集一卷

三南魯之裕亮儕刪存

丁未

元日試筆

子時監督天津城工盧家嘴海營工程仍監城

承平物色四時新况是三元肇祚晨案舉猗蘭雙

擬頌盤開纖玉五調辛漸看滌凍升潛蟄近挹

恩波起奮鱗豈必盡難驅百惡春回佳氣滿天津

送山左徐式孺士林出守安慶二首

禮宗今古屬延襄難舌時含玉殿香式孺自中翰轉春官副郎乃授今職

式馨堂詩後集一卷

一

出守共占星是福聞言先信石為腸珊瑚網結三

千目桃李蹊成十二行澤國陰寒從此變名儒施

設首扶陽

帝為江城簡茂良容臺仙閣得龔黃國僑為火終成

惠公瑾如醇貴舉綱六邑遙知宵渡虎三秋預卜

野無蝗奇勛何待瓜期著佇見榮登七寶牀明皇召李白以

待之

落第紀事四首

聖朝優士古無倫會試移期到季春往例以二月會試天下舉子於南宮丁未上

念歲閏春來毫暖墨蛟騰鵠眼珠遺官馬御風輪上諭史

改通三月第舉子中拔其尤者勅內務府備安車良馬召至自慚沙石辜

圓明園即四月初三四五五分班引見於勤政殿見於勤政殿

捷撥宋梅堯臣和王禹玉內翰較藝詩云敢道魚龍眩假真

王安石夜讀詩卷呈君實待制景仁內翰從石方達王嘉振寒沙始見金

詩云燕中得鹿初擬夢騰下苑龍稍眩真從此自理三里霧看

花無路踏香塵

桃花春浪鯉沉淵破龜難爭騏驥先皓首丹心依

輦下黃封白鑒出天邊甲辰丁未落第者分直省之遠近賜歸費達官十兩次達者七兩近者五兩

風培未厚飛難怒霧隱方深卧可堅祗為

國恩思一報區區未忍賦歸田附註破龜白居易與韋在承同入南省因致舊以贈詩云破龜

露蕊香資鎖院嘗會試間中上持簡大臣離宮又飫大

官羊開明閣引見時賜膳賜酒沾濡悚慄

恩非次拜舞歡欣夢不忘齊足雙驂飛輦路軟輪

百輛送山房他年歸里從頭說好使親知喜欲狂

聖世求賢備網羅精粗玉石總堪磨蒲輪降及寒微

士寶饌偏隆幽素科唐解琬中書五鳳尊彝斟乳酪多上

於五鳳樓前上命人賜奶茶孟千牛冠帶奉酥陀千牛漢官上

茶膏亦藍翎侍衛執金吾儀衛陀與陀通共齊會七國賦云五侯



天庖虛食慚無補直欲龍沙夜枕戈

雍正四年四月初五日引

見於

乾清宮之

西暖閣回寓紀

恩得長句四韻

冥命傳呼過品山

青蒲徑得仰

龍顏瓊饌頤采金莖露革履肩隨玉笋班

式齋堂詩後集一卷

三

宮漏入雲花外聽

御街走馬月中還

殊恩不次圖難稱從此身家一筆刪

語石山房遣意二首

交彌海嶽益心孤道味寧爭世味腴長伏自疑非

老驥屢遺誰信是真珠鋒堪試石難錐履祿固療

饑耻濫竽梅范昔年循漠漠更何多事賦靈鳥

公坐貶梅聖俞賦靈鳥寄之及公秉政

不染髮鬚任世輕唐劉禹錫詩云近來年少輕前輩好染髮鬚作後生經明究亦未

如耕徒從草木矜多識竟把孩兒笑倒縹半世未

償金海責

梁武帝撰書名金海

三年又負白鷗盟於今始信人

言誰雪髮猶聞說晚成

壽引除二十四韻

門業雄江左鴻才應運生雪霜嚴鍊質文藻夙鍾

情非角超壇坫芳規珮萑蘄一朝通世譜白首訂

心盟道藝欣齊執詩書務抗行志期三義續人謂

二難并出每舟車並言皆肝膽傾天干原共丙秋

榜復同庚所異遵

式齋堂詩後集一卷

四

明詔相攜試

集英君登

青瑣闥僕滯析津城頓覺雲泥判恒邀月旦評一心

思汲引百計為經營筦爾留漁艇翻然赴

帝京且從簪鼠筆不敢憶尊羹茲喜嵩辰值恭將韻

語呈男兒幸彊仕時世際昇平業已龍池躍寧徒

雞樹榮伊周何可遜王謝那堪程義賁功民物尊

非爵鼎衡有為

君易致無枉道方亨最急賢才舉尤防器量盈未能

安社稷奚異上蓬瀛壽况仁人握仙多名宦成有  
辭稱頌禱或足代靈囀

賦得講易見天心應 閣試

易秘三才蘊微言括太虛研窮知化育推演協圖  
書有象昭無極歸藏孕姤初陽扶亨運啟陰抑咎  
端除智以辭占濬機由靜動舒乾元資始德造位  
永宏譽張子正蒙曰乾之九五曰飛龍在天利見大人乃大人造位人德  
德而曰造位天德不曰大人君矣而曰大人造也 劉近山註曰造位人德  
者謂位已造聖人之德成性發聖者謂性已成而靖聖人之域首以德也  
若受命而與首出庶物則以位  
言而所性不存謂位非所與也

式聲堂詩後集一卷

五

賦得援琴一弄來薰風應 閣試

讀倦調虞軫南風爽素襟汎蘭香入室敲竹籟生  
林慍解乾坤泰情移山水深騰瀏疑虎嘯飄颻啟  
龍吟仰契言游宰潛盟密賤心

明堂方奏雅清響待知音

賦得陰陰夏木轉黃鸝應 制

仙禁綠爲天鶯吭出柳圓但容全樹借自有好音  
傳求友聲如訴傷春語動憐雙柑宜永晝斗酒快  
芳筵砭俗愁充耳催詩勸聳肩一鳴邀聽納安在

必喬遷

賦得歲豐仍節儉應 制

時泰屢年豐敦龐萬國同戒奢徵

帝德返樸信天功飲食何妨非樓臺不肯崇世能循

魏俗生喜見唐風嗇乃財源濬舒知國用充漢文

休溢美千古化斯隆

六月初四日引

見於

圓明園賦呈閣中先輩二首

式聲堂詩後集一卷

六

兩年三觀靈臺治此日周瞻氣勢雄天地開開安  
樂國湖山滌抱豫遊宮魏貅十萬雲霞護鵲鷺三  
千錦繡叢最羨金衣喉舌好啼風唱兩綠楊中

其二

紈扇羅衣歷上方

御溝小市跨虹梁萬花香裏千官肅百鳥聲中午

漏長金柳濃陰圍

瑣闥玉泉新漲吼蕭牆自非三島神仙客誰得披

雲入

建章

御河春二首

高柳新鶯閉小園微風飄起護花幡一聲門外荷  
花賣樓上珠簾幾處掀

戎妝一隊繡花韉風洩蘭香百態妍仰面指看鈴  
鴿語任人停立玉聽前

夏午即事

鹿苑遲遲午漏長膳餅花氣撲衣裳霞烘六幕金  
流赤簾展雙紋玉沁黃雪藕敲詩嚴格律冰瓜權

式聲堂詩後集卷一

七

古晰毫芒高槐密蔭烏皮几自滌官瓷貯蔗漿

市間購得刀一鼎二匣三硯三畫五書帖

數十卷軸因口占紀之

曉起清風掃海蒸西街骨董布層層渾身膽得龍  
泉壯五色雲從墨海騰鼻鼎愛親賢聖澤圖書取  
備憲章徵豈綠癖古儲珍玩差勝盈軒挂絳燈

飲侯家

永巷午陰凝燂廊畫景澄香酣屏擁蕙暑却座圍  
冰

賜果羅文玉藏春注瘦簾欲歸詩興潑索筆掃吳綾

六月廿又五日淮安周晴川夫人設悅辰

也晴川以是日入翰苑同人徵詩賀之

周名龍官  
甲辰進士

六月堯蓂十葉飄淮南燕北鳳騰霄仙桃親入瓊  
林摘宮錦遙從綺閣描金馬捷書鸞口報蘭房春  
酒露珠調秋風早晚香車到好者蓮燈引玉簫

鹿苑西房雜詠十五首

月固九州明於子倍有情視諸親與故獨肯照孤

式聲堂詩後集卷一

八

行

積雨淖康衢人來訴畏途須知陸步裏尺寸具憂

虞

輪蹄趁日脚似恨不如飛幾炷禪香燼義和御已

歸

記得買鏡時鏡中惟青絲鏡絲青轉白鏡帕紅未

緇

右五言絕句

飯罷空廊百遍行槐風松茗算楸枰一聲午磬檀

香裊即事新詩恰恰成

古墨新磨燦紫霞苔箋信筆走龍蛇奚奴愛聽吟

佳句脫稿纔完便送茶

澹月微雲薄霽初靜聞隣笛坐階除賢僧怕亂幽

人耳且不燒香擊木魚

疾雨驅炎客枕涼一宵栩栩黑甜鄉夢中也解還

家好水榭山亭咏對牀

槐影當庭漸漸稠客來經夏又經秋急須整理東

歸棹烟雨湖山待勝遊

式馨堂詩後集一卷

九

右七言絕句

扃戶靜於谷何曾是

帝鄉升沉天位置意興老顏唐匿影具真樂節思成

健忘故山歸未得徒有學僊方

硯北勞虛積塙東隱未遲

泔魚悲晚達

引長思

癡鍵開何所事淪茗濟吟詩

病餘猶小極

司馬相如傳病痼疲就欲即極謂倦也晉人帖云新沐甚極又云體中小極是也

露坐學

忘心碎月穿槐罅回風掠殿陰破愁僧癖點貪醉

客情深不寐耽搜句誰憐正始音

潦霧淫三伏烏蟾不易窺蔽天陰厚結淖地履孤

危夢雨勞歸策禪香燼宦思何當東權發風月醉

吟詩

右五言短句律體

竟被詩書誤一生白頭初地坐深更蕭蕭靜夜聲

如訴月在閒庭色倍明客老不驚人事譎交多才

覺宦途傾自憐義氣超湖海贏得羈孤守

式馨堂詩後集一卷

十

帝京

莫非身已隨頑空不悔無成不醜窮斗室脩然度

長夏名心冷矣隨轉蓬書牀分陰鄰梧碧酒酸浮

香市橘紅得句亂題蕭寺僻豈圖他日有紗籠

右長句律

八月初八日引

見於

乾清宮奉

命以中書試令於河南

鳳池剛得微名玷

聖眷方崇百里侯戰慄俯承

天語切影余私誓鞠躬酬回頭

香案空留戀執掌巖城勉率由此去彩衣迎雪髮  
子臣兼盡在中州

十月初十日田制使以確山縣事屬裕口

占

憶昔孤征度確山荆榛滿路虎當關通衢保障寧  
雞犬廣野芟除慎草菅爲母不嫌爲火烈憫人須

式齋堂詩後集二卷

士

急憫時艱窮陰正值扶陽候報政應居廉讓間

涖確山二十一日受代口占別彼都人士

承乏兼旬奔命疲量移何遽口成碑橫斜轍裏人  
爭卧推內溝中我自思五夜哀矜存隱念四方來  
悅愧歌詞平平舊政傳新尹莫把山城作繭絲

十有一月五日自信陽謁監司夜歸又將

迎巡臺於界

白首爲郎自可憐終朝僕僕拜車前竟忘此日逢  
初度翻駭家人進壽筵罔極親恩慚未報到頭名

業耻無傳當杯不盡傷心淚悔向雞聲舞著鞭

戊申

登吹臺謁夏王文命像

此臺異凡阜登之咸穆然崩角似王陛欲語何能

宣廣覽窮四域禹可直云天非天胡其神謫古弗

魚焉功必吾王功後起烏能有人生苟無立奚貴

百斯年歲月忽已邁魚鳥空留連層梯慎視履尺

寸臨冰淵狂流撼孤砥何以青瑤鐫

壽開封郡伯

式齋堂詩後集二卷

士

天以鴻儒佐太平德星飛向海昌生聚龍門閑崇

千尺繡虎文章煥兩京忠篤

殿庭推履素寅恭班列仰

朝英先生由戶部郎掌戶科曩時轉粟湘江靜癸卯先生奉命於湘潭羅米轉運決歲監

司汝水清乙巳先生任南汝道包拯舊封能繼軌堯咨新政更

知名丙午丁未守開封上下咸賴以安全拜塵夙願堅斯遂瞻斗愚衷悅且

誠有念輒開蒼赤隱無言不扶聖賢精乾坤元氣

春鍾毓

社稷宗臣道顯明自古仁人山比壽從今仙籍老如

彭請聽朋酒登堂頌十四城人萬萬聲

量移萬縣作

伊水嵩山昔夢賒不圖新

命主烟霞先勞有訓虞終怠寬猛因時慎小差墨綬  
正膺溝內瘠黃紬敢放被中衙龍門西去頻年早  
好使蝗蝻盡化蝦

陸渾嶺下謁 兩程夫子祠

拜起幸茲生賢關有履聲坐來春正滿立處雪初  
晴洄溯伊源近遵循陸渾平心期川上水終始共

式馨堂詩後集卷

圭

澄清

招隱

聖朝廣野不留良千仞梧岡待鳳翔陸海歲儲金石  
富壺天春凍水雲荒賢龍國手能除崇放鶴秋心  
自警霜早晚干旋問磐石莫教洄溯怨無方

辛店謁 邵子祠

下馬瞻懷楠傾頽罪敢辭先生方露處兆庶乃塗  
茨靈爽固無憾人心自不宜疾聲呼眾耳鳩庀切  
然眉

河南張漁華郡伯以夜雨覆試諸童子長

句四韵索和走筆次之

張名漢字月佳雲南石屏州人癸巳詞林

理障文魔最易迷指南何幸得楊時金淘濁水塵  
驅力鐵點深宵漏下運公道直思連茹拔婆心不  
惜逐毛吹兩師解濟毫鋒渴珠走蛟騰鵠眠池

題龍門鐸

天地同心闢此門縱令伊水得崩奔兩巖像教千

龕立

龍門東西二石巖皆鑿龕像佛或坐或立於其中蓋金元相繼據洛陽時宮人關寺佞佛之所爲也

百道琴泉

萬馬喧

龍門爲嵩縣伊陽二邑之水口東漢帝渴邀於石而聲轟然若萬馬馳驟

波底雲霞今古

式馨堂詩後集卷

苗

幻龍門之水清涵萬象路旁碑碣姓名昏半年一任詩通積臨

別留題紫石根

予以正月滋高頻緣會勘入郡來往於龍門香山間無暇吟咏六月量移南陽復臨龍門乃題四韵

拜南陽新 命感賦

一歲三遷荷

主知恩深難報默尋思繭絲民力窮堪恤撫字臣心  
痒不辭茹蘗隱舍將母淚飲水判竭買山貲

水三縣之馬疲於前任者半望華之使往往稽程子因費需郊草廬以補其缺額

空聞入口嗷嗷謫滿

目瘡痍正待醫

南陽篇送同年邵恒山還常熟

名大椿字履父旧辰進士先子

今南陽  
山南見

李白嘗謂蜀道之難難於上青天予則直云南陽之令險於蜀道幾萬千南陽一區通八極商前屈豫周申國楚韓曰宛莽易之白水真人躍其渭奚蠶而下及巡愈龍麟鳳虎駕鸞土耕父遺殃雍和嗣獨清川噴郭灘兒滓浪縣南七十里名白水村步武故里茂任起張堪趙嘉未碑左雄張衡朱穆孔嵩諸葛亮樂廣張延韓愈皆南陽人縣北四十里有豐山其神曰耕父旱魃也常游清冷之淵出入有光見則其國多敗有九鐘焉是知霜鳴見山海經又曰豐山之上有金其下多穀梓檀有獸焉其狀如猿赤黃身名曰狌和見則國有大恐清水俗名白水發源於嵩縣城南陽城許有暴淵噴東南郭深民居源兒河發源於縣北紫山西南流經豫山東至釣魚臺南其流

天奉堂詩集卷一

三

漸大即黃河也折流而南入於清源至新野會泌水入漢佳哉鬱鬱葱蔥頓濯濯鴈鴈修翬族羣操簿書期會日旁午奔命東西迷晦朔席不暖兮突不黔歲十除今紛解簪召杜駒隙周來鴈淹作者七人鉗且殲君胡能以出險而達貼嗚呼必漢之舟今不膠蘭橈桂檝充鼎脩粉白黛綠沙棠梢蒲颿飽腹颺泓幼鴻鵠快霞舉鶴鶴局一枝林下一人君偉矣哀此鮮民其何日而方思人乎天平康不可為吾終徂仲尼栖栖西伯拘匪令實難道也孤陰制陽復于司月黃鍾飛葭萌甲

勃崑崙仙人驅義鵲劈籠排突金天闕會邀君於縹緲七十二峰巔索我九斛之玉塵八緬之龍機

留別同門祝詞源名萬章南陽人父卯進士

吾疑造物心縱我獨交誼東髮事戎軒天海唯所恣黃金日日空綠酒朝朝醉載道輒班荆旋車輒盈刺盟口期盟心問人不問位以茲格神聽締者不落二祝君吾聞之僉曰清廟器三春桃李花謬與一門植相思不相見各天而異地予也戴塵纓

式馨堂詩集卷一

三

命中州試三仕三已之卒乃得交臂見即投漆膠竟不我遐棄愛我坦率哀許我清白吏歸叢倦羽情

潛淵游鯉智二疏豈異人行行脫穿鼻羽儀屬高

鴻安石蒼生歧長風微皖江盼爾梅花使

舟過新野乞米於王若嶢大令名近順字司直黃陂縣內平孝廉

一載同舟頻借箸片帆分袂又呼庚風盈兩袖徒多頌益出雙魚未可羹置盤飧遊子愧解囊珠

玉故人情

君民敢謂差無負勞吏今知免坐清齊沈齊之為丹陽公劉武帝曰坐清所以德

歸舟抵龍坪覓車不得因借宿於李元錫家

歸心火急數無車借宿山樓雪點花床角高爐煨  
旱芋門前活水沸春茶慈親宛在三更枕舉室同  
浮八月槎最是主人敦舊誼深宵羅拜獻椒花

一日也其祖字漢  
童秀才也舊識焉



式馨堂詩後集二卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

已酉年十五首

元日

標祖墓

僦居

巡正陽關

贈李篆斯

再領關檄

南照值中秋

三河尖

渦水

同趙廣文

謁鳳陵

龍興寺

後集二卷目次

一

贈五陵童子齡

終歲

過人千精舍

庚戌年二十三首

元日即事二首

赴皖

桐舒道中

正陽寒食

監權四首

散步

試馬

遊歸寫懷

遺意

留別程易庵

感懷

式馨堂

留別李椒崖二首 留別戴青岑

留別馬人千 再別易庵二首

十二月初三日

以上二年詩共刪存三十八首

後集二卷目次

二

式馨堂詩後集二卷

三南魯之裕亮儕刪存

已酉

元日挈家寓龍坪李元錫樓中

萬事勿豫決行程尤莫期歸舟刻時日除夕旋茆

茨詎意二百里淹我寒江湄上岸尋故人厥孫誼

不衰欸我室前樓進我宵中炊楚俗除夕炊飯過年取

也母妻及弟妹羅拜等家兒感此淚沾臆五年天

海羈子以甲辰春列母計偕入都遂監捧檄冀祿養翻以遠

式馨堂詩後集二卷

一

慈帷蒼天不我恤奪母殊憂悲歸奔豫楚隔况禁

風雪尼舍殮不得視虞祭復愆期深辜鞠育恩何

以生存為吞聲泣苦塊椒柏均斥麾車徒獵奇貨

值昂訴不卑傾囊遂所噬跬步臨三危出門謝賢

主號血腥中達

標 祖墓於鳴山示族姓

祖德靈長墓草芳雲仍奕葉拜青陽旗摩霄漢雙

桅赤香臬佳城一蓋黃喬木露滋先世澤豐碑神

護歷朝章顯揚共矢扶

昌運萬馬還期列壽藏

傲居

吾自丙寅遷太湖已巳卜得郊曰需趣陶因成以

癸未二十七載安妻孥歲庚在子獲鄉薦閏乙巳

領離使符監築城營督減糶鹽運使符監築城營督減糶

與籌畫時營田水利工興天津二載勤馳驅營田水利

趨八月考授兩年四次見

天子饒口得沾

式馨堂詩後集二卷

二

御饌腴復

賜內輦歸

御路

帑金疊拜黃封數

帝心重外

命作宰

天語欽承典與謨河南大府授繁劇確山一月歌還

珠擢以嵩縣磔孤鼠隣於嵩者嵩兼屠南陽既銜

復疲繭難其令曰其裕乎涖官旬餘調獄獄皇皇

奔命期簡乎倏焉吾母訃音至哀哉呼搶吾何辜

急白大府上印綬奪情三諭吾三逋旋宛南陽名宛候

代代弗仁吹毛悉索皇華駒稱貸莫償變產續趣

陶園售飛星輪雙槳漁舟歷新野王喬分米活諸

王名近顯字若巖黃同孝廉時為新野令漢上李生篤世好名廷傳字卓上沙陽明經也其父名

子家有世誼焉借我白鑾兼青蚨七事既辦雙槳易謂柴米油鹽

揚帆順水還東吳到來一錐歎無着儼

居斗室城南隅老羸稚弱三十口上漏下濕人人

瘡五年若飲貪泉水連雲画棟紛流蘇茲乃無廬

式馨堂詩後集卷三

三

蔽風雨汝曹跼蹐吾其娛

君恩民望兩無負逍遙容膝真方壺

安徽撫軍魏景州夫子以巡查正陽關務

檄裕辭不可爰受而有作

抑末垂關政征商屬腐儒冰霜臣素凜刀布

國殷需智耻秋毫析才虞鞭算麤仰惟系遠德敢濫

及錙銖

太湖縣明經李篆斯維璽移居就予城南

之僦廬却贈

擇里君殊智有隣幸不孤吟花墻過酒穴火夜編  
蒲願恆雞豚社盟堅冰玉壺勿嫌宗道鯁折簡遙  
相呼

再領關檄作

典權重膺檄懷清益矢盟路期商願出關耻暴為  
名藏富寧沽譽鋤奸貴得情剥膚桑孔術常恐玷  
生平

南照值中秋

南照寺霍邱縣之村市也本以南照寺

式馨堂詩後集卷四

四

得名寺與北照臨水二刹為明祖微  
時棲息處洪武二十有四年勅恢而金  
碧之賜僧囚徒五百名墾荒地供灑掃  
列廬居賈者千取其值備修葺焉今惟  
碑一鐘一遺於墟居人毀寺材以成廬  
故舟楫會之

南照清淮曲維舟秋半時月瑩波色遠天曠夜寒  
奇對酒增遙思通宵切隱悲乾坤消息理何事不  
盈虧

三河尖舟月

崔邱穎上與河南之國始三縣交界也

地分吳豫水分川浮蟄三洲滙客船淮浪疊寒秋  
半夜蓬窗尋夢月中天深吟賴得無公事戒飲非  
關惜俸錢湖海一帆贏白首玉蟾何日照歸田

渦水舟行

亳州之水以泉為源故名曰渦其水以  
藻為滓瀆而夾岍皆柿柿下即通衢焉  
勾當燕關畢亳州古燕郡巡行渦水東藻澄雙槳月柿遞  
一蟬風秦筑舟舟亂吳謳市市鼓蕩平

式馨堂詩後集二卷

五

天子路擊汰慰孤蓬

同懷遠縣廣文趙敬承啟賢謁塗山之  
禹廟

萬仞塗山禹廟崇當年輯玉此來同燔柴仰告  
平成績圭璧欽承帶礪封古東冬韵通用扈仗淮龍雙山水  
銘勲荆岫特標銅摩挲老樹鍾靈篤數前銀杏一株大尺相傳為禹登山時即有者露浥雲屯萬古隆

謁鳳陵

明祖英考妣處

真主從來鍾毓奇豐碑歷歷寫哀詞百千動忍成

聖代宏規萬世師

勲業億萬春秋式孝思已展黃圖天廣大更瞻白  
馬宋威儀今上御極之三年乙巳詔封明後為侯使奉祭祀備三路如微子故事明皇治國隆  
唐宋聖祖顯於明孝陵曰治隆唐宋

龍興寺與木公上人

潛龍飛起化城開第一山巔響法雷明太祖御書寺後山為第一山今其碑巍然却火不灰真主蹟海蟾頓出聖兒胎謂木公十  
年宦冷思蟬蛻一日身閒飽芋魁拋却塵纓何日  
事青鞋同踏白雲隈

式馨堂詩後集三卷

六

贈五齡童子

清澗白玉西長庚號曰沙村年六十有  
五矣忽悔其前六十年之非而以今之  
五齡為更生也爰自汰其花甲稱於人  
曰五齡童子同人咸賦贈之予亦為之  
走筆

二氣鼓元化五質揉乖和齒乳而背鮐滾滾中泥  
波義文画凶吉貞少悔吝多知非在五十終無如  
過何淵明歎今是後此恐皆訛白翁嚴內訟回首

嫌蹉跎毅然刪甲子還諸春夢婆直以今五齡重

揮返日戈保茲孩提心仁義日漸摩看省十二歲

名業卑甘羅既智且復決寧但勝東阿齊子年十八

既而悔之使者曰子奇所與同載者皆百有七者甲子周四百童

顏期復配子年亦八八黃髮空番番感君憶夙昔

悲淚宵滂沱五典重山嶽肩以奔開河區區一寸

赤天鑒許無他竊欲步斯步兩髦隨吾哥越壘懼

難效對鏡長摩挲借問造化兒生我何蜂窠

終歲碌碌既云暮矣且往復於英山羅田

式馨堂詩後集二卷

一

千巘萬壑之間馬上口占以解勞困

險棧老尤休崩泉夢亦驚奇危微地厚激烈咎風

橫休馬定何日灰心今此程撫髀傷建立空負白

鷗盟

過太湖明經馬人千俊孫精舍

幽坐未移晷出門嗟誤勞桂樓矜遠曲詩境立孤

高一夢墟三徑十年霜二毛德隣如可買分藉古

來槽

庚戌

元日即事二首

履端百禮自綢繆玉手調辛綠蟻浮畫燭似知停

竿意一雙紅淚向人流

亭午曹騰眼不醒博山蘭麝惱人馨侍兒欲解傷

春思學頌椒花倚素屏

赴皖中途口號

品彙融春畫康莊按轡行弱根燒後茁強幹凍餘

英分定勞奚恤恩深苦自盟遂初知較逸未忍負

蒼生

式馨堂詩後集二卷

八

桐舒道中即事

楚雨淒風雨月頻青蕪紫陌浪翻銀愁心豈獨霜

曉滯老眼何堪霧一春

正陽關寒食即事

淮曲千門曉變烟迎神歌吹走香鞦關俗以是日迎城

士女系盤騎白馬王孫草坐暖紅裙京兆卬帝蝶引

然方寸火風驚叫徹九重天杏餉麥粥鄉魂斷可

那歸舟錦纜牽

監權正陽九關四首

正陽爲大關其下則沙關新城懷遠宅

州蚌埠臨淮澗溪軒

柔遠重來澤賈商機征權度一春忙鶯聲似謔虛  
柑酒駒隙空驚散米囊名陽花天寶畢呈

皇路關土毛爭秀野農昌欣瞻願出烝徒楫差免稠  
人訕孔桑

帶水澄鮮滙萬艘五行百產析秋毫新絲觸眼憐  
剗肉白璧矜名耻潤膏竟被勾稽荒枕局終慚辜  
權謝花曹三醫莫延持籌俗悔向醯雞鼓鄭刀

式馨堂詩後集二卷

九

主恩 師誼報難圖裕課通商凜

聖謨千語訓人惟粹白一心臨事學糊塗富藏海宇

忠斯大惠洽梯航賦自輸

天語煌煌裁陋例仁言綸綍萬邦孚

冷落鶯花又一春千尋鎖鑰隘津南金東箭連

檣集魯縞齊紉應響臻仰首

君 師顏只尺殫心食貨準和鈞幾回預畫

青蒲獻

聖德無須患逆鱗

散步

春歸鄉思切散步歷芳津曠野竹藏寺衙門花閉  
人語風嫌笛遠欵樹惹禽鳴唧唧渾無賴行歌美  
酒民

試馬

試馬沙關午日融

正陽關西岸地名沙關

輕塵不動落花風曲欄

柳覆溪深綠小閣春藏臬臬紅鶯舌圓於蕭史竹  
蝶魂飄似楚秋蓬鳴鞭自惜雙猿臂徒向扶桑詡  
挂弓

式馨堂詩後集二卷

十

游歸寫懷

媽紅新瘦綠新肥乘隙揚舠餞落暉明月滿船邀  
客酌金蓮一路傍花歸情絲未忍銛鋒割慧業端  
由壯志遠近得奇方堪耐老時行不必定雄飛

遣意

七年執掌廢冥摻何日初衣號四休

山谷四休居士詩序云初茶飯飽

即休補破達寒履即休三平二滿過即休不食海嶽舊遊資夢往

不如此即休太醫孫君盼自號四休居士衣冠高會借詩酬情專概耻人稱俠譽盛陰防舌

起羞似水臣心天地鑒羈縻寧爲食魚留

留別程易庵元度秀才

祝融燦崑玉魚服淹江湄吹簫嘯熙浦抑揄甘市  
兜陰土御輪虺儒關厠醜夸厥中行蹢躅觀察循  
莊堯素心日以洽義路筮肩隨剛柔判所詣會極  
同天規四十二年隱獨無參差裕也履屯剝悔  
吝而凶危陷險懼弗濟乾乾夕朝斯吾子則不然  
居易以俟之鞭心洛閩蘊亦或游於棊浮漚目陶  
白恒其德安齡良域開八秩海鶴癯且頤惜別霜  
髭遠風雨牽遙思矧此報

式馨堂詩後集二卷

士

國丹鞠盡知何隱折柳步河橋車笠焉足期潛見會  
有立易哉耄倦時

感懷

乞歸歸下適未忍決烟樓後漢書車及傳成爲侍中祭酒以  
老乞骸骨歸韓胡許瑤池何謂  
情驚宿烟中樓又高郵律  
南賦烟樓重宿暮木排空對酒箴私進尋花戒偶迷霜霜貞  
巖菊節皮有吾詩玉體吹  
巖菊銀床落井桐客肖渚鴻泥劉禹錫詩渚鴻泥水鳥  
翼又極載詩人生到  
飛鴻雪泥空有鹿門約萊妻何日攜

式馨堂即事書懷

古香醲郁浸心堂散帙橫經意緒長交寡愛投離

垢轄宦窮徒梓濟時方提鐻就煮龍泉活種藥親  
鋤蟻垤荒悔未逃名空限鐵手胼胝禿爲人忙

敘舊留別李椒崖秀才二首

角技龍門御李初飄翩丰度擬相如金尊甲夜翻  
紅豆玉鑰丁年徹素書腕底奇觀隨墨潑花前麗  
句滿囊儲白頭倍覺聯膠漆椒局蘭缸虛不虛  
兩載歸湖盛氣求無端飛檄下

瓊樓蒼生固不容高卧白首殊難捨舊遊惜別意非  
貪水石感懷日不斷吟謳好判百斛黃花釀共醉

式馨堂詩後集二卷

主

龍門祝海籌

即事感懷留別戴青岑明經

離合安危夢幾場一生心事付滄浪黃金枉向收  
書盡白髮徒教製錦長入夜枕紅泉下雨問天星  
赤斗間芒月來無限淒其處不論親疎贈墨莊

留別人干

分明鞅掌不如閒騎虎方知下背艱萬里苟能犁  
紫塞三年或可釣清灣詩壇畫舫孟孟月竹杖芒  
鞋日日山所願故人都善飯春秋風雨共柴關

再別易庵二首

月窟天根久躡扳長貧多病總能甘年開八秩塵  
心淨世閱三朝雅量涵興逸秋梓時寓日道明終  
帳有高談新詩豈爲吟風月寄與朋儕仔細參  
盟口盟心四十年守其迂拙老尤堅慕親不改  
提日向學能窺性命篇鰥獨念予頻灑淚虛恭接  
物却繩愆白頭分袂無多囑健飯忘憂待我旋

十二月初三日葬亡室李恭人於城南之

羅仙坂口占

式馨堂詩後集二卷

三

同牢同患弗同榮先我歸泉淚每盈宅兆勉圖安  
體魄兒孫無復薦犧牲九原共穴餘生願孤鶴還  
遼隔世盟何日鳳麟雙捧

詔明堂萬馬拜佳城



式馨堂詩後集三卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

辛亥年三十三首

石牌早行

龍坪道中

楚江

小河溪

春草

明港驛

過確山

駐馬店

遂平柳路

偃城

臨潁

宜溝驛三首

後集三卷目次

十

漳水

過磁州

磁州即事

西大路十首

說夢

順德府

樂城

重過天津

納婢

舟入贛州二首

壬子年二十首

百花洲二首

又四首

北蘭寺

韋堂感懷

題文石圖三首

舟次石亭

寺夜

行縣

金精洞三首

小溪

解組作

除日

以上二年詩共刪存五十三首

後集三卷目次

二

式馨堂詩後集三卷

三南魯之裕亮脩刪存

辛亥

石牌早行

草露濃溥野春烟怒起林近鄉人語熟隔水磬聲  
沉感憶曾遊蹟悲酸晚遇心何當酬

主德緩轡復幽尋

龍坪道中

春暖蒸江白沙飛障日黃隄盤村左右寺逐水圓

式馨堂詩後集三卷

一

方婦子豐年面琴書清宦裝耽吟嘯馬疾晚路儘

徜徉

楚江

一江圖畫水天長烟鎖齊安淡夕陽人自鏡中窮  
萬象驚從雲際下千行乘風浪吼潛鯢遁橫槩詩  
成故態狂最是鄉關衣錦過勞人空博姓名香

小河溪道上

春雨一宵原五色曉鶯二月柳千聲復與画裏搜  
詩料短睡長吟到

帝京

春草

百種摧殘到微心卒自芳活來連月雨禁過幾時  
霜茵軟香承襪春溪夢繞塘桃林經放後橫笛滿  
斜陽

經明港驛

確山屬

去去楚山斷原寬春樹齊風雲開眼界廬井傍花  
溪瘠馬閒嘶捩遊兵晚醉隄津亭籠內鳥招客盡  
情啼

式馨堂詩後集三卷

二

過確山舊治

一月司民社

丁未冬理確山  
者二十有五日

三年繫夢魂重來碑滿路

徹夜酒呼門舊淚衣痕漬單詞寶訓尊曉行爭握  
手立馬竟黃昏

駐馬店作

確山北界

憶別三年久清聲爾爾傳人專懷舊德馬亦記廉  
泉比戶花成圃連疇綠到天勞勞追往事新淚益  
潸然

遂平西平柳路驅車喜而賦之

官柳緣

皇路垂陰待惠風鳥吟青幕裏車轉綠雲中水曲城

當婦田間社醉翁嬉遊忘

帝力老眼快親逢

偃城道上

輕車斜日輦芳林草色離情一樣深垂柳兩行風  
不定絲絲搖亂旅人心

臨穎書所見

芳隄女伴踏青歸野菜林花襯帶圍語笑竟忘村

式馨堂詩後集三卷

三

路遠夕陽橋上數鴉飛

宜溝驛謁 先賢黎公端木夫子祠三首

黎水名夫子所產地後因以封之今水

仍繞驛南而東

黎公廟貌煥千秋瞻禮衷懷憶昔遊

予丙寅丁卯以省親再謁於廟庭

學識未多聞道晚勉將行恕踵前修

平生行已粗知耻奉使方知不辱難幾欲步趨

夫子達食兵民信總無端

及肩墻下默踟躕家室今曾窺見無頭白依然宮

外望空令四海笑迂儒

漳水道中即事

北向嚴風刺面寒轎帷重累晝漫漫還鄉夢苦車  
銓亂夾註書迎線隙看日近預籌

宣室對春荒合請正供寬臨漳心許西門豹一日渠

成利萬年

過磁州謁樸園夫子宅而二子一孫皆逝

矣其一孫遠令雲南浪穹縣爲之感賦

澄水春漸抱古隍樞衣柳迴舞風涼文章價托龍

式馨堂詩後集三卷

四

門重山水音兼璫露長花發孫枝雲萬里塵封手

澤蠹三倉何從覓使通泉路爲報侯巴哭錦堂

磁州即事

振古磁州號樂鄉修渠沃野盛農桑露荷小沼香

千曲烟柳長隄碧萬行西倚恒山雄鎖鑰南環滏

水固金湯亨衢綽楔摩霄漢青簡曾誰百世芳

西大路竹枝詞十首

自漢口達京師曰西大路自浦口達京

師曰中大路自王家營達京曰東大路

夾路綠溝柳色齊朱輪白馬互東西車中睡起推  
窗望一隊紅妝下大隄

野集當街土砌鍋冷淘切麵熟蒸饅最嫌開店拉  
人宿夾道豺聲亂扯騾

飯舖迎人叫打尖醋多油少並無鹽生來慣食葱

和醬豆腐餛飩也自甜打體俗呼為打尖餛飩者秦晉人之  
所謂隨食吳越人之所謂餛飩也北人

呼曰餛飩垂實  
同而名異焉

刺骨寒風撲面灰梨花冷落道旁開行人何物療  
飢渴白水燂頭蛋二枚

式馨堂詩後集三卷

五

四分素菜六分葷由食腥也呼作  
葷者從俗耳稀飯油齋努力吞路

上水湮男與婦榆皮柳葉是饔飧

短襖裝綿僅覆腰灣鑣鞋樣向人趨蘇州髻髻開

封帕皺手煤鑪烙火燒鑣鞋三字古今異

柴箔北人呼秫幹曰柴箔秫幹織成之  
箔也簾直挂曰簾其橫捲者曰箔三方紫戲臺囉囉

名歌舞驟氛埃懸知買盡頭繩粉十里村姑打扮

來

驚聞鐵葉響丁當門口街心到貨郎伯姊諸姑齊

跑出問他要麥要高梁貨郎販鐵片為事而索之響像人戶名  
曰驚聞北人呼秫曰高粱以其熟之

長而名之也若青  
梁則名為梁穀

紫襖黃裙墨綠靴柳陰驢背笑言譚呂仙觀裏燒  
香出折盡梨園矮樹花

山左飢民到處流康熙秋山東  
水災甚大安身無地又回頭作亦被  
水田制

使以此被誣  
上發帑拯之最憐挑菜鶉衣女怕立風前聚土溝

說夢偈子

鍾離誘盧生授枕覺其夢盧生一夢醒從此躋仙  
洞由是醒眼人咸將夢者諷不知醒人迷較夢尤  
深重我本無迷根榮祿焉能中惟心役於名伏枕

式馨堂詩後集三卷

六

名斯哄盧生謂昔迷子謂生仍舊功名固敝屣神  
仙亦損瓊大覺夢醒齊大虛渾融凍天馬自騰空  
奔息容誰鞫

康熙二十五年丙寅十一月五日過順德

府雪大衣單凍僵垂殆歷今四十五年

為雍正九年季春之十又三日追感前

蹤不勝悲悼為賦絕句

風雪從來侮賤貧一番回首一沾巾傷心食蔗回

甘日誰是當年共患人

灤城道上

騎驢街沉霧籠蒸店裊雲風塵人變面車笠客分  
羣服苦春無定名慚市有聞此番行色壯津台總  
殷勤

重過天津

北觀春風惠東歸夏氣清鳴鞭

皇路坦叱馭客裝輕浪遠疇豐麥吭圓柳度驚重游  
多感憶無復濯纓情

納婢

式馨堂詩後集三卷

七

繞膝無歡已十年幾番求玉向藍田熊羆疑是他  
生夢燕姑重徵此日緣不分琴書歸市井何當麟  
鳳慶蟬聯春來好賦螽斯羽百代箕裘賴汝綿

舟入贛江作二首

一舟雙槳八窗開人向烟江画裏來雲截峰尖天  
半矗濤翻石骨雪中堆漁樵歌徹清溪曲禾黍香  
飄綠竹隈自昔贛南稱沃土好從富教展新裁  
千里蒲帆挂好風遙聞里語待文翁盟心竊謂水  
壺潔廣益還從藥石攻陰午碧濃松憇鶴稻秋黃

栗澤歸鴻准將定遠平平策期與度民共郅隆

壬子

晚過百花洲二首

春晝晴酣可奈何芳洲蠟屐晚來過梅知索句香  
頻送鳥欲催花語故多水調短長樓四壁瞿曇興  
廢竹雙窠行行細認曾遊處滿浦雲荒眼孰波  
旆影平橋閃閃紅宦情臨水豁然空玉蟾徒讓亭  
先得瀛海今知路可通得月亭與蓬壺遺島皆洲間勝地也盡把九霄涵  
在底何當三島卧其中塵纓解脫綸竿握風月平

式馨堂詩後集三卷

八

章署老翁

次武進孝廉惲誠翁鶴生題百花洲韻四

首

負我原來是宦遊入春情緒落滄洲青鞋杖屨梅  
三逕画舫簫吹月一溝風撼鶴巢聲聲裂波翻甲  
第影颺悠澄觀自覺心堪鑒朗朗冰壺萬頃秋  
廣受知幾見已真南州徐孺可為隣忍違章貢  
生望判醉烟霞五斗醇適意冠童皆是侶會心魚  
鳥亦依人而今却悔逃名晚贏得刀騷兩鬢新

挂頭默默坐亭陰  
冷澹湖光月肯臨  
不語烏知人耳塞  
多儀僧閑世情深  
草心最耐春霜虐  
竹實何堪野鵲侵  
此際客愁添萬斛  
援琴一鼓淚霑襟  
鶴氅尋春愛宴溫  
獨遊心事向誰論  
悲絲孤憤聲彌壯  
醉索雙扶興偶存  
浪博詩名齊謝朓  
生成忠蓋合劉琨  
吟將姓字題貞石  
也學鴻泥印爪痕

重遊北蘭寺

興出章江門步入北蘭寺  
寺門對西山積雨春波  
渙行行周化城客思縈  
香穗萬化一浮漚四十年

武彥堂詩集卷三

九

如寄來奚散去多所患  
齋其志茫茫雲水鄉一  
錫卓何地

章堂感懷

五馬今來一馬無  
水衡依舊是寒儒  
肥甘竟似聞韶絕  
劍珮還同出塞孤  
四海無家奚所恤  
一心報國不嫌愚  
昨秋早與雙江約  
徙去珠還便展蒲

題南豐令滄洲戴小戴寅文石圖三首

極目坤輿唯石可  
語謂爾頑耶而文  
兮若許煉之漱之  
補天厲齒胡然而  
胸盡茲硯岫

焦生之芋宋人之寶  
棄斯下焉繪心如擣

舟次石亭寺次南昌秀才周長庚題萍原

韻

醺酒揚帆水拍天  
石亭古寺憇深禪  
塵松搖雨江神聽  
硯玉飛花草聖傳  
近市午烟青欲撲  
當軒秋葦碧無邊  
勞身斲側西窗枕  
確信清風值萬錢

寺夜

孤影虛堂坐二更  
候蟲也解不平鳴  
暮年自笑心徒壯  
客耳何知地有聲  
久速未容吾道主  
寬嚴都

武彥堂詩集卷三

一

付世人評客魂斷去  
招難返不料寒釐竟  
是羹

行顓屬州縣道中口占

省斂秋行陌林煙簇  
萬山霜分晴野色  
歲壯老農顏漁佃  
羣相得嬉遊意與  
關谷泉如語客夾  
道響潺潺

寧都令汪鑑漪蓉照  
與其邑孝廉曾瀛一

洲秀才魏梁侯其惠  
招同杭州馬相如

高岱遊金精洞三首

巨石頑成巧飛泉靜  
且鳴到疑非世境  
坐忽有仙

聲歸晚意彌恆遊耽天與晴溪亭權小憇直欲洗塵纓

夙耳金精洞幽尋倚令君丹雘千仞立雪瀑九霄分酒陣觴飛羽吟輿火燭雲料來今夜夢多半繞靈芬

林下一人見

曾孝廉屢經吏部徵取以病辭唐句云林下何曾見一人招攜入洞

天靈源仙髮沐

洞旁有仙女披髮濯髮跡宛然石窟鬼工穿

曲水流觴之渠皆非人力所能施其巧醇飲心先醉名香骨有仙快遊須盡

日重到不知年

天壽堂詩後集三卷

十

小溪偶憇次鮮間陳惕山韻

保障度南塊繭絲平平不欲眾稱奇籃輿行縣花盈路竹馬沿村雉雛籬石怒白鵝奔峽水霜清紅遍遠林枝高人題句句吟興為索枯腸一賦詩

解組後作

噪率多綠隔險平昏燈寒雨坐深更言甘曲誘啼號耳眼冷微窺向背情宦以拙貧歸計阻任由迂解罪名輕

君恩高厚同天地萬里孤忠許自鳴

除日訪李翊道鳴珂因訂歲朝過韋堂手談

歲除何不并愁除且邀伊人水汜居繞徑嘉蔬綠沿竹充庭琪樹滿樓書到來頓豁塵中眼別去仍停花下車明日辛盤期坐隱

李工

廉庖自有日生魚

天壽堂詩後集三卷

主

式馨堂詩後集四卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

癸丑年七十一首

元日

通天巘

忘歸巖

獅子巘

遣懷

無題

出轅

示祖道者

樂華舖

山下渡

春雨

望匡廬山

後集四卷目次

一

到太湖

八斗嶺

花莊

岳武穆王墓

徐州

兗州道上

平旦

登嶧山

白沙河

德州

咏塵

宿白溝

何履上舉子

向月

納婢

移寓

病起

月寓

紀恩

燕臺九日

早朝

坐班

戶部司署四首

謝恩請訓二首

出都

張桓王祠二首

弔張叔夜二首

早行二首

郭巨埋兒處

磁州

過漳水

湯陰岳王廟

途中飛霰

柳枝詞十首

渡河

途中值雪

後集四卷目次

二

阻雪聯句

穎橋三首

旅懷

昆陽步武帝廟

博望驛

重過南陽

以上一年詩共刪存七十一首



式馨堂詩後集四卷

三南魯之裕亮儕刪存

癸丑

元日試筆

今年情態一番新便是東風也侮人瓦盞梅椿開  
旋落玉壺椒醕凍全皺囊空怕與笙歌會骨老慵  
延冠蓋實計日覲

天吾志遂辛盤土鼓頌長春

通天巘次商邱冢宰宋牧仲先生韻

名聲號雪苑

式馨堂詩後集四卷

一

曠襟胡弗怡寧必陟丹微貪曰通天巘頌仰無遺  
眺命駕西峰西梯磴凌巉峭春風絢穹壤師窟闢  
華與醜石補天餘勞鑿存初竅垣其厂而居宋時松  
書楊行  
噫嘻別有天雲支峰不倒振衣太和宮帝閑邇可  
叫會心屬太虛逃空非所好木客駭旌幢向暮羣  
呼嘯迷淪哀大荒象外辜微妙疇哉分半山矜彼  
雍門調仙人非在海相羊即壺嶠琢句貽山靈  
龍戒勿埽

忘歸巖次王文成公韻

晴宇遂欣榮吹萬憐輕好窮躡孤雲蹤俯視三楚  
島長嘯轟羣山或怪春雷早忘歸月色延塵慮隨  
風掃

獅子巘次黎景山岱韻

宦苦情耽物外蹤杖藜直上倚天峰籠烟竹樹藏  
獅窟宿雨簾蘿繡石墉圓滑共憐春檻鳥孤危誰  
鑒雪壇松斜陽可奈歸輿促負却雲山入眼濃

遣懷

式馨堂詩後集四卷

二

十載何曾有此閒月來花事頗相關恕行不校昨  
人犯貧慣全忘日用艱酒可賒時仍召客天逢晴  
日即遊山近來更得安心法四海為家勿復還

無題

春日春城獨閉門九歌歌罷又黃昏閒庭月皎花  
枝馥不語無眠空斷魂

出韻 二月念又六日

民生際堯舜驩虞匪所求矧且魚肉之推而內諸  
溝顧名曰父母宜即憂民憂乃胡膜然視愉戚不

相謀鋒圭

君所錫銜感輒云酬酬

恩在育民懷保靡弗周以予耳目接閭弗殲若仇或  
曰彼頑黠健訟詰不休治亂用重典從古稱嘉猷  
或曰吾肘掣髻鉗不自由下位期獲上驚擊差無  
尤子竊不謂然酷謫吾皆羞得失何加損斯志豈  
容偷茲巔山與川怪石森橫眸鍾此氣質剛道在  
馴以柔染滌俗斯變誠格物斯孚就中鋤其莠良  
苗碩且修繼膏以露霖禾黍殷油油比年章貢域  
式聲堂詩後集四卷

三

緣此歲有秋忌者嫉厥心叢焉艱鉅投一年十一  
月奔命疲車舟鞭長俾弗及計或窘吾籌餐忘寢  
並廢夙夜勤稽勾案山縱橫積幸未一逗留詎意  
嫉彌甚羣興立爾矛窮搜不得隙直以沽名糾  
天高聽則卑

命我歸龍樓百姓聞而泣多士聚而謳農工商者徒  
奉祀山上頭文言在在頌俚語朝朝浮禁之不能  
止號呼千淚流薄言別之去牽挽盈雙洲養給臣  
子分寧以私爾儔泣爾未期月何點堪爾褒此德

則彼愧適以增吾愁允哉斯民直漸摩績易收治  
豈必易民行德速於郵譬諸飢渴疾食飲須臾瘳  
直筆記即事語顯意殊幽寄聲司牧者優優百祥  
道

示祖道者

道行道廢豈人爲多士臨岐莫謾悲白馬藍輿章  
水岬一時折盡綠楊枝

樂華舖題壁

三月二十一日

一載凌州奔命疲去官贏得口成碑樂華古舖朝

式聲堂詩後集四卷

四

天路霖雨何年返轡隨

山下渡作

春霽車輕輒輒廣原竹溪柳陌又花村鳥飛盡處烟  
橫谷婦歸時大候門傳檄馬從山脚歇喚船人  
夾渡頭喧蕭條共惜廉官橐公道於今野市存

春雨輿中作

九土浮膏正待犁一宵霖霖塊成泥頓新草色芳  
原隰漸響泉聲出澗溪廢苑午寒花泣淚長林煙  
重鳥輕啼何當油幕更簑笠釣遍菱湖鷺渚西

望匡廬山

廬山兩日伴行與真面難看語不虛三百里湖鄉  
與市誰家不是對山居

到太湖

家近嗔車慢歸新訝樹高交親尋患遠周折喜忘  
勞裝許稠人解歡從比屋招深杯談往事同把淚  
珠拋

八斗嶺弔陳思王墓

下馬夕陽紅荒墳亂草中才華七子遜詞賦一家

式齋堂詩後集四卷

五

雄鑒古春堂月招魂牧笛風人生無所立何事不  
成空

花莊曉發

記爲荒莊

地早雞鳴早升車驗曉星林烟爭水白隴麥際天  
青囊溢心恒約鈴喧耳慣經委身勞豈恤無夢返  
曝局

拜岳武穆王墓

桃山山下岳王墳下馬碑陰讀斷文千載同冤三  
字獄九原猶慟兩朝君露花紅滴孤忠淚山木青

留古道雲惆悵幸生明聖日鑠金口舌帝庭分

徐州漢高帝廟懷古

削平大敵五年中衣錦還鄉唱大風天子王侯歌  
舞會父兄姻婭酒尊同斬蛇帝里金錢滿屠狗人  
家鐵券崇曠覽古今興創事大都貧賤有英雄

兗州府道上即事

晴和天氣野花芬四撤車帷爽見聞過市賤收殘  
閣帖凭軒熟玩夕峰雲薔薇香暖紅堆髻楊柳陰

式齋堂詩後集四卷

六

濃翠繞裙即事謾吟書店僻閒情都付濁醪醺

平旦

平旦觀羣動冥心契化原風禽無定語林日有殊  
暄拱揖鞭橫肘餐飧饌集門道途消歲月垂老未  
酬恩

登嶧山

亂石積成阜千層磴道盤上頭卑萬象當面走雙  
丸近接龜蒙秀遙齊泰岱觀只疑通帝座狂叫五  
雲端

宿白沙河喬氏小園

小園方丈百花攢逗引鄉情枕未安虎背一騎難  
自下吟詩徒羨碩人寬

德州次薛韻

珍重報恩身安車御軟塵卧遊風却暑吟醉月爲  
賓麥飯荒增價槐陰厚聚人見聞隨地集輿論有  
奇新

咏塵次任邱店薛韻

息吹遊野馬無隙不氤氲紅軟汗青白蒼穹蔽見

式齋堂詩後集四卷

七

聞倚風腥六合作霧駭三軍獨有爲霖雨澄寰報

聖君

由趙北口宿於白溝即事

隄平車度穩店老客投多甜水即成市長盆徑過  
河炊榆憐婦巧題驛驛詩魔塵暑行須早經心問  
夜何

同年何履上召世連舉三子詩以慶之

國子先生慣夢熊朋儕賀冊講堂充石麟三瑞傳  
經帳寶墨千珍戲海鴻湯餅會勤忘冷獨珠胎照

遠視磨礪顧予隱向何休嫉徑占燕山小桂叢

向月

客身不可閒身閒愁思攪况坐秋月庭鄉心從月  
挑老天不生月嚮夜息俱早凡又不生心官逸形  
何稿貪蟲務飲人滅生圖一飽癡蛾羞暗飛撲燈  
拚速了枯即榮前枝後枯前莫保既亡仍遠追整  
別禁苦惱蟾兔不傳心徒向紫襟抱

買婢次姪勉亭懋韻

白頭孤影泣義娥正暑秋風奈夜何堂構肯虛弓

式齋堂詩後集四卷

八

治業熊羆端兆錦香窩海中龍馬從來晚天上麒  
麟不貴多賴是身閒卜詹尹余稠來去咏

恩波

移寓

兩月三遷豈好勞元規塵汚音卧泥也與音烏者義別逼人逃廳期  
數武堪旋馬厨可行庖即鼓刀捫蝨客來容促膝  
握蘭公退便揮毫漢官儀尚書郎舍難古香伏奏事黃門郎對振

起軍更直五日於建禮門內錦香自昔誇郎署不羨龍門品第高漢官儀尚書郎給青繅白綾被或錦被入直臺解中給女侍史二人皆選端  
典制尚書郎給青繅白綾被或錦被入直臺解中給女侍史二人皆選端正  
措使從直女侍史直香爐燒香以從入臺中給使護衣服奉事明升殿

省中 龍門  
見李膺傳

病起

虛堂兀坐計加餐病起鄉心益自酸萬戶千門秋  
夜月析聲敲到客窗寒

月寓

秋月無虛坐秋更易惹愁官貧恩忍斷道直物多  
尤默豈含香義愚深伏省憂白頭新執戟子夜戒  
鳴騶

紀

武華堂詩後集卷末

九

恩

維八月五日

皇上御門期千官列殿陛赫赫隆威儀柔嘉翼旦與  
碩彥環臯夔龍彫間鵷鷺麟鳳參熊羆時以  
曹郎領選伏 丹墀懇款下

清問審諤陳衷辭一載所鬱結披瀝無留餘通班

瞪目視股慄爲之危

齋顏壯 臣 膽竟得揚其眉人生重知已

天子今葵之薏苡徒波謗鑠金轉見疑

天高而聽卑

大明照不私既雪其盆寃復任以監司蘭香席未  
暖交龍節輒持謂川溪嶽高吾

皇恩倍斯謂盡瘁沒齒吾誠念在茲恒覺生有限矢

丹靡限時感極昧所云涕泗宵連而神靈鑒幽  
獨牖我精堅思

早朝

送月寒星碧漢回九衢燈火燭天來金魚鑰啟人  
聲靜雲錦袍新曙色開簇仗旌旗當陛擁報班鐘

武華堂詩後集卷末

一

鼓隔花催太平無事朝還早柳下聽鶯過露臺

坐班

催更曉角響城西鳴珮千官玉勒齊八面樓頭雲  
四幕萬年枝上鶴雙棲橐弓衛士排

青瑣珥筆詞臣奉紫泥白首省郎

丹闕下麝蘭香裏咏新題

戶部貴州司署即事四首

天官宣

勅地官迎晶頂鵬章謁上卿黔省神輪歸掌握宸區

辜權總權衡足民何待揮鞭奠富

國惟從大道生一月農曹叨晉秩幸無蜚語誚虛聲

摘文窗戶古槐陰判押咨移午漏沉銳志括囊緘  
議論閒情趺坐每孤吟安危早定三生夢夙夜嚴  
操一寸心竊比東方同七尺朔飢臣飽負慚深  
如弦馳道日暉暉應侯傳呼啟畫扉蕭相夜爐香  
未散曹郎官膳蟹新肥惟從急緩叅謀議且喜寅  
清協是非酌劑虛盈臣智竭退思終覺報

式馨堂詩後集四卷

士

恩微

匡牀捧腹飽便便忤憤焚香隙影圓出入東華  
人眼熟去來西淀職名傳

殊恩十對蓬萊殿

異數三嘗禮樂筵他日襄鄖風雨夜蝶魂應繞禁

林邊

圓明園謝

恩請

訓二首

神僊別苑綠雲深午漏遲遲轉禁林

湛露偏濃秋後草咸池不棄爨餘音無梯徑躡雲霄  
路有夢皆盟金石心稽首未知何所立

御溝橋畔久沉吟

俯伏

青蒲

聖訓詳

天恩曲注白頭郎賈生千古榮

前席董子三篇奏

式馨堂詩後集四卷

士

御牀虎拜竟移螭陛暑鶉衣淡染鳳爐香從

茲顧謾唯

明命萬里

堯羹與

舜牆

同江寧孝廉葛雨亭祖亮長洲秀才邵百

峰岷出都赴鄖襄

拜辭

金闕赴鄖襄三輛輕車主客裝晴日却寒  
春滿路名題分韻雪盈囊塵心赤淨三千里柳眼

青垂十萬行到去正逢吹子律重陰節候好扶陽

涿州謁漢張桓王祠次雨亭

鐵面欽如在桓桓上將威精靈千古祀忠勇四方  
歸長恨鳴風葉深情鬱画衣天心殊不測壯志每  
多違

前題次百峰

奕奕桓王廟英風大地涼力延垂滅火瘁盡欲苞  
桑漢賊終何在將軍寃未亡從來忠義士不死故  
邱傍

式馨堂詩後集卷

五

白溝弔張叔夜次雨亭

雪耻恨空卷臣心冰共堅忍看龍鳳輦驅過犬羊  
天怨骨寒秋日忠魂結塞烟徒令千載後憑弔白  
河邊

前題次百峰

割土資強敵遺殃自宋初積衰君易謗徒死恨難  
除白水含哀逝紅塵染血餘荒碑驅馬過客淚漬  
華裾

早行

雞寒無信唱中夜叩城闌歎語勞關吏廉裝訝候  
人夢鄉輿枕習詩境土風新回首瞻

天關紅雲轟漢津

過漢郭巨夫婦埋兒獲金處

棄子專親養凶饑骨肉殘割恩男子易同志婦人  
難誠應夫何捷慈懷亦以安遇窮言竭力酸鼻百  
千端

磁州即事

式馨堂詩後集卷

五

修渠夾路柳交柯黃葉蕭蕭露鳥窠南北車驚州  
市續燕秦食貨土街多小春十月寒初凍野店雙  
鬢飲易配一榼菰蘆煙雨暮江鄉風物奈愁何

過漳水

漳水瀾瀾古岸平勞身十度此孤行渠隄老羨西  
門績詞賦羞爭魏武名萬頃桑麻波浩蕩一川鷗  
鷺雪縱橫何當疏濬行無事大關田疇粒爾氓

湯陰縣謁宋岳忠武王廟

忠勇男兒未易純岳王超絕在恭循明知檣賊功  
難立決報金仇志欲伸成敗不虞唯主命死生何

恤盡吾倫千秋莫但誇神武名將無疵第一人

途中飛霞口占

朔風飄霰點征衣村舍容車便可歸一載勞臣頭  
盡白六花勿復向人飛

柳枝詞十首

萬行官柳蔭天衢晴日褰帷鳥唱娛風過不勝妖  
冶態細腰長袖舞瓊瑜

小春眉葉半青黃遠遶常飄玉甕香最是長條踈  
影下隔橋掩映兩紅妝

式馨堂壽後集四卷

五

嬈嬈輕柔據要津多情爲客掃紅塵不知來去未  
冠裏眼底垂青有幾人

最憐烟綫舞春風夏日尤多蔭物功何事天工渾  
不惜竟教青女蕩成空

生就柔肢不耐彫寒風落葉晚蕭蕭一聲刺入行  
人耳添上愁絲幾萬條

圓明園憶舊駕班濃綠陰中集玉山宮漏一聲人  
語肅嬌鶯啼出御溝灣

嵩山曾記綰符時買種伊川十萬枝聞說近來人

不折經過婦子淚絲絲

需郊郊上趣陶園千樹垂楊拂短垣十任清官全  
賣却夢魂常繞綠雲軒

連朝霖霖壓輕塵風景南來漸可人獨惜柔條易  
飄折空題煙戍綠楊津

轉眼明春雨露新金絲棚下綠鋪茵杜公廣厦徒  
虛願爭似蒙陰日有人

渡河

豚蹄雞酒祝河神寒飲沙澄浪色銀風奏蒲帆三

式馨堂壽後集四卷

六

刻捷雨膏麥隴一川勻渡頭餅賤徵年熟網下魚  
稀歎水貧猶憶種花隄畔日幾回負弩候車塵

途中值雪

雲同天種玉白遍錦江山預啟豐年瑞寒堅節使  
顏積淤橫塹險古峽鎖陰頑計日陽剛復周行莫  
患艱

石堡阻雪聯句二十四韻

騰六皓乾坤雨亭輪埋石堡墩風疑從虎裂百竿  
雲直尾龍屯欹樹半擎玉韋堂低檐倒綴繁駁難



谿壑叱雨 僕戀金鬚蹲淖王程滯百 梧棧友誼

溫髭霜吟對持 韋 襟疊嘯同捫慧辭珠璣走 雨 鷗

才灑瀕灤瀛羊燒土銼 百 船藕脆盤飧話遠遙思戴

韋 懷清苦憶表撲窗宵浙浙 雨 冪地曉昏昏銀海

空千界 百 金甌渾一元寒欺仙子驚 韋 半瑩使君

幡廣厦殷隆願 雨 冰壺洩曠論被瓊憐凍豁 百 扶

續憫羸兒信信魄旁死 韋 霏霏屑亂歎雀飢環啄

屋 雨 犬釋蜩當門氣接裏郎肅 百 川臨汝頰吞鹿

場森介木 韋 鼠壤局支棘刁斗全瘡戍 雨 瓊瑤不

式馨堂詩後集四卷

七

辨村盪陰抽劍舞 百 縮地絕塵奔絮起亦霾晝 韋

鴻孤乃印痕習池游興過 雨 峴首夢思繁奈爾讐

陽律 百 教人斷旅魂扶桑飛可到 韋 捧日上天根

雨

### 頽橋道上三首

鎮日驅車雪窖中人羸力盡汗流紅頽橋行路難

於蜀羨殺安居自了翁

虛利浮名誤一生深 恩重望負非輕白頭不識

鄉園趣想到懸弧一放聲 次日子生日也

考叔孟莢有母遺萬鍾徒切露霜悲頽橋此夕鮮  
民淚添入東流下皖熙 太湖縣古熙水也先人邱壟在焉

### 道上旅懷

春秋風雨事長征歲月消磨白髮盈楊柳陰中車  
馬路海田世上古今情幾行履轍千秋蹈滿眼空  
花逐隊爭早晚 恩酬偕嘯侶鹿門簑笠釣深清

昆陽舊邑謁漢 世祖廟

光武當年此戰場千秋廟祀奉昆陽雲臺列將仍  
東序釣瀨先生儼右方宿雪短莎蒙壞道號風哀

式馨堂詩後集四卷

六

葉聚陰牆登車蒿目中興地一路寒鴉咽古棠

### 題博望驛壁

博望城頭鳥雀喧武侯曾此計燒屯皇華置驛西  
疇曠粉墨題坊古蹟存舊柳尚拋為宰淚豐碑不  
泯去官恩五年幻境今重到愁雨淒風總斷魂

### 重過南陽之新店題壁

車過南陽客思煩雨天村落盡關門百年生聚民  
應庶半月先勞席未溫 子雅正七年七月十有五日淮南陽縣  
四日開母計丁憂制府田八撤留在任守 任廿又八日調會審於開封八月十有  
制而予堅不奉命遂不待徵至而整裝旋里 石馬漢陵荒白水金

墉賜第壑青原重來耆舊爭迎候淚眼相扶語盡  
吞

式馨堂詩後集五卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

甲寅年四十六首

元日

登黃鶴樓四首

壽漢陽守四首

題畫

漢舟十首

咏夜輝木

陰中吟

奉下楚檄

夜發示舟子

舟月吟

九日

覽軒三首

式馨堂詩後集五卷目次

沉碑井

解佩渚

隋淚碑

過穀城

舟泊鄧城

過步化

過均州

過裏府庵

磨針井

武當篇

淮鄖陽府

駐鄖西

南漳

善謹驛

祀葦隆中

咏酒蟹

仙桃鎮除夕

式馨堂詩後集五卷

三南魯之裕亮儕刪存

甲寅

元日立春值四寅賦於鄂

清寧合撰四寅齊鄂渚農祥正攝提

農祥房星也於正於南則立春攝

提星名隨斗柄指十二辰歲在寅曰攝提格

仙木萬家殷禮樂

桃板著戶靈花百

族闢玻璃

晉劉琨妻椒花頌曰美哉靈花爰承爰獻

長街

元日百官肉簿迎春婦于盛飾垂簾而觀之

泰日晴川烟樹曉來稀

式馨堂詩後集五卷

登黃鶴樓四首

江漢朝宗滙武昌鶴樓登望楚天長風雲不變山

川色詞賦徒爭日月光銳志學仙驚改歲多情聞

笛苦思鄉東亭一睡呼難醒獨撫危欄咏夕陽

無情最是漢江流晝夜滔滔亂客愁芳草古今迷

落日烟波吳蜀送行舟何年招手來黃雀到處忘

機狎白鷗東望水雲荒建業食魚甘為武昌留

鸚鵡洲沉怨未沉江聲猶似作哀吟已判夢冷巫

東峽誰共春題漢上吟仙子不歸成大別梅花易

聖主得賢臣

落枉幽尋娛情處處辛家酒燈月良宵一刻金  
 神仙自昔愛樓居放眼乾坤適太虛隙裏雙九彈  
 指跳塵中萬化入春舒丹蛇勝蹟傳儀鳳黃鵠私  
 思鑒泣漁惆悵詩成崔李後超翻搥碎更何如

壽漢陽守高薑田綱四首

風流太守謫仙人  
 大層元和渾亂真  
 立政自嫺三字訣  
 馴民頓使一方醇  
 懸冰月印郎官水  
 偃草風迴大別春  
 聽說漢陽千萬戶  
 同歌

式聲堂詩後集五卷

二

雅愛君詩翻水成  
 斷髭踏壁未能爭  
 顧瞻自岸元龍氣  
 婦孺咸香司馬名  
 金帶漢西水名浦歸鴻有宅烟  
 樓漢郡西南五十里山名花卧犬無驚  
 繁匏却妒躋堂客  
 午夜勞

勞獻棗情

傾賞辨偽宛雞林  
 學步頻教嘔出心  
 領畧春風三月淺  
 含咀香雪百潭深  
 盈盈水溯伊人夢  
 歷歷川騰擊壤吟  
 兩臂幸緣公事把  
 一回談笑一開襟  
 每從花下放衙時  
 想像閒情輒欲癡  
 目送手揮惟爾意  
 天驚石破允吾師  
 須彌自合登峰早  
 蓬壺深

慚問渡遲任是海田千浩劫君侯斷不亞陳思

題画

紅白蕨蕨俗名為蕨菜

紫華電莢菜中腴  
 紅白甘辛味色殊  
 意匠園來憑采嚼  
 幾人嗜此脆寒酥

漢舟雜咏

漢川秋漲雉城低  
 鄣屋參差遍柳堤  
 稻熟市增豚酒價  
 瓜蕃棚會往來蹊  
 買嘗新醕吟思熾  
 樞訪陳人宿艸迷

漢川王廸庵曾令于江南之太湖暨河  
而宅上金谷自來多易主  
易矣飛鴻何患雪無泥

式聲堂詩後集五卷

三

倂桃古鎮漢濱雄  
 秋曉停橈問土風  
 稔歲梯航通百粵  
 平湖葭菼集千鴻  
 縞巾饒路憐依媚  
 媽杖歌衝感蘊隆  
 快倚篷窓閉白簡  
 不嫌人踴躍需翁

岳口長街滙萬艘  
 井廬鱗次市聲囂  
 樓頭賈客彈兼舞  
 柳下漁郎酌且謠  
 風俗尚仍三楚舊  
 酣歌四憶五陵豪  
 太平雅化漸南國  
 解珮無聞咏漢皐

布帆入漢繩長牽  
 澤口人家星繞逆  
 千里水雲開樂國  
 百村簫鼓慶豐年  
 卧聞晴鳥雙呼雨  
 望看冰林直上烟  
 清曠移情忘路晚  
 却嗔羣吏亂催船

漢舟蕩漾早秋時灘漲低田獲事遲藻浪圓思食  
鷺立筠籬稀致狡童窺風微繫纜依濃綠日暮尋  
泉就禿縑十日水程心較遠逢人頻語慢周諮  
板木掀濤怒孟淩俗謂風為孟淩  
淩淩合皂孟淩江南七月間有大風甚於紅淩  
傳以為孟淩發怒故北齊李騷嘗問陸士秀云  
江南有孟淩何神也士秀曰山海經常女淩之曰  
中出入以風雨自隨因其為常女故人稱之曰  
孟淩雙磯水淚撼戰戰舟兩推我者繁船之棧也  
推憲強耐金蟬聒側枕貪看玉鵲摩古戍綠雲秋  
角續小橋紅藥漢皋多年年津路淹琴鶴贏得酣

式齋堂詩後集五卷

四

閒倚權歌

漢水宜城曲滌泗萬井腴斷雲村樹絡淺瀨容舟  
幼側目鷹初驚驚心雁已徂

簡書良可畏倚檻策許謨時奉勸聖製耶之命

疎密耕漁舍低昂黍稷區古塘舟聚市近郭亦成  
衡風逆憐輕翼驚喧駭戲鳬落梅裏戍笛語語誘  
思鱸

劇郡推安陸承天舊有名螺峰青萬疊芹澗碧千  
縈懷古勞莊蝶薰香挹杜蘅那堪秋夜月繞樹一

鷓鴣聲

方城雄自昔舟入客思繁勝敗寧閑險安危扼此  
藩鞠躬新廟通城西即隆中子發五瀝襄陽  
古碑存岷首山在承乏遵先軌千秋付討論

咏夜輝木

曲直天成性含輝既朽餘懸疑苔點鏡皎肖月穿  
廬漆室書堪照風庭燭不如一枝無永夜何待啟  
方諸

隆中吟

式齋堂詩後集五卷

五

昔者歲庚申裕年十有五金齒謁侯祠輒歎絕侯  
武凡侯所營陳一一窺魚席及長馳四方涸跡居  
奇賈徙業闕儒關章縫不厭腐衣食奔走中備歷  
人間苦啼號刺耳針疾厄槌心杵舉趾百頭瞻飛  
空來虐侮炭吞期自瘡膏焚期自努坤輿轍萬里  
牖戶隙千補俯仰差足娛死喪頻年親安能寐無  
訖奮迅復支拄射隼獲高墉熱血遂傾吐鳩功析  
木津鳳集含香廡天中三異蹟後烈輝前古南陽  
卧龍岡薜鬣歸子主潔鷗夙志酬趨踰欣欲舞未

幾涉監司嫉者不能阻乃茲秋八月復躡隆中土  
裘裘抱膝亭趺坐州廬礎思裕也幸三叩神棲  
處吾親易名詎謂子堪伍欽侯學術正允哉王  
者輔希賢不在貽宣聖述堯祖努力追前蹤步趨  
懲莽鹵澹寧侯所訓鞠躬侯所語克念茲在茲侯  
將不拒汝孰料生平踪兆於三字甫緬維治蜀謨  
適協今時楚勉旃威克愛夕怠朝仍鼓侯靈牖厥  
衷遺澤千秣溥

奉下楚檄日作

式奉堂詩後集五卷

六

運甓軒中十日歸襄署為晉陶公運甓處五花  
宵判燭卷微

簡書又促蒲帆掛襖被仍同霜雁飛努力竟無旋里  
夢括囊惟有禦寒衣自憐遲遇頭先白未遂珣弓  
出塞揮

夜發示舟子

盡日撐篙識爾疲

王程可奈不宜遲兕烏曉夜無寧晷江漢東西靡靜  
時自古良臣勤補拙當今

聖主作而思行行定有西風起天憫勞人勿復疑

舟月吟

猶是秋江月秌心默自酸壯圖成處苦佳景玩時  
單夢醒松楸淚低徊書劍歎回頭追往事徹夜悔  
無端

九日歸自武昌會文武諸君於峴山有作  
畫船歸震野萸香戲馬秋峯俯大荒樹裏烟籠星  
旆赤風前菊染豸冠黃帶裘自足芳千古山水真  
堪醉百場清淚幾回碑後隨故園此日話襄陽

式奉堂詩後集五卷

七

甓軒三首

運甓陶公址因仍治廣軒栽花循小徑植柳靠西  
垣月可方墀步經宜曲牖繙客來堪下榻轉語挾  
天根

夙志恥求安公餘默自觀策衰頻試力遺大勉加  
餐烏警農桑候餅知郊甸寒格言書四壁寓目有  
糾彈

元坐萬緣清虛懷曩歲成陰頃分寸惜心與帝天  
盟問夜非耽飲凭欄務料情藿葵知此意垂老向

陽傾

沈碑井

晉杜預南征於襄陽勒紀功碑一在萬山上一沉萬山下潭中

銘功慮及海田移杜子名心一半癡經過萬山題

小碣千秋存沒不須期

鮮佩渚

襄陽城西晉鄭交甫游漢皋遇二女亦即解贈交甫懷十餘步探之則

芳草芊芊古大堤乘黃蹀躞意迷多情交甫空

惆悵歸過檀溪月影低

式馨堂詩後集五卷

隋渡碑

襄陽府東數里晉羊祐鑄裏有遺愛民為建廟三碑於堤山望者莫不隨

雅量奇猷夙所宗帶裘何幸此追蹤唧恩百世襲

人淚又墮東山第幾峰

過穀城縣

布帆秋飽筑陽風

穀城在漢名筑陽古渡旌旗蔽日紅

田翁

舟泊鄴城阻雨

霏霏秋雨過行程滴碎愁心蓬上聲薄霧遠籠陰

子國亂雲寒鎖鄴侯城傳更鼓角音如咽近枕黃

蟹語不明此際滄浪垂釣客烟波築笠咏深清

以步化為陰城自均州而下名滄浪水登漢水隨地而異名孔子聽孺子之歌即此水也

過步化縣

鄴侯食邑魏陰城

步化在漢為鄴縣蕭何之食邑也於魏則更為陰城竹馬

兒童隊隊迎按轡夕陽垂柳路稻花香裏築場聲

舟過滄浪憶昔歌聞君纓足濯如何水心清濁誰

式馨堂詩後集五卷

能識終古汪汪萬頃波

過裏府庵

黃金不惜布祗園信道熱脩翬大藩仙佛從來塵

慮掃滄桑不在意中存

磨針井

真武備道太和山未成棄去遇老嫗磨針於澗口將以為針也真武旋之嫗曰但得工失深鐵柱磨成針真武感其言返南巖而發數十年飛昇後人鑄大銅針井旁且標之

石井銅針古蹟標片言警情卒凌霄男兒莫歎成

功晚奮步昇仙自有橋

武當篇

洪濛慘竭青黃力削鑿巖巖簇簷極笑渠攢燕厚  
坤心王子磨針開道域明皇奉教康黃金範像銘  
宮冠絕岑斗垣峻級仞十萬磴道鉤絕凌井參足  
底雲纓互開闔嶽瀆幾圻紛纖颯太和元氣鬱氤  
氲拱揖飛僊承問答振衣一肅雷崩轟冉冉梯霞  
達玉京八宮二觀遍游歷三十六卷羣送迎前朝  
山腰建八宮二觀極宏麗以瞻高真之士而  
各營王乃為藥庵於麓各窮妍其制度焉勝朝

式馨堂詩後集五卷 一

金碧賸於土陬瀝琳宮不勝數武當宏麗甲寰中  
如林豐碣叢荒宇從來不朽唯曰三德功今屬其  
園龕瑰間名業露晞日布金匹士隆高談獻原涉  
降別有以不向曹溪掬香水質成虞芮尊片言延  
敵迺宣迺疆理時于之遊也瞪目滄桑指一彈指  
鋒侍截情淵瀾松下龜蛇輕綠骨真人那在層霄  
巔

涖鄖陽府書事

水色鷗增碧山峰雲戴高危疆秦豫圻沃土士民

豪鄖陽東界河南南陽府瀘川目喜桑馴雉心慚  
木跳孫女媧溪有石鄖陽府瀘川縣有石相傳為神石補天安攻煉  
屬吾曹

駐鄖西縣 古麋國也

古麋僻向萬重山戰五猶餘水石殷明末楚經  
賊張獻忠羅汝才之降而雲其衆殺即房昨夜月  
明鴻雁語晚禾香度上津灣明成化中始設置為

南漳縣 漢曰臨沮

式馨堂詩後集五卷 十一

問俗臨沮越廣關卞生抱玉有荆山南漳山  
石室曰抱玉巖相到來著眼溪邊石筍立西階十  
二班

善謔驛

在宜城縣城國時齊使淳于棼  
曰臣不意驛至此故之為空龍佳見  
而死起人漢王以鳥獸之故令士自役  
齊有信臣若此辱賜而歸

口給原非出使能淳于誑楚到今稱當時倖免強  
隣辱畢竟奸欺術可憎

祀葦隆中述志



神鱗蟄水斛複谷而豐疇一峰拔地起兜孫羣翼  
周漢水西曲滌挾茲衆壑流藍輿躡雲級萬嶺迎  
瑩篋巍闕肅瞻視邇濯羅珍饈壬林百禮勅秘炳  
背蕭浮麗眉指先蹟陟降循岡陬附會六仰止墟  
町通繆綢神兮眷懷楠卓爾臨徽柔夙志遂延佇  
暮日翻車留同此負耒躬鞠於魚水投猗猗八百  
桑吾生何以眸

咏酒蟹

秋老橫行入甕天沉酣千日醉中仙一腔蘊結元

式馨堂詩後集五卷

十二

黃五八足盤旋玳瑁筵逐隊鋪糟金甲解分羹借  
筋玉螯堅詩脾尤愛殘膏沁花下噬臍齒頰鮮

仙桃鎮除夕次宣州沈十一廷瑞韵

王程鹿鹿那知年除日舟維漢水邊泡影功名驚  
改歲天游心事等虛船窮文泣鬼追疇昔儼舞隨  
鄉憶惠連新故此宵迎送判陽春屬和不成眠

式馨堂詩後集六卷目次

三南魯之裕夷儼刪存

乙卯年七十六首

元日

古稀來

吁嗟曲

新僕婢

舟雨

戍角

江村

述懷

自武昌返十二首

舟雪二首

舟經郢水

鞭屍灘

後集六卷目次

破浪歌

調馬

題畫四絕

即事

勸農

江館即事

江館絕句十首

過漢川

漢上三首

漢濱村舍四絕

監試二首

鎖院中秋

和吳中丞中秋

和吳中丞鄂城試院

和吳中丞偶題

試畢喜雨

和吳中丞懷令弟

和吳中丞瓶桂四絕

咏瓶桂復放四絕

即事

喜晤合肥進士

田五夜話

題車笠圖

許滄亭

舟夜即事

東田五二首

晴川閣餞吳大中丞北

觀

以上一年詩共刪存七十六首

後集六卷目次

二

式馨堂詩後集六卷

三南魯之裕亮儕別存

乙卯

乙卯元日僊桃鎮雪舟和沈桴煙廷瑞

騰六開元啟歲豐桃湯栢酒咏鰲鱣鑿冰創品團  
茶碧閨韻圍獸活火紅仙木比閭金奏徹畫鷁委  
巷綵衣叢頻年三朔他鄉度枿頌無心奪化工

古稀來

年古稀忽來名業兮何有哉顧南海北海西華東

式馨堂詩後集六卷

一

岱懸轅栒棧於何之隈孑然天地中飄飄野鶴伺  
伺風興夜寐莫知其瘁惟瘁唯貞以終吾生日居  
月諸爾明明

吁嗟曲

吁嗟天疇我匹羈危孤窘老無極築書作城鑄劍  
作僕海雲嶽露濡吾足足泥鴻人登龍登龍者踵  
踵雄雉鵠鵠吉兮謫謫凶筮曰乘虬虬不來期王  
喬偓佺以遊哉遊得我從吾所俯仰深思斯虞計  
左爾蒼爾黃謂若何側身屏息紛滂沱

新僕婢

久侍都無倦凡呼直任難婉愉羣輩驅勁默是人  
歡私語聞交勉新名覺暗酸不緣飢凍迫賤從豈  
能甘

舟雨

春陰蒙萬象脩纜解仍維酒力成鄉夢蓬聲亂遠  
思晚烟分樹伏寒角過江悲渚次投策客怡然理  
釣絲

戌角

式馨堂詩後集六卷

二

孤角津樓夜烏烏刺耳聞頻疑冰簾貼陡覺亂絲  
禁引淚凝江雨添愁逐楚雲不眠勞蝶羽依枕効  
慙慙

江村

水曲兩三家當門一釣車北風泥壁堵西日豆棚  
遮聚處無驚夢游觀感野花客來留小酌新釀不  
須賒

述懷

為官曰撫仕美官得錢耳位高則金多古語概如

君恩民望隆拙貧無貳恥

此田園拓樂郊宮園崇仁里  
繫馬堆金珠俳優賤  
統綺分膏奴僕歎拙豐戚友  
喜拙者不能然水淵  
堅自矢家忘身並忘先勞勤  
四體菲食而惡衣親  
知莫不鄙謂宜畧圓通無患  
亦可取拙者還致詞  
吾固清白子平生澹泊性言  
利願有泚况利字旁  
刀與害相連理拙官雖無錢  
不畏十手指

自武昌返棹襄陽十二首

一載監司六渡江寒風暑雨耐  
船窓官橐羞澁詩

式馨堂詩後集卷

三

囊富一路煙波送赤幘

芳草綠堤百鳥鳴雨絲風片柳  
烟橫畫船載得江

南酒一首詩成一斗傾

水色澄瑩月色明烟波漁火布  
帆輕醉來披篷船

頭坐疑向蓬壺玉島行

官名今守駐鄖襄乃為江魚戀  
武昌贏得漢陰人

盡識白頭終歲倚帆檣

忙去忙來漢水船稍閒却是雨  
連綿春霖不管歸

心急阻住沙湖又幾天

漢水盈盈似我清十年猶是濯  
纓情白鷗次第來  
相狎知道予心不負盟

遙天何處是吾鄉水曲山深  
輒斷腸底事推窓頻  
悵望松篁一帶百花莊

九十春步已去三客舟猶自  
阻荆南有錢須買良  
宵醉應勝長途覓兩驂

承平世界艷陽春羅綺成團  
席錯珎却被雨風勤  
柳沐誤君全是宰官身

吾生未必百年長縱使長年  
料也忙最是不堪回  
式馨堂詩後集卷

由

首蒙忍教青鏡老紅妝

七十年來五路奔葉飄何處  
是歸根寄言世上生

男者莫把桑弧挂在門

努力加餐銳志滯一生不為  
此身謀但能名業芳

青史自有犧牲在九州

舟雪旅懷二首

雨誤歸期雪且撓愁心禁似  
大旗旄連宵刺耳蓬  
聲密千里閑情蝶夢勞濕  
鼓瘖瘖偏到枕危檣冽  
列苦鳴條小童為報村沽  
通情遣紅燈問濁醪

息有何日向煙蘿雪權虹竿著綠簾終歲淹江  
漢兩幾年蕉廢酒天螺峭寒吟憶春蒼損醉眠  
愁歸夢多自是

國恩不盡割情判負阿黎渴

舟經郢水值雪

采薇飛絮散辭勞郢曲從來白雪高飢齒每憐冰  
窖節思抽誰角兔園豪耐寒掃注園茶鼎乘興移  
撐半夜篙最憶蓬門僵卧子巖霜天盡不勝搔

鞭屍

漢水濱伍員鞭楚平王屍骸今屬安陸府地

式馨堂詩集卷六

五

君誠不道固堪仇雪恨傾城已足酬必欲鞭屍何  
太毒倫常到此令人憂

破浪歌

鄧雪迷濛荆雨濛飛濤半月春撞聒愁心夢耳怔  
且聲覓醉耽吟終不豁昏昏二月哉生明篙撐纜  
曳經宜城天高雲捲日新晴搏駕退鷁驚鷺鳴布  
帆飽掛三十尺破浪分波疾於射兩岬奔迎五馬  
遲水激船頭珠濺白拖船舟子皆登仙箕踞橫陳  
謂我天客懷擗操頓神王醺酒橫槊揮如椽人生

何事不如此鬱也勿悲舒勿喜大任從來先苦勞  
遂意之時防切齒漢水載舟六覆舟旋歌載沉旋  
歌浮請看渚畔青青草衰盛榮枯閱幾秋

調馬

花領紅蹄洗後驕玉鞭金勒午揚鑣自憐矍鑠專  
城老徒向詩壇敗沈遼

題畫次韵四絕句

江村秋淨野航孤管領煙波蕩綠湖不學靈均耽  
獨醒人間誰識醉仙徒

式馨堂詩集卷六

六

空山雪瀑響溪橋飽聽深吟羨老樵不是杖藜搜  
邃谷何知仙韵颯蕭寥

晴山當戶暮烟饒近水人家業緯蕭却怕漁郎尋  
徑入溪邊不架疊薪橋

伊人不見意淒迷回溯溪江斷峽西畫手似知求  
友切寫將雙棹碧叢低

即事次胡外臺石溪韵

兩年十次鵲磯頭勾引鄉心此急流每憶劬雲穿  
遠岫幾曾乘月嘯高樓帶爽頓冷蒼閣笛書空

矜漢上舟最是長風東下權偏送客眼去颺悠

勸農於武昌之南郊次石溪韵

鄂稱三楚腴南郊益曠與村煙接遠林露積京坻  
畝勞農擇大田招呼騰浩穰環塍崩厥角越陌鳴  
其掌歡聲禹甸同遠谷犇傳經推髻麗眉鉏鉤  
間拄杖行行沛屯膏察察釐奸賞壺獎闕

帝澤惠務實而廣浮農氓誠知渾爾薰風蕩東穗歌

滯遺穰嬰榮廣穎雅化漸情將悅耳籬邊紡熙皞  
王者民誰謂平無象狂亡復蓀亡顧安容翹輒猗

式馨堂詩後集卷

七

歟含鼓情宛際羲軒上

江館即事

江漢雄圖萃物華仙蹤名蹟競紛奢多情苦被塵  
纓縛慚愧春風萬樹花

江館六言絕句十首

紅杏漢陽雨開綠楊鸚鵡風輕客次芳春燒眼天  
涯幽夢閑情

歲亡江城聞笛朝亡水閣看雲可奈鷓鴣饒舌生  
憎鷗鷺成羣

蟾月每送西宿岷江自向東歸借問樓頭黃鶴海  
天雲樹奚飛

春去斷吟詩句愁來廢注爐香却賴一雙馴鹿伴  
人喘息空廊

輿裏研硃午判夢中鞭馬春隄磯畔扶筇醉叟歸  
途不辨東西

綺閣晴川繡錯牙檣漢水雲連江南江北洲渚誰  
是漁家釣船

五畝意中邱壑千峰夢裏烟霞踏亡軟香紅土搏

式馨堂詩後集卷

八

搏濯錦明沙

幕地火雲煉石涵天雪浪翻銀冒暑涉江竟慣拜  
塵負弩都馴

兩載褒郎觀察十回江漢馳驅不信帶來輕緩今  
來左右支吾

今古江聲浩亡魚龍出沒煙波不盡奇觀在目勞  
人鎮日張羅

過漢川王氏萊園

鶯苔作意賺勞人聲色偏當忙處新歸棹特尋幽

勝地蔣萬三徑葉蓁蓁

漢上回舟即事三首

白髮頻年漢上隈岸邊兒女識于鬚雙鷗對對迎  
舟狎不是無心戲水來

十番鼓柁此番閒側枕窓青雨後山帆腹飽風涼  
月皎送人吟嘯入清灣

南風曲折尾歸帆添起江聲激紫岳破浪不知天  
威暑研硃勾盡簿書函

漢濱村舍四絕句

式馨堂詩後集六卷

九

綠楊紅蓼威籬門田遠畦蔬水抱村鋤月耕雲能  
自給何勞漂母飯王孫

但得山居何必深閒來是事總開襟原非欲避人  
間世一任漁郎花下尋

幾回虛放漢濱舟登岸今知竹樹幽十里菱湖  
頃稻綠陰深露橘千頭

久晴穡事苦翻車饁婦無心理髣鴉勞瘁愈形依  
媚切人倫真樂在農家

監試楚關即事口占二首

鹵簿傳呼宴紫微布政使司之署名紫微堂萬人爭看袞龍緋金花  
銀爵雙僮俊海錯山珍五鼎肥擁入棘闌分大第  
專司魚鑰謹重扉白頭趺坐思殊遇一息懷安咎  
曷歸

十五年前老秀才今朝監試入闈來三場力別羣  
奸弊五夜勤憂多士穴蝶夢幾曾安衽席桂香何  
暇洗尊壘寬嚴賴有新條約差免愆忘慰上臺

鎖院中秋對月

式馨堂詩後集六卷

十

玉鏡墨蛟爭湧漢江潮防微意許秋旻鑒於影盃  
將法宴邀為語封姨排鄂渚圖南多士待扶搖

奉和吳大中丞中秋公譙元韵

兔魄兼奎曜秋宵百倍少暈圓輪有珥精閃劍無  
旁良夜雲龍會餘醺班馬香漏深寒不怯為愛楚  
風剗

奉和吳大中丞鄂城試院元韵

鳳嶺開文院院在鳳凰山凌宵有磴梯風雲三載聚星火  
萬間齊玉漏通宵警金聲連曙低舉頭看月色皎

皎柏臺西

奉和吳大中丞試院偶題元韵

古柏蕭疎一院陰，勾稽未半燼檀沉。求珠合下彌天網，顧曲須歸正始音。觸目生憐緣故我到頭，不改是初心月來識得真儒面。上下千秋何處尋。

試畢喜雨

國典求材翼作霖，八千賦就雨如斟。邠秋薦薦培風厚，丙夜靈囂點漏瘡。郢曲定聞歌大有，棘闌新見鎖繁陰。楚材從此知無競，檐溜聲聲擲地金。

式馨堂詩集卷六

十一

奉和吳大中丞八月十七夜對月有懷令

弟小頴學使用東坡是夜懷子由韵

古來得士忘溫飽，技擅屠龍空自巧。天生賢哲佐明時，河嶽鍾靈星孕昂。鴻文垂世爭殷盤，傳家詩學齊師丹。兄弟連鑣各秉鑑，滇雲楚水冰天寒。秋宵讌月拈紅豆，萬里相思越參斗。何當同拜逍遙公，珮玉璫璫分祭酒。

奉和吳大中丞瓶中桂花元韵四絕句

硯北軍持古霽紅，一枝折自月輪中。香心愛引騎

蟾客不下簾鉤，放好風。

粟粟繁花一勺滋，靈根托向定州瓷。郝詵自折瓊

林後，可許尋香借小枝。

一掬冰壺香倍幽，淨明窻几暢天遊。石家饒有珊瑚樹，不識金天玉露秋。

枝分鷲嶺金波浥，香湛蟾宮玉露開。添得霜臺秋

氣肅，等閒蜂蝶慢飛來。

吳大中丞瓶中桂花謝而委諸地者旬日

矣，忽復大放，香色俱艷於前，乃辱招同

式馨堂詩集卷六

十二

張榮懷觀察飲玩其側，爰咏以紀之。

曾聞金粟返魂香，本有靈根托錦堂。不道折枝捐

棄後，藥珠重孕碧稜芳。

舊花纔萎又新花，小朵黃金吐露芽。自是玉蟾先

啟瑞，聯芳不數寶儀家。

一枝備味藥籠中，肯把檀心秘小叢。為報憐香因

併力，秋宵疊馥廣寒風。

誰言仙木朽無知，特努寒香侍董帷。邀得吟餘重

刮目，不辭老辣奉瓊飴。



即事

試畢三場尚鎖門乞書人語開黃昏一揮秃管三千  
千希鄂渚家家貴覽軒

喜晤合肥進士田五寶發於楚開吳大中

丞鑒而囑子田客之有作

豈料逢君在楚聞而罷都是髡都非肝腸素熱嫌  
難避故舊云亡淚易揮風運鼻端斤獻巧魚嘉丙  
穴館稱肥南樓自有庾公月莫戀鄉簞放櫂歸  
田五夜話

式馨堂詩集卷六

十三

闌分數武送經過隨意開樽蓄旨羅琢句慢行燈  
下酒寓心時放醉中歌宦情十載虛舟泛老病三  
秋淡飯拖近喜盡捐兒女累脩然冰署卧維摩  
題車笠圖次田五韵

人生斯世江漚漂沙清磧穢隨所遭花知片片從  
風舞錦裯酒廁何知料車耶笠耶各有以乘非逸  
也戴非勞熊駝不飽飽蛤蜊笠車皆足羞盧敖男  
兒有罷刺犀兕一生不試虛夢育長驅五馬泣章  
貢掀波截盡雙江蛟志期士後車前笠肯譏器訟

軻軻嘲鑠金兩舌亂雞鶴火牛奚翅單攻聊大車  
嗶嗶四門闢毳衣邪幅遑逍遙一聲

天語息羣蠶壺蜂射蜮徒噉重英錯衡西駕出章  
縫臺笠呼人豪禮羅髻髮充藥石泥塗揖上輜車  
鑣干旋子子懼弗告蒲輪折節寧虛邀古昔先公  
聖吐握乃今名希悲生毫今車昔笠儼昨日頗令  
故舊識遺拋元龍意氣盛湖海元方子魚曾未  
前盟下揖鑒天日笠風一借皆昂霄豈曰無衣事  
推解與鄉原共青絲袍嗚呼交途不少停車者一

式馨堂詩集卷六

十四

揖翻教淚雙下

許滄亭觀察屬題梅花帳簷

古枝香雪艷流蘇冷沁羅帷白玉膚青眼惜花  
不得一床詩思繞西湖

時滄亭督工於洞庭湖中

舟夜即事

浪浪舟雨夜漫漫行路酬知總是難兩載煙波常  
泛宅幾時礮石一垂竿官炭蟬眼松蘿碧癭榼龜  
紋荔子丹遠思無端銀燭短不知江戍報更關

東田五二首

院靜廊深快午晴飯餘捫腹往來行爐香一縷簾  
間裊挑撥詩思暨酒情

画舫秦淮秉燭遊珠簾十萬隱芳柔逢君重話當年事猶記狂奴故態不

晴川閣餞吳大中丞止 觀

江漢滌泗交一閣牙檣萬雉雄恢拓瓊筵祖帳錦  
城開寶鼎金尊輝瑟幕六軍犀甲擁千旄入座翻  
翻渾脫畧曠觀熊繹霸圖陳雲夢瀟湘吞且噉閣  
下鸚鵡洲閣前黃鶴樓趨翻掄碎容裔颺悠巨羅

式馨堂詩六卷

十五

一揮盡十斗江山日暮還淹留風伯雨師助豪潑  
更上一層酒愈渴驚天論發唾珠飛四海千秋片  
囊括裕也三年役郢襄木雞凍雀循卑墻春雷一  
震靈根活頓教故態仍清狂眼中之人吾固老老  
驥蹄輕千里霜吾且呼返朗吟飛過洞庭之醉客  
待公旋日三人吸盡漢江化出之天漿

式馨堂詩後集七卷目次

三南魯之裕亮儕刪存

丙辰

旋舟

聽雨

多寶灣三首

又三首

潛江舟次八首

安陸府三首

白雪樓歌

紀晤

送別

遊隆中

遊峴山

懊惱曲二首

後集七卷目次

一

絕句二首

覽軒即事

又絕句八首

省耕

即事

孟亭

顧稼軒小照

陶溪潭二首

寫懷三絕句

阻舟四首

示諸子

即事三絕句

又四絕句

搔首三首

送郭將軍

荆南說劍圖

壽孫封翁

九日

阻風

天門縣

過沅口

人恠

漸負

聞砧

月憶

征途

三年

布帆

舟行六首

醉吟八首

王政橋成

峴山亭

覽軒三首

宴峴山

有感三首

又三首

後集七卷目次

二

無題二首

樓望二首

寓意二首

臘日

阿閣

除日喜雪二首

以上丙辰年詩一百零九首

式馨堂詩後集七卷

三南魯之裕亮儕刪存

丙辰

舟旋自武昌寫意

歸豈便無垢低篷飽晝眠不論風順逆且弄水清  
連村曲花三面灘危石萬拳夜來洲渚月皎皎印  
心圓

聽雨

愁霖滴滴響青篷刺耳惟思托詐靜霖霖隱同春

式馨堂詩後集七卷

十

怨泣滂沱轟敵午潮風鄉心沸亂三縑繭軌漏罵  
喧百轉銅安得離塵蒙被寢無思無夢黑甜中

多寶灣阻風用甲寅集中覽軒即事三短

句韻

鯨濤當艦潑醞酒意軒軒渚鷺凝看水村花亂倚  
垣苦茶需再淪良史耐重繙盡日蒼岷畔澆泉濯  
鈍根

歌枕夢難安登隄自在觀石橋依樹立野菜帶花  
餐雨快雲先驟風尖盡斗寒不勝流水意取次向

誰彈

風喜鈞深清辭榮計未成竟緣騎扁背長使負鷗  
盟老息尋花興春辜蕩酒情年来深淺淚都向碧  
濤傾

再疊前韻三首

春江不自靜震撼小戎軒唼雨沉烟岫淮南子黑蜨神  
龍雷破薛垣思從蓬隙搆書置枕旁繙此際情  
田裏愁苗殖萬根新語樹物養類苞類萬根  
或殖當作植失其義矣

縣斷為吟安潛心反覆觀畫閒貪短睡市寂減中

式馨堂詩後集七卷

二

餐野色將春晦江聲入夜寒寄言隣權子謾把急  
弦彈

濁浪幾時清衝撞夢不成樂壇荒舊業廬社矢新

盟瀾汚年年役煙霞霏霏情何當携嘯侶花下百  
觴傾

潛江舟次讀三原孫豹人中翰寓樓寫懷詩

八首因次其韻書事

孫名枝蔚康熙己未試博學宏詞科授中書舍人還山曾  
寓於潛江縣署

束髮事弓劍二十乃承儒馳驅歷海嶽篝燈簪竹

書勞心旋磨蟻匿影脫鉤魚排空撥雲霧終此斷蓬如

滄海有明珠可得不可求一朝刷毛羽翔棲鴉鵲樓纓濯千金瀨珂鳴七寶州蒼生屬以逸誰容三徑休

舟迴花港陰漿打春江曙閒鷗狎兩汀油油不忍去篙工午情眼是可原情怨須更揚順風泊向花芳處

平生千古心雅尚非常士蓬牖屏俗營卧起龍門

武齋堂詩後集七卷

三

史奈何傳貨殖而為服食恥遺編發新悟楚然窮自喜

牽船逼露林百轉憐馬舌春濃客眼花漢廣鄉心熱誰堪遲暮年歲與親知別空云千載期灼灼標步烈

呼童溫楚酒借博卯時歡寒飈疊白浪江天愁渺漫睇爾摧巢鶴將母展翅難寧關歌子夜心鼻含悲酸

絡首淹驕驄跼步到跛鼈衣冠務腹腴遺臭傳貪

餐請省城角烏積雨饑喉咽哀謠亦繪圖播作新聞說

聽雨不成眠曉起清文案欣春百鳥喧點翠千峰亂天機洩此中細意船頭看會心泯識知五十徒多難後漢書徐防傳防以五經久遠聖意難明宜為章句以悟後學上解識多者為上策引文明者為高論

過安陸府感懷二首

古郊郭地秦曰南郡漢曰雲杜晉曰竟陵宋齊曰長壽魏曰安州周曰石城唐曰荊州溫州又曰富水郡後周曰京山元曰安陸府明陞為府天府本朝復名安陸府

武齋堂詩後集七卷

四

每到嫌虛過春風惱客腸含情芳艸路流目錦衣鄉水濶烟新碧城孤日暮黃無邊今古意併入酒天忘

野樓標白雪倚檻賦招魂夢境長悲玉糴春不醒原煙荒龍虎窟燕絕謝王門惆悵春波外伊人何處村

白雪樓歌

樓在石城西偏下臨漢水宋玉對楚王問曰客有歌於郢中者其為陽春白雪國中屬而和者數十人李徐遜詩推枕此為廣

郢歌者誰云寡和樓之却賺人賡此聲以希而證  
大音竿耳何知滄海深樓中雪污音與与音塵復塵  
樓瓦覆壓塵中人調琴宋玉揮蘭唾六花紺碧續  
紛大寒香吹惹莫愁愁流微暄春雪滿樓

莫愁村在安陸城西三里村有盧家女子名莫愁善歌舞後入楚  
王宮同以名村而宋周美成作河西曲乃為金陵故事蓋以石城  
為石頭城也

紀晤奉 湘門夫子

憶昔丁未未別君析木津努力事行役三年周四  
垠歲歲攝於戌相逢鄂渚春鳴鶴祝湘正奔馬追

式馨堂詩後集二卷

五

康塵分襟六裘葛丙乃冠諸辰星占翼與軫書  
艤江滑拜床辨顏色宛貽希代珍雨風帆漢皋漁  
宵而忘晨璧軒轟紫氣魚鳥環相親人生會合歡  
疇方茲浹旬

送別

方城城東漢水清仙查泛去殊無情別淚添深一  
尺水獨上方城望移晷愛河如漢何時乾東風曲  
曲翻情瀾

從湘門夫子遊隆中

三顧龍難卧支筇細細觀脫雲縈樹綠高露浥花  
丹仰止非巾扇低徊豈栢壇後來能易地纔識苦  
偏安

從湘門夫子遊峴山復飲於米南宮新祠

峴山裘帶繫人思杖履相從春暮時苔蘚破碑隨  
意讀鉅釘攢盒就陰移廿年始踐茶瓜約西成東歸  
有東前茶

瓜虛有  
約之句白首仍堅海嶽期晚興頓忘襄漢隔紅燈西  
岸醉新祠米祠在漢水  
北時方落成

懷幽曲二首

式馨堂詩後集七卷

六

春歸不可留送君襄水曲襄水知我情吞聲瀉寒  
綠  
襄陽多北風吹擢出花港離魂驚淼茫獨瀕風前  
項

又七言絕句二首

君歸何事苦箇箇後會難期春晝融況是衡山無  
雁到松枝日日望朝東  
來遲去疾怨襄流夾岫驚花一路幽未唱驪歌先  
湧淚眼中人老在他州

覽軒即事遣懷

覽軒春事頗繁奢滿逕芝蘭總放花風檻綠新栽  
竹活月廊香繞蔓藤斜態經蹈舞童心在獺祭編  
詮癖性加好客不辭三握髮周諮端賴有停車

覽軒即事長短絕句八首

赴雨移修竹吟風輒有聲特開三尺牖卧看午陰  
清  
植柳西軒外春陰漸漸長翠眉能自展不借惠風  
揚

武學堂詩後集二卷

七

種花三逕滿風過衆香饒識得栽培意流雲陰紫  
條

書癖老尤魔閑心借偃波不知除結習何怪鳥迷  
蘿

言歸直到暮春天綠盛紅衰又一年記得江南花  
柳路一船簫鼓十溪烟

寥落園花喜尚開偷閒曳杖儘褰裏不辭問字人  
窺戶却惜牆陰一迳苔

覽軒枯坐亦心開四面繁香風引來半載詩通終

日了不勞鶯語隔花催

鴻爪三年印漢泥鹿門空羨女蘿蹊何當解脫朱  
文軫香國鼯眠到午雞

省耕北郊寫懷

滿川麥浪滿村煙千耦農歌入舜絃民氣靜於三  
島鶴菜花香過一渠蓮春情多被塵鞅<sub>平上</sub>擾幽思  
全教水石牽不是省耕來紫陌那能盡日野雲邊

即事

水曲山盤烟樹稠人家住處萬竿修勞臣眼裏逢

武學堂詩後集二卷

八

幽境減却南來萬種愁

孟亭瞻浩然先生像

入郢思何極尋幽到孟亭草心荒愈碧柳眼頽中  
青久立瞻芳躅孤吟適委形裴哀歌雪地<sub>孟亭之後</sub>  
誰與辨風鈴<sub>即白雪堂</sub>

題碩稼軒觀察小照

<sub>名贊無錫縣甲辰詞林由  
御史督山東督山東糧道左遷</sub>

<sub>中四川順慶府陞驛驛道  
又調試用湖北觀察使</sub>

男兒不耕不知稼穡之艱難不讀無以希賢希聖  
而希天惟是讀非學究尋章句耕非老農機磽東

湖埂堯舜之道耕莘樂斯能起即阿衡肩先生於  
此大得力試諸齊蜀咸優然或疑青蠅輒有玷得  
母書迂貽厥愆我為說者莞爾笑羣小之慍誰免  
焉丈夫用則行所學舍則耕我先人田用舍於我  
了無與斯耕斯讀恒周旋是故耕不必其定逢年  
讀亦詎必青雲騫五柳之宅百畝之阡科頭展卷  
禾黍芊綿吾何幸而親與我堯舜之民以出佐入  
息而鼓乎吾腹之便便

五月舟旋漢水漲決陶溪潭馳往勘之得

式齋堂詩後集七卷

九

長句三首 潭傷天門縣

漢水襄陵冒暑旋陶溪怒浪駭浮天斬蛟念欲重  
淵入刑馬謀將萬竈遷寒夕夢填精衛石一心神  
運祖龍鞭宵教敷土平成後獨讓陽冰砥蜀川  
百室化僞走激湍稻田花地總泥蟠蒸雲滯暑彌  
天瘴咽月哀聲繞樹翰回首覆巢湘夏酷子乙丑五  
月八日移  
家自漢舟破於洞庭湖中百口僅以身免  
茲陶溪之決亦五月十一日也故觸而憶之酸心沉竈郢秋殘門天  
將屬安陸府即  
古郢中也最憐水際癡兒女童男女莫不  
在水中者競向愁親訟  
把竿

一霎崩奔萬井魚倚檻空仰碧翁獻替搽釜鉅嗟  
無地羽報災傷泣有書矯制徒饒開廩舌臨淵虛  
擁濟人興求芻不得惟思反媿汗岑泠決豹袂

寫懷三絕句

傀儡登塲十四年舟車寒暑怨勞肩由房不識生  
人樂辜負春秋幾萬緣

公私日日廢殮眠賴有船窓結睡緣一覺通宵還  
過午黑甜鄉裏活神仙

一歲能偷幾日閒判眠判醉縱癡頑篙工不省偷

式齋堂詩後集三卷

十

閒妙半夜揚帆過九灣

風雨阻舟即事遣興四首

漢濱何處不停舟雨黛烟波恣意游深淺碧分千  
里樹浮沉白羨一江鷗忘家徑覺征途逸謝客因  
耽野鴨幽屈指十回郊郢路安陸府古  
郊郢地也錦囊獨富兒  
囊羞

孤舟無日不風波吾自逍遙奈若何野菜帶花朝  
馥鼎歌燉色寺晚捫蘿閒消白晝攤書寢醉仰青  
天拍斗歌便是飛簾長肆虐阮衿表肩自婆娑



荆門新漲拍堤平晚渡虛舟戲鴨盈烟柳不遮蓬  
戶飲火雲偏酷石田耕扶筇古寺碑苔蝕買簞豐  
林鼎膾烹明月一船罇酒綠莫嗔風伯謂無情  
白波天際印晴霞花嶼紅酣日半斜土鼓勸耘千  
耦競河燈賽會一川譁推敲案牘能驅暑增減醫  
方可治家自笑此回風水逆助成詩酒作生涯

示同舟諸子

盲風不按候夏天從北牖雨久百川盈馳波而跳  
沫益以大塊噫牽舟少過泓緣日數里購米艱

式馨堂詩後集七卷

十一

圭根村槐陰午圓望蔭思披褐慵度儘意眠座纓  
快解脫客疑風雨愆得毋天降割予耽酷吏驅且  
免去秋魁上灘茲固遲回颺終可達南薰此其時  
詎曰梅止渴天意憫民魚之邀格外活勸姑忍須  
更千里一朝越莫誤醉吟規傾盃擊銅鉢

即事三絕句

剌期眠晝午有夢輒歸山睡起推窓看溪鷗愛我  
閒  
睡熟鑪烟燼茶無書味長掩窓蟠膝坐當夏滿船

涼  
聽慣雨風聲煩襟也自清宦途千萬侶誰此息心  
旌

又四絕句

風雨新城又兩天邊湖水足晚秧田喜聞人說今  
秋好便滯歸期也暢然

新城古沙陽也屬荆門州

收完二麥雨盆傾催稅差來膽不驚一半賣償新  
舊欠箕采接到早秋成

官齋五月汗流珠今夏船窓未解襦入夜北風涼

式馨堂詩後集七卷

十二

枕簟夢回紅日滿沙湖

風息波平月滿洲葛衫草履曳筇遊漁家認是行  
鹽客送上陳茶一大甌

搔首二短句

水大川原失村荒鳥雀稀憂時嫌米貴望歲喜秧  
肥貧忍親知責權羞計畫違白頭搔不已夫豈慕  
雄飛

筋骨憑勞健憂虞賴寢安夢憐離別若老慟影形  
單四海家何托三生願已寒遂初誰許賦默自勉

加餐

送鄧將軍之任黔中

名國安字寬友河南偃封武進士○時黔中不靖

仗劍指三苗威聲著楚謠自君今日往小醜半年消長治惟心服迎降在義格子遺尤可念莫遣賦蕭條

題荆南說劍圖送襄守宋西班華金即次

其畱別原韻

臣之壯也學劍書不道臣今其老矣同舟漢上醉橫槊半段槍鋒輒摧靡閒來磐石辨青蛇鐔鏑分

式馨堂詩後集七卷

一三

明聞者喜破山鏑出逃山精魚服白龍潛偃視拳心七尺

上方子斷佞相期投袂起延平津路移襄東躍匣雙

虹欣慰止一年共津滄浪青豈屑吹毛驚俗耳從今游刃握蘭堂未許諸曹譽盧李離筵莫設峴山前舊泐新啼溢洲汴衝天何日洗丹霞協力酬

恩賦同底

爲同寅孫芝田兩尊人

孫名元號芝田字仙氏甲午科江寧縣屬湖南分守岳常道其母以丙辰十月七十父以丁巳二月七十○封翁以繪事名

江左行仙慶古稀鹿車雙出浣花磯喬松邱壑雞林重陶孟簪裾王樹圍錦瑟百年諧鶴髮身冠三徑舞牙緋小陽春信青鸞報直到蟠桃宴蘇歸

覽軒九日

重陽官閣菊花前獨對青天憶昔年秋色十叢慵洗盞午香一穗漫逃禪白頭宦味常如此黃卷家聲亦既然佳節背人頻制淚強扶靈壽聳詩肩

阻風安陸府作

出必盲風躡泓綠杜若汀力揚黃葉起擅致紫霄

式馨堂詩後集七卷

十四

其却汚去聲

揅袁扇違囂息孟亭詰朝澄六合醜淮南子鉗且大丙之御縱矢驅風追疾歸忽○孟亭在安陸府署東偏王摩寫浩然先生像處

天門縣桃溪潭隄潭以下七十二坑之障

也比年六潰民不魚者僅矣予為捐築

月隄三百餘丈以禦漢水之衝焉有作

漢水頻年潰古隄潭陰千社盡塗泥夕陽遠汭搖

星火明月荒村起夜啼無粟空言能矯語盡心何

術可安黎政成不日歌如砥快哉枯節看治畦

過汧口

汙口經過感舊時霜飛六月歎此離眼中乳虎天  
泉礫籠裏胎仙世羽儀兩水仍分雲夢曲三澌不  
洗應城悲兩水謂汙水與漢水也三澌漢水所經地名在汙口上流雲夢應城二縣名回頭怒髮衝冠  
鴈淚灑旌幢一夜緇

人恠

露葉疎遺響津亭圯傍花晚漁爭市火明月表天  
霞裘薄寒新逼樽傾夜倍賒耽吟殊自適人恠渾  
忘家

慚負

式馨堂詩後集七卷

十五

酒市連灣開漁舟貼岸華苧嘉霜後乳茗薦雨前  
芽古蹟徵殘牘遙香認野花只今初志遂慚已負  
烟霞

聞砧

忽遍搗衣聲酸悽楚客情宦遊灰性火身世閃心  
旌退卜烏頭白勞將魚尾頰漢川今夜月偏自滿  
天明

月憶

圓月知多憶寧知行路難鏡鏡霜面損酒發鐵心

酸木葉形鄉思江波陡夜寒甃軒三徑菊秋去不  
曾看

征途

歲旱禽聲戚灘高水脈迂諮詢諳習俗吟醉失征  
途霜老山呈骨更深斗轉去聲樞三年淹澤國認  
熟酒家胡

三年

三年十二櫂連漪驚渚鷗汀處處嬉荒戍斷橋孤  
角月疾風零雨一燈詩俗情但羨攀龍捷薄宦寧

式馨堂詩後集七卷

十六

知履虎危夙負登臨饒勇健不堪滿目入瘡痍

布帆

布帆十幅挂斜陽簇簇炊烟幕柳塘霜葉紅黃春  
小月苔垣黝堊古名莊客愁不共秋容淡歸思恒  
蕪漢水長誰遣名通天府籍等閒拋却薜蘿裳

監築桃溪潭隄夜歸即事

大輿長隊疾於飛燈火成行度柳圍却羨月池雙  
白髮菊花釀熟蟹螯肥

舟行即事

竹籬茅舍薜蘿門楊柳疎疎水抱村自是探幽成  
結習倚欄一望一銷魂

楓葉紅黃豔水湄石梁桑塢盡船維沙禽認得忘  
機叟語近牕前索賦詩

一旱三秋雨似珠冬來絕得壑平蕪船窓那暇看  
山水老眼關情是芋區

北風作祟一旬多屢誤歸期是浪婆况值小陽花  
朶綻微香綽動晚庭柯

舡頭趺坐看浮雲雲過西山掩夕暝千里煙波渾

式齋堂詩後集七卷

一七

不辨亂鴉飛出一千群

小陽晴日午烘春四面牕開萬象陳好是碧山黃  
葉裏橫烟一線鎖嶙峋

醉吟八首

十年奔命廢幽尋半月船牕儘醉吟一概毀譽風  
過耳百凡周折水明心人生快意無多事世界長  
春見幾林但得閒身遊樂土肯教虛度禹王陰  
長生空自有仙方叵耐官身逐日忙自厭性情多  
攪事尤因交際屢傾囊看書輒動無名火得句都

成急就章所有怨懷消化盡誓甘心處亦俱忘

滿天明月滿懷思短棹空江戍角悲歎老豈因雙  
鬢雪耽憂寧但一園葵自甘古調彈湘瑟不耐寒

更打客帷酒渴却嫌孤影對待逢幽勝瀉花窠  
逐逐冬來又一年閨人時序苦磨研微茫烟景斜

陽外瘦峭山容遠岸邊波色一灣鋪翠縠鳥聲千  
樹開鷗絃蒼黃部署供搜拾貯向靈臺取次編

不必懲羹螯亦吹髻邊葉落輒橫眉老年涉世羞  
圓捷平旦盟心戒詭隨昔未讀書嚴夜課近新得

式齋堂詩後集七卷

一八

句苦眠思深追往事多蛇足正恐昨非今又為

一生受累是虛名回首當機事事驚海嶽盡揚前  
席寵夢魂恒怵顛天聲瘁躬未死難言志品物方

屯敢望亨雖築小園顏以止用箴妄念恥蠅營  
懷人忽地得雙魚珍重開緘約遂初耕釣有情何

必實詩書完債尚嫌虛胷中物外何曾染眼底人  
間故自如馬革即非儒者事國恩寧敢慕懸車

舡笨灘多雨打蓬趨程沽酒勸篙工寒林鶴點烟  
中嶂午寺雞吟磬裡風水味日嘗金縷膾溪毛秋

薦玉苞松前村雅會詩人意渡口新張小旆紅

王政橋成在城縣東十里

傾盡三年索到成五洞橋秦鞭風雨効虹駕鬼神

橋經營於雍正十二年春將運前明襄陽縣志云上津以漢工力而止  
治十三年七月三日之夕風雨大作其石至橋時震更有神助之說

與濟無庸惠津通不患潮從教題柱客駟馬咏鑣

鑣

### 峴山亭

襄陽城南南八里九宮山勢蹲蒼兕其巔亦名小  
武當其腰八角亭峙漢水西來抱郭東襄樊夾

式奉堂詩後集上卷

一九

漢如唇齒佇立橫睇盡井疆趺坐分區識地理羊  
公叔子鎮襄時緩帶輕裘恒憇此此亭南去山盤  
迴有石嶽崎列磴阨門前小澗直無情四顧面墻  
何所視人稱之曰古峴山謂公暇即於斯止商邱  
宋守守襄來力辯峴山非爾爾遊觀不曠更奚觀  
雅量如公寧聽彼請予題額今亭中昭示來茲勿  
誤指予心適合不辭揮自是頻登借快士眼界空  
明意興高縱飲狂歌無弗美凭欄一望一躊躇富  
庶之民須教矣到來若止暢披襟竊恐羊公顧之

取

### 覽軒即事三首

亦知斯傳舍無或更求多百慮回頭冷三年轉瞬  
過藥珍期禦疾茶費倚驅魔憂樂何先後脩脩起  
放歌

宴豫防心逸讐書刻夜分冥思燈斂焰猷韻酒皺  
紋四體勞中健三冬靜裏勤欲眠鐘有候低枕亦  
欣欣

無事即趺坐交軒等廢園陳子昂詩對戶池吟禁 平聲

式奉堂詩後集上卷

二一

蟬月冷思賽瓦霜繁試力姑禽戲華陀晚養生術名五  
鳥也體有不快  
起作一禽之戲矜行特虎存韋渠牟步虛詞有云虎  
存時促步龍想更成章却嫌平  
世老髀肉再三捫

姑蘇王次山太史峻吳興鍾岱峯侍御衡

主漢試還取道襄陽招同襄陽太守三

韓孟麗嵩炤司馬相潭張崑石瑗別駕

宛平王和庵瑄宴峴山分符宇

鐵網收來滇海珠峴山雲集酒飛輸方城嶽立南

天鎖漢水鉤盤禹甸樞風月助嚴賓主令帶裘遙

古今符明朝好示丹青手繪作星轅夜宴圖

有感三首

重帷深罨拂吟髭剪燭蠅頭註五知宋任布拜樞密使足知幸也七十一憂患過八千餘里夢魂馳先

太夫人墓在雲南永昌府保山縣西山親交海嶽荒魚鴈仕宦風雲畏虎

黑無可奈何姑遣與童奴羣怪癖於詩

公餘書卷滿床攤吐納抽添濟老殘顧盼刀頭三

載擲摩挲帶眼一秋寬毫揮閣帖朝忘倦香酌餅

花夜不寒歲暮心情唯自解那堪雲鴈幾聲單

式馨堂詩後集七卷 廿一

式馨堂詩後集七卷

廿一

朝來雲雨變晴陰化理元機默自尋知命愛憎俱

任世養愚榮利不關心檀裘夜擁銀缸酌茗椀香

深玉漏吟几畔蠟梅憐寂寞寒芬不斷韻衣衾

張昆石司馬和韻見詒因疊前韻申意

老自宜輕不染髮包荒何必令人知喜開物議修

行檢審視簷陰警坐馳知足有懷遊鹿豕夢占無

意叶熊羆朝來忽報梅花使五朵雲揮白雪詩

詩通酒債日分攤乘隙繙書補廢殘欲寡自能操

守潔恕行纔覺性情寬最憐盆石深藏拙願與庭

檢共耐寒垂老幸逢清宴日不愁青雀羽毛單山中

詩話要鄭公數為御史糾劾作青雀詩云青雀孤飛毛羽單卑棲宜敢礙鸞鷟明珠自有千金價莫為他人作彈丸

奇書買得辨陶陰墜緒絲焚次第尋踏壁務安懷

友韻銘盤差警耐官心自憐癡結三生夢連女皆夢與亡室李

泣恭人對却愛閒廬四可吟宋邵康節先生有四可吟謂可無者行可信者言可委者命可託者天

最是襄王雲雨峽未邀明月抱霞衾紫微詩話張子厚少有其才多異夢

字作夢錄紀夢中詩如楚峽雲嬌宋玉愁月明溪岸印銀鉤襄王定是思前夢又抱霞衾上玉樓殆不類人閒語也

無題

欣榮萬態入冬枯節序炎涼轉眼殊自是陰陽多

式馨堂詩後集七卷

廿二

變化熱中冷面亦何愚

閒情少屨雀聲嘶霜重林疎露鳥巢落葉不甘風

掃去一堆叢雜聚堂坳

樓望二首

頻年執掌歎離群獨上高樓望夕曛客眼正迷官

道柳鴈聲偏落晚天雲自知宦拙心徒盛屢為交

貧老更慙何日尊鱸遂初約萬花千酒抱桐君

吏退轅封鼓吹喧欲憑登望解心煩炊烟四面月

無色語鴈一聲天有痕久歷風塵何日止獨愁心

事向誰言無端聽得梅花弄蕩盡凭欄此夜魂

寫意二首

竊祿三年喜父康偷閒時理舊綈細望忘月射東  
西几吟苦風周上下床十出幸俱完壁返千思莫  
妙善刀藏但能殘喘休荒園早煉真傳不老方  
既老嫌人說歲周加餐聊亦笔甘柔力償詩債香  
銷策計復棋盤酒瀉油天色變從臆眼觀世情紛  
似草心抽一年又竟倉皇過只為禽言款款留

式馨堂詩後集卷七

十五

漢臘蕭齋酒泛卮添香特祭錦囊詩牋花不盡深

情結李元結送張說赴集賢院詩饒王迴丹禁嚴花降紫墀之曰結聲。白居易楊柳枝詞云綠葉吹為金箔聲。朱子笑容詩云更待金風滿意吹。捲葉何嫌滿意吹落葉吹

長發付海天悲灾梨自晒山雞愛山雞即錦雞也當自愛其毛羽安臨水而照雖不時目眩隨水而死一任人間棒老癡唐鄭璠在嶺南時於象江得怪石紺水而平理彈之有聲如擊

○或謂此二事者聞者有曰這兩個癡人可棒打殺何不買百斤上水田與官乎

阿閣

阿閣重裯軟金爐百合熏月無安枕夢時有隋階

聞本日休詩孔雀細與窺見石榴紅重閣階聞結念三朝遇深情四瀆分公私

繁萬慮非是欲修勤晉書賈允常以修勤清白見稱河右

除日喜雪二首

愆陽焦萬彙除日雪颼颼費盡春工釀纔徵農事  
祥時風爭炮爛吾意自相祥守歲狂歌舞同民樂

降康

樓觀天地淨獨惜隱梅花香篆沉金鎖林梢鬬玉  
又望迷車馬路歡助綺羅家最美披蓑客扁舟釣

驚沙

式馨堂詩後集卷七

廿四

式馨堂詩後集八卷

三南魯之裕亮儕刪存

丁巳

立春

謁羊太傅祠

枚舟

老嫵

安陸府

元宵野泊

驗桃溪潭堤

止園寫意四首

語石山房

止園即事

題張榮懷同寅勸農圖二首

後集八卷目一

一覽亭

登黃鶴樓四首

語石山房即事

古意二首

夢方引除

漢舟即事三首

四月二十一日雨

五月初二日復雨

覽軒遺興三首

六月朔日合射會文

覽軒即事長句二首

短句二首

絕句四首

樓望二首

老榆

即事三首

次廣陵楊賔起

白燕

漢陽關口

十月晦日

喜晤

以上丁巳年詩五十二首

後集八卷目二



式馨堂詩後集八卷

三南魯之裕亮儕刪存

丁巳

立春 僅半日

鞭春循令典淑氣滿方城解凍風初異增年老暗驚雪融山露骨晴定鳥揚聲竊喜當平世衢歌倚醉賡

謁羊太傅祠

裘帶今難效緩輕寸心期不忝先生冠纓自就滄

式馨堂詩後集八卷

浪濯

漢水鮪州則名曰滄浪

鮪尾何辭漢水潁日短妄思繩可

繫心長時與劍爭鳴瓣香拜罷摩碑立肝膽教從

何處傾

放舟

殺日春帆趁曉晴烟波雲樹快盱衡胸中浩浩渾無物世上悠悠浪有名引醉那須千日酒烹鮮奚翅五侯鯖驕奴預料新吟富蜀錦裁囊一夜成

老嫗

老合加餐奈齒稀牙櫟常佩在緇衣力綿久廢穿

楊射面軟難辭呵凍揮有夢不離泉與石遊春郛亦詠而歸獨嫌好惡仍三代未肯人前渾是非

今之安陸府明嘉靖龍飛陞爲承天府當

時之盛可想而知也今經其城如村落

馬郭外荒蕪尤甚信口得二十字

前代龍蟠地園林萬種春到今原草色鮮碧憶重

元宵野泊

豈不知佳節其如野泊何酒尊聊草具僕御喜肩

式馨堂詩後集八卷

摩豈必家園樂猶非苦寂過海天今夕客愁獨較

予多

驗桃溪潭隄口占

攻成真不日親見子來風益信勞誰怨因知欲易

從誠斯無弗格道果卒能通莫謾傷遲暮蒼生屬

乃公

買園武昌而頽曰止詩以寫意四首

四海無家客棲來全樹陰莎旋驄馬習蘿護戟門森紅雨三春淚碧霄中夜心呢喃雙燕子充耳復

聞音

石壽鬱奇色亭危收遠容熟酣千里夢孤卓一生  
蹤語共堅寒歲登疑躡妙峯徘徊笑鴻雪何必不  
情鍾園有假山石色古點目  
題其軒曰語石山房

塵紅粘足軟一濯玉壺冰骨董齋中物衣冠隊裡  
僧會心隨處處覓句慢騰騰風日人間異偷閒使  
曲肱

鎔火和文武先生恰醉醒雨花天洩秘泉醴地通  
靈園內泉  
味甘淡結契三山月謝類三山曰蛇山  
曰龍脂曰鳳皇隨緣兩葉萍境人

式馨堂詩後集八卷

三

幽並愜不復羨浴溟

語石山房梅花下聞鳥聲

語石山房幾樹梅淺紅深碧闌春魁枝頭百鳥啼  
聲厲知是嗔予不早回

止園即事自嘲

重門深閉一園春日藍輿染市塵半夜雞聲驚  
早夢又將逐隊謁通津

題同寅張轉運使榮懷守武陵郡時勸農

圖二首

苑紅不愛愛秧新僕馬勞勞餉我民若被漁郎今  
見此定知不羨避秦人

王政人知首重農阿誰實出武陵蹤後來譜出循  
良傳肯讓當年渤海龔

一覽亭

野性苦官勞塵緣設計逃厭人期雨濫珍樹嫉風  
饕亭立孤窮目花吟倦藉糟欲眠星早爛逐隊又  
東曹

登黃鶴樓四首

式馨堂詩後集八卷

四

傑閣危欄幾度凭傳疑往事苦無徵江山屢奪孫  
曹幟辭賦誰然屈宋燈繡錯情田春萬陌寶樹心  
樹晚千層禮記人情者聖人之田也唐李賀玉詩又覺春愁似草牛何人  
種在情田裏○劉禹錫觀火詩瑤瑤瓊樹樹樹瓊瑤人  
絕花費若生心樹  
願結因芽臨流那分滔滔下力挽西回悵未能

登樓詩客故丁威蜃化漚浮孰是非榆社雞豚星  
廓落鄂陵松栢鳥懸飛張華情詩東帶侯將領廟落於岸補沈  
約雁時懸飛竟不下○子樂產也故云

長眠雅慕游仙枕薄醉翻嫌擁妓圍却喜酒隣花  
逕曲薦冠常戴落紅歸

最愛仙家化酒方頻來折節拜純陽江波若可爲

醇醪溝瘠皆能轉樂鄉抱直我原難渾俗懷憂楚  
故不容狂請看亭側如瓜棗自昔先歸小吏嘗  
平生濟勝自矜豪鯁峻梯危興不撓隔斷市塵江  
面濶摘來星斗鵠頭高樓峙於巖鵠八牕塵拂三山月  
三山註見前一雨鯨喧萬樹濤時泰官閒寧易得好將心  
力効吟勞

語石山房即事

欣榮百物費春工一旦摧殘娛雨風獨望山房悟  
消息蝶香深處伏歸鴻

式馨堂詩後集八卷

五

古意

一日揚帆三百里岸上千夫豔稱指十日荒洲泊  
風雨篙工食盡村無米疾遲順逆不由人人於其  
間枉用心逆遲者子饑一旬順疾之危不可云

又

樹木之計在十年賣腐營生利三倍從來逸獲必  
拙迂捷巧機關或終累若夫癡圖身後名知道侯  
巴生弗生

夢潼商觀察方引除同年

秦楚一千里今睽十二年魚鴻間一至晤對慳無  
緣丁春忽夢語情摯兩纏綿覺來渺追躡方寸明  
膏煎良金爍於石屋也而雀穿重離際當午霧布  
終澄鮮木色變青女莫磷蒼玉堅皎皎鑒蟾魄老  
淚爭珠園

漢舟即事

入舟身暫逸俗客且希逢人對芙蓉鏡春開錦繡  
宵水雲天萬里煙樹月千峰真樂閒中得幽棲何  
日從

式馨堂詩後集八卷

六

柳隄連麥隴高下碧新勻開石篙痕泐車棚藥莖  
紉雨多春患歎客久路甘貧遙憶韋堂徑紅鋪幾  
寸茵  
勞慣不能嬾溫書刻寸終綠深綠雨力香辨服春  
工村午煙吞樹江昏月挂弓却愁歸路邇塵事日  
紛叢

四月二十一日雨

一旱五十日義陽驕不適土之膏者塊塊且鬱然  
壘炎風蕩浮埃餘燭宛蒸木廣野盡來薺秀矣而

不實心旌人搖搖魂之泥牛術

頌微廣川記鬱林郡山東有池也有石牛歲旱以此土

血和泥泥石牛背即雨雨久而民欲晴則盡洗背泥即霽

夏災災六飛澍雨宵綿密濯

枝枝渥丹潤葉葉塗漆風駕交甫堤千村謳頌粟

炊烟午接雲積憂今頓失秋來循大田策杖奄觀

銍椒馨胡考寧羹臠羅辛苾童奴笑相語安得遂

翔逸

五月初二日復雨

十晴一雨帝恩覃快把堯樽醒復酣三徑碧荒居

陋適百城香擁宦貧甘涼生晨夕諧心賞潤透軒

式馨堂詩後集八卷

七

窓覆手談更喜風恬庭訟息小樓卧看峴山嵐

甓軒遣興三首

退食喜莊居香生萬軸餘陰軒眉破鎖荒徑手親

鋤吟苦資延趣書勞悔積瘳尋花時一出小吏引

藤輿

欲嬾憐無隙辭榮歎未成宦場貧獲穩詩境苦貼

亭入耳談山話開懷繞樹行須知蕭散意不止戀

鷗盟

春去留無計深盃闕飲豪娛賓花展席願老樂分

榴月釣從釣直風眠置枕高不勝雲水夢尤是熟  
團茅

六月朔日天和風惠召諸僚佐及襄人士

合射會文於甓軒因次張崑石司馬招

諸童於大堤習射放歌韻示諸弟子員

觀射須觀射所以昔賢三疊雄襄士

晉庾翼都督征討襄陽親按矢曰我之行也若此射蓋三起三疊後衆傷目其氣十倍

諸學秋合諸射以考其藝而進退之

我今合射甓軒墀

意在萃拔良家子臂弧腰矢衆登塲

鑿鑿節鼓揭漁陽和容和志不主皮手柔穿落風

式馨堂詩後集八卷

八

中楊褒衣博士談躬化更率群衿賦涼夏一時樂

育盡英才歡飲高歌風也借絳帷分隊羅諸生俊

者稱弟傑稱兄吾儒大業貴有本心田務勤仁義

耕既生

聖明時無患不早用文武惟所需冀邦非普普達窮

久速吾何與造化徒多顛倒弄學山期必至於山

此身定立周孔間

天王龍德正中日取次看爾雲霄攀

甓軒即事長句二首

緣沉官署儼深村花滿庭墀竹滿軒劇雨鳴檐添  
索莫濕烟樓樹送黃昏公餘罨繡千香國睡起行  
吟獨樂園群從莫嫌清冷甚春風饒貯一懷溫  
守拙安貧老不疑酬知行義在於斯極難堪境權  
諸命實可傷心慰以詩苦志一生如此畢深情百  
世鑒予誰年來漸染長齋習淡食孤眠自養願

甓軒即事二首

厲風喧勁葉酷日萎嬌花地席親膚冷餅泉沁齒  
嘉皮日休以毛公泉寄崔諫議詩云也知飲冰苦願受一餅泉。晉輩秋夜  
露望詩云願盼塵慮銷餅泉謝顗。徐璈詩餅泉待煮茶。

武馨堂詩後集八卷

九

樂交成債帥嗜古擅額家雞助吾何戀懷冰又及  
瓜

充院雞冠盛浮甌雀舌香偶偷閒半日終少醉千  
場劍鏤甘埋獄錐頑媿處囊莫登高閣望鄉路攪  
詩腸

即事絕句四首

甓軒公退炷爐熏垂老詩書不廢勤止扇怕教香  
散去倚屏默看繞牕雲

方城城裏三年客晨夕相依是老榆此外關情誰

更切百花香簇一簾珠

樹密陰深小院涼藥欄徙倚一身香評完圖籍從  
頭校不信炎天晝漏長

一叢慈竹蔭修廊三載龍孫邁祖長爲約小僮休  
翦剔吟風驟雨倍生涼

樓望二絕

放眼乾坤獨上樓日撝塵鞅負佳遊峴山偏自呈  
情態勾惹烟雲刮我眸

彌天黍稷疊金黃樂土荆南百二強 盛世遭逢

武馨堂詩後集八卷

一

清貴老故園何必不相忘

老榆

藥院榆中立陰垂蘇色濃搏風巢警鶴印月砌盤  
龍鬱屈資藏拙幽叢賴養慵三年依倚慣竟不說  
吳儂

即事

問夜研花判凌晨校典籤勞斯寧寢食拙不計涼  
炎野性箴仍癖名心悔未蕪漫揮安石塵誰與論  
韜鈴

船繞過雨便覺一天秋試地忙分藥料泉預添  
既病寧因老患憂豈爲身謀檐溜知愁思綿綿夜  
未休

信古老尤泥含咀入夢微吟長香穗結書潑墨花  
飛有願期傳素雲幾道詞試約鸞牋無才悔蹈機中論聖人臨  
地乘槎何日事空自理苔衣洞冥記支提國人結海苔爲衣極機織成天

次廣陵楊慶起元戎襄陽度九日韻  
霜眉愁歷日添長賴得秋英恣養陽囊錦世崇雙  
臂絡帽花風嚴一檐香回頭舊憶調驢馬隋淚新

式馨堂詩後集卷 十一

斷觸羝羊那復閒情覓耆宿漢皋橫槊自呼觴詩呼觴滿自引  
不畏空谷吟

白燕

寶墨元姬縞素裝蹁躑多爲結蘭忙受風斜掠春  
飛絮賀履新來曉冒霜偕隱直思藏玉樹入懷偏  
喜炫霓裳皂袍翁媼如相見應訝飯依傅粉郎

漢陽關口作

盡瘁何知行路難春秋風雨漢陽關當爐柳岸看  
人醉把釣磻溪羨客閒塵軟日污穿角履後魏王遵業  
從容情素著

穿角之履好者書回頻誑大刀環姓名一自屏風玷忍  
問終南少室山

十月晦日

茲晨曾慶萬年歡三載今朝淚不乾著訓千言千  
滴血遺弓一抱一摧肝彌天網下珊瑚出拓地機  
神宇宙安眠沫究難名至德龍髯空望鼎湖攀

喜晤如舉丁松園廣文於武昌即聘主安  
襄鄖郡講席途次值生辰因爲叙而祝  
之

式馨堂詩後集卷 十二

從來別久聚非交歡亦新束髮締吾友閱今五十  
春文酒角壇站名業淹風塵其間或睽隔計月而  
無旬乃茲十祀違纔一晨夕親非經離索苦何知  
氣誼真子月哉生明爲君嶽降辰屈指已乘酉六  
十九年人著書四十載立言歸大醇秉鐸沛時雨  
造士殊彬彬棹頭還故鄉鄭虔仍昔貧不遠千里  
來視我於江津拜起認顏色二老同精神交親過  
問訊瑣細相指陳呼酒暢深夜豪逸驚群賓從容情素著  
溯漢水半月談紛紛安襄鄖在昔耆舊誇無倫胡

爲百年內藝院荒荆榛築館詎日吉三薰迂備輪  
舉比崇講席指點開蒙屯子也側儻論庶亦堅持  
循文會且仁輔教澤將無垠鴻羽用爲儀吾道由  
之伸斯誠君子交推諸四表臻英才宏樂育此壽  
喬仝均

式馨堂詩餘偶存

三南魯之裕亮儕

長調

述懷

海嶽馳驅劉博得銅章墨綬論遭逢一歲三遷天

中無右已酉秋奉命以中書試用於河南冬十月受確山縣

事安邑丁艱挂印掉頭歸如雪麻衣風兩袖忽

九重宣詔起鮮民君恩厚。年齒暮才思陋泉

石甘冰淵透况鞅掌維艱瘡痍奚救皇扉計日

詩餘偶存

待許謨蒼生引領期仁壽判十年盡瘁服初衣綸

竿又

右調滿江紅

志感

歷遍名場遊盡名邦到頭贏得鬢鬚霜千般留磴

萬種荒唐空一生苦一生累一生忙麟圖日短

燕翼心傷沉思一霎九迴腸逃禪不可渾俗無方

直耳如聾心如醉目如盲

又

今則室安心則何甘書香一葉忽無傳五車頓棄  
六藝空談徑見人羞怕人問告人難形影孤單  
情志悲酸檢生平似未宜然灰豈終寒砒或終綿  
奈眼前孤眼前獨眼前線

又

珍重親身感激君恩祖宗天地鑒斯誠人民社  
稷學術經綸看此番出此番用此番行鑑爾稱  
明衡爾稱平十年盡瘁好歸程務鋤利種並鏟名  
根須十分勤十分慎十分清

詩餘偶存

又

仕也蕭蕭止也囂囂有教榮祿縛英豪恩爾志  
遂節立名高斯可以耕可以釣可以樵宗靈幸  
邀熊夢非遙書田畚鍤有人揀優游月窟吟嘯花  
曹任鷗鷺盟煙霞侶松竹交

右調行香子

臘日

夏曰清祀臘曰嘉平周曰大蜡臘也獵也獵取獸以祭也臘祭先祖蜡報百神同日祭也

臘日江城競薦禽香外上帝歆閒情陡自深顧影



時短髮霜侵

剗羊塊詒礫雞徒故祠疑亦何心

搜神記漢宣帝時陰子房者嘗獵日辰於而庵神見子房再拜受慶到黃羊祠之漢書有司以春三月及臘祠社以羊羴儀禮手土牛以送寒氣

待春風上林鶯遷熊夢開襟

右調太常引

即事遣懷

十年宦海櫻塵網今冬熙浦耽幽賞閉門饑凍任

號啼身自癯心自廣浩浩千秋予獨往靜不隨

壺公天壤神聖見壺子出曰先生死矣明日又見曰全然有生矣壺子曰吾示之以天壤見吾善者機也○注善者機謂生意

動遊不罷王生鶴驚王恭披鶴氅沙雪而行嘯吟夢卧

許餘偶存

三

日相羊夢無因技無痒衛玠字叔寶清平宮中夢見羊

不得成疾廣為割斷即愈○潘安仁賦夢見羊而覺三月不心煩而技痒技痒者謂有技不能自忍也憑誰共證非非想至二月八日而成佛

右調天仙子

已巳需郊草廬成客以沁園春調落之走

筆次答

何地容吾道直行孤且息山陬悔年華浪擲襟懷

未暢恩德虛酬鴈程漆桶麟閣江滙馬跡草廬未

白頭擬從今耕雲釣月放鶴鳴

繆泉石煙霞恣所遊聽牧童短笛田家土鼓聲聲  
天籟那數吳謳蟹滿雞肥糟牀滴瀝何用勞勞與  
婦謀謾回首射雕買兔春夢悠悠

辛未太湖有約看花其園者至則主人他

出焉因訊以歸去好詞

似曾堅訂說園花爛熳盡乘幽興朝來鶯燕報春

晴緩步直尋三徑見雙扉烟鎖碧苔封任剝啄推

敲全不應豈昨宵夢裡晤芝眉朦朧聽曳歸筇

殊興盡賦還心非爽信或殫雨迷雲神昏體困

許餘偶存

四

君既能背約掩重關我何難絕交申峻命念

生平器量頗含宏姑遣訊

式馨堂詩餘偶存

三南魯之裕亮儕

小調

舟夜

茗熟香清坐兩牕詩魔力戰睡魔降孤篷哀角冷  
春江淚雙二一夜猿聲咽斷砒

右調憶王孫

春怨

自慙近來枯稿不愛花香月皎驚燕更憎人慣在

詩餘偶存

簾前喧炒好惱好惱竟被離愁催老

右調如夢令

旅次聞隔牆人語

卜歸期報歸遲生憎名利把人羈便榮華怎的  
掩雙扉鎖雙眉羨殺隣家好唱隨春秋不解悲

右調長相思

書所見

盼到清明時節挈伴嬉遊紫陌蓮步緩鬢雲香亘  
耐行人眼熟含羞膽怯對面偏偏一跌

右調風流子

即事

春陰好柳隄平筍輿輕一路黃鶯紫燕話新晴  
大輅幡幢輻輳芳阡粉素娉婷更愛小橋紅杏底  
酒壚春

右調春陰好

寫懷四首

遊轍阻宦途難宦途遊轍爭似釣磯安垂老何難  
自逸奈思深惟有鞠躬盡瘁了臣心

詩餘偶存

又

書債畢世緣慳世緣書債都作夢鄉觀碌碌到頭  
何謂總飄萍贏得乾坤海嶽一孤身

又

愁壑剝夢河乾愛河愁壑奚啻鬼門關看破豁然  
冰泮聽天公不問落網投溷付東風

又

熊夢冷燕貽空燕貽熊夢今古盡飛蓬尚有災梨  
禍棗未全及畢竟名根五內結成胎

紀夢

右謫思帝鄉

鄉路原來在枕一卧蝶旋香錦情態煞分明互叮  
嚀。津館宵魂赴畫閣朝朝淚注計日報金泥  
福命齊

右調昭君怨

詩餘偶存

三

式聲堂詩餘偶存

三南魯之裕亮儕

中調

閨情

喬粧新理喚捲珠簾旋命止忽地長吁鏡裏紅拋  
雨佳兆頻頻都道春來喜誰知是雀誰燈欺人  
造無稽語

右調點絳脣

辛亥北行題楓香驛壁時二月初六日

詩餘偶存

一

問天何事來生我從小兒無一可計窮通順逆全  
相左其出也眉雙鎖其入也眉雙鎖一生暗送  
明珠顆到老無安所此去決終身吾志果大用也心  
肝剖小用也心肝剖

右調酷相思

贈歌兒

目秀眉清年十五俐口伶牙驚燕語纖指弄琵琶  
暖人眼故斜憐極情無那酒戒為卿破歡聲賦  
解嘲英雄本性豪

右調菩薩蠻

題画

底事眉尖日鎖似妒餅花雙朶恠他鴛枕月來長  
冷如霜 春漏平兮可惡盼晚已明難度生人何  
又令人單天也殘

右調添字昭君怨

惜春

寒氛退矣滿眼陽和風物美憂盛心癡何若均勻  
次第施 春榮幾日忽地乾坤紅紫失夏熟秋涼

詩餘偶存

烈日悲風偏較長

右調減字木蘭花

感憶

年年別鏡中何恠鬢眉白鬚蒼白帶累烏雲並霜  
霜雪 回頭往事真難說一生誤在肝腸熱  
肝腸熱不肖忘家焉能報 國

右調憶秦娥

書事

平橋曲鴈柳烟拖雙繫五花駟門挂金刀手携檀

板斜倚竹欄歌 當爐花鬢春山鎖柔聲耐折柳

一味溫存十分承奉我見也憐他

右調少年遊

登正定府城南樓

恒山滹水稱雄鎮鎖鑰畿南威九郡樓名長樂樂  
何如清宴乾坤隆景運 雞犬桑麻千里盛游春  
士女雲霞倩青蕪走馬羽林郎射落双雕向人贈

右調玉樓春

牆東散步

詩餘偶存

小圃金溶芳堤翠軟支筇行飯循溪轉忽逢晴侶  
挈雙樽幕天席地觴浮滿 泉瀉鵲絃鶯聲啭  
春山銜月忘歸晚板橋流水判東西人道天台下  
劉阮

右調踏莎行